

**Министерство образования и науки Республики Татарстан
ГАПОУ «Арский педагогический колледж имени Г.Тукая»**

**«ИННОВАЦИИ В ОБРАЗОВАНИИ: ОПЫТ ВНЕДРЕНИЯ
ДИСТАНЦИОННЫХ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ
В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС»**

**Материалы IV Международной
научно-практической конференции**

(22 января 2019 года)

**АРСК
2019**

УДК 004.9, 377, 372.8
ББК 74.47, 74.48, 74.2, 74.1

Составитель:

Яруллина А.Р., зам.директора по научно-методической работе ГАПОУ «Арский педагогический колледж имени Г.Тукая», к.п.н., преподаватель высшей квалификационной категории.

Научный консультант, редактор:

Шамсутдинова Р.Р., кандидат филологических наук, доцент КФУ, заведующий кафедрой ИРО, Заслуженный учитель РТ, Заслуженный работник высшего образования РФ.

Ответственный за выпуск:

Мусина Л.Н., зам.директора по учебной работе ГАПОУ «Арский педагогический колледж имени Г.Тукая», преподаватель высшей квалификационной категории.

Технический редактор:

Закирзянов Р.Д., инженер-программист.

«Инновации в образовании: опыт внедрения дистанционных цифровых технологий в образовательный процесс». Материалы IV Международной научно-практической конференции (22 января 2019 года, Арск). – Арск, 2019. – Вып. 1, часть 1. - 120 с.

СОЗДАНИЕ ЦИФРОВОЙ СРЕДЫ В УЧРЕЖДЕНИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ – СОВРЕМЕННЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ТРЕНД

Нугуманова Л.Н., д.пед.н., доцент, ректор
Государственное автономное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Институт развития образования Республики Татарстан»
lyudmila.nugumanova@tatar.ru

Шайхутдинова Г.А., к.п.н., доцент, ученый секретарь
Государственное автономное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Институт развития образования Республики Татарстан»
us-ippoo-rao@mail.ru

Яковенко Т.В., к.п.н., проректор по научной и инновационной деятельности
Государственное автономное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Институт развития образования Республики Татарстан»
ytyv@list.ru

Аннотация. Статья раскрывает возможности создания цифровой среды в учреждении дополнительного профессионального образования. Сделан акцент на том, что цифровая среда института – это открытая совокупность информационных систем, предназначенных для обеспечения различных задач образовательного процесса. Показаны необходимость создание модели сетевого взаимодействия и варианты ее реализации на примере создания электронной площадки на сайте института «Школа наставничества». Выделены эффекты от создания модели и ее реализации.

Ключевые слова; цифровая среда, дополнительное профессиональное образование, сетевое взаимодействие, модель, наставничество.

Современное дополнительное профессиональное образование развивается в русле тех новаций и требований, которые предъявляет к нему государство, общество и субъекты образования. Одно из глобальных требований – это цифровизация образовательного процесса.

Создание цифровой среды в учреждениях ДПО диктует новый формат содержания и технологий педагогического процесса на всех этапах дополнительного профессионального образования, оперативного взаимодействия между системой образования, наукой и практикой. Именно быстрое качественное взаимодействие между вышеназванными тремя составляющими может интенсифицировать процесс опережающего профессионального развития педагога. Очевидно, что осуществить такое взаимодействие возможно через информационно-коммуникационные технологии и создание цифровой среды.

Цифровая среда института – это открытая совокупность информационных систем, предназначенных для обеспечения различных задач образовательного процесса.

Ключевое слово в данном определении – открытая. Это значит, что любой субъект образования может использовать разные информационные системы в составе цифровой образовательной среды института, добавлять новые, менять и т.д.

Среда принципиально отличается от системы тем, что она включает в себя совершенно разные элементы: как согласованные между собой, так и дублирующие, конкурирующие и даже антагонистичные. Это позволяет среде более динамично развиваться. Никогда невозможно предугадать, какие из элементов среды окажутся более

эффективными и востребованными, а какие нет, какие с какими образуют новые согласованные альянсы, а какие, наоборот, разделяются.

Система, в отличие от среды, создается под конкретные цели и в согласованном единстве. Ее активность определяется диапазоном соответствия реальных внешних условий предусмотренных в проекте изначально. Чем быстрее меняются условия, тем короче жизнь систем.

Чтобы справиться со стремительными изменениями, в сфере информационных технологий необходимо осуществить переход в цифровую эпоху, о которой сегодня говорят и власти, и бизнес. Этот переход реализуется через 3 составляющие: цифровая грамотность, цифровое потребление, цифровая безопасность.

Развивающаяся цифровая среда Института имеет сложный компонентный состав и включает множество внешних информационных ресурсов, доступных субъектам образовательного процесса (в ее состав включены сетевые социально-педагогические сообщества, сетевые хранилища электронных образовательных ресурсов, сетевые лектории, дистанционные курсы, сайт, который «презентует» Институт во внешней среде).

Цифровая среда направлена на: знакомство педагогов с передовыми достижениями современной науки и техники, инновационными образовательными технологиями; сетевое взаимодействие; научно-методическую поддержку образовательного процесса.

Цифровая среда института создана и развивается в соответствии с приоритетным проектом «Современная цифровая образовательная среда в России», в котором главная цель – создать возможности для получения качественного образования с использованием современных информационных технологий. Исходя из цели, нами реализуются следующие направления деятельности:

1. Создание онлайн-курсов и онлайн-ресурсов по всем направлениям повышения квалификации и профессиональной переподготовки педагогических работников.

2. Создание информационного ресурса (портала), доступного всем субъектам образования не только нашей республики, но для всех субъектов РФ и обеспечивающего для каждого пользователя доступ к онлайн-курсам для всех уровней образования и онлайн-ресурсам для освоения модулей, разработанными и реализуемыми в рамках сетевой формы обучения.

«Сетевая» форма обучения педагогических работников расширяет набор форм и методов преподавания и обуславливает возможность освоения дополнительных профессиональных программ с использованием электронных ресурсов, том числе организаций - партнеров, осуществляющих образовательную деятельность.

Внедрение сетевой формы реализации образовательных программ и проектов обеспечивает доступность слушателям в выборе качественного образования. Решение данной задачи предполагает: развитие и совершенствование сетевого взаимодействия учреждений ДПО с вузами, научными организациями и общеобразовательными организациями. Один из факторов формирования и развития сетевого взаимодействия служит активно развивающееся сегодня наставничество.

Институт в настоящее время реализует инновационный проект «Региональная система организации наставничества педагогических и руководящих кадров на основе сетевого взаимодействия».

Наставничество как социально-педагогический, экономический и производственный феномен в настоящее время может выступать одной из самых эффективных форм обучения молодых учителей, способствующих их быстрому «вхождению» в профессию. Кроме того, наставничество является эффективной технологией в борьбе с профессиональными дефицитами педагогов со стажем и руководящих работников.

Созданная инновационная площадка РАО с одной стороны, влияет на повышение качества практической подготовки действующих педагогов и руководящих работников за

счет внедрения наставнической деятельности в реальных условиях образовательного процесса, с другой стороны, процесс подготовки и вхождения в профессию молодых педагогов становится адресным, мобильным и эффективным, поскольку он учитывает потребности молодых учителей и обеспечивает непосредственное участие наставника в адаптации учителя к своей профессиональной деятельности. [1].

В рамках электронной площадки «Школы Наставничества» на сайте института уже развернуты профессионально ориентированные дискуссии, проводятся вебинары и другие формы взаимодействия для наставников, которые направлены на постоянное развитие их способностей, самореализацию в разных направлениях, общению с единомышленниками на интеллектуальные и профессиональные темы, а также взаимодействие с руководителями проекта для получения всесторонней поддержки.

Внедрение сетевого взаимодействия в рамках «Школы наставничества» позволит:

- консолидировать и оптимизировать использование всех ресурсов для участников сетевого взаимодействия;
- усилить ресурс института за счет образовательных организаций – партнеров;
- расширить перечень консультационных услуг для начинающих педагогов и педагогов со стажем;
- повысить профессиональную компетентность педагогов за счет использования опыта наставников в своей самообразовательной деятельности.

Таким образом, необходимо создание такой модели сетевого взаимодействия при которой ресурсы института и образовательных организаций – партнеров будут максимально использоваться для подготовки и повышения квалификации высококлассных педагогических кадров.

Процесс создания модели сетевого взаимодействия наставников должен включать в себя:

- помощь в адаптации педагогических работников и руководящих кадров к цифровым возможностям института;
- создание организационных механизмов сетевого взаимодействия института с общеобразовательными организациями и с профессиональными образовательными организациями, высшей школой и социальными партнерами института;
- создание научно-образовательного информационного пространства, способствующего «непрерывному профессиональному образованию работников образования.

Внедрение модели сетевого взаимодействия в рамках «Школы наставничества» позволит решить основную проблему - разрыв между теорией и практикой.

Модель реализации и управления сетевого взаимодействия наставников объединяет всех участников данного процесса и, в значительной степени, позволит повысить не только профессиональный уровень наставников и их подопечных, будет способствовать его дальнейшему карьерному и профессиональному росту, но и повысит престиж образовательной организации.

Цифровое потребление проявляется в активном участии института в электронной «жизни» Республики Татарстан. ИРО РТ является региональным оператором персонифицированной модели повышения квалификации работников образования Республики Татарстан, «Электронная очередь в детский сад» и «Родительская плата».

Особое внимание уделяется в институте цифровой безопасности. В условиях курсовой подготовки вводится обязательный модуль, а на сайте ИРО РТ осуществляется информационно-методическая поддержка по всем вопросам медиабезопасности.

Ожидаемые эффекты от создания цифровой среды и внедрения сетевого взаимодействия:

- Квалифицированный учебно-административный персонал для организации повышения квалификации и профессиональной переподготовки.
- Повышение качества образовательных услуг.

- Профессиональное самоопределение слушателей.
 - Увеличение контингента посетителей сайта и повышение его привлекательности для педагогических работников.
 - Повышение качества образовательных услуг института - сетевых партнеров.
- Основные подходы к оценке эффективности деятельности по организации сетевого взаимодействия наставников:
- количество посетителей и участников электронной площадки;
 - мониторинг реализации проекта на основе качественных и количественных показателей;
 - создание базы данных научно-методических и аналитических материалов по современной наставнической деятельности.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Нугуманова Л.Н., Яковенко Т.В. Наставничество как форма непрерывного образования и профессиональной самореализации педагога (статья) Проблемы современного педагогического образования. Сер.: Педагогика и психология. - Сборник научных трудов: - Ялта: РИО ГПА, 2018. – Вып. 60. – Ч.4. – С. 302-305
2. Нугуманова Л.Н., Яковенко Т.В. Наставничество как способ преодоления профессиональных дефицитов педагога /Профессиональное образование. Столица. – 2018.- №9.- С.34-37
3. Дорожкин Е.М., Гнатышина Е.А. Подготовка профессионально-педагогических кадров в условиях сетевого взаимодействия вуза и профессиональных образовательных организаций // Сетевое взаимодействие как форма реализации государственной политики в образовании: сборник материалов Всеросс. науч.-прак.. конф. с межд. участ. 18-19 февраля 2015 г. Челябинск: СИМАРС, 2015. С. 234-245.
4. Шайхутдинова Г.А. Подготовка преподавателей для профессиональной образовательной организации: подходы к проблеме/ Инновации в образовании. - 2017. - №1. - С.54-64.

РАЗДЕЛ 1. ФОРМИРОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ И МЕДИАКОМПЕТЕНТНОСТИ УЧАСТНИКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В СИСТЕМЕ СПО И ВПО

Абрамова С.А. преподаватель
общеобразовательных дисциплин,
Набиуллин М.М. преподаватель
специальных дисциплин, г. Нурлат, ГАПОУ
«Нурлатский аграрный техникум»

ФОРМИРОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ КАК НЕОТЪЕМЛЕМОЕ УСЛОВИЕ КАЧЕСТВЕННОЙ ПОДГОТОВКИ СТУДЕНТОВ ГАПОУ «НАТ»

В современном мире все сильнее осознаётся необходимость решения глобальной проблемы - своевременно подготовить людей к новым условиям жизни и профессиональной деятельности в высокоавтоматизированной информационной среде, научить их самостоятельно действовать в этой среде, эффективно использовать ее возможности, уметь защищаться от негативных воздействий.

Одной из составляющих общей культуры человека является информационная культура; совокупность информационного мировоззрения и системы знаний и умений, обеспечивающих целенаправленную самостоятельную деятельность по оптимальному удовлетворению индивидуальных информационных потребностей с использованием как традиционных, так и новых информационных технологий.

Информационная культура является важнейшим фактором успешной профессиональной и обыденной деятельности, а также социальной защищенности личности в информационном обществе. Информационная культура - одна из граней общей культуры современного человека. Особое место в составе понятия «информационная культура личности» занимает информационное мировоззрение. Это система взглядов человека на мир информации и место человека в нем, включающая в себя ценности, убеждения, идеалы, принципы познания и деятельности. В век информации она тесно связана с образом жизни человека, социальной группы, общества в целом, их мотивациями. Именно это, прежде всего, определяет успешность их информационной подготовки.

Давая знания о фундаментальных свойствах информации и информационных процессах и обучая использованию средств обработки информации (т.е. информационным технологиям), наши преподаватели ставят своей целью формирование у студентов ценностных ориентиров и ограничителей в использовании информации. Информационная культура в контексте общечеловеческой культуры, предоставляет осознанную свободу выбора, ограниченную культурными ценностями человеческой цивилизации.

В понятие информационной культуры входит:

- понимание закономерностей информационных процессов;
- умение организовать поиск и отбор информации, необходимой для решения стоящей перед человеком задачи;
- умение оценивать достоверность, полноту, объективность и другие характеристики поступающей информации;
- умение представлять информацию в различных видах, обрабатывать ее посредством подходящих информационных (в том числе, компьютерных) технологий;
- умение применять полученную информацию для принятия решений;
- этичное поведение при использовании информации.

При формировании информационной культуры мы ставим перед собой следующие цели:

- подготовка студентов к жизни и профессиональной деятельности в высокоразвитой информационной среде;
- формирование готовности к принятию информационно обоснованных решений в рамках этой среды;
- развитие умений эффективного использования возможностей информационной среды и защиты от ее негативных воздействий.

Уровень информационной культуры человека определяется уровнем его компетенций в информационной области.

Эти компетенции развиваются у студентов постепенно, проходя следующие уровни:

- уровень исполнительской компетентности: умение точно и правильно создавать информационный продукт или совершать над ним заданную операцию по известной схеме, образцу;
- уровень технологической компетентности: умение самому спланировать, придумать схему создания информационного продукта или операций над ним;
- уровень экспертной компетентности: умение дать обоснованную качественную оценку информационному продукту, указав его достоинства и недостатки;
- уровень аналитико-синтезирующей компетентности: умение на основе анализа готового информационного продукта и технологии обращения с ним предлагать изменения в структуре самого продукта или технологии его изготовления.

Понятно, что не каждый обучающийся сможет достичь высшего уровня компетентности. Но первые два уровня вполне доступны студентам 1-2 курса.

Навыки обращения с информацией: умение организовать поиск необходимой информации, умение структурировать, систематизировать, обобщать, представлять в другом виде отобранную информацию.

Основной педагогической целью является: формирование информационно-методологической культуры как составляющей общей культуры человека, необходимой ему для профессиональной и общественной деятельности в информационном обществе.

Достижение этой цели предусматривает решение ряда образовательных задач. К этим задачам относятся:

- овладение студентами представлениями об информации (информационных процессах) как одном из основополагающих понятий, лежащем в фундаменте современной картины мира,
- о единстве информационных принципов строения и функционирования систем различной природы,
- о роли информационных технологий в развитии общества, изменении содержания и характера деятельности человека в информационном обществе;
- развитие алгоритмического мышления, создание условий для повышения креативности, формирование операционного мышления, направленного на выбор оптимальных решений;
- овладение студентами представлениями о самообучении как об особом виде информационных процессов, привитие умений использовать информационные технологии в образовательном процессе;
- формирование у студентов знаний, необходимых для взаимодействия человека и общества средствами новых информационных технологий;
- формирование понятий о культуре современного труда, стимулирование успешного обучения и личностного самоопределения.

Таким образом, у студентов мы формируем не столько знания, сколько умения действовать в новой информационной среде. Знания современной компьютерной среды могут устареть, но основные принципы культуры информационной деятельности останутся.

Список использованных источников

1. Абдеев Р.Ф. Философия информационной цивилизации. М.: ВЛАДОС, 1994.
2. Гендина, Н.И. Концепция формирования информационной культуры личности: опыт разработки и реализации [Электронный ресурс] / Н.И. Гендина. - Электрон. дан. - 2015. - Режим доступа: <http://www.podelise.ru>.
3. Дулатова, А.Н. Структура и уровни информационной культуры личности [Текст] // Информационная культура личности: учебно-методическое пособие/ А.Н. Дулатова, Н.Б. Зиновьева; отв. ред. О.Р. Бородин. - М.: Либерия, 2007. - с.90-101.
4. Каныгин Ю.М., Панченко В.Н. Информатика: наука об интеллекте и его социальной отдаче // Социальная информатика - 93, М., 2014-с.18-21.
5. Шорохова, Т. И. Сущность, структура и компоненты информационной культуры личности обучающихся в условиях дистанционного обучения [Электронный ресурс]: материалы конференции/ Т. И. Шорохова // Межрегиональная научно-практическая конференция (заочная) — Электрон. дан. — Новосибирск. 2007. — Режим доступа: http://www.muh.ru/arch/2007/konf_mShorohova.htm?user=a62cf74cc9be19d45d608226d0588364.

Агишев О.Э., Сафин Р.Г.
г.Чистополь, ГАПОУ «Чистопольский многопрофильный колледж»
преподаватели

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ В ПРЕПОДАВАНИИ ДИСЦИПЛИН ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ЦИКЛА

Цифровые образовательные ресурсы - это представленные в цифровой форме фотографии, видеофрагменты, статические и динамические модели, объекты виртуальной реальности и интерактивного моделирования, картографические материалы, звукозаписи, символные объекты и деловая графика, текстовые документы и иные учебные материалы, необходимые для организации учебного процесса.

Современные ЦОРы должны:

- соответствовать содержанию учебника, нормативным актам Министерства образования и науки РФ
- ориентироваться на современные формы обучения, обеспечивать высокую интерактивность и мультимедийность обучения;
- обеспечивать возможность уровневой дифференциации и индивидуализации обучения, учитывать возрастные особенности учащихся и соответствующие различия в культурном опыте;
- предлагать виды учебной деятельности, ориентирующие учащегося на приобретение опыта решения жизненных проблем на основе знаний и умений в рамках данного предмета;
- обеспечивать использование как самостоятельной, так и групповой работы;
- содержать варианты учебного планирования, предполагающего модульную структуру;
- основываться на достоверных материалах;
- превышать по объему соответствующие разделы учебника, не расширяя, при этом, тематические разделы;
- полноценно воспроизводиться на заявленных технических платформах;
- обеспечивать возможность параллельно использовать с ЦОРаи другие программы;
- обеспечивать там, где это методически целесообразно, индивидуальную настройку и сохранение промежуточных результатов работы;

- | иметь, там, где это необходимо, встроенную контекстную помощь;
- | иметь удобный интерфейс.

Цифровые образовательные ресурсы не должны:

- представлять собой дополнительные главы к существующему учебнику/УМК;
- дублировать общедоступную справочную, научно-популярную, культурологическую и т.д. информацию;
- основываться на материалах, которые быстро теряют достоверность (устаревают).

В наборе цифровых образовательных ресурсов можно условно выделить следующие блоки:

интерактивные компоненты – вопросы и задачи, контрольные и самостоятельные работы, интерактивные модели и анимации;

демонстрационная графика – иллюстрации, анимации, видеофрагменты;

тексты – параграфы текста, тексты со звуком, биографии ученых, таблицы;

материалы для учителя – презентации и уроки.

Компьютерные модели легко вписываются в урок и позволяют преподавателю организовать новые нетрадиционные виды учебной деятельности учащихся. В качестве примера можно привести три вида уроков с использованием компьютерных моделей.

Урок решения задач с последующей компьютерной проверкой

Преподаватель предлагает учащимся для самостоятельного решения в группе или в качестве домашнего задания индивидуальные задачи, правильность решения которых они смогут проверить, поставив компьютерные эксперименты. Самостоятельная проверка полученных результатов при помощи компьютерного эксперимента усиливает познавательный интерес учащихся, делает их работу творческой, а в ряде случаев приближает её по характеру к научному исследованию. В результате многие учащиеся начинают придумывать свои задачи, решать их, а затем проверять правильность своих рассуждений, используя компьютерные модели. Преподаватель может сознательно побуждать учащихся к подобной деятельности, не опасаясь, что ему придется решать «ворох» придуманных учащимися задач, на что обычно не хватает времени. Более того, составленные учащимися задачи можно использовать в классной работе или предложить остальным учащимся для самостоятельной проработки в виде домашнего задания.

Урок-исследование

Учащимся предлагается самостоятельно провести небольшое исследование, используя компьютерную модель, и получить необходимые результаты. Тем более что многие модели позволяют провести такое исследование буквально за считанные минуты. Конечно, преподаватель формулирует темы исследований, а также помогает учащимся на этапах планирования и проведения экспериментов.

Урок - компьютерная лабораторная работа

Для проведения такого урока необходимо, прежде всего, разработать соответствующие раздаточные материалы, то есть бланки лабораторных работ. Задания в бланках работ следует расположить по мере возрастания их сложности. Вначале имеет смысл предложить простые задания ознакомительного характера и экспериментальные задачи, затем расчетные задачи и, наконец, задания творческого и исследовательского характера. При ответе на вопрос или при решении задачи учащийся может поставить необходимый компьютерный эксперимент и проверить свои соображения. Расчетные задачи учащимся рекомендуется вначале решить традиционным способом на бумаге, а затем поставить компьютерный эксперимент для проверки правильности полученного ответа.

Отметим, что задания творческого и исследовательского характера существенно повышают заинтересованность учащихся и являются дополнительным мотивирующим фактором. По указанной причине уроки последних двух типов особенно эффективны, так как учащиеся получают знания в процессе самостоятельной творческой работы. Ведь эти знания необходимы им для получения конкретного, видимого на экране компьютера

результата. преподаватель в таких условиях является лишь помощником в творческом процессе формирования знаний.

Для полноценной работы с комплектами ЦОРов необходимо иметь один или несколько компьютерных классов на 10–15 человек (подключенный к сети образовательной организации и Интернет), проектор. Желательно также наличие сканера и принтера, цифровой фотокамеры и видеокамеры. При отсутствии этой техники можно обойтись связкой компьютер + проектор, а фото- и видеокамеру с успехом заменит мобильный телефон. Назначение основных технических устройств:

- сервер и локальная сеть – организация единого образовательного пространства;
- компьютер – основной инструмент преподавателя или учащегося, средство демонстрации образовательных объектов и интерактивной работы с ними;
- проектор и экран – средство демонстрации образовательных объектов различной природы в аудитории;
- сканер (в комплекте с программой распознавания символов) – средство ввода преподавателем или учащимся бумажных документов, отсутствующих в базе данных;
- цифровые фото- и видеокамера – средства записи и ввода преподавателем или учащимся результатов своей работы (например, отснятых опытов).

На персональном компьютере должна быть установлена операционная система Windows 98SE/Me/2000/XP с Microsoft Internet Explorer и стандартными плагинами (стандартными видеокодеками, Macromedia Flash Player 7 и т.п.). Все необходимые для работы программы плагины будут поставляться дополнительно на CD с ЦОРаи. Желательно (но не обязательно) наличие офисных продуктов (MS Word, MS Power Point, MS Excel и т.п.), графических редакторов и других прикладных программ. От преподавателя для эффективного использования ЦОРов требуется навык работы в операционной системе Windows с основными прикладными программами, а также опыт работы с Интернет–сайтами.

Список использованных источников

1. Биология. Лабораторный практикум. 10–11 класс. (2 CD), 2014.
2. Репетитор по биологии. Виртуальная школа «Кирилла и Мефодия», 2014.
3. Подготовка к ЕГЭ по биологии. Полный набор тренажеров. Дрофа, 2015.
4. Библиотека электронных наглядных пособий. Биология 10–11 класс, 2015.
5. Экология 10–11 класс, (2 CD), 2015.
6. Биология. Под редакцией Мамонтова Д.И., Маталина А.В., 2015.
7. Биология 10-11 класс. Под редакцией Ахлебинина А.К., Дрофа, 2015.
8. school-collection.edu.ru/collection/–Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.

Антонова Т.А.
г. Буинск, ГАПОУ «Буинский ветеринарный техникум»,
преподаватель биологии и экологии

ИНФОРМАЦИОННЫЕ И КОММУНИКАТИВНЫЕ ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА УРОКАХ БИОЛОГИИ

Уровень информационной культуры человека определяли, и будут определять, прежде всего, базисные знания и умения в области поиска и обработки информации, обеспечивающие эффективную информационную деятельность. Учащимся необходимо обладать информационной культурой, то есть знаниями, навыками и умениями в области информационных и коммуникационных технологий. Необходимость использования в учебном процессе работы с учебником, как самостоятельно, так и под руководством

учителя, не вызывает сомнений. Учебник - основной источник знаний по предмету, средство формирования учебных умений и овладения приемами познавательной деятельности. В процессе обучения он выполняет информативную, развивающую и воспитывающую функции. Однако некоторые учащиеся считают, что понять текст учебника можно лишь после объяснения учителя. **Роль педагога** - научить детей самостоятельно работать с различными источниками информации. В их основе лежит текстовый материал передачи знаний, работать с которым должен помочь, в первую очередь, учебник. Это означает, что у них не сформирована привычка, размышлять, над материалом учебника, самостоятельно находить ответы на поставленные вопросы, используя содержание параграфа, иллюстрации и данные таблиц. **Задача педагога** - помочь решить обучающегося эту проблему различными формами и способами организации работы с учебной литературой, и прежде всего, с **текстом учебника**.

Проводить работу с учебником можно на каждом уроке, исходя из его задач. Целесообразно предлагать задания по нарастающей трудности. Легче всего пересказать текст или найти ответ на поставленный вопрос в учебнике. Наиболее трудные задания, при выполнении которых учащиеся осуществляют перенос знаний, сравнение и анализ информации, помещенной в таблицах. Полезно организовать работу с учебником в том случае, когда текст - сложен, и требует разъяснения по частям, с привлечением средств наглядности. Работа с учебником на уроке важна и для того, чтобы научиться использовать книгу при выполнении домашних заданий.

Работу с тестом учебника на уроках можно свести к 2 уровням:

1 уровень. Поисково-репродуктивная работа

а) чтение с комментированием ответов учащихся

б) ответы на вопросы к параграфу

Этот способ работы с учебником способствует закреплению изученного материала, помогает вырабатывать навыки и умения краткого ответа, позволяет осуществлять дифференцированный подход к обучению учащихся, может быть использован для выставления дополнительных оценок на уроке (при проведении письменных работ)

Например, рассмотрим ответ на следующий вопрос: Какой из химических элементов наиболее важен для клеток? 1. Азот. 2. Кислород. 3. Углерод. 4. Водород (учащийся действительно может угадать ответ или помнить текст учебника, но может прийти к ответу в результате рассуждения: Ответ: 2. Кислород.)

в) заполнение таблиц, этот метод способствует развитию умений краткости изложения и отбора необходимой информации; например, работая с параграфом, ученики получают задания заполнить таблицу: г) работа с терминами, предполагает найти и выписать новые термины и определения к ним, суметь записать терминологический текст, вставить в текст, пропущенные термины, заполнить таблицу; д) составление схем; е) составление опорных конспектов - для помощи в изложении учебного материала ж) составление плана к тексту параграфа. Эти методы способствуют лучшему пониманию и запоминанию основного его содержания, выделению главных мыслей.

2. Сравнительно- аналитическая работа с учебником и информационными ресурсами

а) задания по работе с иллюстрациями учебниками в значительной мере помогают осмыслить и повторить изучаемый материал; б) сравнительный анализ т данных таблиц или схем, например, на основании данных таблицы сделайте вывод о закономерности между содержанием воды в разных тканях и интенсивностью проходящего в них обмена веществ; в) « Пометки на полях», учащиеся читают новый текст и на полях учебника карандашом помечают, что знают, а что – не знают. Особым значком отмечается тот материал, о котором хочется узнать больше. Такая форма работы с учебником помогает и побуждает пассивную часть, к поиску своей неизвестной темы.

2 уровень. Творческая работа с учебной литературой

а) составление вопросов творческого характера - установление соответствий:

Клетка - орган - ткань Варианты ответа:

- задания на отражение последовательности событий: установите последовательность реакций фотосинтеза, выписав цифры в нужном порядке:..... Ответ:.....

б) составление рассказа с биологическими ошибками: требует, знания теоретического материала, умения работы с текстом учебника, способствует развитию речи и творческих способностей. в) составления текстов с пропущенными словами: этот способ развивает мыслительную и речевую деятельность учащихся, удобен для дифференциального обучения. Например, при изучении темы: «Развитие органического мира» можно предложить текст, следующего содержания: Органический мир состоит из _____ изученных эр. В мезозойской эре господствовали _____, которые занимали _____, _____ и _____ среды жизни. В кайнозойской эре появляются _____ растения, среди животных _____, _____, _____, _____ и первые древнейшие _____. г) составление различного вида тестовых заданий (с выбором одного или нескольких варианта ответа) д) составление кроссвордов, ребусов, биологических стишков, биологических песен (для лучшего запоминания), загадок - способствует проявлению интеллектуальных и творческих способностей учащихся. Эти методы работы с текстом позволяют организовать работу не только с учебником, но и другими источниками информации (словарями, определителями, текстовыми документами и любыми электронными учебниками и виртуальными энциклопедиями). Таким образом, удачное сочетание учебника, учебных пособий и электронных информационных носителей, выход в **Интернет позволяет:**

- мотивировать ученика к активной учебной деятельности;
- формировать большинство учебных навыков, вплоть до творческих;
- организовать учебную деятельность ученика.

Постепенная, но систематическая и целенаправленная работа с учебной литературой обеспечивает развитие предметных и интеллектуальных умений, развивает способности учащихся владеть различными источниками информации, что способствует формированию информационной культуры учащихся.

Список использованных источников

- 1.«Современные технологии в процессе преподавания биологии», Москва, 2007 год.
- 2.«Исследовательская деятельность учащихся в профильной школе», Москва, 2007 год.
- 3.«Учебная литература как средство формирования интеллектуальности учащихся», журнал «Биология в школе, №4 2006 год.
- 4.«Информационные технологии на уроках биологии», журнал « Биология в школе», №3 2007 год.
- 5.Н.М.Розенберг « Информационная культура в содержании общего образования», Педагогика, №3 1996 год.
- 6.В.А. Каймин » Информационная культура школьников», Педагогика, №4, 1997 год.
- 7.[http:// ipkps. Bsu. Edu. Ru.](http://ipkps.Bsu.Edu.Ru) (сайт Белгородского регионального института повышения квалификации и профессиональной переподготовки специалистов)

ФОРМИРОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ В СПО

Современные компьютерные технологии открывают для обучающихся неизвестные ранее возможности подхода к информации и знаниям, позволяют каждому участнику образовательного процесса реализовать свой потенциал. Впрочем, в условиях огромного объема информации всё труднее ориентироваться, получать и перерабатывать нужную информацию. Сегодня нужно признать необходимость решения глобальной задачи – актуальность подготовки студентов к современным условиям жизни и профессиональной деятельности в гиперавтоматизированной информационной среде, обучение ребят самостоятельности в этой среде, эффективному использованию ее возможностей и умениям обороняться от негативных воздействий.

Деятельное применение в образовательном процессе информационных технологий приводит к формированию качественно иного типа культуры, который несет с собой новый тип мышления. Составляющей частью общей культуры современной личности является информационная культура, которая помогает вначале обучаться самостоятельной деятельности, а в дальнейшем осуществлять эту самостоятельную деятельность по удовлетворению индивидуальных информационных потребностей с использованием информационных технологий.

Информационная культура является важным аспектом для претворения успешной профессиональной и обыденной деятельности, а также социальной безопасности личности в информационном обществе.

Для повышения уровня информационной культуры обучающихся в СПО организуется и проводится информационное образование, позволяющее студентам:

- понять закономерности информационных процессов;
- осуществлять поиск и отбор информации, необходимой для решения стоящей перед студентом задачи;
- оценивать достоверность информации;
- обрабатывать информацию с помощью подходящих компьютерных технологий и презентовать ее;
- применять полученную информацию на практике;
- соблюдать правила этики при использовании информации.

Формирование информационной культуры несет с собой ряд целей:

- подготовка ребят к профессиональной деятельности в условиях высокоразвитой информационной среды;
- развитие готовности принимать информационно обоснованные решения в рамках этой среды;
- формирование навыков и умений эффективно использовать ресурсы информационной среды: поиск необходимой информации, умение структурировать, систематизировать, обобщать, представлять в другом виде отобранную информацию и формирование навыков и умений защищаться от негативных воздействий этой информационной среды.

Основной педагогической целью является: формирование информационно-фундаментальной культуры как составляющей общей культуры личности, необходимой для успешной профессиональной и общественной деятельности в современном информационном обществе. Для того, чтобы эта цель была достигнута, необходимо выполнить ряд образовательных задач:

- освоение обучающимися понятий об информации как одном из фундаментальных понятий, лежащем в основе современной картины мира, о роли информационных технологий в развитии общества, изменении содержания и характера деятельности человека в информационном обществе;

- выработка у обучающихся последовательного, операционного мышления, направленного на выбор оптимальных решений, организация условий для развития креативности;

- овладение обучающимися представлениями о самообучении, укоренение умений использовать информационные технологии в различных дисциплинах;

- воспитание взглядов и суждений о культуре современного труда, мотивация успешного обучения и личностного самоопределения.

Наше время называют веком информации. Для каждого человека сегодня возрастает необходимость постоянного повышения квалификации, обновления знаний, освоения новых видов деятельности. Таким образом, формирование информационной культуры обучающихся способствует становлению навыков и умений верно действовать в новой информационной среде.

Список использованных источников

1. Вохрышева, М.Г. Информационная культура [Текст] / М.Г. Вохрышева // Теория библиографоведения: учебное пособие/ Самара: Изд-во СГАКИ, 2004. - С.311-327. - 3000 экз. - ISBN 5-88293-167-3

2. Гендина Н.И., Колкова Н.И., Скипор И.Л., Стародубова Г.А. Формирование информационной культуры личности в библиотеках образовательных учреждениях: Учебно-метод. пособие — М.: «Школьная библиотека», 2002 – 288 с.

3. Збаровская, Н. Информационная культура личности. Проблемы формирования [Текст] / Н. Збаровская // Библиотечное дело. - 2005. - №1. - С.7-8.

Архипова Г.А.

Республика Казахстан, г.Уральска,
ГККП «Высший педагогический колледж им.Ж.Досмухамедова»,
преподаватель русского языка и литературы

«БЕЛОГРИВЫЕ ЛОШАДКИ» СЛОВ, ИЛИ ИНТЕРНЕТ-СЕРВИСЫ НА СЛУЖБЕ УЧИТЕЛЯ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ

В современном, практически повсеместно компьютеризированном обществе, где требования по владению базовыми ИТ-знаниями предъявляются к учащимся, уже начиная с начальной школы, и сами школьники буквально с младенческих лет увлечены всевозможными гаджетами и интернет-технологиями, их все сложнее заинтересовать, используя стандартные средства и приемы обучения. Чтобы развивать и поддерживать у обучающихся интерес к получению новых знаний, процесс обучения во всех предметных областях также должен опираться на использование современных ИТ-технологий. И, кроме того, соответствовать обновленному содержанию образования, в основу которого положены принципы обучения учащихся, студентов самостоятельной работе с большим объемом информации и развития критического мышления.

«Web 2.0» – термин, обозначающий второе поколение сетевых сервисов. Эти сервисы позволяют пользователям не только путешествовать по сети, но и совместно работать и размещать в сети текстовую и медиаинформацию. Большинство из них удобны в применении. Для чего они нужны современному преподавателю русского языка и литературы?

Современные технологии

- экономят время подготовки к уроку и на уроке,
- учат работать в команде,
- развивают метапредметные, предметные и личностные УУД,
- вызывают интерес к предмету,
- визуализируют текстовую информацию.

В качестве одного из способов для решения этих задач можно рассмотреть методический прием «Облако слов/тегов».

Создание «облака слов» – **способ визуализации информации**, содержащейся в тексте учебника, словаря, исторического источника, художественного произведения. Исследуемый объект или явление описывается в виде набора ключевых слов (облака слов), которые особым образом вписываются в графическую фигуру.

Наблюдения ведущих психологов позволяют сделать вывод, что как минимум у 70% детей, испытывающих трудности в обучении, они связаны, в первую очередь, с несоответствием их модального типа предлагаемыми методами обучения.

Все обучающиеся делятся на 3 основных психотипа:

- аудиалы – 9 %;
- визуалы – 84-87 %;
- кинестетики – 5 %.

Каждый модальный тип по-своему воспринимает необходимую информацию. Соответственно методы и приемы, используемые учителем, эффективно действуя на одну группу обучающихся, не совсем подходят для качественного восприятия материала другой группой.

В настоящее время значительно увеличилось число детей «крайнего» визуального типа, что во многом связано с обилием всевозможных компьютерных игр, увлечением телевидением, видеофильмами.

В голове визуала картинка начинает ассоциироваться с набором слов, что облегчает усвоение нового материала. Кроме того, визуализация помогает лучше доносить информацию до учеников, имеющих трудности с ее восприятием. У студентов, для которых русский язык не является родным, сформирована иная языковая картина мира, и поэтому им трудно понимать и запоминать материал в абстрактной форме. А вот изображение понятно всем и воспринимается всеми независимо от уровня развития и знания языка.

Какие же основные компетенции формируются методом визуализации? Я считаю, что все ключевые компетенции предполагают формирование способностей у учащихся находить и применять нужную информацию, работать в команде, быть готовым в течение всей жизни к постоянному самосовершенствованию. Визуализация же подготавливает и создает благоприятные условия для их формирования.

Реализовать на занятиях один из важнейших принципов дидактики – **принцип наглядности** – значит обеспечить высокий уровень усвоения предлагаемого материала. Визуальные средства обучения способствуют развитию творческой активности, увлечению предметом, в конечном счете - повышают эффективность усвоения материала на уроках.

Возможности использования «облака слов» в обучении связаны с тем, что:

- в облако можно записать тему урока, которую учащиеся должны определить;
- можно организовать «мозговой штурм» в результате, которого ученик может сформулировать по ключевым словам тему урока или проблему, над которой ему предстоит работать

- можно использовать «облака слов» для постановки цели урока. Цели, поставленные в начале урока, определяют его содержание, методы работы и результат. Применение «облака слов» дает возможность обучающемуся «спроектировать» свою предстоящую деятельность на уроке;- попросить составить предложения по определенной

теме. «Облако» может выступить в качестве опорного конспекта;- можно предложить обучающимся прочитать в «облаке» главный вопрос, на который необходимо найти ответ в течение урока;

- слова в «облаке» нужно разбить на группы по значению/темам;
- составить предложения или рассказ, используя как можно больше слов из облака;- создать словарное «облако» на основе небольших, недавно изученных учебных текстов, и попросить учащихся вспомнить, о чем были эти тексты и в каком именно контексте использовались слова;

- показать «облако», составленное из слов, взятых из незнакомого текста, и попросить догадаться о его содержании. Или взять текст с пропусками и попросить заполнить их на основе облака;

- включить в облако слова из правил, термины и провести фронтальный опрос;

- на этапе изучения нового материала с помощью «Облака слов» учащиеся самостоятельно формулируют определение нового понятия. Или: на облаке слов располагаются основные понятия по данной теме, а ученики выбирают знакомые понятия и рассказывают или объясняют данное понятие. При такой работе все учащиеся участвуют в обсуждении.

- на любом уроке и любом этапе урока – проведение дидактических игр «Найди лишнее», «Подбери пару», «Установи соответствие», «Словарные слова» и др.

- на этапе закрепления или контроля знаний — облако слов содержит основные понятия по пройденной теме. Учащиеся выбирают термины и понятия, изученные в данной теме, и дают определение или раскрывают понятие;

- предложить обучающимся индивидуально или в группе придумать 3 вопроса к данному облаку слов;

- с помощью сервиса можно организовать и самостоятельную работу учащихся, предложив им, например, визуализировать собственные впечатления об экскурсии, прочитанной книге или исторической эпохе. Результаты работы обсуждаются в классе с обязательным объяснением учащихся выбора той или иной формы представления облака слов, цвета и шрифта, использованных в нем.

- еще одной стороной работы с сервисом может стать рефлексия сделанной учащимися работы. Каждый анализирует, что получилось, что нет, создавая разные облака слов, которые можно сравнить с созданными другими.

Сервисы для создания облаков слов – полезный в обучении инструмент, который находит успешное применение практически на всех этапах урока. Сгенерированное облако можно распечатать и использовать как раздаточный материал, вывести на интерактивную доску или экран. Облака слов могут быть созданы учителем и использоваться как один из приёмов, применяемых на уроке, и самими обучающимися самостоятельно при выполнении домашнего задания или на уроке в компьютерном классе.

Сервисов по генерации облака из слов в интернете существует предостаточно.

1. Сервис Wordcloud.pro позволяет создавать интерактивные облака из слов. С помощью облака слов можно организовать поисковую страницу вашего сайта или же использовать «облако» в дальнейшей работе как картинку, сохранив в форме графического файла. Любой текст или просто набор слов легко превращается в облако тегов. Несомненным плюсом сервиса является его русскоязычный интерфейс. Для начала работы регистрация не требуется.

2. Сервис Tagul.com, как и предыдущий сервис, позволяет создать облако слов из текста, введенного пользователем или с web-страницы по указанному адресу. Облако может иметь различную форму и цветовое решение. Каждое слово облака представляет собой гиперссылку для поиска в Google.

3. Сервис Wordclouds.com является бесплатным онлайн-генератором облака слов или тегов из текста, предоставленного вами. В облаке выделяются более крупно слова,

которые чаще всего встречаются в исходном тексте. Вы можете настроить облако, используя различные шрифты, макеты, фоны и цветовые схемы. В сфере образования этот сервис можно использовать для подведения итогов опросов, игр, мероприятий.

Резюмируя всё вышесказанное, можно сделать вывод об эффективности применения данного приема, который можно применять на любом из этапов урока. Современная ситуация требует от учителя освоения новых технологий, создания новых методов и приемов работы.

По мнению современных специалистов в сфере образования, ИКТ, если они применяются должным образом и с должным эффектом, то оказывают огромное влияние на учебную деятельность обучающихся. Учитель, прекрасно владеющий компьютерными технологиями и умеющий создавать самостоятельно интерактивный дидактический материал для своих занятий, на ещё одну ступень поднимается выше в глазах своих учеников.

Список использованных источников

1. Тони Бьюзен. Думайте эффективно. Минск, 2006. 102 с.
2. Быховский Я.С., Коровко А.В., Патаракин Е.Д. Учим и учимся с Веб 2.0 Быстрый старт. Руководство к действию. М., 2007. 96 с.
3. Слепухин А.В., Стариченко Б. Е. Моделирование компонентов информационной образовательной среды на основе облачных сервисов [Электронный ресурс] // Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/modelirovanie-komponentov-informatsionnoy-obrazovatelnoy-sredy-na-osnove-oblachnyh-servisov/> [дата обращения 19.01.2015]
4. <http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2014/11/30/ispolzovanie-oblaka-slov-na-urokakh-literaturnogo-chteniya-v>
5. <http://www.blognauroke.blogspot.ru/2011/05/51.html>
6. <http://www.nachalka.com/wordle>

Асатова В.Г.
г. Лениногорск, ГАПОУ «Лениногорский нефтяной техникум»,
преподаватель спец. дисциплин

РАЗВИТИЕ МЕДИАКОМПЕТЕНЦИЙ СТУДЕНТОВ СРЕДСТВАМИ СЕТЕВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Современные Федеральные государственные образовательные стандарты (ФГОС) особое внимание уделяют развитию и активному использованию в обучении информационной образовательной среды.

Сегодня трудно переоценить влияние средств массовой информации, в том числе, медиа на становление и развитие сознания человека. Особого внимания заслуживает эта проблема, если речь идёт о современных студентах, как СПО, так и ВПО.

На ребёнка сегодня обрушивается огромное количество информации, и это обусловлено, прежде всего, свободным доступом к мировой глобальной сети. В ходе исследования, проводимого нами в техникуме, были выявлены медиа предпочтения студентов. Мы убедились, что медиа играет значительную роль в их жизни и оказывает сильное воздействие на восприятие ими окружающей действительности.

Вместе с тем, уровень медиакомпетентности студентов в целом можно характеризовать как низкий. На это влияют следующие факторы:

1. время, проводимое студентом перед видео или в Интернете, по продолжительности уже приблизилось или превосходит время, которое отводится на пребывание в учебном заведении, а учебная информация, которая передаётся ему в

учебном заведении, занимает в общем информационном потоке всё менее значительное место в противовес информации СМИ.

2. проблема усугубляется тем, что взрослые не всегда могут контролировать качество информации, которую потребляет студент.

3. проблема подготовки современных педагогических кадров, так как большинство выпускников педагогических вузов не готовы к решению заявленной проблемы. А если брать в расчёт средний возраст и медиакомпетентность преподавателей, работающих в техникуме или в вузе, мы ещё больше отодвигаемся от решения проблемы развития медиакомпетентности студентов. При этом материально-техническое оснащение современных образовательных учреждений предоставляет хорошие потенциальные возможности для организации образовательного процесса, способствующего развитию медиакомпетентности студентов.

Кроме того, наблюдения показали, что создание мультимедиа ресурсов требует от преподавателя значительного времени, знание компьютерных программ для подготовки мультимедийного контента и навыков работы с ними, во-вторых – большинство преподавателей разрабатывает и использует в учебном процессе обычные презентации, подготовленные в Power Point, что ограничивает педагогический потенциал. При этом не все педагоги обладают необходимыми компетенциями и временем для подготовки качественных электронных ресурсов.

Такая ситуация ставит перед современными учебными заведениями задачу развития медиакомпетентности обучающихся, которые должны воспитывать у обучающихся потребность в непрерывном освоении новых знаний, которая продиктована темпами развития техногенного общества.

Медиа сегодня одно из важнейших условий социализации студентов, так как влияют на все каналы восприятия ими информации, во многом определяют культуру взаимодействия и общения современного человека.

Исходя из влияния средств массовой коммуникации в современном социуме на ребёнка, особое внимание педагогов обращено на то, что цели медиаобразования должны быть ориентированы не столько на освоение учащимися области информологии (науки о процессах и законах создания, передачи, распределения, обработки и преобразования информации) и СМИ, сколько на умение осмысливать получаемую информацию, вырабатывать своё отношение к ней [2].

Сегодня основная проблема развития медиаобразования в учебном заведении – невозможность реализации только средствами факультативного курса. Медиаобразование должно являться составляющей базовой подготовки обучающихся в соответствии с социальным заказом современного общества. Данная задача современных учебных заведений может быть решена средствами интеграции медиаобразования с большинством учебных дисциплин: «Введение в информатику», «Методика использования средств информационных технологий в обучении» Основное содержание медиаобразования, интегрированное с базовым образованием, должно выступать своеобразным «контекстом», средством при освоении учебных дисциплин. В ходе изучения данных учебных дисциплин студенты учатся создавать элементы мультимедийного контента с помощью доступных в сети Интернет сервисов и использовать их для разработки электронных ресурсов.

Все студенты готовы взаимодействовать с преподавателями с использованием разработанной среды. Статистика по обращению к преподавателю с помощью личных сообщений в группе социальной сети показывает, почти 70% студентов хотя бы один раз вступили в личный диалог с преподавателем: по изучаемому курсу, проверить выполненные задания и другие.

Необходимо учитывать, что проблема развития медиакомпетентности школьников усугубляется неэффективностью традиционных технологий образования, которые пока

имеют в школе массовый характер. Очень хочется надеяться, что реализация ФГОС переломит эту ситуацию.

Как показывают результаты внедрения данного подхода в практику работы школы (в рамках исследования), достаточно эффективными в развитии медиакомпетентности являются технология развития критического мышления, технология дискуссии и большинство гуманитарных технологий.

Большие возможности в реализации такого подхода предоставляют и сами ФГОС.

Решая задачу развития медиакомпетентности современных студентов, перед учебными заведениями непременно возникнет проблема диагностики развития медиакомпетентности и её постоянного мониторинга.

При этом проблема мониторинга имеет две составляющие. Первая составляющая определяет организацию: кто проводит мониторинг развития медиакомпетентности обучающихся, анализирует результаты и принимает решения. Вторая составляющая определяет содержание мониторинга: критерии, показатели, диагностические методики

Вывод: Сегодня медиаобразование не должно быть отдельной частью от образовательного процесса, необходимо интегративный подход, реализация которого в практику образовательного процесса не требует серьёзных дополнительных затрат, и медиаобразование может быть органично «встроено» в любую учебную дисциплину. Большое внимание в достижении результативности медиаобразования в современном учебном заведении должно уделяться технологиям организации образовательного процесса.

Список использованных источников

1. Устюгова Т.А. Развитие медиакомпетенций студентов средствами сетевых технологий// Новые образовательные стратегии в современном информационном пространстве-2016 г.-

2. Федоров А. В. Медиакомпетентность личности: от терминологии к показателям // Инновации в образовании. – 2007. – № 10. – С. 75–108.

Бабур В.Л.г. Казань, ГАПОУ
«Казанский колледж строительства,
архитектуры и городского хозяйства»,
преподаватель менеджмента

ПРОБЛЕМЫ ВНЕДРЕНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС ДИСТАНЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ

Внедрение в образовательный процесс компетентностно ориентированных подходов к обучению требует комплексного, непрерывающегося во времени и всестороннего воздействия на обучающихся со стороны преподавателя – предметника. Теоретически, дистанционные образовательные технологии — это тот инструментарий, который более всего пригоден для решения данной задачи.

За последнее десятилетие цифровые технологии кардинальным образом поменяли не только нашу жизнь, но и жизнь всей человеческой цивилизации. Это в полной мере относится к дистанционным электронным образовательным технологиям.

Учитывая, что жители развитых стран мира получают примерно равные возможности доступа к электронным технологиям, включая электронные образовательные технологии. И та страна которая более эффективно способна воспользоваться данным ресурсом, приобретает дополнительные конкурентные преимущества.

В обществе наблюдаются тенденции при которых, в силу своей занятости не все люди, испытывая потребности в образовании, могут удовлетворить их опираясь на традиционные технологии обучения.

Не умаляя потенциальных возможностей дистанционного электронного образования, затронем ряд специфичных проблем, связанных с внедрением дистанционных образовательных технологий.

В первую очередь, до сих пор методологически не разграничены такие понятия как дистанционные образовательные технологии, дистанционные цифровые технологии, электронное обучение. Учитывая, что множество специалистов воспринимают данные категории как тождественные, возникает непонимание отдельных вопросов и дополнительные трудности, связанные с нормативно- правовым регулированием процессов внедрения и реализации дистанционных цифровых технологий.

Кроме того, не решена проблема легитимности применения данной формы обучения на уровне конкретного учебного заведения. Нормативно-правовая база внедрения в образовательный процесс дистанционных цифровых технологий до конца не проработана и находится в стадии активного формирования.

Министерством образования и науки Российской Федерации издан ряд нормативных документов с целью конкретизации основных положений о дистанционном обучении, уточняющих подходы к реализации положений Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации».

Эти нормативные документы сразу же вводят принципиальные ограничения по применению системы дистанционного образования. Так Приказом Министерства образования и науки России от 20.01.2014 №22 утвержден перечень профессий и специальностей среднего профессионального образования, обучение по которым полностью в дистанционной форме не допускается. Соответственно учебные заведения ограничены в возможностях полномасштабного применения дистанционных образовательных технологий, и мы можем говорить об использовании в учебном процессе отдельных элементов дистанционного образования в сочетании с традиционными образовательными технологиями.

Следующая проблема, которая непосредственно вытекает из предыдущей – это лицензирование дистанционных образовательных технологий. Фактически проблема вбирает целую группу взаимосвязанных вопросов: это корректность и признание научной аудиторией и органами, регулирующими деятельность образовательных учреждений учебных материалов, предлагаемых слушателям через систему дистанционного электронного образования. Здесь можно говорить об актуальности самих материалов, их привязки к текущей нормативной базе, требованиям к разработчикам дистанционных образовательных ресурсов, возможности корректировки данных ресурсов другими пользователями без согласования с разработчиками и органами, регулирующими образовательную деятельность. Сюда же следует отнести вопросы авторских прав и санкций за их нарушение.

Вопрос защиты авторских прав на электронные образовательные ресурсы тесно связан с вопросами платы за получение доступа к соответствующим образовательным ресурсам. Соответственно возникает проблема разграничения пользователей по возможности доступа к дополнительным платными и бесплатным образовательным ресурсам. Многие дистанционные электронные образовательные программы предполагают обращение к информационным базам данных, непосредственно не относящихся к предлагаемому электронному продукту. В частности, это относится к популярным сегодня справочно-информационным системам «Гарант», «Консультант Плюс», «Главбух». Полный бесплатный доступ к данным продуктам ограничен. Соответственно учебное заведение, реализующее электронный образовательный продукт может предложить слушателям услуги, ограничиваясь ссылками на указанные информационные системы, либо используя собственные возможности доступа к

указанным ресурсам. В результате при одних и тех же базовых подходах, указанные образовательные продукты качественно будут существенно отличаться, как и возможная стоимость реализуемых дистанционных цифровых технологий.

Не отрицая положительную сторону внедрения в учебный процесс дистанционных образовательных технологий, следует учитывать потенциальные недостатки, присущие дистанционному обучению. В частности, это необходимость постоянной мотивации учащегося, трудности, связанные с умением слушателя самостоятельно усваивать материал, заинтересованно пользоваться дополнительными информационными источниками, критически осмысливая полученные знания.

Отдельно следует обозначить проблему с возможностью компетентностноориентированного обучения. В спорах о том, насколько дистанционные электронные образовательные технологии пригодны для освоения компетенций, обозначенных в образовательных стандартах точка еще не поставлена.

Дистанционное обучение само по себе не решает такой коммуникативной проблемы, как получение обратной связи и корректировку системы дистанционного обучения по результатам такой связи. Это серьезная проблема, усложняющаяся разным уровнем готовности слушателей, а также ограничением или полным отсутствием связи между самими обучаемыми для уточнения информации, обмена опытом.

Отдельно следует обозначить такую проблему, как оценка результатов дистанционного обучения. При всех спорах, возникающих среди специалистов по данному вопросу, думается, что наиболее приемлемым методом оценки результатов обучения является выставление интегральной рейтинговой оценки на основании заранее определенных конкретных критериях, изначально озвучиваемых слушателям на начальной стадии дистанционного обучения.

Список использованных источников

1.Методические рекомендации по реализации дополнительных профессиональных программ с использованием дистанционных образовательных технологий, электронного обучения и в сетевой форме // Министерство образования и науки Российской Федерации от 21 апреля 2015 г. № ВК-1013/06.

2.Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 9 января 2014 г. №2 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ» // Российская газета от 16 апреля 2014 г. №86.

3.Шпагина К.Н. Правовой аспект дистанционного образования в России / К.Н. Шпагина, Е.Л. Фарафонтова // Материалы VII международной научно-практической конференции (Прага, Чешская республика, 29 декабря 2014). – Прага, 2014. – С. 189–192.

Баймухаметов Ф.М.
г. Нурлат, ГАПОУ «Нурлатский аграрный техникум»,
преподаватель специальных дисциплин
Зайцева И.Р.
г. Нурлат, ГАПОУ «Нурлатский аграрный техникум»,
преподаватель общепрофессиональных дисциплин

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ДИСТАНЦИОННЫХ ЦИФРОВЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРОЦЕССЕ ДИПЛОМНОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ

В настоящее время активно идет процесс модернизации отечественной образовательной системы. Он направлен на повышение качества педагогической деятельности, достижение новых целей, соответствующих современным условиям. В стандартах нового поколения особое внимание уделяется необходимости формирования у учащихся метаумений, т. е. общих навыков, востребованных в различных сферах.

Дистанционные цифровые образовательные технологии – это методы и способы осуществления педагогической деятельности, предполагающие применение информационно-телекоммуникационных систем. Это методы, ориентированные на нравственное и интеллектуальное развитие личности, творческого и критического мышления, формирование навыков работы с информацией. Они позволяют обеспечить обратную связь между педагогом и учеником, максимальную интерактивность

Отличительной их чертой является то, что используются они при опосредованном (на расстоянии) либо не полностью опосредованном взаимодействии педагога и обучающегося. При реализации образовательных технологий дистанционного обучения основу процесса составляет контролируемая и целенаправленная самостоятельная работа обучающегося. Он может получать знания в любом удобном для него месте, по индивидуальному расписанию, при наличии комплекта специальных средств, согласовав возможность взаимодействия с педагогом.

Для организации дистанционного цифрового обучения существует несколько видов ДОТ, это такие как:

- кейсовая технология;
- интернет-технология;
- телекоммуникационная технология;
- компьютерные обучающие системы.

Существует большое разнообразие целей внедрения в образовательный процесс дистанционных образовательных технологий, среди которых в своей работе я выделяю:

- улучшение качества образовательных услуг путем предоставления новых, более удобных путей доступа к учебным материалам;
- повышение качества обучения за счет применения современных средств, объёмных электронных библиотек и т. д.;
- предоставление обучающимся возможности освоения образовательных программ непосредственно по месту жительства обучающегося или его временного пребывания, а также возможности самостоятельно планировать время, место и продолжительность занятий;
- снижение затрат на проведение обучения (не требуется затрат на поездки к месту учёбы, как учащихся, так и преподавателей и т. п.);
- создание единой образовательной среды.

Существуют и определённые недостатки дистанционного обучения:

- отсутствие прямого очного общения между обучающимися и преподавателем;
- необходимость в персональном компьютере и доступе в Интернет, необходимость постоянного доступа к источникам информации, нужна хорошая

техническая оснащенность;

- высокие требования к постановке задачи на обучение, администрированию процесса, сложности мотивации слушателей;

- невозможно сказать, кто на другом конце провода; отчасти эта проблема решается с установкой видеокамер на стороне обучающего и соответствующего программного обучения;

- для дистанционного обучения необходима жесткая самодисциплина, а его результат напрямую зависит от самостоятельности и сознательности учащегося;

- как правило, обучающиеся ощущают недостаток практических занятий;

- отсутствует постоянный контроль над обучающимися, который для русского человека является мощным побудительным стимулом.

В своей профессиональной деятельности я, как преподаватель спецдисциплин, использую дистанционные цифровые образовательные технологии в процессе подготовки и выполнения дипломного проектирования студентами технических специальностей СПО. Это обусловлено тем, что данные технологии являются относительно недорогими, но в то же время обладают рядом достоинств, в качестве которых можно выделить оперативную передачу на любые расстояния информации любого объема и вида; длительное хранение информации в памяти компьютера с помощью электронной почты; возможность редактирования, распечатки информации и т.п.; возможность доступа к различным источникам информации (удаленным базам данных, многочисленным конференциям и т.п.) через систему Интернет; возможность интерактивности и оперативной обратной связи в ходе диалога с преподавателем или с другими участниками обучающего курса; возможность организации телекоммуникационных проектов, конференций.

В период преддипломного консультирования преподавателем совместно со студентами определяются темы дипломных проектов, преподавателем составляются индивидуальные задания согласно темам. Теоретический материал для дипломного проекта студенты берут из лекций преподавателя, электронных ресурсов интернета и электронной библиотеки техникума, для чего у каждого студента имеется пароль для входа в электронную библиотечную систему.

Наработку практического материала студенты осуществляют в ходе прохождения производственной практики. Вот здесь-то у студентов и возникает необходимость получения консультаций, согласования своих действий и определения дальнейших этапов выполнения проекта. А так как место прохождения практики не всегда позволяет студенту обратиться к преподавателю лично, и приходят на помощь дистанционные технологии.

Первым шагом этой работы является создание группы в мессенджере WhatsApp, через которую и происходит непосредственное общение студентов и преподавателя. Здесь студенты сообщают преподавателю об отправленной работе и получают сообщение, когда она проверена. Каждый студент может отправить на электронную почту преподавателя вопросы, возникшие в ходе выполнения проекта, черновой вариант работы. Очень важно поддерживать обратную связь с обучающимися. Преподаватель, в удобное для него время, проверяет работу, делает конкретные замечания в письменном виде, что удобно студенту при дальнейшей работе над проектом. На определенном этапе работы проводятся групповые и индивидуальные консультации и телеконференции по Skype, что позволяет не просто проверить письменную работу, а и посмотреть техническую часть дипломного проекта. Однако работа не ограничивается только дистанционным сопровождением. Она является лишь дополнением традиционной системы обучения – прямому взаимодействию педагога и обучающегося.

При правильном сопровождении процесса выполнения дипломного проекта, данная работа осуществляется довольно быстро и качественно, позволяя выпускникам не только получить хорошую оценку, но и привить навыки исследовательской работы с применением современных технологий.

Хочется отметить, что возникающие в процессе человеческой коммуникации специфические барьеры, которые носят социальный или психологический характер, при дистанционном общении исчезают совсем либо уменьшается их значимость.

Список использованных источников

1. Трунова Л. В. Внедрение в образовательный процесс дистанционных технологий с использованием локальных средств разработки электронных курсов // Молодой ученый. — 2017. — №25. — С. 49-52. — URL <https://moluch.ru/archive/159/44662/> (дата обращения: 11.12.2018).

2. Педагогика, образование, воспитание – Современные образовательные технологии [Электронный ресурс] — Режим доступа: <http://scibook.net/obrazovatelnyie-tehnologii-sovremennyye/lotus-workplace-collaborative-45321.html> Lotus Workplace Collaborative Learning. (дата обращения: 12.12.2018)

3. Платонов А. А. Некоторые практические аспекты внедрения системы дистанционного образования [Электронный ресурс] — Режим доступа: <http://saratov.ito.edu.ru/2011/section/179/92678/> «ИТО-Саратов-2011». (дата обращения: 11.12.2018).

Бакимов Б.Н, Кожевников В.А, Хайдарова М.Х
Казахстан, г.Уральск, Высший педагогический колледж
им. Ж.Досмухамедова

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КОМПЬЮТЕРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ МУЗЫКИ

В современном образовании информационные технологии (ИТ) являются ключевым элементом в качественной подготовке учителя. Широкое применение компьютеров, позволяет использовать их возможности для решения самого широкого круга информационных задач во всех областях человеческой деятельности. Диапазон его использования в учебно-воспитательном процессе очень велик: от тестирования учащихся, учета их личностных особенностей до детских игр. В процессе обучения компьютер позволяет значительно усилить учебную мотивацию учащихся. Компьютеры могут служить ценным инструментом позволяющим усовершенствовать старые методы преподавания, а также реализовать новые методы обучения.

Главная цель качественного образования – это личность, которая всесторонне подготовленная к самостоятельной жизни и труду в условиях рыночной экономики, способная на основе приобретенных базовых знаний, умений и навыков решать практические задачи, жизненные проблемы, иметь потребность в преобразованиях.

Внедрение информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ) в образовательный процесс позволяет студентам:

- изучать материал с точки зрения его необходимости и достаточности для обеспечения формирования ключевых и предметных компетентностей;
- ускорить поиск необходимой информации;
- иметь возможность свободного доступа к информации, содержательному компоненту той или иной образовательной области, знаниям, накопленным мировым сообществом;
- пребывать в комфортной эмоциональной среде во время повторения, усвоения нового материала;
- стимулировать мотивацию обучения, создавать «интеллектуальную ауру» за счет наглядности, демонстративности преподносимого материала, представления изучаемого в виде графиков, схем, анимации;

- стимулировать самообразование, самоанализ;
- работать в режиме решения проблемных вопросов, оперативно восполнять пробелы в знаниях;
- работать активно, творчески по интересующим вопросам, темам, проблемам профильного обучения, элективным курсам;
- эффективнее работать над выполнением домашнего задания;
- восполнить материал, пропущенный во время болезни;
- следовать по маршруту виртуальной лаборатории, практикума, экскурсии соответственно своему ритму, индивидуальным особенностям, в самостоятельно-поисковом режиме.

Средства ИКТ являются эффективным средством индивидуализации обучения, интенсификация самостоятельной работы учащихся, повышению мотивации и познавательной активности.

Одна из приоритетных задач нашего колледжа дать учащимся современное образование, соответствующее изменившимся потребностям личности и общества, тем самым реализовать конституционное право учащихся на образование, востребованное на рынке труда.

Применение компьютеров в учебном заведении не ограничивается только занятиями по информатике, много потенциальных возможностей, и в сфере музыкального образования. Использование таких обучающих музыкальных программ, как «музыкальный класс», «шедевры музыки», «энциклопедия рока, джаза и поп-музыки», «жизнь и творчество композиторов», «караоке: сольфеджио», и различных нотных редакторов («Finale», «Sibelius», «Cakewalk») делает уроки музыки более разнообразными, насыщенными, богатыми по содержанию, значительно способствует развитию музыкальных способностей.

Учителя могут использовать ПК для демонстрации звучания тембров различных инструментов и изучения музыкальных стилей, для создания эффектов, возникающих при изменении тональности или темпа воспроизведении различных музыкальных пьес. Имеются музыкальные программы («музыкальный класс», «ElectricPiano» и др.), способствующие быстрому усвоению нотной грамоты, развитию музыкального слуха, помогающие изучать законы гармонии и композиции. Некоторые программы («Карaoke: сольфеджио») содержат функции распознавания голоса и могут оценивать пение учащихся в режиме реального времени. Использование программ редактирования музыки («Finale», «Sibelius», «Cakewalk») способствует быстрому музыкальному развитию детей. С их помощью ребенок может сочинять музыку, используя различные средства музыкальной выразительности, заложенные в нотных редакторах. Программы «музыкальный класс», «ElectricPiano» и др. позволяет не только приобщить ребенка к музыке, но и обучить его игре на музыкальном инструменте. Внедрение в учебный процесс музыкальной компьютерной программы «Sibelius» поможет студентам в изучении специальных музыкальных дисциплин, как теоретических так и практических, будет способствовать повышению качества подготовки музыкального материала к педагогической практике в школе и детском саду, поможет реализовать опыт использования информационных технологий в области развития детского музыкального творчества.

В нашем колледже преподаватели кафедры музыки активно применяют на своих уроках компьютерную программу «Sibelius». Использование нотного редактора «Sibelius» позволяет создать условия для организации процесса музыкального образования и реализовать его во всех моделях музыкальной деятельности студентов.

С помощью этой программы студенты могут записать и гармонизовать мелодии вокальных и хоровых произведений, сделать транспонирование в удобную для детского исполнения тональность, расписать партитуры для хорового, оркестрового и вокально-инструментального музицирования. Владение программой помогает студентам

подготовить нотный материал к урокам, составлению программных репертуарных сборников для детского сада и школы. (Представляется видеоурок 2-3 мин.)

Преподавателями кафедры музыки ведется работа по составлению методических пособий-сборников музыкальных произведений для баяна и фортепиано, адаптированных для студентов с минимальной музыкальной подготовкой. Умение сделать облегченное переложение музыкального материала является одним из важнейших для учителя музыки.

Применение ИТ на уроках музыки оказывает значительное влияние на преподавание целого ряда предметов и, таким образом, позволяет и преподавателям и ученикам «идти в ногу со временем».

Размышляя о значимости ИКТ, информатизации колледжа, общества, очевидно, что будущее за студентами и преподавателями, владеющими компьютером и Интернетом, обладающими информационной культурой, информационным мировоззрением.

Важнейший принцип информационного общества: «Равные возможности доступа к сокровищам культуры и образования для всех», - стало реальностью.

Список использованных источников

1. Захарова И. Г. Информационные технологии в образовании: учебник для студ. учреждений высш. проф. образования. – 8-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательский центр «Академия», 2013. – 208 с.
2. Горбунова И. Лаборатория музыкально-компьютерных технологий: новая эра музыкальной педагогики // Играем с начала: музыкально-информационная газета. – 2017. – № 3 (152) март. – С. 15.
3. Круглый стол: «Учитель в современную информационную эпоху»: газета Московского педагогического государственного университета. – 2017. – № 1-2 (2062-2063). 9 февраля. – С. 4-5.
4. Красильников И. М. Работа в программах – нотных редакторах // Музыка и электроника. – 2005. – № 3. – С. 6-7.
5. Останькович Д. Нотный редактор Sibelius 6 // Музыка и электроника. – 2014. – № 3. – С. 6-8.
6. Козлин В. И. Школа игры на компьютере в нотаторе Sibelius 6. – М.: ДМК Пресс, 2011. – 352 с.
7. Фурманов В. И. Компьютерный набор нот (Sibelius 7): практ. пос. для начинающих.

Бакиров Б.К.
г. Арск, ГАПОУ «Арский педагогический колледж им. Г.Тукая»,
преподаватель физической культуры

РОЛЬ ЭЛЕКТРОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ В ФИЗИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Конец XX столетия характеризуется созданием мировой информационной структуры, превращением информации в экономическую категорию, развитием различных информационных технологий, в том числе и в сфере образования. Объем человеческих знаний удваивается каждые 10 лет, мощность компьютера – каждые 18 месяцев. За вторую половину XX века человечество узнало о мире больше, чем за все время своего существования. Система общекультурных знаний человечества практически каждый год получает мощнейший импульс обновления.

В 1999 году Государственной Думой Российской Федерации была разработана Концепция формирования информационного общества в России. Информационное общество – это общество, в котором большинство работающих занято производством, хранением, переработкой и реализацией информации, особенно высшей ее формы – знаний.

В жизни человека и общества физическая культура и спорт имеют большое социальное и социально-педагогическое значение и проявляют себя неотъемлемым компонентом образа жизни-общества в целом, социальной общности, группы и личности. Применение современных ИКТ на уроках по физической культуре и учебно-тренировочных занятиях является требованием времени, так как основы здорового образа жизни и формирования физической культуры личности закладываются в период учебы в образовательных учреждениях.

Современные высокие компьютерные технологии позволяют сделать образовательный процесс в школе более интересным, раскрытым, доступным, для учащихся. В данное время стало доступным использование информационных компьютерных технологий (ИКТ) и на уроках физической культуры. Составными частями ИКТ являются электронный, программный и информационный компоненты, совместное функционирование которых позволяет решать задачи, поставляемые развитием общества.

Несмотря на то, что урок физкультуры - это практика, здесь есть место и теории. Учителю необходимо находить и использовать такие методы обучения, которые позволили бы каждому ученику проявить свою активность, свое творчество, активизировать двигательную и познавательную деятельность. Современные педагогические технологии, а так же использование Интернет-ресурсов, новых информационных технологий, дают возможность педагогу достичь максимальных результатов в решении многих задач: повышения эффективности и качества процесса обучения, активной познавательной деятельности; формирование информационной культуры, умений осуществлять обработку информации; формирование умений осуществлять экспериментально-исследовательскую деятельность; осуществление профориентационной работы в области физической культуры.

Одним из приоритетных направлений работы учителей физической культуры является повышение качества образования через использование информационных технологий на уроках и внеклассных занятиях наряду с традиционными формами обучения. ИКТ позволяют организовать учебный процесс на новом, более высоком уровне, обеспечивать более полное усвоение учебного материала. Информационно-коммуникативные технологии позволяют решить проблему поиска и хранения информации, планирования, контроля и управления занятиями физической культурой, диагностики состояния здоровья и уровня физической подготовленности учащихся.

Электронные образовательные ресурсы позволяют существенно повысить эффективность физкультурно-оздоровительной деятельности, стимулируют личную заинтересованность, повышают интерес к собственному здоровью, способностям и демонстрируют возможности для их дальнейшего развития. Разнообразный иллюстративный материал, мультимедийные и интерактивные модели поднимают процесс обучения на качественно новый уровень.

Нельзя сбрасывать со счетов, что современному ребенку намного интереснее воспринимать информацию именно в такой форме, нежели при помощи устаревших показов схем и таблиц. При использовании компьютера на уроке информация представляется не статичной, не озвученной картинкой, а динамичными видео и звукорядом, что значительно повышает эффективность усвоения материала. По программе физического воспитания в школе закладываются основы техники специфических действий по разным видам спорта. Это может быть бросок баскетбольного мяча, прием волейбольного мяча, финиширование в легкой атлетике и др. Обучение двигательному действию эффективно начинать с демонстрации показа техники

изучаемого элемента. Эта цель прекрасно реализуется через использование при показе различных презентаций. Просмотр школьниками техники двигательных действий создает базу для теоретических знаний, способствует развитию логического, образного мышления.

А применение цветового эффекта позволяет воссоздать реальную технику движений, способствует более быстрому усвоению учебного материала. На уроках физической культуры применение интерактивной доски позволяет облегчить процесс обучения технически сложным видам спорта (волейбол, баскетбол). Учитель, работая с доской, имеет возможность, разбив технический прием на слайды, показывать их с такой скоростью, с какой это необходимо для детального изучения и понимания в данном классе. С помощью маркера на доске во время показов слайдов можно рисовать стрелками направления движения ног, рук, туловища. Как результат - возможен разбор ошибок. Можно стрелками предположить полет мяча при неправильной работе рук и ног. Такой метод обучения техническим действиям и приемам очень эффективен, нагляден и нравится учащимся.

Мыслительная деятельность школьников на занятиях физической культурой с использованием компьютера будет способствовать быстрому усвоению теоретического материала, а получение знаний и двигательных навыков станет интенсивнее и многообразнее. Наблюдается влияние частоты использования ЭОР на эффективность процесса обучения. Оно обусловлено тем, что информационно-коммуникационные технологии влияют на оценочно-мотивационную сферу личности. Если ЭОР используются очень редко, то каждое их применение превращается в чрезвычайное событие и создает у учащихся повышенное эмоциональное возбуждение, мешающее восприятию и усвоению учебного материала. Наоборот, слишком частое использование ЭОР в течение многих уроков подряд приводит к потере интереса к ним. Оптимальная частота и длительность применения традиционных ЭОР в учебном процессе определяются возрастом учащихся и целесообразностью их использования в познавательной деятельности школьников.

С помощью видеозаписи, звука и текста школьник получает представление об изучаемом двигательном действии, учится моделировать последовательность движений, выявляет ошибки и самостоятельно устраняет их, что делает урок более содержательным и увлекательным. На стадии закрепления знаний компьютер позволяет решить проблему традиционного урока - индивидуального учета знаний, а также способствует коррекции полученных умений и навыков в каждом конкретном случае. На этапе повторения в компьютерном варианте учащиеся решают различные проблемные ситуации. В результате в мыслительную деятельность совершенствования двигательного действия включены все ученики. Степень их самостоятельности в освоении материала регулируется учителем.

Компьютерный контроль знаний по сравнению с традиционным имеет ряд преимуществ, которые состоят в следующем:

- используется индивидуальный подход;
- учитывается разная скорость выполнения заданий учащимися;
- упражнения дифференцируются по степени трудности;
- повышается объективность оценивания;
- фиксируется детальная картина успехов и ошибок учеников.

Формами контроля являются самоконтроль, взаимоконтроль, творческое применение полученных знаний на практике.

В качестве домашнего задания каждый ученик может получать набор элементов двигательного действия (бег, прыжки и т. д.), из которых он должен составить целые спортивные композиции на основе пройденного материала.

Физическая культура - это предмет, а с точки зрения спорта «высших достижений» - наука, которая быстро и неудержимо изменяется и не стоит на месте. Практически содержание курса физической культуры меняется каждый год в связи с увеличением

уровня требований. Поэтому программа курса постоянно дорабатывается, корректируется, особенно в части информационных технологий, сохраняя при этом обязательный минимум содержания образования.

Широкое внедрение инновационных технологий позволит изменить саму парадигму образования и создаст условия для наиболее эффективной реализации возможностей, заложенных в них.

Совершенно очевидно, что, используя только традиционные методы обучения, решить эту проблему невозможно, поэтому в школе необходимо создать условия, способные обеспечить следующие возможности: вовлечение каждого учащегося в активный познавательный процесс; свободный доступ учащихся к необходимой информации с целью формирования своего собственного независимого аргументированного мнения о дисциплине; широкого общения со сверстниками из других школ, регионов, стран.

Сегодня, когда информация становится стратегическим ресурсом развития общества, а знания - предметом относительным и ненадежным, так как быстро устаревают и требуют постоянного обновления, становится очевидным, что современное образование - это непрерывный процесс.

Актуальность использования современных технологий на уроках физической культуры определяется особой ролью здорового образа жизни на современном этапе развития человечества в целом и каждого отдельного ученика школы в частности.

Список использованных источников

1. Золотарёв, Р.И. Технологии инновационной компьютерной дидактики / Р.И. Золотарёв, А.И. Архипова // Школьные годы. – 2013. - № 45. - С. 30-37.
2. Киселев, Г.М. Информационные технологии в педагогическом образовании: Учебник / Г.М. Киселев, Р.В. Бочкова. – М.: Дашков и К, 2013. – 310 с.
3. Мартынович, С.Г. Разработка электронного образовательного ресурса для методической работы учителя физкультуры / С.Г. Мартынович // Школьные годы. – 2014. - № 57. – С. 4-25.



Бекбулатова А.С.
Зав. кафедрой, преподаватель русского языка и литературы
Высшего педагогического колледжа
им. Ж. Досмухамедова
Республики Казахстан, город Уральск

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННО- КОМПЬЮТЕРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ

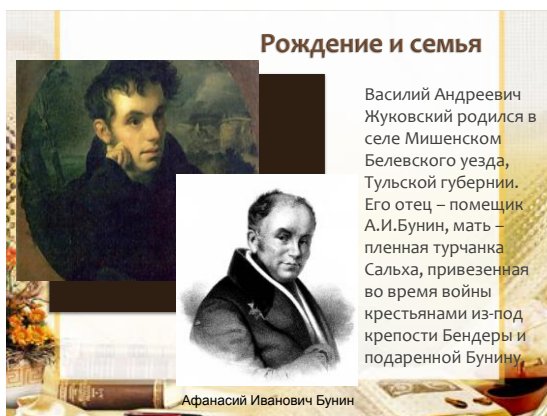
"Скажи мне, и я забуду.
Покажи мне, - я смогу запомнить.
Позволь мне это сделать самому,
и это станет моим навсегда".
Древняя мудрость

XXI век - век высоких компьютерных технологий. Выпускник современного педагогического колледжа должен быть коммуникативным, мобильным, уметь самостоятельно, активно действовать, принимать решения, гибко адаптироваться к изменяющимся условиям жизни. Одной из важнейших задач, стоящих перед образованием, является овладение информационными и технологиями для формирования общеучебных и общекультурных навыков работы с информацией. Поэтому возникла необходимость организации процесса обучения на основе современных информационно-коммуникационных технологий, где в качестве источников информации все шире используются электронные средства, в первую очередь глобальные телекоммуникационные сети Интернет.

Применение компьютера на уроках становится новым методом организации активной и осмысленной работы студентов, делая занятия более наглядными и интересными. При использовании ИКТ решается ряд актуальных проблем, таких как наглядность, иллюстративность, поиск и обобщение информации.

Хочется отметить, что каким бы совершенным не было электронное пособие, каждый преподаватель видит преподавание предмета по-своему. И здесь ИКТ опять приходят на помощь преподавателю – он может создать свои собственные презентации к урокам и внеклассным занятиям, например, в программе PowerPoint.

Презентация позволяет упорядочить наглядный материал. На большом экране можно иллюстрацию показать фрагментами, выделив главное, увеличив отдельные части, ввести анимацию, цвет. Иллюстрацию можно сопроводить текстом, показать ее на фоне музыки. Обучающие не только видят и воспринимают, они переживают эмоции. Л.С. Выготский, основоположник развивающего обучения, писал: "Именно эмоциональные реакции должны составить основу воспитательного процесса. Прежде чем сообщить то или иное знание, преподаватель должен вызвать соответствующую эмоцию ученика и позаботиться о том, чтобы эта эмоция связывалась с новым знанием. Только то, знание может привиться, которое прошло через чувство студента".



Многие мои студенты очень охотно составляют свои презентации по определённым темам и с большим удовольствием предоставляют их на уроках. Создание собственных презентаций к урокам вызвало живой интерес. Например, на обобщающем уроке по теме: «Война и духовная жизнь общества. Многообразие жанров литературы периода войны (обзор)» студент специальности: «Учитель казахского языка и литературы» подготовил презентацию в программе PowerPoint, где представил полную информацию о многообразии жанров литературы периода войны. Такая заинтересованность в создании презентации позволило проследить саморегуляцию студентов. Проводя наблюдения за студентами, я отметила существенные изменения. Удивительным было то, что студенты самостоятельно подготовили презентации и не скачали с интернета. Мои уроки в основном сопровождаются мультимедийной презентацией, причем такую обширную медиатеку мне помогли создать мои же студенты, ведь презентация – это и вариант домашнего задания.



Студенты очень охотно готовятся к определённым заданиям, сравнивают свои работы с работами других. Считаю, что использование ИКТ является одной из главных систем в процессе обучения и современное образование непосредственно должна быть технически оснащена и быть всегда на высоком уровне. На моих уроках студенты самостоятельно оценивают работы друг друга, делают поправки, подводят итоги, исправляют и поправляют свои работы. Многие студенты ищут дополнительный материал в интернете и самостоятельно обрабатывают его, затем представляют на уроках.

На уроках наиболее важным аспектом являются электронные пособия. Прежде всего, определяется самим преподавателем, исходя из целей урока, содержания и последовательности подачи учебного материала. На уроках лекциях - это теоретическая поддержка курса, на практических занятиях – виртуальная лаборатория, на этапе контроля – это возможность пройти тест и разобрать свои ошибки. Также электронные учебники снабжены трёхмерными иллюстрациями, способствующими развитию пространственного мышления. Использование компьютерных моделей способствует образному мышлению и лучшему усвоению материала.

Использую компьютерные технологии при изучении нового материала (презентации для лекций), при первичном закреплении полученных на уроке знаний и

умений, при отработке умений и навыков (обучающее тестирование), во время проведения практических занятий, а также при контроле и коррекции знаний.

При ознакомлении с произведением по теме урока мною использовались видеофрагменты, видеofilмы позволяющие увидеть героев в реальной экранизации. При этом у студентов возрастает познавательный интерес к произведению. Использование таких видеофрагментов значительно расширяет кругозор студентов и облегчает понимание произведения.

При демонстрации видеофрагментов происходит экономия учебного времени, которую целесообразно использовать для решения творческих экспериментальных задач, закрепления.

На своих уроках, я использую ACTIVstudio, что придает ещё больший интерес к процессу обучения. Что представляет собой флипчарт, созданный в программе ACTIVstudio? “Это – презентация, с использованием специальных инструментов интерактивной доски (произвольного выбора, шторки, телеграфной ленты, камеры, проектора и др.), куда можно включить, помимо наглядности, фрагменты дисков, звуки, музыку, флэш-игры и многое другое. Ребята охотно работают на ACTIVstudio. На этапе активизации знаний можно провести опрос с использованием флипчарта.

Например «Задание на выбор». Студент вызывается к доске, перед ним четыре задания, за каждым вопросом спрятано задание на изученный материал. Затем нажав на любое задание, выходит его задание, после ответа ученика можно легко вернуться на страницу игры нажав на рисунок расположенный в верхнем левом углу страницы. Затем выходит второй ученик и также выбирает своё задание (дифференцированный подход, концентрируют внимание, а также активизируют познавательную деятельность учащихся).

Задание: «Осуществить схему превращения». Проверка с помощью интерактивной доски (эффект шторки). Этот прием, я часто использую на своих уроках, что позволяет быстро проверить и определить степень усвоения знаний и выставлении суммативной оценки.

Использование интерактивной доски и программного обеспечения SMART Board (предназначенное для интерактивной доски). Данное устройство имеет ряд преимуществ для учителя, которое позволяет объяснять новый материал из центра, скорректировать ошибки написанные на доске. Позволяет рисовать и делать записи поверх любых приложений.

Преимущества для студентов:

- делает занятия интересными и развивает мотивацию;
- предоставляет больше возможностей для участия в коллективной работе;
- учащиеся начинают понимать более сложный материал в результате более ясной, эффективной и динамичной подачи материала;
- учащиеся начинают работать более творчески и становятся уверенными в себе.

У современных методик ведения уроков есть много сторонников, но не меньше противников. В защиту данных методик мне хотелось бы сказать следующее: мы должны идти в ногу со временем и говорить на одном языке с нашими учениками. Ведь как сказал академик Сахаров “Сама техника не может быть опасна или не опасна. Все зависит от целей человека, который с ней работает.”

Но так же на уроках при использовании ИКТ не стоит забывать о здоровьесберегающим факторе студентов. Нужно ограничивать время работы на интерактивной доске и на компьютере.

В настоящее время бывает трудно приобрести наглядный материал для уроков. Поэтому просто необходимо внедрять в процесс обучения средства ИКТ. Эти средства обладают рядом преимуществ. Современные компьютерные технологии быстрыми темпами входят во все сферы образования. Многие преподаватели считают, что компьютер может быть использован только на уроках информатики. Но это не так!

Использовать компьютерные технологии можно абсолютно на всех уроках: математики, русского языка, литературного чтения, естественных наук, технологии, музыки, изобразительного искусства. На уроках русского языка и литературы без них не обойтись. В кабинете есть интерактивная доска, компьютер, интернет и др. На уроках есть возможность использовать видеоролики, показывать презентации, создавать красочные флипчарты, быстро проводить опрос знаний с помощью тестировщиков и проводить оценивание знаний. При создании студентами научных проектов они не могут обойтись без информации, которую могут взять из интернета, быстро обработать на компьютере результаты своих исследований. На каждом своем уроке я использую ИКТ.

Цифровая грамотность – для моих студентов это способность определить, организовать, понять, оценить и создать информацию. Быть технически грамотным это означает умение использовать критическое мышление, социальную осведомлённость, вовлечённость в обучение. Это путь успешного студента, а завтра их ученика.

Таким образом, использование информационно – коммуникационных технологий в колледже – это не просто новое веяние времени, а необходимость. Использование ИКТ на уроках помогает не только студентам усвоить учебный материал, но и учителю творчески развиваться.

Список использованных источников

1. Руководство для учителя.
2. <http://www.thenakedscientists.com/NTML/podcasts/>
3. <http://festival.1september.ru/articles/538477/>
4. <http://www.openclass.ru/wiki-pages/114079>

Биккинина Л.И.
г. Казань, КФ ФГБОУВО «РГУП»,
преподаватель

РОЛЬ СОВРЕМЕННЫХ ЦИФРОВЫХ РЕСУРСОВ В ФОРМИРОВАНИИ ЦЕЛОСТНОГО ПРЕДСТАВЛЕНИЯ О СТРОЕНИИ И ЭВОЛЮЦИИ ВСЕЛЕННОЙ

Мир вокруг нас стремительно становится «цифровым». О цифровом обществе говорят главы государств на международных саммитах; корпорации создают виртуальные офисы; не выходя из дома, можно получить фундаментальное образование, купить и продать вещь, пообщаться с людьми в любой точке земного шара... Для организации и методики современного учебного процесса важно то, что современные дети уже не мыслят себя вне «цифры» - телефонов, карманных компьютеров и цифрового телевидения. Совершенно очевидно, что традиционная педагогическая модель должна претерпевать существенные изменения: вуз тоже должен стать цифровым. Цифровой вуз — это общеобразовательное учреждение, осознанно и эффективно использующее цифровые технологии в образовательном процессе с учетом своих особенностей (направленности, материального положения, готовности педагогов и управленческого персонала и т.д.) с целью формирования конкурентоспособности и информационной мобильности каждого ученика.

Особенности преподавания астрономии как учебного предмета в настоящий момент определяется несколькими разнохарактерными факторами.

Первый фактор – социально-педагогический. В начале 1990-х годов в российских школах перестали преподавать астрономию. В результате, уровень астрономической грамотности в нашей стране сильно упал. Например, социальные опросы утверждают, что больше трети россиян не знает, что Земля вращается вокруг Солнца, а не наоборот.

Астрономическая безграмотность в 21 веке, веке космических открытий, в стране, запустившей первые космические спутники и первого человека на орбиту Земли, первой вышедшей в открытый космос, недопустима.

Необходимо учитывать, что интерес к астрономии в последние годы возрос во всем мире – разрабатываются новые космические программы исследования глубин космоса, запускаются новые космические аппараты, орбитальные станции, строятся мощные телескопы и обсерватории. В то же время при наличии интернета и огромного потока информации современный человек (и в первую очередь ученик, чье мировоззрение и мышление ещё окончательно не сформированы) не защищен от псевдонаучной информации. Таким образом, уроки астрономии должны дать подрастающему поколению системную научную информацию, сформировать представление о космосе и вселенной, пробудить интерес к самообразованию.

Вторая особенность преподавания астрономии как учебного предмета определяется огромными пространственно-временными масштабами изучаемых ею объектов и явлений.

Сведения о том, что происходит за пределами Земли в космическом пространстве, ученые получают главным образом на основе приходящего от этих объектов света и других видов излучений. Таким образом, основным источником информации в астрономии является наблюдение. Эта особенность астрономии отличает ее от других естественных наук (например, физики или химии), где главную роль играют опыты и эксперименты, проводимые в лабораториях. Возможности проведения экспериментов за пределами Земли появились лишь благодаря космонавтике. Но и в этих случаях речь идет о проведении исследований небольшого масштаба, таких, например, как изучение химического состава лунных или марсианских пород. В целом трудно представить себе эксперименты над планетой, тем более звездой или галактикой.

Ещё одна особенность изучения и преподавания астрономии объясняется значительной продолжительностью изучаемых явлений (от 100 до нескольких миллиардов лет). Что приводит к тому, что непосредственно наблюдать многие из происходящих в космосе явлений от возникновения до окончания невозможно. Когда явления происходят особенно медленно, приходится проводить наблюдения многих родственных между собой объектов, например, звезд, сопоставлять этапы протекания процесса и создавать общую модель. Основные сведения об эволюции звезд получены именно таким способом.

Кроме того, особенность астрономии обусловлена необходимостью указать положение небесных тел в пространстве (их координаты) и невозможностью сразу указать, какое из них находится ближе, а какое дальше от нас. На первый взгляд все наблюдаемые светила кажутся нам одинаково далекими.

Проанализировав особенности астрономии как учебного предмета, можно сделать вывод, что в современном мире изучение данного предмета невозможно без информационных ресурсов, которые более наглядно, доступно и ярко отобразят изучаемый материал. До 1990 годов, единственным наглядным материалом был бумажный ежегодный астрономический календарь. Сегодня, для того чтобы любоваться ночным небом, вовсе не обязательно покупать телескоп и отправляться на крышу дома. Достаточно смартфона и установленного одного или нескольких бесплатных приложений благодаря которым, можно:

- изучить трехмерную модель Солнечной системы: восемь планет и спутников, увидеть их поверхности;
- демонстрировать, как происходили или будут происходить крупнейшие астрономические события: падение метеоритов, движение звездных потоков, солнечные затмения, в режиме реального времени наблюдать за событиями, происходящими прямо над головой;

- изучать небесные объекты из любой точки земного шара в режиме дополненной реальности (при наведении смартфона на ту или иную часть звездного неба можно увидеть подробную карту этого участка космоса);
- рассмотреть все видимые звезды и все 88 описанных созвездий, для каждого из которых есть собственная информационная карта с детальными данными;
- рассчитать положения планет на ночном небе, определить время затмений (лунных и солнечных).

Доступность и разнообразие информации о космосе дают возможность организовать различные формы групповой и индивидуальной работы на уроках, активизировать интерес к изучаемому предмету и сформировать устойчивую учебную мотивацию. Это должно привести к формированию у учащихся научного мировоззрения, аналитических мыслительных процессов и умения ориентироваться в многообразии интернет-информации; способствовать развитию интеллекта и расширению эрудиции.

Список использованных источников

1. Дробчик Т.Ю., Невзоров Б.П. Преподавание астрономии школьникам: проблемы и перспективы: Профессиональное образование в России и за рубежом, 1 (29) 2018. – стр. 113-122
2. Образовательный процесс в профессиональном образовании : учеб. пособие для вузов / В. И. Блинов [и др.] ; под общ. ред. В. И. Блинова. — М.: Издательство Юрайт, 2018. — 314 с.
3. Астрономия в школе: новое — хорошо забытое старое? https://fulledu.ru/articles/1252_astronomiya-v-shkole-novoe---horosho-zabytoe-staro.html (дата обращения: 09.01.2019)

Султанова Г.Б.

ЗКО, г.Уральск, ГККП «Высший педагогический колледж имени Ж.Досмухамедова»,
преподаватель физики и информатики

Бисенова С.К.

ЗКО, г.Уральск, ГККП «Высший педагогический колледж имени Ж.Досмухамедова»,
преподаватель истории и обществоведения

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА В РАМКАХ ОБНОВЛЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

В соответствии с Государственной программой развития образования Республики Казахстан на 2016-2019 годы начали внедрение учебных планов и программ обновленного содержания образования согласно ГОСО РК-2015.

Государственный общеобязательный стандарт среднего общего образования «ориентирован на результаты, обеспечивающие личное саморазвитие, самостоятельность в приобретении знаний, формирующие коммуникативные навыки, умения управлять информацией и технологиями, решать проблемы, предприимчивость и креативность».

Почему необходимо обновление содержания образования?

История развития человечества показывает, что основная миссия образования на каждом историческом этапе менялась в зависимости от принятой сообществом системы ценностей и представлений о том, как образование влияет на развитие человека. Это определяло содержание, формы и методы обучения и воспитания, педагогическое мышление, позицию педагогов и обучающихся, сам уклад жизни учебных заведений, составляя сущность той или иной образовательной парадигмы (D.Turchen, 2012).

Классическая образовательная парадигма начала складываться в 18 веке в ответ на потребности развития капиталистического промышленного производства,

требовавшего распространения грамотности среди людей. Основная цель образования на этом этапе индустриального развития состояла в передаче практических знаний, умений, навыков, подготовке к труду. Большое внимание уделялось сохранению и передаче молодому поколению культурного наследия, идеалов и ценностей для поддержания социального порядка.

Постиндустриальное общество утвердило ценности индивидуальности, саморазвития и самореализации личности как средства построения личной карьеры, творческого подхода к труду. В обществе утвердилось представление, что образование не должно сводиться к передаче накопленных знаний. Начался масштабный процесс мобилизации познавательных способностей людей. Становится важным обучать детей способам мышления, развивать у них творческие способности, умения искать новые способы решения задач. В мерах по обновлению содержания отечественного среднего образования центральное внимание уделяется навыкам, имеющим широкий спектр применения в современной жизни, – творческое применение знаний; критическое мышление; выполнение исследовательских работ; использование ИКТ; применение способов коммуникативного общения, включая языковые навыки; умение работать в группе и индивидуально. Базируясь на общечеловеческих и этнокультурных ценностях, эти навыки позволяют учащемуся решать проблемы как учебного, так и жизненного характера.

Современному учителю необходимо иметь разнообразный арсенал стратегий обучения для использования всех возможностей при комбинировании различных педагогических подходов. Образовательные стратегии включают работу со всей аудиторией, в группах, самостоятельную работу, обратную связь обучающихся. Учителю необходимо совершенствовать профессиональные способности к сотрудничеству с коллегами, по преподаваемому предмету, в рамках сетевых профессиональных сообществ, в процессах коучинга и менторинга. В программы обновленного содержания образования включен раздел «Педагогические подходы к организации учебного процесса», в котором учителю предлагаются рекомендации по использованию различных методов, технологий и стратегий для успешного достижения целей обучения. Например: 1) стратегии: самоуправляемая, экспериментальная, критическая, коммуникативная, контекстная; 2) технологии: работа в малых группах (команде), кейс-стади (анализ конкретных ситуаций), ролевые и деловые игры, модульное обучение. 3) методы: проблемное обучение, индивидуальное обучение, междисциплинарное обучение, обучение на основе опыта, проектный метод. Учитель должен стремиться к преодолению стереотипов в преподавании и решении педагогических задач, к совершенствованию своих личностных и профессиональных качеств. Для этого рекомендуется использовать профессиональные сетевые сообщества учителей путем активного общения и обмена опытом с коллегами, обсуждения и сотрудничества в онлайн и оффлайн режимах, решения общих проблем и внедрения инноваций.

Учитывая особенности обновленных программ учителям необходимо:

- расширять знания о применении стратегий активного обучения в учебном процессе и формировать навыки по данной деятельности;
- использовать методы организации коллаборативного обучения, педагогической рефлексии и эффективные формы обратной связи;
- освоить методы обучения ориентированных на развитие навыков речевой деятельности;
- понимать и применять систему критериального оценивания для достижения целей обучения обновленной образовательной программы;
- овладеть навыкам применения в учебном процессе информационно-коммуникационных технологий, в том числе, смарт техники.

Ведь одна из главных задач обучения состоит в том, чтобы не только дать знания учащимся, но и пробудить личностный мотив, привить интерес к обучаемому предмету, развить стремление к самосовершенствованию.

При подготовке будущих специалистов, мы применяем активные методы обучения в соответствии с обновленным содержанием образования. При использовании SMART, CLIL, microteaching и другие инновации обучения студенты ведут уроки на практике в новом формате. Учитель работает с классом не как лектор, субъект-объект, а как субъект-субъект. Учебный процесс осуществляется через 4 организационные формы обучения: индивидуальная, парная, групповая, коллективная. Вне данных общих или структурных форм учебный процесс не существует. Каждая форма организации процесса обучения – это структура общения, т.е. тот или другой вариант взаимодействия между обучающими и обучаемыми.

Основные направления обучения STEAM образования:

- Интеграция естественных наук, технологии, инженерного творчества и математики, объединяющее межпредметный и проектный подход. Развитие навыков критического, системного, творческого, пространственного мышления;
- Развитие общекультурной осведомленности, толерантного отношения к окружающим. Развитие четырех видов речевой деятельности: слушание, говорение, чтение, письмо
- Развитие IT навыков, освоение современных языков программирования, разработка собственных программных продуктов, использование IT навыков на других дисциплинах.

Внеурочная деятельность, дополняющая учебную программу и направленная на развитие детей. Вовлеченность родителей, местного сообщества в учебно-воспитательный процесс, причастность детей к общественно-полезным делам.

Еще одной важной составляющей организации учебного процесса является оценивание. В соответствии с программой обновленного содержания образования введено критериальное оценивание, состоящее из двух компонентов: формативная и суммативная. Целью критериального оценивания является получение объективной информации о результатах обучения обучающихся на основе критериев оценивания и предоставление всем заинтересованным участникам для дальнейшего совершенствования учебного процесса. Мы, учителя, применяем общий термин «оценка» для всех мероприятий, выполняемых для оценивания, получаем информацию, которую можно использовать в целях преобразования преподавания и учения с помощью этих мер. При применении для удовлетворения потребностей ученика именно этих доказательств, такое оценивание превращается в формативное оценивание. На основании работы двух конференций в Британии (2001) и США (2005) в 2009 году в Данидине Международная конференция по оцениванию для обучения приняла такое определение: оценивание для обучения – часть работы учеников, учителей, одноклассников, действующих на основании поисковой, мыслительной, информации, полученной из диалога, презентации, контроля, посредством которой улучшают ежедневное обучение. Суммативное или итоговое оценивание – выявляет результат обученности учащихся за определенный период времени. Проводится по завершению конкретного учебного периода (разделов, четверти, семестра, учебного года). Оценка приобретает стимулирующее и корректирующее значение. Дети понимают, какого уровня достигли, и получают мотивацию к улучшению показателей.

Новые подходы обучения подчеркивает важность диалогового обучения, по-моему, ценно тем, что оно помогает развивать речь и мышление учащихся, так как в настоящее время ученики читают мало, с трудом могут выразить свои мысли, обосновать свой ответ, а порой и стесняются говорить, опасаясь насмешек своих сверстников. Потому и предпочитают больше слушать учителя, а на вопросы отвечать односложно.

Таким образом, внедрение инновационных методов, решений и инструментов в отечественную систему образования позволит активизировать деятельность педагога в новом формате.

Список использованных источников

1. Лихачев, Б.Т. Педагогика: Курс лекций / Учеб. пособие для студентов педагог, учеб. заведений и слушателей ИПК и ФПК. / Б.Т. Лихачев. - М.: Юрайт-М, 2003.
2. Ногайбаева Г. Развитие STEM-образования в мире и Казахстане. «Білімді ел – Образованная страна» №20 (57) от 25 октября 2016 года.
3. Новиков, А.М. Методология образования. / А.М. Новиков. – М.: Эгвес, 2005.
4. Блэк П.Д. и Уильямс Д.В. черном ящике: повышение успеваемости путем оценивания класса 1998 с. 140.
5. Кленовски, 2009, Развитие теории формативного оценивания, с. 264

Бубекова И.А., Имамутдинова Р.Г.
г. Мензелинск, ГАПОУ «Мензелинский педагогический
колледж им.М.Джалиля»,
преподаватели физики, биологии и химии

ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

Роль дистанционного обучения в современном образовательном процессе трудно переоценить. Современные информационные технологии позволяют обучать учащихся на расстоянии на высоком уровне. Ученик как бы находится рядом с учителем, если мы говорим о общении по скайпу или просмотрев видео-урок может задать учителю вопросы. Это обучение решает многие вопросы, возникающие у учителей: «Что делать с учеником, который пропустил одну или две недели занятий и выпадает из образовательного процесса? Как восполнить его знания?».

Сегодня мы говорим о том, что живем в информационном обществе. Да, это так. Практически в каждой семье имеется компьютер, а иногда даже ни один. Слово «Интернет» сейчас уже не кажется какой-то сказкой. В доме, где есть компьютер – имеется и подключение к Интернету. Более 80% населения страны в своей профессиональной деятельности используют информационные и коммуникационные технологии.

Процесс информатизации широко внедряется и в образовательную сферу. Посмотрите на наши школы. В них имеются интерактивные доски, компьютеры для учителей-предметников, компьютерные классы, которые имеют выход во Всемирную сеть Интернет. Службы сети Интернет позволяют оперативно передавать информацию на расстоянии. Это может использовать учитель при работе с учеником, который по тем или иным причинам не может посещать школу.

Дистанционное обучение – это взаимодействие учителя и ученика между собой на расстоянии, отражающее все присущие учебному процессу компоненту и реализуемые средствами Интернет - технологий. Таким образом, можно сказать, что дистанционное образование – это образование, реализуемое посредством дистанционного обучения.

Интерес к дистанционному обучению сформировался давно. Давайте вспомним заочную форму обучения в ВУЗах, когда по почте высылались задания и контрольные работы. А сейчас в эпоху бурного развития вычислительной техники, телекоммуникационных технологий, дистанционное обучение является одной из форм образовательного процесса.

Достоинством дистанционного обучения является самостоятельная работа обучающегося, который может учиться в удобное для себя время, по индивидуальному

расписанию. При этом ученик должен иметь при себе комплект специальных средств обучения и возможность контакта с учителем (по телефону, электронной почте, Skype). Таким образом, среда дистанционного обучения характеризуется тем, что обучающийся отдален от учителя в пространстве или во времени, в то же время они имеют возможность в любой момент поддерживать диалог с помощью современных средств коммуникаций.

Дистанционное обучение имеет следующие характерные черты:

- гибкость предполагает возможность заниматься в удобное для себя время, в удобном месте и темпе, при этом обучающемуся предоставляется нерегламентированный отрезок времени для освоения дисциплины;
- модульность обеспечивает возможность из набора независимых учебных модулей формировать учебный план, отвечающий индивидуальным или групповым потребностям, формировать индивидуальную образовательную траекторию;
- охват обеспечивает одновременное обращение ко многим источникам учебной информации (электронным библиотекам, базам данных и др.) большого количества обучающихся, общение через сеть Интернет друг с другом и преподавателем;
- экономичность предполагает эффективное использование учебных площадей, технических средств, транспортных средств; концентрированное и унифицированное представление учебной информации и мультидоступ к ней снижает затраты на подготовку специалистов;
- технологичность означает использование в образовательном процессе новейших достижений информационных и телекоммуникационных технологий, способствующих продвижению человека в мировое постиндустриальное информационное пространство, а также личностно-ориентированных педагогических технологий;
- социальное равноправие обеспечивает равные возможности получения образования независимо от места проживания, состояния здоровья, элитарности и материальной обеспеченности учащихся;
- интернациональность предполагает экспорт и импорт мировых достижений на рынке образовательных услуг, возможность использовать мировые информационные ресурсы;
- новая роль преподавателя, который должен организовывать и координировать образовательный процесс, постоянно совершенствовать преподаваемые им курсы, повышать творческую активность и квалификацию в соответствии с нововведениями и инновациями в области ИКТ.

Мы в своей практике столкнулись с необходимостью использования дистанционного обучения. Ученик сильно заболел и был переведен на домашнее обучение. На педсовете мы приняли решение, что будем с ним общаться с помощью ресурсов Интернет. Мы обменялись электронными адресами, и работа пошла по плану: он получал от нас дополнительный теоретический материал, выполнял задания, тесты и контрольные работы. Проводилась проверка выполнения заданий и, по мере необходимости, проводились консультации по возникшим вопросам.

Опыт показал, что дистанционное обучение отличается от традиционных форм обучения. Эти отличия состоят:

- в большем объеме самостоятельной деятельности обучающегося;
- в более осознанном уровне мотивации потребителя образовательных услуг;
- в создании комфортных условий для изучения материала;
- в необходимости наличия навыков грамотной работы на компьютере, как учителя, так и обучающегося;
- в наличии интерактивной коммуникации;
- в использовании всевозможных форм учебно-методического обеспечения.

Дистанционное обучение на протяжении двух лет, позволило учащемуся ежегодно успешно сдавать все годовые итоговые работы, а в 9 классе, сдать ОГЭ.

Передовые технологии, являющиеся основой дистанционного обучения, позволяют сделать образование открытым и доступным для обучающихся. Проблема пропуска занятий школьников в результате болезни может быть решена с помощью дистанционного обучения.

Сегодня можно с уверенностью сказать, что в современных условиях широкого внедрения информационно-коммуникационных технологий в сферу образования за дистанционным обучением – будущее. И совершенно ясно и очевидно, что технологии дистанционного обучения надо развивать и дальше.

И мы согласны с высказыванием, что дистанционное обучение – это обучение для всех и каждого.

Список использованных источников

1. Авраамов Ю. С. Практика формирования информационно-образовательной среды на основе дистанционных технологий // Телекоммуникации и информатизация образования. – 2004 - N 2 - С. 40-42.

2. Андрюшин В. Не выходя из дома: информационные технологии в современных системах обучения // Бухгалтер и компьютер. – 2005 - N 7 - С. 16-20.

3. Генне О. В. Дистанционное обучение - новый шаг в развитии системы образований // Защита информации. Конфидент. – 2004 - N 3 - С. 36-39.

4. Гомулина Н. Н. Методика дистанционной формы обучения учителей физики на курсах повышения квалификации // Дистанционное и виртуальное обучение. - 2011 - N 10 - С. 50-61.

5. Лебедев В. Э. Опыт использования электронного образовательного ресурса по дисциплине // Дистанционное и виртуальное обучение. - 2009 - N 8 - С. 10-22.

Вагапова З.М.

г.Нурлат, ГАПОУ «Нурлатский аграрный техникум»,
преподаватель татарского языка и литературы

ФОРМИРОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ И МЕДИАКОМПЕТЕНТНОСТИ НА УРОКАХ ТАТАРСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Процесс информатизации современного общества обусловил необходимость разработки новой модели системы образования. Приоритетным направлением модернизации в российском образовании является внедрение инновационных технологий в профессиональную деятельность педагога, так как одна из целей Стратегии образования в условиях информационного общества – развитие у обучающихся самостоятельности, способности к самоорганизации, развитие индивидуальности личности. Использование информационно-коммуникационных технологий ведёт к повышению качества образования. Информационно-коммуникационные технологии способствуют интеллектуальному и духовному развитию обучающихся, расширяют их культурный, социальный кругозор, развивают творческие способности обучающихся, формируют практические навыки анализа информации, самообучения, стимулируют самостоятельную работу. Информационно-коммуникационные технологии дают преподавателю возможность сделать урок ярким, интересным, эмоционально насыщенным. Использование ИКТ на уроках татарской литературы позволяет разнообразить формы работы, активизировать внимание обучающихся, повышает их творческий потенциал. Именно информационно-коммуникационные технологии позволяют мне вместе с моими студентами погрузиться в прекрасный мир татарской художественной литературы, увидеть литературные процессы другими глазами, стать их участниками. Применение ИКТ на уроках татарской литературы дает возможность использовать разнообразный

иллюстративно информационный материал. Обучающиеся могут познакомиться с фактами биографии писателя, совершить заочную экскурсию по местам, связанным с жизнью и деятельностью писателя, например, побывать в Казани или оказаться в музее Габдуллы Тукая в селе Кырлай, почитать стихи из «Моабитских тетрадей» Мусы Джалиля... Обучающиеся теперь имеют возможность прослушать тексты в исполнении мастеров художественного слова, песни на стихи поэтов.

К сожалению, в наше время студенты не очень любят читать. Как же заинтересовать их, познакомить с содержанием программных произведений? Здесь приходят на помощь записи фильмов по мотивам художественных произведений. Конечно, на уроке нет времени посмотреть фильм в полном объеме, но отдельные эпизоды все же можно использовать и сопоставить с авторским текстом, тем самым включить в анализ литературного произведения даже слабоуспевающих студентов, а еще заинтересовать им ребят, предложив фильм для домашнего просмотра. Так, мои студенты в полном объеме смотрят фильмы и спектакли: «Таш астыннан чыккан ак чэчэк», «Беренче театр», «Сүнгән йолдызлар», «Тапшырылмаган хатлар», «Полеты Фаниса Яруллина», «Әлдермештән Әлмәндәр» и другие. Позже на уроках их обсуждение выливается в бурную дискуссию о достоинствах и недостатках фильмов, об их соответствии содержанию изучаемых произведений. Каждый педагог сегодня знает, как оживляет урок использование видеоматериалов.

К наиболее эффективным формам представления материала по татарской литературе следует отнести мультимедийные презентации и электронные учебники. Данная форма позволяет представить учебный материал как систему ярких опорных образов, наполненных исчерпывающей структурированной информацией. В этом случае задействуются различные каналы восприятия обучающихся. Подача учебного материала в виде мультимедийной презентации сокращает время обучения, позволяет повысить содержание урока, его результативность и вызвать интерес к изучаемому материалу. В своей практике я использую уроки-лекции и уроки-семинары, где презентация является основой урока. В данном случае использование презентации позволяет выделить основные этапы урока, четко выстроить логику рассуждения от постановки цели к выводу. Информационно-коммуникационные технологии на данных типах уроков активизируют работу аудитории, делают ее более эффективной. Презентация позволяет эстетично расположить наглядный материал, упорядочить его, привлечь смежные литературе виды искусства. Форма презентации позволяет создавать опорные схемы и конспекты в более комфортном коммуникативном режиме (тезисы оформляются на слайдах). Презентация к такому уроку может создаваться самим преподавателем или на основе небольших презентаций студентов, иллюстрирующих их доклады и сообщения. В ходе урока студенты ведут записи в своих рабочих тетрадях. То есть информационно-коммуникационные технологии не отменяют традиционную методику подготовки и проведения такого типа урока, но в некотором смысле облегчают и актуализируют (делают практически значимыми для обучающихся) технологию его создания.

Использование информационно-коммуникационных технологий на уроке татарской литературы позволяет осуществлять индивидуальный подход к обучению, способствует самоутверждению и социализации личности обучающихся, развитию их творческого и интеллектуального потенциала. Студенты становятся активными участниками урока не только на этапе его проведения, но и при подготовке и результативном участие на республиканских, всероссийских олимпиадах, творческих и интеллектуальных конкурсах, научно-практических конференциях.

Список использованных источников

1. Харчевникова Е.Л. Воспитание информационной культуры как педагогическая проблема / Е. Л. Харчевникова // Актуальные проблемы педагогики – Вып. 2. – Владимир: ВГПУ, 1998. – С. 15–20.

Валиев Ф.А.
г. Чистополь, ГАПОУ «Чистопольский многопрофильный колледж»,
преподаватель физической культуры,
Копьев А.А.
мастер производственного обучения

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИКТ-ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

При переходе на обучение по новым стандартам содержание учебного предмета «Физическая культура» сильно не изменилось, но меняются цели и подходы к обучению, методики и технологии. Эти изменения связаны: во-первых, с тем, что новый образовательный стандарт одной из главных задач СПО определяет развитие и формирование у обучающихся универсальных учебных действий (УУД); во-вторых – в условиях введения ФГОС перед преподавателем стоит задача не только «дать» знания, но и показать «путь приобретения» этих знаний, т.е. педагог должен научиться управлять образовательным процессом).

Одним из средств для эффективного обеспечения нового качества образования школьников является использование учителем физической культуры современных образовательных технологий, таких, как личностно-ориентированное обучение, здоровьесберегающая технология, информационно-коммуникационные технологии и т.д.

Современный подход личностно-ориентированной технологии – это метод проектов, как наиболее перспективная педагогическая технология, которая позволяет раскрыть творческие способности школьников, сформировать умение ориентироваться в огромном море информации, выделять главное, брать ответственность на себя и принимать решения; позволяет интегрировать в себе обучение в сотрудничестве, групповые методы, рефлексивные. Например, в настоящее время у меня группа студентов 1 курса работает над проектом «Роль спортивных игр в формировании здорового образа жизни». Проект долгосрочный, рассчитан на три года. Данная исследовательская работы была создана с намерением изменить существующее отношение к своему здоровью. Проект направлен на укрепление здоровья детей. Проект углубляет у учащихся основные сведения о здоровом образе жизни, о факторах, влияющих на здоровье. Данная деятельность направлена на активизацию знаний по сохранению своего здоровья. Без использования ИКТ проектная деятельность была бы практически невозможна.

Владея информационными технологиями на уровне «Пользователь», можно сформировать банк мультимедийных материалов, позволяющих разнообразить урок элементами аудиовизуального ряда. Преимущества использования ИКТ на уроках физической культуры:

- На уроках физкультуры они дают возможность организовать прохождение теоретического материала в доступной и наглядной форме.
- При проведении внеклассных мероприятий: спортивных викторин, конкурсов, игр по станциям и т.п.
- При подготовке к оценочному зачёту для развития критического мышления, решения проблемных задач, самостоятельной работы с информацией.
- При разработке учебных проектов, способствующих развитию интеллектуальных и творческих возможностей обучающегося, самовыражению и навыков совместной работы.
- Для организации теоретических занятий при изучении основных правил спортивных игр.
- Разбор ошибок после уроков или после соревнований.

Таким образом, использование современных образовательных технологий и ИКТ на уроках физической культуры обеспечивает более эффективное восприятие учебного

процесса у учащихся. Задавшись проблемой повышения мотивации у учащихся к урокам физической культуры, вовлечения в образовательный процесс тех учащихся, которые по состоянию здоровья временно не выполняют физические упражнения, я понял, что компьютер и различные компьютерные программы, возможности интернет - ресурсов могут оказаться большим помощником в моей педагогической деятельности. Часто объяснения техники выполнения движений, упражнений, какие-то исторические факты и события Олимпийских игр, биографии спортсменов, освещение теоретических вопросов различных направлений не могут быть показаны обучающимся непосредственно в спортивном зале. Поэтому использование на уроке демонстрационных средств (мультимедийные презентации, слайды, картины, анимации, видеозаписи) способствует формированию у детей образных представлений, а на их основе — понятий. Причем эффективность работы со слайдами, картинками и другими демонстрационными материалами будет намного выше, если дополнять их показом схем, таблиц.

Современные программные и технические средства позволяют, разнообразить процесс обучения и воспитания. Исследовательский, проектный подход в системе обучения обучающихся, разработка ими собственных или групповых мультимедиа проектов обеспечил переход от традиционного процесса обучения в развивающий, творческий. У преподавателя начинает формироваться собственная информационно-образовательная среда, помогающая готовиться к урокам и предоставляющая наглядные материалы для обучения, обрабатывать результаты мониторинга, обеспечивать взаимосвязь всех участников образовательного процесса, взаимодействовать с педагогами других образовательных учреждений.

Список использованных источников

1.Бобровская Л.Н., Сапрыгина Е.А., Смыковская Т.К. Поддержка педагогической деятельности учителя в условиях информатизации образования // Профильная школа. - № 6. - 2006. – с.24-29

2.Дядюшкина Т.С. Использование информационных технологий на уроках физической культуры. - «ИТО – Ростов -2010»

Валиева Ф.Г.
г. Арск, ГАПОУ «Арский педагогический колледж им.Г.Тукая»,
преподаватель английского языка

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КОМПЬЮТЕРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

В последние годы все чаще поднимается вопрос о применении новых информационных технологий. Это не только современные технические средства, но и новые формы преподавания, новый подход к процессу обучения. Использование мультимедийных средств помогает реализовать личностно-ориентированный подход в обучении, обеспечивает индивидуализацию и дифференциацию с учетом особенностей детей, их уровня обученности, склонностей. Изучение английского языка с помощью компьютерных программ вызывает огромный интерес у учащихся.

В современном обществе все более возрастает роль иностранных языков. Знание иностранного языка дает молодежи возможность приобщиться к мировой культуре, использовать в своей деятельности потенциал обширных ресурсов глобальной сети Интернет, а также работать с информационными и коммуникационными технологиями и мультимедийными средствами обучения.

Цель обучения иностранному языку – это коммуникативная деятельность учащихся, то есть практическое владение иностранным языком. Задачи учителя -

активизировать деятельность каждого учащегося в процессе обучения, создать ситуации для их творческой активности. Участие в разнообразных международных программах, возможность учиться за границей предполагают не только высокий уровень владения иностранным языком, но и определенные особенности личности: коммуникабельность, отсутствие языкового барьера, знание норм международного этикета, широкий кругозор, умение что называется “подать” себя. Как правило, при выполнении различных тестов при поступлении в высшее учебное заведение или участии в конкурсах и олимпиадах, на ЕГЭ устанавливается строгий лимит времени выполнения каждого задания, что требует особый вид подготовки. Для достижения всех перечисленных целей, безусловно, эффективную помощь учителю оказывает использование компьютерных технологий и ресурсов Интернет в обучении английскому, презентаций.

Компьютер, в наше время, очень важная и независимая вещь. Многие ребята и даже взрослые используют его лишь для того, чтобы поиграть в компьютерные игры. Но, к счастью, много и тех, кто нашел ему правильное применение. Так, например, он помогает в учебе. Очень удобно, когда под рукой есть такой помощник, ведь мы, не выходя из дома, можем напечатать рефераты, доклады, одним словом, все что нужно. Кроме того, компьютер может помочь в изучении иностранного языка. Ведь существует масса дисков, электронных учебников, мультимедийных обучающих программ, которые приводят к хорошим результатам в изучении английского языка.

Компьютер позволяет качественно изменить контроль за деятельностью учащихся, обеспечивая при этом гибкость управления учебным процессом. Роль преподавателя здесь не менее важна. Он подбирает компьютерные программы к уроку, дидактический материал и индивидуальные задания, помогает учащимся в процессе работы, оценивает их знание и развитие. Применение компьютерной техники делает и позволяет осуществить обоснованный выбор наилучшего варианта обучения.

Применение компьютера как инструмента для работы с информацией очень разнообразно и многообразно. Он может за несколько секунд просмотреть электронную библиотеку и найти требуемую информацию.

При использовании компьютера вербальную коммуникативную деятельность следует рассматривать в трех аспектах. Во-первых, как свободное общение учащихся в режиме реального времени посредством использования электронной почты и информационных сетей, то есть как аутентичный диалог в письменной форме между партнерами по коммуникации. Во-вторых, как интерактивное диалоговое взаимодействие обучаемого с компьютером, при котором преследуются реальные цели коммуникации, то есть как человеко-машинный диалог. В-третьих, как общение обучаемых в классе в процессе работы с компьютерными обучающими программами, выступающими в качестве стимула для коммуникации и средства воссоздания условий ситуации общения.

Специфика предмета иностранного языка обуславливает активное и уместное применение компьютера на уроках. Ведущим компонентом содержания обучения иностранного языка является обучение различным видам речевой деятельности: говорению, аудированию, чтению, письму. Обучающая компьютерная программа является тренажером, который организует самостоятельную работу обучаемого, управляет ею и создает условия, при которых учащиеся самостоятельно формируют свои знания, что и особо ценно, ибо знания, полученные в готовом виде, очень часто мимо их сознания и не остаются в памяти. Использование компьютеров на уроках английского языка - потребность времени.

Существующие сегодня диски позволяют выводить на экран компьютера информацию в виде текста, звука, видеоизображения, игр. Обучение с помощью компьютера дает возможность организовать самостоятельную работу каждого ученика. Интегрирование обычного урока с компьютером позволяет преподавателю переложить часть своей работы на компьютер, делая при этом процесс обучения более интересным и интенсивным. При этом компьютер не заменяет преподавателя, а только дополняет его.

Подбор обучающих программ зависит, прежде всего, от текущего учебного материала, уровня подготовки обучаемых и их способностей.

Работа с компьютером не только способствует повышению интереса к учебе, но и дает возможность регулировать предъявление учебных задач по степени трудности, поощрение правильных решений. Кроме того, компьютер позволяет полностью устранить одну из важнейших причин отрицательного отношения к учебе – неуспех, обусловленный непониманием материала или проблема в знаниях. Именно этот аспект и предусмотрен авторами многих компьютерных обучающих программ. Обучаемому предоставлена возможность использовать различные справочные пособия и словари, которые можно вызвать на экран при помощи одного лишь щелчка по мышке. Работая на компьютере, ученик получает возможность довести решение задачи до конца, опираясь на необходимую помощь.

Существенный прогресс в развитии персональных компьютеров и компьютерных технологий приводит к изменению и в процессе обучения иностранным языкам. Активное и уместное применение компьютера на уроке английского языка представляется возможным и целесообразным исходя из специфики самого предмета. Ведущим компонентом содержания обучения иностранному языку является обучение различным видам речевой деятельности говорению, аудированию, чтению, письму. При обучении аудированию каждый ученик получает возможность слышать иноязычную речь. При обучении говорению каждый ученик может произносить фразы на английском языке в микрофон. При изучении грамматических явлений каждый ученик может выполнять грамматические упражнения, имеет возможность разгадывать кроссворды, чайнворды, заниматься поиском слов, выполнять игровые упражнения.

Компьютер позволяет предъявлять на экране дисплея элементы страноведческого характера, особенности окружения и обстановки, которые могут использоваться как фон формирования у обучаемых речевой деятельности на иностранном языке. Компьютер обладает большими возможностями для построения цветных изображений, поддающихся необходимым преобразованиям в заданных пределах.

Отмеченные возможности компьютера делают его прекрасным техническим средством для различного рода пояснений и обобщений явлений языка, речи, речевой деятельности.

Список использованных источников

1. Биболетова М.З. Мультимедийные средства как помощник УМК "Enjoy English" для средней школы. ИЯШ, №3. 1999.
2. Владимирова Л. П. Интернет на уроках иностранного языка. ИЯШ, №3, 2002. С. 33-41.
3. Пахомова Н. Ю. Компьютер в работе педагога М., 2005, С. 152-159.
4. Петрова Л.П. Использование компьютеров на уроках иностранного языка - потребность времени. ИЯШ, №5, 2005.

РОЛЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ФОРМИРОВАНИИ ДИЗАЙНЕРСКОЙ КУЛЬТУРЫ У СТУДЕНТОВ КОЛЛЕДЖА (В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА)

В «Национальной доктрине образования в Российской Федерации до 2025 года» особое место уделяется развитию познавательных способностей, способствующих всестороннему формированию и развитию социально активной личности, ее профессиональной мобильности» [4]. В настоящее время актуальна проблема формирования дизайнерской культуры в процессе профессиональной художественной подготовки будущего специалиста. Необходимым условием трудоустройства и конкурентоспособности молодого дизайнера во многом зависит от качества его профессиональной подготовки в вузе, поэтому важнейшей задачей образовательного учреждения является внедрение современных методик обучения дизайнеров и освоение современных профессиональных компьютерных программ.

Цель статьи выявить роль информационных технологий и методов организации учебного процесса, повышающих качество образования и дизайнерскую культуру в подготовке студентов вуза. Дизайнерская культура формируется в процессе обучения, а значит, необходимо рассмотреть понятие «дизайн-образование». Дизайн-образование – это особое качество и тип образованности, в результате которого, происходит воспитание проектно-мыслящего человека в какой бы сфере социальной практики он ни действовал – духовной культуре, производстве, науке (в том числе и практике), бытовой среде и т.д. Дизайнерская культура – это интегративное качество, отражающееся в знаниях, умениях, навыках, духовных ценностях накопленных человечеством, усвоенных и развитых личностью, получающих воплощение в предмете ее деятельности [2, 5].

Термин «дизайн» сегодня применяется, как характеристика процесса художественного или художественно технического проектирования, результатов этого процесса - проектов (эскизов, макетов и других визуальных материалов), а также реализованных проектов - изделий (бытовая техника, мебель, одежда и т. д.), средовых объектов (фасады, интерьеры зданий и др.), полиграфической продукции и т. д. [3]. Термин «культура» является базовым и в то же время многоаспектным. По мнению В. А. Конева, культура передаёт глубину и неизмеримость человеческого бытия, многообразие проявлений человеческого духа, жизненных и практических установок, прорывов в новое. В данном случае речь идет об отражении современной постиндустриальной культуры [2, 4].

Внедрение информационных технологий в профессиональное образование обусловлено, с одной стороны потребностями в специалистах способных трудиться в условиях информатизации общества, с другой стороны внедрением информационных технологий в образование в целом. Современные программы дают возможность дизайнеру не только унифицировать процесс изготовления декоративно - прикладных изделий для массового производства, но и созидать индивидуальные творческие проекты. Здесь нужно уточнить характеристику понятия «декоративно-прикладное искусство», которое рассматривается как «вид искусства, охватывающий ряд отраслей творчества, которые посвящены творению художественных изделий. Решая в совокупности практические и художественные задачи, декоративно-прикладное искусство одновременно принадлежит к сферам создания и материальных, и духовных ценностей. Произведения этого вида искусства неотделимы от материальной культуры современной им эпохи, тесно связаны с отвечающим ей бытовым укладом, с теми или иными его

местными этническими и национальными особенностями, социально-групповыми различиями» [1, 32].

В процессе изучения студентами современных профессиональных компьютерных программ «Использование на занятиях компьютерных графических программ Corel Draw и Adobe Photoshop значительно ускоряет и облегчает работу. Графические редакторы представляют возможность создать дизайнерский вариант моделей одежды, обуви, использовать графику (рисунки, схемы, диаграммы, чертежи, карты и пр.), создавать схемы для лоскутной мозаики, вышивки. С помощью графического редактора можно легко и качественно проектировать узоры вышивки. Применение компьютера позволяет быстро копировать из банка элементов вышивки отдельные швы, узоры и фрагменты изделий, изменять цвет, отражать симметричные части, хранить несколько вариантов дизайна будущего изделия, выбирать и сравнивать из них лучший. Этих преимуществ можно достичь, даже используя простой графический редактор типа Paint, входящий в стандартный пакет программ Microsoft Windows. Применение более сложных редакторов, поддерживающих многослойные изображения (например, Corel Draw, Adobe Photoshop), позволяет манипулировать элементами графики еще более оперативно [5, 147].

Анализ состояния процесса обучения в колледже показал, что если в дальнейшем будут разработаны программы в области декоративно-прикладного искусства, где будут внедрены технологические подходы к использованию современных технологий и реализована модель обучения, обеспечивающая активное включение студентов в процесс усвоения информационных технологий, то в этом случае, качество знаний студентов в профессиональной подготовке специалистов – дизайнеров существенно повысится.

Повышение уровня и качества подготовки специалистов дизайнеров должно проявляться в интеграции культуры будущего специалиста с эстетической стороной результатов его профессиональной деятельности и отвечать социокультурным потребностям общества. Как утверждает В. П. Климов: «дизайн-образование само по себе выдвигается достаточно сложной и многоуровневой системой, находящейся в постоянном изменении, поиске, обусловленном исторической подвижностью самого предмета дизайна, границ его практической и теоретической интерпретации, поэтому на каждом этапе осмысления этих изменений требуется уточнение содержательных концепций дизайн-образования или описание его инновационных версий...» [2, 127].

На основе анализа квалификационной характеристики дизайнера, существующих исследований в этой области, особенностей профессиональной деятельности дизайнера, в составе профессиональной подготовленности были выявлены такие составляющие как проектная, производственно-технологическая, организационно-управленческая, научно-исследовательская, художественно-графическая [6, 9]. Все эти особенности профессиональной деятельности способствуют формированию дизайнерской культуры у студентов.

Знание традиций и новые веяния профессионального характера способны подготовить высококвалифицированного специалиста не только регионального значения, но и свободно ориентирующегося в мировых тенденциях и новаторских технологиях профессионала. Следовательно, подготовка такого специалиста является важным процессом и носит глобальный характер.

Таким образом, информационные технологии постоянно совершенствуются, вместе с тем они создают возможность для получения новых знаний и интеллектуального развития. Современные информационные технологии, внедренные в систему среднего профессионального образования являются необходимым звеном в процессе познавательной, научной и творческой деятельности студента-дизайнера и с требованием времени, они должны стать неотъемлемой частью дизайнерской культуры выпускника.

Список использованных источников

1. Виппер, Б. Р. Статьи об искусстве / Б. Р. Виппер. – М.: Просвещение, 1970. – 260 с.
2. Гаврилова, Л. В. Формирование дизайнерской культуры будущих инженеров-конструкторов швейных изделий: автореф. дис. канд. пед. наук: 13.00.08: защищена 10.11.2010 / Гаврилова Людмила Владимировна. – Тольятти, 2010. – 269 с. – Библиогр.: С.127.
3. Загоровский, В. П. Воронежская историческая энциклопедия / В. П. Загоровский. – Воронеж, 1992. – С. 15.
4. Обзор национальной доктрины образовательной политики. Высшее образование и исследования в Российской Федерации. – М.: Весь мир, -2000. -200 с.
5. Салахова, Р. И. Формирование ценностного отношения молодежи к Родине средствами народных художественных промыслов: дис. кан. пед. наук 13.00.05: защищена 23.11.2013/Салахова Рада Инсафовна. -Казань, 2013. - 312 с. -Библиогр.: С.144-147.
6. Тухбатуллина, Л. М. Формирование творческого компонента профессиональной компетенции дизайнера в процессе проектного обучения: автореф. дис. канд. пед. наук: 13.00.08: защищена 21.10.2009 / Тухбатуллина Лейсан Марселевна. – Казань, 2009. – 16 с. –Библиогр.: С.9.

Валишина Т.М., Мельникова Е.Н., Мухутдинов Р.Ф.
г.Казань, ГАПОУ «Казанский колледж строительства,
архитектуры и городского хозяйства»
преподаватели спецдисциплин строительного профиля

ПЕРСПЕКТИВЫ ПРИМЕНЕНИЯ ДИСТАНЦИОННОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ РАБОТНИКОВ ПРЕДПРИЯТИЙ

Современные технологии производства и техника, применяемая в нем, требует постоянного повышения квалификации и уровня знаний рабочего персонала, инженерного состава и руководящего состава предприятий. К сожалению, постоянный отрыв от производства тех или иных категорий коллектива любого предприятия, пусть даже временный и происходящий с большими интервалами, снижает выработку продукции в целом. Не трудно заметить, что любому специалисту, какой бы высшей категории он ни был, придется вновь влиться в рабочий процесс и потратить некоторое время на то чтобы войти в ритм и существующее положение вещей. Здесь же следует отметить то, что ни одно предприятие не может повысить квалификацию или провести обучение с отрывом от производства всего подразделения, ибо это чревато полной остановкой производственного процесса. Кроме того, зачастую изменения в технологии не могут ждать того времени в планах повышения знаний и квалификации персонала, которое было задумано для снижения потерь от отсутствия нужного специалиста на рабочем месте.

Технология дистанционного обучения может стать решением подобных проблем подготовки, повышения квалификации и уровня знаний всех категорий трудящихся, занятых в процессе производства, от конкретного рабочего до руководящего состава. Рассмотрим более подробно все преимущества, которые дает эта технология.

Данный подход не требует отрыва специалиста от производственного процесса на долгое время. То есть предприятие не теряет специалиста на пару недель, а может всего лишь выделить ему каждодневно определенное время для усвоения необходимой информации. Это могут быть и коллективные занятия для всего отдела в конференц-залах предприятия, и индивидуальные занятия специалиста в домашней, непринужденной обстановке. Правильно поставленный образовательный процесс и увлекательно

представленная информация может вполне заменить, например, вечерний просмотр телевизора. В итоге мы получаем не пару специалистов, овладевших новейшей информацией, а весь отдел, что, несомненно, несет большую пользу самому предприятию. Кроме того, обучаемый специалист сможет ежедневно на практике применять полученные знания, а не ждать окончания всего курса обучения, это легко реализуется посредством правильного разбиения материала на блоки.

Резко сокращаются расходы, связанные с проездом и проживанием специалистов в другие города и области, в этом просто нет необходимости. Сэкономленные средства можно сразу пустить на улучшение информационных возможностей предприятия, что позволит обучать больше специалистов и более качественно организовать сам процесс дистанционного обучения.

Технологии дистанционного обучения становятся все более и более доступными с развитием широкополосного интернета, оптоволоконных сетей. Это хорошо заметно на примере онлайн-конференций руководителей отдельных структур правительств регионов и центра.

Дистанционное обучение, в отличие от простого изучения материала и информации позволяет обучающимся непосредственно, в процессе обучения, получать своевременную помощь и консультацию специалиста, отвечающего за процесс обучения. То есть, столкнувшись с какой-то трудностью или недопониманием, обучаемый не потеряет много времени, а выслушав комментарии и разъяснения специалиста, сможет продолжить процесс обучения. К сожалению ни одна интерактивная система обучения не способна на сегодняшний день заменить человека. Не даром знания в образовательных учреждениях высшего и среднего уровня по-прежнему преподносятся студентам преподавателями, а не компьютерами.

Система среднего профессионального обучения в вопросе повышения квалификации занимает не меньшее, а даже большее место чем система высшего образования, ведь управляющий и инженерный состав предприятий составляет не более 10-15% коллектива предприятия, а новейшие технологии, оборудование, инновационные технологические схемы применяются непосредственно рабочим персоналом. Введение технологий дистанционного обучения в процесс повышения квалификации так же повысит и престижность самих учебных заведений, расширит количество слушателей курсов повышения квалификации, снимет территориальное ограничение – когда в целях экономии средств выбирается колледж, находящийся в том же регионе что и предприятие. Тем самым создается конкурентная среда, которая неизбежно приведет к повышению качества обучения, повышению уровня преподавательского состава курсов повышения квалификации, оптимизации ценовой политики в данном вопросе.

За дистанционным обучением будущее, многие предприятия, которые осознают эту мысль, еще сегодня смогут своевременно подготовиться, правильно распределить ресурсы и в конечном итоге повысить как количество и качество производимой продукции, так и прибыль, которую она принесет.

Список использованных источников

1. Шуваева В. В. Дистанционные технологии обучения в системе дополнительного профессионального образования // Управление персоналом. – 2005. - N 3. - С. 36-39.
2. Снегурова В. И. Возможности электронных образовательных ресурсов нового поколения для реализации дистанционного обучения математике // Открытое и дистанционное образование. - 2009. - N 4. - С. 38-43.

РАЗВИТИЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ И МЕДИАКОМПЕТЕНТНОСТНОЙ ГРАМОТНОСТИ СТУДЕНТОВ КОЛЛЕДЖА НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ И ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Информационный и телекоммуникационный бум, буквально обрушившийся на общество в последние десять-пятнадцать лет, существенно повлиял на развитие в том числе образования. Новые информационные технологии, появившиеся во всем мире, поставили человека перед необходимостью овладеть ими. Следовательно, и система образования должна была соответствовать появившимся требованиям современного общества. Так в середине 90-х годов XX века в отечественной педагогике появляется термин медиакомпетентность. Понимание этого термина эволюционирует вместе с развитием новых средств массовых коммуникаций. Медиакомпетентность сегодня занимает важное место в ряду ключевых образовательных компетенций, уровень сформированности которой во многом определяет успешность, с которой молодой человек найдет свое место в мире, будет принят и понят обществом, сам примет и поймет окружающий социум. Владение медиатехнологиями необходимо для профессионального самоопределения, уверенного поведения в различных ситуативных ролях, выстраивания межличностных отношений, что приобретает особенное значение в подростковые годы.

Организационные формы: медиаобразовательный курс, состоящий из мотивационного, теоретического и практического блоков.

Формы организации обучения и воспитания: лекции, практические занятия, самостоятельная работа.

Формы контроля знаний – тесты, творческие конкурсы, уроки защиты, докладов, проектов, уроки дискуссии, уроки соревнования, познавательный ринг.

Формы внеучебной работы – кружки, тематические праздники избираются учащимися по выбору.

Методы медиаобразования можно классифицировать по: источникам полученных знаний: словесные (лекция, рассказ, беседа, объяснение, дискуссия); наглядные (иллюстрация и демонстрация медиатекстов); практические (выполнение различного рода заданий практического характера на материале медиа). По уровню познавательной деятельности: объяснительно-иллюстративные (сообщение педагогом определенной информации о медиа, восприятие и усвоение этой информации аудиторией); репродуктивные (разработка и применение педагогом различных упражнений и заданий на материале медиа для того, чтобы учащиеся овладели приемами их решения), проблемные (проблемный анализ определенных ситуаций или медиатекста с целью развития критического мышления); частично-поисковые или эвристические, исследовательские (организация поисково-творческой деятельности обучения).

Творческая самореализация – это интегративная характеристика личности, представляющая собой процесс и результат познавательной, коммуникативной и лингвистической деятельности студентов, обеспечивающей развитие системы их ценностей, самостоятельность и удовлетворенность достигнутыми результатами. Следовательно, на занятиях создаются условия для эмоционального, нравственного развития студентов. Одним из видов подобной работы на уроках литературы и русского языка являются творческие задания: - составьте исповедь литературного героя; укажите положительные и отрицательные поступки, дайте им объяснение; составьте письмо к потомкам от имени поэта, писателя; напишите письмо литературному персонажу; - составьте творческий отчет по творчеству писателя, поэта (в виде презентаций).

Цель такой работы - не получать готовые суждения преподавателя. При выполнении подобных заданий развивается умение отбирать источники информации, аннотировать содержание полученных сведений, делать выводы, сравнивать, сопоставлять, анализировать. Необходимо увидеть и повседневной, текущей учебной работе элементы исследовательской деятельности: задания по алгоритму, сопоставление данных таблиц, отбор материала и др. Личностный и профессиональный рост невозможен без творческой реализации личности. Особенно это актуально на занятиях по русскому языку. Проблемный и исследовательский метод помогут преподавателям достичь поставленной цели.

Все большую популярность у студентов приобретает проектная деятельность т.к. она личностно ориентирована; характеризуется возрастанием интереса и вовлеченности в работу по мере ее выполнения; позволяет реализовывать педагогические цели на всех этапах. Позволяет учиться на собственном опыте, на реализации конкретного дела; приносит удовлетворение обучающимся, видящим продукт собственного труда. В нашем образовательном учреждении в новом учебном году были разработаны индивидуальные проекты по всем дисциплинам, в том числе и по русскому языку и литературе по русскому языку и литературе. Идей для проектов по русскому языку и литературе великое множество. Вот несколько примеров. Студентам предлагались следующие темы:

- 1.Создание фонохрестоматии по творчеству Сергея Есенина.
- 2..Создание электронного учебника по литературе 21 века.
- 3.Создание буклетов, листовок, инфографики для пропаганды чтения.
- 4.Создание календаря на 2019 г с иллюстрациями из произведений русских писателей.
- 5.Создание видеотеки по творчеству Л. Н. Толстого.
- 6.Буктрейлер к произведению.
7. Создание альтернативного электронного учебника по литературе для специальности «Парикмахер», «Коммерция».
- 8.Создание сувенирной продукции по литературным произведениям (обложки, закладки, футболки с изображением писателей или иллюстрациями, открытки в честь юбилеев 2019 г, магнитики и др).
- 9.Создание спектакля/мультфильма по произведению.
- 10.Создание литературной карты Татарстана.

Работа на протяжении нескольких лет по созданию творческой среды с целью развития информационной и медиакомпетентностной грамотности студентов колледжа и во внеурочное время даёт положительные результаты.

сегодня современному обществу нужен человек инициативный, творческий, готовый быстро адаптироваться в окружающем мире к меняющимся реалиям жизни.

В процессе внеурочной деятельности студенты получают новые знания о языке, литературе, расширяют кругозор, повышают речевую культуру и культурный уровень в целом. Интересной формой внеурочной деятельности являются творческие проекты студентов-создание собственных художественных произведений в виде презентаций, роликов,буктрейлеров.

Задача педагога – вовлечь в творческую деятельность не только студентов какой – то одной учебной группы, а помочь всем открыть в себе способности, о которых они раньше и не подозревали или стеснялись об этом сказать. Поэтому все приемы должны быть направлены на развитие у ребят самой потребности в творческой деятельности, стремления к самоактуализации через различные виды творчества.

«Виртуальная экскурсия в музей Б.Пастернака»(рассказ студента, как правило, сопровождается иллюстрациями, портретами, видеофрагментами);

- коллаж (создание сборника, например «Поэты серебряного века»; это 3-4 понравившихся стихотворения любимых поэтов, небольшое эссе с элементами анализа, собственные иллюстрации);

- интервью с писателем: «Знакомство с жизнью и творчеством чистопольского поэта В.А. Белова» можно провести с помощью интервью, подготовленного студентами в виде ролика.

Таким образом, медиакомпетентность заключается в умении анализировать и синтезировать пространственно-временную реальность, умение «читать» медиатекст, бесспорно, необходима каждому студенту.

Список использованных источников

1. Фатеева И. А. Классификация видов медиаобразования // Медиаобразование и медиакомпетентность: слово экспертам / Под ред. А. В. Федорова. Таганрог: Изд-во Таганрог. гос.педаг. ин-та, 2016. 232 с.2.

2. Федоров А.В. Медиаобразование: история, теория и методика. Ростов-на-Дону: Изд-во ЦВВР, 2015. 708 с.

3. URL <https://moluch.ru/conf/ped/archive/101/5150/> (дата обращения: 04.01.2019).

Войцеховская Т.В.
г. Нижнекамск, ГАПОУ «Нижнекамский педагогический колледж»,
преподаватель изобразительного искусства

РОЛЬ ДИСТАНЦИОННЫХ, ЦИФРОВЫХ И ЭЛЕКТРОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ В ОБУЧЕНИИ СТУДЕНТОВ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ГРАМОТЕ

Перспективная система образования должна быть способна не только вооружать знаниями обучающегося, но и вследствие постоянного и быстрого обновления знаний в нашу эпоху формировать потребность в непрерывном самостоятельном овладении знаниями, умениями и навыками самообразования, а также самостоятельной и творческой деятельности в течение всей активной жизни человека. В последнее время в образовательной сфере предлагаются различные технологии и формы обучения, позволяющие повысить уровень и эффективность образования.

Учебный процесс в образовательных учреждениях СПО построен таким образом, что студенты, временно не посещающие занятия вследствие болезни, либо по другим причинам, занимаются самостоятельно в домашних условиях, используя традиционные учебные пособия. Они лишены возможности получить полноценную информацию по пропущенным темам и, тем более, качественно выполнить самостоятельное задание. Поэтому, стоит задуматься, как сделать процесс обучения более результативным.

Изобразительное искусство – сложный предмет, который содержит в себе знания о композиции, пропорциях, перспективе, о техниках создания художественных образов, о способах передачи формы и объема предметов.

Очевидно, что невозможно решать педагогические проблемы устаревшими методами. На современном этапе развития образовательной практики актуализировалась проблема поиска новых, интенсивных форм организации учебного процесса, что повлекло интеграцию информационных технологий в образование, выделение среди них дистанционных технологий обучения и формирование отдельного вида образования – дистанционного. Сочетание дистанционного и очного обучения с целью наиболее эффективного овладения учебными предметами кажется сегодня не только целесообразным, но и наиболее актуальным направлением модернизации учебного процесса.

Дистанционное обучение базируется на использовании компьютеров и телекоммуникационной сети. Данные средства связи снимают проблемы расстояний и делают более оперативной связь между преподавателем и обучаемым.

В силу интерактивного стиля общения и оперативной связи в дистанционном обучении открывается возможность более индивидуализировать процесс обучения. Преподаватель в зависимости от успехов студента может применять индивидуальную методику обучения, предлагать ему дополнительные блоки учебных материалов, ссылки на информационные ресурсы. Фактор времени становится не обязательным, студент может также выбрать свой темп изучения материала, а значит, может работать по индивидуальной образовательной программе. В дистанционном режиме достаточно естественно осуществлять пересылку учебных материалов. При этом можно передавать по телекоммуникационным каналам не только текстовую информацию, но и графическую и видеоматериалы. Не представляет особого труда контролировать уровень усвоения учебного материала через систему тестов и форумов.

Анализ отечественной и зарубежной теории и практики дистанционного образования позволил отметить характерные особенности, присущие дистанционному образованию. Среди них:

1. «Гибкость». Обучающиеся, занимаются в удобное для себя время, в удобном месте и в удобном темпе.

2. «Модульность». В основу программ дистанционного обучения закладывается модульный принцип, что позволяет из набора независимых учебных курсов формировать учебный план, отвечающий индивидуальным или групповым потребностям.

3. «Параллельность». Обучение может проводиться при совмещении основной традиционной системы и дистанционной, как дополняющей традиционную систему обучения.

4. «Дальнодействие». Расстояние от места нахождения обучающегося до образовательного учреждения не является препятствием для эффективного образовательного процесса.

5. «Асинхронность». Подразумевает тот факт, что в процессе обучения обучающий и обучаемый работают по удобному для каждого расписанию.

6. «Охват». Эту особенность иногда называют также «массовостью».

7. «Рентабельность». Под этой особенностью подразумевается экономическая эффективность дистанционного образования.

8. «Преподаватель». Речь идет о новой роли и функциях преподавателя.

9. «Обучающийся». Требования к обучающемуся существенно отличаются от традиционных.

10. «НИТ» (Новые информационные технологии).

11. «Социальность». Дистанционное обучение в определенной степени снимает социальную напряженность, обеспечивая равную возможность получения образования независимо от места проживания и материальных условий.

12. «Интернациональность». Дистанционное обучение обеспечивает удобную возможность экспорта и импорта образовательных услуг.

Перечисленные особенности определяют и преимущества дистанционного образования перед другими формами получения образования, но, одновременно предъявляя определенные специфические требования как к преподавателю, так и к студенту.

В дистанционном обучении учащихся предмету области «Изобразительное искусство» можно воспользоваться следующими блоками:

1. Определенная тема в изучаемом предмете. Состоит из блока лекций по данной теме и контрольного теста.

2. Электронный учебно-методический комплекс. В комплекс входят не только лекции по определенной теме, но и дополнительный материал для самостоятельного изучения. Видео и - аудио материалы по теме изучения.

3. Демонстрационная версия предстоящей работы. В блок входят видео-уроки, примеры выполнения заданий, инструкции по выполнению заданий, ссылки на литературу и интернет-ресурсы.

4. Электронный тест. Данный блок содержит комплект тестов, контрольных и самостоятельных работ, темы для творческих исследовательских работ и проектов.

5. Возможность обратной связи - форум, где можно задать вопрос учителю и получить на него ответ, электронная почта и др.

Очень важным моментом является организация оперативной связи преподавателя и учащегося – для чего предусмотрены день и час консультаций по предметам, когда в режиме реального времени каждый ученик может получить ответ на свой вопрос. Если характер вопросов покажет, что тема учащимися усваивается с трудом, это может побудить преподавателя дать дополнительный разъяснительный материал в теоретическом блоке. Такой режим работы необходим для осуществления оперативной обратной связи учителя и ученика и поможет учителю лучше организовать урок-лекцию.

Целесообразность такой формы обучения наши учащиеся доказали своими успехами на олимпиадах и конкурсах разного уровня. Проекты, разработанные нашими студентами, неоднократно получали самую высокую оценку на конкурсах.

Дистанционное обучение сегодня только развивается, ищет свои формы и методы. Но уже сегодня трудно переоценить тот вклад, который может сделать данное направление работы в деле развития единого информационного пространства.

Список использованных источников

1. Развивающие педагогические технологии.
URL:<http://www.ido.rudn.ru/ffec/psych/ps13.html> (Дата обращения: 18.10.2015).
2. В. Канаво. “Достоинства и недостатки дистанционного обучения через Интернет” (<http://www.curator.ru/doplus.html>) 3.В. Канаво. “Методические рекомендации по созданию курса дистанционного обучения через Интернет” (<http://www.curator.ru/method.html>)
3. Киреева, Е.Д. Анализ перспективного развития существующих форм образовательных Интернет-проектов // Инновации в образовании .-2002.-№ 4. - С. 38-40.

Габбасова Г.С
Республика Казахстан, г.Уральска,
ГККП «Высший педагогический колледж им.Ж.Досмухамедова»,
преподаватель русского языка и литературы

ПОВЫШЕНИЕ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПРЕПОДАВАНИЯ УРОКОВ РУССКОГО ЯЗЫКА В УСЛОВИЯХ ЭЛЕКТРОННОЙ МЕТОДИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ

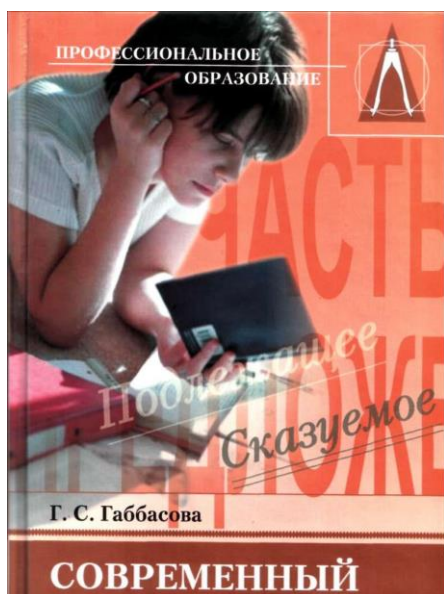
Обновление содержания образования, инновационных форм и методов обучения, возрастающие требования к качеству знаний, усложнение форм организации урока требуют повышения эффективности преподавания уроков в условиях новых информационных технологий.

В учебный процесс педагогического колледжа внедрена «Методология и технология создания электронной методической системы в условиях информатизации образования» (автор - д.п.н. Курманалина Ш.Х.). По определению автора, электронная методическая система – это мобильная, открытая, развивающаяся, технологичная база организованной и структурированной информации, интерактивный процесс обучения в единстве целевого, содержательного, операционного и оценочно-результативного компонентов. Электронная методическая система «Методика обучения математике в

начальных классах» представляет собой интеграцию четырех предметных областей знаний: педагогики, психологии, методики обучения математике в начальных классах и теоретические основы математики.

В учебно-воспитательном процессе колледжа широко используются возможности электронной методической системы от цели до результата, воспроизводимой во всех предметных областях знаний. В колледже по образцу электронной методической системы по методике обучения математике разрабатываются электронные методические системы по экономическим, естественным и филологическим дисциплинам.

По современному русскому языку мною был разработан учебник « Современный русский язык. Синтаксис», который после апробации используется в педагогических и гуманитарных колледжах Республики Казахстан, издан массовым тиражом в издательстве «Фолиант» (г. Астана, 2008г и переиздан в связи со спросом в 2016г.)



В течение 5 лет работаю над созданием электронной методической системы по русскому языку и литературе. В электронной методической системе /ЭМС/ изменяются подходы к структурированию учебного материала. Электронная методическая система по русскому языку включает следующие составные компоненты процесса обучения: **целевой, содержательный, операционно-деятельностный, оценочно-результативный**. Они реализуются за счет таких форм, как модуль, гипертекст, интерактивные задания и тесты. Каждая из этих форм направлена на одновременное решение воспитательных, обучающих, развивающих функций. (рисунок 1.)

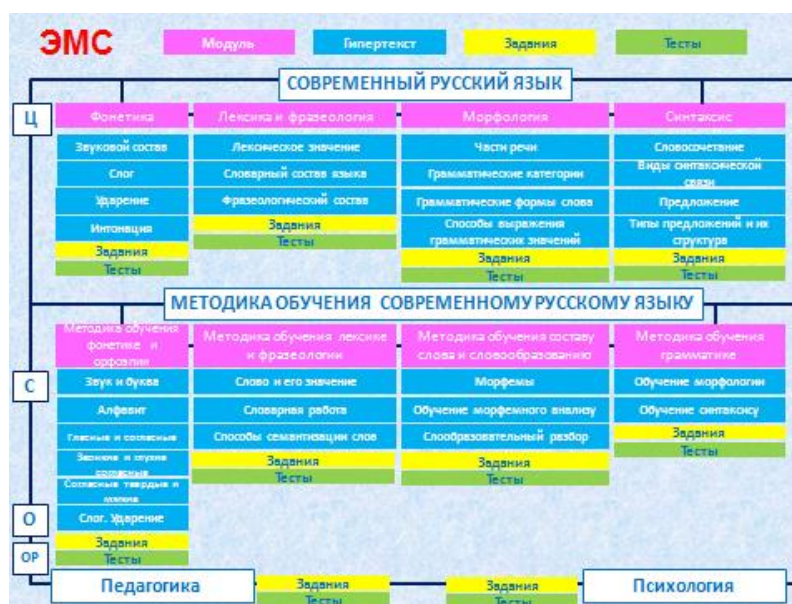


Рисунок 1. Электронная методическая система по современному русскому языку (ЭМС)

Обучение в данной среде характеризуется системным изменением всего процесса обучения, затрагивающим содержание образования, методы преподавания и методы учения. Оно ориентировано, прежде всего, на активную учебную деятельность студентов, освоение приемов которой способствует и качественному усвоению содержания учебных предметов и развитию у студентов всех «само» - самопланирование, самоконтроль, саморазвитие.

В созданной электронной методической системе 4 модуля: фонетика, лексика и фразеология, морфология, синтаксис.

Если рассмотреть Модуль 4- «Синтаксис», то в данном модуле структурирование учебной информации представлено совокупностью теоретических знаний о словосочетании и учением о предложении, практическими заданиями и тестами (рисунок2).

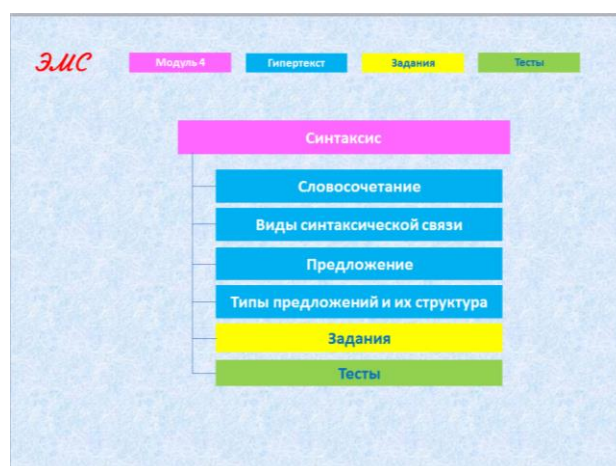


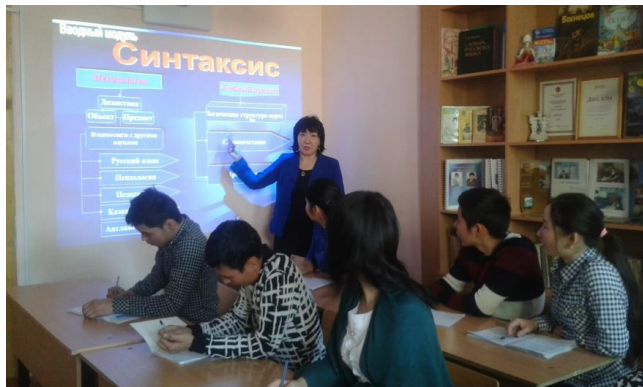
Рисунок 2- Модуль 4. «Синтаксис»

Занятия с использованием ЭМС отличаются от обычного урока тем, что они строятся в логике процесса усвоения знаний и представляют собой полный цикл познания,

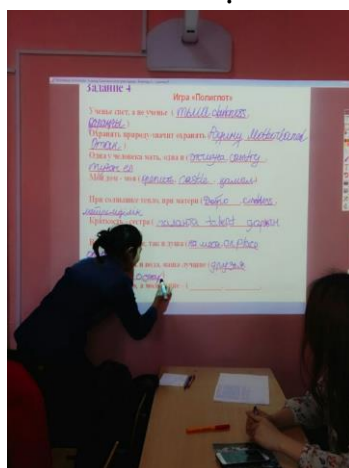
совпадающий по своей структуре с циклом учебной деятельности - описание, объяснение, проектирование.

Для повышения эффективности преподавания уроков русского языка мною разработана серия уроков с использованием ЭМС.

На слайде 4 показан фрагмент урока русского языка с использованием возможности электронной методической системы.



На слайде 5 показано одно из интерактивных заданий, выполненное студентами. Они составляли диалоги, используя предложенные преподавателем конструкции.



Анализ результатов как за работу в целом, так и за каждый вопрос в отдельности показывает большую эффективность обучения русскому языку в электронной методической системе по сравнению с традиционной методикой.

Мы считаем, что следующие условия повышают эффективность преподавания русского языка в условиях электронной методической системы:

- обеспечение возможности для каждого студента работать на персональном компьютере и пользоваться различными периферийными устройствами;
- использование возможностей ЭМС для совершенствования языковой подготовки студентов;
- включение самих студентов в процесс создания электронной методической системы по русскому языку.

Список использованных источников

1. Ситаров В. А. Формирование методической компетентности будущего учителя // Изд. МПГУ им. Ленина, 1989г. с. 74-81.).

2. Кузьмина, Н.В. Педагогическое мастерство учителя как фактор развития способностей учащихся / Н.В. Кузьмина//Вопросы психологии. – 1984. - № 1. – С. 20-26.
3. Тряпицына А. П. Педагогические основы творческой познавательной деятельности школьников // - 1991.-Автореферат. дисс. д. п. н.- С.38.
4. Курманалина Ш.Х. «Методология и технология создания электронной методической системы в условиях информатизации образования» // Монография. Алматы. 2002. Издательство «Алем». – С.316.
5. Нурғалиева Г. К. Методология информатизации начального и среднего профессионального образования // Алматы. 2002. «Қазақстан кәсіпкері».- №4.- С.2-4.
6. Набидоллина Ш.С. «Формирование ИКТ –компетентности студентов педагогического колледжа в условиях электронной методической системы»-автореф. Канд. Диссерт.-Атырау, 2010г.

Габдрахманова А.И.
г. Арск, ГАПОУ «Арский педагогический колледж им.Г.Тукая»,
преподаватель педагогики и психологии

ОБЛАСТИ ПРИМЕНЕНИЯ ИКТ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

Развитие современного общества неразрывно связано с научно-техническим прогрессом. Особенность информатизации в том, что доминирующим видом деятельности является сбор, накопление, обработка, хранение, передача и использование информации. Все эти операции осуществляются на базе разнообразных средств информационного обмена.

Одним из приоритетных направлений процесса информатизации современного общества является информатизация образования – процесс обеспечения сферы образования методологией и практикой разработки и оптимального использования современных информационных технологий, ориентированных на реализацию психолого - педагогических целей обучения, воспитания. В условиях динамично меняющегося мира, постоянного совершенствования и усложнения технологий информатизация сферы образования приобретает фундаментальное значение. В государственных документах данное направление признается важнейшим национальным приоритетом.

Система образования предъявляет новые требования к воспитанию и обучению подрастающего поколения, внедрению новых подходов, которые должны способствовать не замене традиционных методов, а расширению их возможностей. Все шире проявляется роль информационных технологий не только в системе школьного, но и дошкольного образования.

Процесс информатизации в дошкольных учреждениях обусловлен социальной потребностью в повышении качества обучения и воспитания детей дошкольного возраста, требованиями современного общества, которое нуждается в том, чтобы его члены были готовы к труду в десятки раз более производительному и творческому. Информационные технологии значительно расширяют возможности родителей, педагогов и специалистов в сфере раннего обучения, они способны повысить эффективность взаимодействия педагогического коллектива детского сада и родителей при обучении и воспитании дошкольников. Информатизация дошкольного образования – это комплексный, многоплановый, ресурсоемкий процесс, в котором участвуют и дети, и педагоги, и родители, и администрация ДОО. Это и создание единого информационного образовательного пространства ДОО, и использование информационных технологий в воспитательно - образовательном процессе, и разработка интегрированных занятий, и проектная деятельность, и активное использование сети Интернет.

Возможности, предоставляемые сетевыми электронными ресурсами, позволяют решить ряд задач, актуальных для специалистов, работающих в системе дошкольного образования.

Во-первых, это дополнительная информация, которой нет в печатном издании.

Во-вторых, это разнообразный иллюстративный материал, как статический, так и динамический (анимации и видеоматериалы)

В третьих, в информационном обществе сетевые электронные ресурсы – это наиболее демократичный способ распространения новых методических идей и дидактических пособий, доступный педагогам независимо от места их проживания и уровня дохода.

Информационно-методическая поддержка в виде электронных ресурсов может быть использована во время подготовки педагогов к занятиям, например, для изучения новых методик, при подборе наглядных пособий к занятию.

Компьютер может оказать неоценимую услугу специалистом ДОО по составлению всевозможных планов мероприятий с помощью программ-организаторов, вести индивидуальный дневник ребенка, отслеживать динамику его развития.

Применение ИКТ-технологий является несомненным способом стимулирования поисковой деятельности детей дошкольного возраста. Делясь своим опытом работы с детьми дошкольного возраста на базе центра дошкольного образования «Акыллы бала», в Арском педагогическом колледже, хочется отметить, что основным условием использования ИКТ является не передача знаний, а формирование и использование естественного интереса дошкольников стремления к познанию. В процессе работы с применением данных технологий выяснилось, что основным условием использования ИКТ является не передача знаний, как таковая, а формирование и использование естественного для дошкольников стремления к познанию. Возбуждая у воспитанников естественный интерес, педагог воспитывает положительное эмоциональное отношение к предлагаемым знаниям, которое приводит к естественному их усвоению, без принуждения.

Использование развивающих компьютерных программ на занятиях, позволяет не только обогащать знания и знакомить детей с предметами и явлениями действительности, но и учит ребенка оперировать символами на экране интерактивной доски, способствует оптимизации перехода от наглядно-образного к абстрактному мышлению. Американские специалисты выделяют ряд требований, которым должны удовлетворять развивающие программы для детей: легкость для самостоятельных занятий ребенка; развитие широкого спектра навыков и представлений ребенка; исследовательский характер; высокий технический уровень; возрастное соответствие и занимательность. На наших занятиях мы используем простейшие программы по обучению чтению, математике, игры-«бродилки», игры для развития памяти, воображения и мышления.

Еще одной областью применения ИКТ в нашем центре «Акыллы бала», является использование мультимедийных презентаций. Мультимедийные презентации позволяют предоставить обучающий и развивающий материал как систему ярких, опорных образов, наполненных исчерпывающей структурированной информацией в алгоритмическом порядке. В этом случае задействуются различные каналы восприятия ребенка, что позволяет заложить информацию в ассоциативном виде в память детей. Подача материала в виде мультимедийных презентаций сокращает время обучения, высвобождает ресурсы здоровья детей.

Использование ИКТ стимулирует детей к продолжению познавательной деятельности за пределами работы с ИКТ. Так, изучая жизнь насекомых на компьютере, посредством презентаций, рассматривая изображения муравейников в картинках, дети, активно поддерживаемые педагогами, изъявляют желание сконструировать жилище муравьев самостоятельно, понаблюдать за жизнью этих насекомых в природе, во время прогулки. Знакомясь с весенними изменениями природы, дети совместно с родителями

решают высадить свой огород и понаблюдать за ростом растений от семени до взрослого растения и появления плодов.

Таким образом, информатизация образования открывает педагогам новые возможности для широкого внедрения в педагогическую практику новых методических разработок, направленных на интенсификацию и реализацию инновационных идей воспитательного, образовательного и коррекционного процессов. А использование информационных технологий в детском саду - это возможность существенно обогатить, качественно обновить воспитательно-образовательный процесс в ДОО и повысить его эффективность.

Список использованных источников

- 1.Калинина Т.В. Управление ДОУ. «Новые информационные технологии в дошкольном детстве». - М. Сфера, 2015.
- 2.Комаров Т.С., Комарова И.И., Туликов А.В. Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании .- М., Мозаика-Синтез, 2011.
- 3.Михеева Е.В. Современные технологии образования дошкольников. – Волгоград: «Учитель», 2012.

Габидуллина М.Н., Габидуллин А.Ф.
г. Арск, ГАПОУ «Арский педагогический колледж им.Г.Тукая»,
преподаватели

ВНЕДРЕНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ МУЗЕЕВ

Музей - место, где встречаются настоящее и прошлое. Когда проходишь по его залам, то чувствуешь, как дух ушедших времен наполняет тебя. Здесь можно делать заметки, часами рассматривать удивительные экспонаты, а можно просто мечтать, воображая себя то скифом, то солдатом, то бойцом.

Проблема «не востребоваемости» ценности музейных подлинников в процессе социализации личности ребенка стала осознаваться музейоведами, заметившими спад активности посещения музеев. Снижение интереса к использованию экскурсии как метода учебной деятельности стала осознаваться и учителями, которые все реже стали обращаться за поиском «истинности» знания в музейные залы. Вечные вопросы: «кто виноват» и «что делать» стал решаться в первую очередь музейоведами, которые первоначально попытались найти причину. Этот процесс привел к разделению оценки сути музейной экспозиции, музейного пространства с точки зрения коммуникации:

- музейная экспозиция должна выполнять педагогические (образовательные) функции, непосредственным образом стоящие перед школой (музейная педагогика);
- музейная экспозиция должна выполнять культурологический заказ общества, музейный предмет становится центром коммуникации, личность (ребенок) должен не только учиться в музее, личность должна становиться личностью через включение в единый культурологический процесс. Основа этой коммуникации – учение о музейном феномене.

Рассматривая перспективы развития музейного дела, несложно прийти к мнению, что в этом вопросе нужен инновационный подход. Новые формы работы с посетителями позволяют выйти на новый виток и способствуют развитию культурно-познавательной работы.

Музей выводит индивида за границы социума в мир культуры. Поэтому очень важен процесс интеграции музейного дела, образования и культуры. Сливаясь в единое целое, музей и образование формируют духовность человека. Музей обладает большим

образовательным потенциалом, производя отбор событий, фактов, людских судеб через функцию документирования, особенно если этой деятельностью занимаются не только взрослые, но и учащиеся. Кроме того, сегодня музей становится средством приобщения человека к культурной среде.

Инновации призваны оказывать содействие реализации социальных проектов, предоставлению равных возможностей для разных аудиторий, использованию современных информационных технологий как в экспозиции (мультимедиа, медиаарт и др.), так и в целях продвижения музейных программ (вебсайт, социальные сети и т.д.), а также продвижению инновационных подходов в музейном деле, направленных на сохранение и интерпретацию культурного и исторического наследия страны в современном формате. Главная особенность проекта как инновационного культурного центра развития состоит в том, что с внедрением пакета нового продукта современных музейных услуг в рамках альтернативного подхода к созданию толерантной культурной площадки можно предположить, что если в учебно-воспитательный процесс в школе включить использование музейных педагогических технологий, реализовывать специальные музейные проекты и программы, то возможно достичь высокие результаты в духовно-нравственном развитии детей, их самореализации, расширении аудитории и актива музея.

Исходя из выше перечисленного, можно сделать вывод, что инновационный подход в музейной деятельности играет важную роль.

С целью изучения возможностей инновационных музеев нами было организовано ряд мероприятий, способствующих расширению знаний учеников об исторических событиях.

Посещение уникального мультимедийного парка «Россия — моя история». Он расположился сразу в двух павильонах на «Казанской ярмарке» и занимает площадь в 5,5 тысяч квадратных метров. Экспозиция интерактивного парка разделена на четыре тематических раздела: «Рюриковичи» и «Романовы» (павильон №1), «От великих потрясений к Великой Победе» и «Россия – моя история. 1945 – 2016 года» (павильон №2). Осмотр экспозиции мы могли начать в любом порядке, но если мы хотели ознакомиться с многовековой историей нашей страны в хронологическом порядке, то нам рекомендовали начать с первого павильона.

Заблудиться тут попросту невозможно: маршрут проложен стрелками на полу, лучшие места для фото или просмотра фильмов обозначены пиктограммами. Если устанете или проголодаетесь, ничего страшного: здесь есть, где перекусить и посидеть.

По всей территории расставлены тачпады, воспользовавшись которыми, мы узнавали тот или иной исторический факт из истории России. Нам сделали небольшую подсказку: обращать внимание на огромные анимированные экраны перед тачпадами — они дублируют их меню, поэтому нам было очень легко выбрать нужную тему для изучения.

Есть возможность проверить свои знания, приняв участие в различные электронных викторинах. Это не монитор, а картинка, транслируемая с видеопроектора. Поэтому на мне нужно было нажимать на кнопки: достаточно лишь поднести руку к нужному ответу. Поначалу было непривычно, но потом дети научились управлять ими.

Этот стенд позволил нам ознакомиться со старинными российскими городами. Москва, Владимир, Киев, Уфа и др. Как и на других стендах, здесь управление происходит взмахами руки над столом.

В этом же павильоне есть забавный интерактивный аттракцион, показывающий реконструкцию самых известных сражений, например, Куликовскую битву или Ледовое побоище. Дети были в восторге, они очень заинтересованно наблюдали за всем и активно себя проявляли.

Не менее интересным был купольный кинотеатр, в котором транслируются короткометражные фильмы для посетителей парка. Смотреть можно стоя или присесть на

удобные кресла-пуфы. Выбирать фильм можно самостоятельно при помощи интерактивной панели в центре зала.

Один из необычных экспонатов, которые дети встретили несколько раз в музее. С виду - обычная книга. На самом деле она волшебная. Переворачиваете пустую страницу, а на ней прорисовываются текст и изображения. У каждой книги - свое оформление и своя анимация.

Благодаря современным технологиям, у сотрудников новомодного музея есть возможность обновлять информацию и иллюстрацию на интерактивных экранах в несколько кликов. Сейчас датирование стендов заканчивается 2016 годом, но в следующем году и этот, 2017 год, станет одной из страниц истории всей нашей страны и парка в частности.

Нами был создан сайт музеев Арского района. В содержании сайта есть карта путешествия по музеям Арского района, нажимая на них ребенок с легкостью мог перемещаться с одного сайта на другой. При проведении конкретной тематической виртуальной экскурсии, прежде всего, проводилась беседа, посвященная теме экскурсии, выявлялись знания учеников по изучаемой теме. После вводного этапа переходили к более подробному рассмотрению экспонатов, их взаимосвязи между собой, помимо сведений о назначении предметов, рассказывала детям об интересных занимательных фактах из истории этих предметов, что вызвало у младших школьников повышенный интерес. Данный вид экскурсии сопровождался слайд-шоу, фото и видеорепортажем. Преимуществами являются, широкий диапазон охваченных объектов при минимальном затрате времени. Была возможность остановить фрагмент, приблизить, рассмотреть детально каждую фотографию и файл имеющийся на сайте, также план работы конкретного музея можно скачивать на рабочий стол нажав на «кнопку». На разных этапах виртуальной экскурсии мы применяли различные интерактивные задания, например: вставьте пропущенное слово, заполните таблицу, отгадайте загадку, кроссворд, соедините слова.

Можно отметить, что музейные виртуальные экскурсии, занятия, являются неоценимым средством развития положительных эмоций, эстетического вкуса учеников, его познавательной активности, обогащают духовный мир.

Список использованных источников

1.Столяров Б.А. Музейная педагогика. История и современность //Народное образование. №5, 2013. – С.176-182

2.Музейная педагогика [<http://mark.ugtu.net>]: спец. портал системы федеральных образоват. Порталов «Российское образование»/ ГосНИИинфорпм. Образоват. Технологий.- Электрон. Дан. – М.,2010.-Режим доступа: <http://mark.ugtu.net>.

Гаврилова О.В.
г. Нурлат, ГАПОУ «Нурлатский аграрный техникум»,
преподаватель информатики

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАНИЯ

Наша жизнь изменяется благодаря современным информационным технологиям. Достижения в области технологий изменили всю систему образования. Это наглядно видно в нашем техникуме. Я работаю преподавателем информатики с 2017 года. Имею квалификацию – инженер ИСТ. После обучения получила элементарные навыки работы на компьютере, постепенно научилась ориентироваться при выборе упражнений, текстов, заданий по определённым темам, активизировать использование компьютера на своих

уроках. Сейчас у меня создана база данных: рабочие программы по дисциплинам для разных курсов по профессиям и специальностям, календарно-тематические планы, контрольно-измерительные материалы, проверочные тесты, материал к урокам теоретического обучения, практическим занятиям, контрольным работам, тестированию, внеклассным мероприятиям по дисциплинам, воспитательной работе, выступления на конференциях, педсоветах, материалы олимпиад, лучшие творческие работы обучающихся и много другой полезной информации.

Я и мои коллеги используем технологию создания мультимедийных проектов и презентаций, которую используем в учебном и внеучебном процессе, участвуем с обучающимися в различных конкурсах, викторинах и олимпиадах, которые предоставляют различные сайты.

Преподавание информатики ориентировано на формирование потребностей в постоянном пополнении знаний, совершенствовании умений и навыков, закреплении и преобразовании их в компетенции. Одной из актуальных задач образования в рамках компетентного подхода, и, в частности, информационной компетенции, является обучение обучающихся способам поиска и обработки полученной информации путём самостоятельной исследовательской деятельности.

Для достижения наилучших результатов я работаю в тесном тандеме с преподавателями спецдисциплин и мастерами п/о, мы проводим открытые интегрированные уроки различных форм. Суть совместной работы заключается в том, чтобы подготовить обучающегося, способного адаптироваться в меняющихся жизненных ситуациях, самостоятельно мыслить и принимать аргументированные решения, умеющего грамотно работать с информацией, размышлять, делать обоснованные выводы, а также готового работать в команде.

Моя цель использования информационно – коммуникационных технологий: повышение эффективности процесса обучения, эмоциональная привлекательность. Формирование умения самостоятельной познавательной деятельности обучающихся, оптимальное управление образовательным процессом.

Порядок использования информационно – коммуникационных технологий: для организации и проведения уроков, внеклассных мероприятий. Уроки сопровождаю показом мультимедийных презентаций, созданных преподавателем и обучающимися, либо использую готовые компьютерные программы, видеофильмы. Провожу компьютерное тестирование. Практические работы по информатике, отдельные самостоятельные работы по информатике обучающиеся выполняют индивидуально за компьютером. Провожу виртуальные экскурсии. Использую On-line тестирование.

Результат использования мною информационно – коммуникационных технологий: выработка умений и навыков обучающихся применять полученные знания на практике, овладение способами получения специальной информации в Интернет: обучающиеся вовлекаются в совместную творческую работу, создают проекты, презентации для защиты письменных экзаменационных работ по профессии, используя поисковые системы Интернет + пакет программ MicrosoftOffice. Экономия времени преподавателя и обучающегося, наглядность, красочность, интерактивность урока. Осуществление оперативного контроля качества усвоения учебного материала. Технология презентации используется как средство предъявления обучающимся учебного материала (иллюстраций, фотографий, видео, дидактических материалов и т.д.) и с одной стороны, обеспечивает существенно большую наглядность этого материала, а с другой, облегчает преподавателю, как создание этих материалов, так и процесс их использования. Применение технологии презентации повышает мотивацию, обеспечивает интенсификацию уроков, сокращает время подготовки к урокам, в ситуации, когда презентация приготовлена ранее самим преподавателем. Успеваемость стабильно высокая (100%).

Используя Интернет, обучающиеся получают доступ к необходимой информации, что повышает их познавательную активность; представление конечного продукта - письменной экзаменационной работы: разработки в Word и Excel, работа с сетевыми энциклопедиями, графические материалы, работа с презентациями PowerPoint; работа в группах позволяет достичь определенных успехов за счёт взаимопомощи и взаимообучения.

В современном мире важно не просто обладать совокупностью знаний, но и уметь применять их для решения практических задач. Научить этому – цель инновационного образования. Любой современный преподаватель обязательно применяет в своей работе компьютерные технологии, так как, на сегодняшний день, образовательный процесс немыслим без использования инновационных методов и Интернет-ресурсов.

Список использованных источников

1. Запрудский Н. И. Современные школьные технологии: Пособ. для учителей. – Мн., 2015. – 288 с.
2. Скобелева Т.М. Современные технологии обучения в профессиональных образовательных учреждениях. - М.: Издательский дом «Новый учебник», 2014.

Гайнуллина Д.Ш.
г. Лаишево, ГАПОУ «Лаишевский технико-экономический техникум»,
преподаватель технических дисциплин

ИНТЕГРАЦИЯ МЕДИАОБРАЗОВАНИЯ ПРИ ПРЕПОДАВАНИИ ДИСЦИПЛИНЫ «ГИДРАВЛИКА»

Для современного студента мультимедийные технологии становятся неотъемлемой частью его жизни, а их использование в учебном процессе - актуальной проблемой. Современные преподаватели должны уметь выбирать и применять из них те, которые в полной мере соответствуют содержанию и целям конкретной дисциплины, способствуют гармоничному развитию студентов с учетом их индивидуальных особенностей.

Вместе с тем, для использования мультимедийных образовательных технологий в жизни требуется новое мышление, которое необходимо развивать у ребенка с младших классов. Сегодня простого сообщения знаний преподавателя обучающимся уже недостаточно. Деятельность обучающегося направлена по поиск, осознание и переработку новых знаний. Обучающиеся должны уметь находить информацию, анализировать, обобщать, структурировать и передавать ее другим, осваивать новые технологии. Большую помощь в развитии этих способностей оказывают уроки с использованием мультимедийных образовательных технологий

Применение этих технологий при преподавании технических дисциплин объясняется также необходимостью решения проблемы поиска путей и средств активизации познавательного интереса студентов, развития их творческих способностей, стимуляции самостоятельной умственной деятельности. Основная идея самообразования: повысить положительную мотивацию обучающихся к изучению предметов, а также качество знаний через использование мультимедийных образовательных технологий.

Перспективы использования мультимедийных образовательных технологий на занятиях очень разнообразны и безграничны. Расширение информационного пространства - основная тенденция общественного развития, соответствующая социальному заказу. Использование мультимедийных образовательных технологий отвечает данным требованиям. Поэтому нужна постоянная их модернизация и поиск более эффективных методов использования в образовании.

Проведение занятий с использованием мультимедийных образовательных технологий - сильный стимул в обучении. При помощи таких занятий активизируются психические процессы обучающихся: восприятие, внимание, память, мышление; наиболее активно и быстро происходит развитие познавательных интересов.

Применение на занятиях по дисциплине «Гидравлика» мультимедийных образовательных технологий, Интернета, виртуальных лабораторий, он-лайн тестирований мотивируют обучающихся, повышают интерес к дальнейшему изучению предметов.

Одним из действенных способов организации взаимодействия обучающихся на занятиях является проектная методика.

Проектная деятельность обучающихся – метод развивающего обучения, направленный на выработку самостоятельных исследовательских умений, включающих постановку проблемы, сбор и обработку информации, проведение экспериментов, анализ полученных результатов, способствует развитию творческих способностей и логического мышления, объединяет полученные знания и приобщает к конкретным жизненно важным проблемам.

Особенностью применения проектной деятельности является:

- дифференцированный подход в определении сложности разрабатываемого проекта;
- личностно-ориентированный подход в активизации творческих и познавательных способностей студентов;
- применение проектной деятельности, как на учебных занятиях, так и во внеурочном процессе;
- активное использование студентами ИКТ;
- сочетание индивидуальных и групповых форм работы;
- практическая направленность на результат.

Примером организации проектной деятельности студентов можно привести создание презентации по заданной теме. [2].

Например, перед изучением темы «Давление жидкости на криволинейные стенки обучающемуся/или группе обучающихся дается задание выполнить презентацию по теме «Определение величины вертикальной составляющей силы давления на криволинейную поверхность». Изучение данного материала не является обязательным в программе дисциплины «Гидравлика», однако представление данной информации способствует заинтересованности обучающихся в изучении данной темы.

Особенно интересные проекты получаются при создании презентаций по разделу «Гидравлические машины» (динамические насосы, лопастные насосы, водокольцевые вакуум-насосы, вихревые насосы, специальные насосы и водоподъемные средства и т.д.) имеется большое количество информации (в библиотеке техникума, в электронной библиотеке, в Интернете). Презентации получаются яркими, насыщенными полезной и интересной информацией, интерактивными (в презентации используются движущиеся модели отдельных узлов, разных видов передач и т.п.).

Проекты могут носить и прикладной характер.

Примером этого может служить выполнение обучающимися модели гидравлических машин в программах 3d моделирования: Компас-3d, Autodesk Fusion 360.

Популярным видом проектной деятельности обучающихся ГАПОУ «Лаишевский технико-экономический техникум» является использование Обучающей системы «Виртуальный Механик». Виртуальный механик – это виртуальный тренажер на основе 3D моделей реального оборудования с высокой степенью детализации.

В режиме обучения студенты получают навыки сборки/разборки оборудования и замены дефектных деталей. В режиме тестирования, обучаемые должны подтвердить усвоение полученных знаний и навыков. Им необходимо на время собрать/разобрать механизм либо произвести замену неисправных деталей [3]

Конечно, для активного применения проектной методики необходимо готовить последовательно, с первых занятий: давая сначала необъемные задания, помогая обучающимся на первых этапах в поиске и обработке информации.

Студенты, которые активно используют мультимедийные образовательные технологии, демонстрируют более высокий уровень самообразовательных навыков, умение ориентироваться в потоке информации, выделять главное, делать выводы.

Вместе с тем, необходимо учитывать, что информация, используемая в рамках мультимедийных образовательных технологий должна быть учебной, специальным образом обработанной, помещенной в определенное программное окружение и только затем предоставленной студенту.

Мультимедийные образовательные технологии на занятиях являются средством, позволяющим обучающимся лучше узнать самих себя, индивидуальные особенности своего обучения, способствует развитию самостоятельности. Знания усваиваются студентами благодаря их собственной деятельности, организуемой и направляемой так, чтобы они имели перед собой реальные ориентиры, позволяющие совершать все действия правильно и одновременно контролируя себя.

Список использованных источников

1. Аванесов Д.С. Мультимедиа – технологии в образовании: понятия, средства методы. М. Издательство ТОЛТО, 2014. – с. 300

2. Новгородцева, И. В. Педагогика с методикой преподавания специальных дисциплин [Электронный ресурс] : учеб. пособие модульного типа / сост. И.В. Новгородцева. – 2-е изд., стереотип. – М.: ФЛИНТА, 2011. – 378 с. - ISBN 978-5-9765-1280-1.

3. Обучающая система «Виртуальный механик» <http://e-learn.sike.ru/vm>

4. Гриншкун В.В. Мультимедиа в образовании. М., 2012 – 200 с.

Гайфуллина Ф.А.

Г.Тукай исемендәге Арча педагогия көллиятенен
татар теле һәм әдәбияты укытучысы,
филология фәннәре кандидаты

БЕЛЕМ ҺӘМ ТӘРБИЯ БИРҮДӘ МӘГЪЛҮМАТИ-КОММУНИКАТИВ ЧАРАЛАРНЫҢ ӘҖӘМИЯТЕ

Мәгарифтәге яңарыш укытуның теоретик нигезләрен үзгәртү, укытучыларда яңача педагогик фикерләү булдыру бурычын куя. Бу исә укытучының да, укучының да тиешле әзерлекле булуын, педагогик процесс компонентларын (максат, принцип, эчтәлек, метод һәм чараларны) өйрәнүне, яңача укытуны оештыру формаларын, психологик структураларны ачыклауны таләп итә. Яңарыш концепциясе төп игътибарны укучыларга белем бирү белән бергә аның рухи яктан камил шәхес булып үсүенә, укучының белем алу һәм ижат итү сәләтен ачуга, белгәннен файдалана алырлык осталыкка ия булуына юнәлтә. Максаты: үз мәнфәгәте һәм җәмгыять мәнфәгәте өчен ижади мөмкинлеген тормышка ашырырга сәләтле шәхес тәрбияләү, тормышта очраган кыенлыкларны жинү юлларын табарлык мөстәкыйль фикер йөртәргә күнәктерү.

Мәгариф системасын үзгәртү, яңарту шартларында, башка фәннәрдәге кебек үк, татар телен һәм әдәбиятын укытуда да үзгәрешләр бара. Татар теле һәм әдәбияты фәннәрен тирәнтен өйрәнү – милләт буларак сакланып калу һәм мәдәниятне үстерүнең иң әһәмиятле юлы. Моңа ничек ирешергә була соң? Студентларның гомуми үсешенә йогынты ясарлык нинди чаралар бар?

Иң беренче чиратта – компетентлы булу. Компетентлы укытучы гына компетентлы студент тәрбияли ала. Заман яшъләре үзләштерәчәк төп компетенцияләр, беренче чиратта, укытучының үзендә булырга тиеш. Бигрәк тә, танып-белү, социаль, коммуникатив һәм информацион компетенцияләр күздә тотыла. Әлеге компетенцияләрне укучыда формалаштыру өчен, укытучы үзе шул таләпләргә җавап бирергә тиеш. Ә бу укытучыдан зур һөнәри осталык, түземлелек һәм югары технологияләрдән, мәгълүмати чаралардан хәбәрдар булуны таләп итә.

Компетенцияләр эшчәнлек барышында формалаша. Педагог даими үзгәрешләргә эзер булырга, алдагы көн өчен хезмәт итәргә, һәр башкарган эш нәтиҗәле булсын өчен тырышлык куярга бурычлы. Шул ук вакытта, даими рәвештә үз белемен күтәрү өстендә эшләргә, белемен системага салырга, үз тәҗрибәсенә таянырга, укытуда үз алымнарын булдырырга, хәл итәсе мәсьәләләрне урынлы һәм вакытлы чишәргә дә өйрәнергә тиеш. Компетентлы фән иясе генә төрле информация базасыннан үзенә кирәккесен эзләп таба, мәгълүматны сайлап ала, документлар белән эшлөгәндә аларны классификацияли белә. Боларга өстәп, яңа мәгълүмати һәм коммуникатив технологияләрне кыю куллану, яңалыкларны тиз кабул итәргә күнегү, авырлыктар алдында югалып калмау кебек компетенцияләргә ия булу да әһәмиятле.

Белем һәм тәрбия бирүдә мәгълүмати технологияләрнең өстенлекле булуы бәхәссез. Материалны мультимедиа мөмкинлекләргә ия булган югары сыйфатлы күрсәтмәлелек ярдәмендә җиткерү аң үсешенә уңай тәэсир итә, хәтерләү сәләтен, укучының шәхси сыйфатларын үстерә, шулай ук укытуны интенсивлаштыруга хезмәт итә.

Укучыларны интернет, электрон уку-укыту ресурслары, башка мәгълүмати чаралар белән эшләүгә күнектерү, аннан кирәкле мәгълүматны ала белергә өйрәтү һәм шуны тиешенчә үзгәртә алу күнекмәләре булдыру да укытучының төп бурычы. Әлеге бурычны тормышка ашыру өчен, укучылар белән интернеттагы үз белемне тикшерү өчен биремнәрдән, төрле дәрәҗәдәге күнегүләрдән, онлайн-тестлардан, интернет-чыганаclarга бирелгән сытамалардан файдаланырга була. Әдәбият буенча видеофильмнар карау, аудиоязмалар тыңлау тиешле нәтиҗәләр бирә; презентацияләр ясарга өйрәтү, эзер презентацияләрдән файдалану да отышлы.

Дәресләрдә һәм дәрестән тыш эшләрдә укучыларны өстәмә мәгълүмат белән эшләргә, үзлектән белем алырга өйрәтү бик әһәмиятле чара. Бигрәк тә фәнни-эзләнү эшләре башкарганда студентларга материалларны эзләргә, табарга, аларны анализларга, нәтиҗәләр ясарга туры килә. Болар барысы да укучының компетентлылык дәрәҗәсен үстерү өчен башкарыла.

Укытуда компетентлы якин килү укытучы белән студентның бер үк максатка эшләвен тәмин итә. Студентның мөстәкыйльлеген һәм белем алуга җаваплы карашын үстерү хисабына укытучының хезмәте дә җайлана, укыту-тәрбия процессы да бербөтенне тәшкил итә.

Кыскасы, мәгълүмати-коммуникатив чаралар укыту процессын тамырдан үзгәртә: дәрес темпын арттыра, студентларга мөстәкыйль рәвештә күбрәк эшләргә ярдәм итә, студентлар тарафыннан теманың үзләштерелү дәрәҗәсен тикшерергә, һәрбер бала белән дифференциаль эшчәнлек алып барырга булыша. Әмма чик-чаманы да онытырга ярамый. Мәгълүмати-коммуникатив чараларны дәрес, урынлы һәм вакытлы куллану гына тиешле нәтиҗәләр бирә.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ РЕСУРСОВ ОБЛАЧНЫХ СЕРВИСОВ GOOGLE НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ

Современное общество живет в эпоху новейших компьютерных технологий и ресурсов, и основную массу информации также получает от виртуального пространства. В связи с этим, использование цифровых образовательных ресурсов является одним из важнейших элементов в обеспечении современного качества образования. Без новейших информационных цифровых технологий уже невозможно представить образовательный процесс, отвечающий требованиям современного информационного общества.

Применение цифровых образовательных ресурсов в учебном процессе позволяет увеличить объём информации, более активно по сравнению с обычными занятиями организовать познавательную деятельность учащихся. Использование цифровых образовательных ресурсов на уроках приводит к активизации умственной деятельности, формирует положительную мотивацию у большинства обучающихся к предмету. Ученику намного интереснее воспринимать информацию за счет зрительных образов, повышающих качество обучения и желание учиться.

Информатизация осуществляется, главным образом, в форме внедрения средств новых информационных технологий, в том числе мультимедийных пособий.

Одним из перспективных направлений развития современных информационных технологий являются облачные технологии. Под облачными технологиями (англ. Cloud computing) понимают технологии распределённой обработки данных, в которой компьютерные ресурсы и мощности предоставляются пользователю как интернет-сервис.

Возможности применения облачных сервисов в образовательном пространстве разнообразны: обмен информацией и документами, необходимыми для учебного процесса, учащихся друг с другом и с учителем: консультирование по проектам и рефератам, проверка домашней работы, проведение тестов, разработка карт и изучение рельефа и др.

Выполнение совместных проектов в группах: подготовка текстовых файлов и презентаций, организация обсуждения правок в документах в режиме реального времени с другими соавторами, публикация результатов работы в Интернете в виде общедоступных веб-страниц, выполнение практических заданий на обработку информационных объектов различных видов: форматирование и редактирование текста, создание таблиц и схем в текстовом редакторе.

От учителя требуется совершенствование профессиональных компетенций в области приемов работы с облачными технологиями, позволяющих организовывать учебный процесс в открытой информационно-образовательной среде на основе сервисов Google. При организации, которых осваиваются способы создания документов, электронных таблиц, презентаций, карт и др. на облачном хранилище данных.

Среда Google содержит множество инструментов, которые могут оказаться полезны для индивидуальной и совместной деятельности. Сервисы Google ориентированы на сетевое взаимодействие людей и для образования в этой среде важны возможности общения и сотрудничества. Постоянная практика использования новых делает процесс обучения открытым для учеников, учителей и для родителей.

На уроках географии карты – это ключевой элемент обучения. Но обычные глобусы и атласы давно уже не удовлетворяют интересов обучающихся, а их оформление оставляет желать лучшего. Следующий шаг их развития — это интерактивные карты. Самым распространенным вариантом является Google Maps. Его удобно и просто

использовать, а точность обеспечена спутниковой съемкой. Google Maps могут использоваться как для организации фронтальной работы с классом, так и для групповой и индивидуальной. Правда, в последнем случае понадобятся компьютеры для каждого обучающегося.

Еще одним проектом от Google, который можно использовать на уроках географии, является ресурс Google Earth. Его суть заключена в том, что приложение помогает отправить обучающихся в виртуальный тур по Земле.

Google Expeditions дает возможность во время уроков также совершить экспедиции, так как контент информации разнообразен, может быть использован по различным школьным предметам. В данном разделе есть также ресурс, Tour creator с помощью которого, не только учителя и, но учащиеся могут создавать свои туры по наиболее интересным для них местам.

Новые образовательные стандарты в эпоху информатизации общества должны коренным образом изменить организацию учебного процесса. Современные компьютерные технологии имеют большой диапазон возможностей для его совершенствования. Поэтому сегодня уделяется особое внимание современному состоянию использования ИКТ на путях модернизации образования. По сравнению с традиционным обучением, использование цифровых образовательных ресурсов меняет характер взаимодействия учителя и учеников. Активность учителя уступает место активности учащихся, а задачей учителя становится создания условий для инициативы. Использование информационно-коммуникационных технологий на современном уроке является актуальным, способствует повышению мотивации учащихся через применение разнообразных форм на разных этапах освоения учебного материала, а также для активизации творческой и исследовательской деятельности. Дает возможность повышения педагогической компетентности через сетевое взаимодействие.

Список использованных источников

1. Адельмурзина И.Ф., Галкин А.В., Хизбуллина Р.З. Использование возможностей google-карт в качестве наглядных пособий в географическом образовании. [Электронный ресурс] / Веб-сайт. - Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/> (Дата обращения: 12.12.2018);
2. Землянская Е. Полезные он-лайн сервисы на уроках географии. [Электронный ресурс] / Веб-сайт. - Режим доступа: <https://diso.ru/blog/> (Дата обращения: 10.12.2018)
3. Тренинг «Облачные технологии для обеспечения хранения и обработки данных, организация взаимодействия» [Электронный ресурс] / Веб-сайт. - Режим доступа: <http://manualgoogledrive.blogspot.ru/> (Дата обращения: 9.12.2018)

Галимуллина Н.З.
г.Арск, ГАПОУ «Арский педагогический колледж им. Г.Тукая» РТ,
преподаватель русского языка и литературы

ИЗУЧЕНИЕ ЛИТЕРАТУРНЫХ ВЗАИМОСВЯЗЕЙ НА УРОКЕ ЛИТЕРАТУРЫ ПО ТВОРЧЕСТВУ А.С. ПУШКИНА И Г. ТУКАЯ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИКТ

Взаимосвязи между национальными литературами существовали с давних времен. Художественная литература не может плодотворно развиваться, не осваивая все лучшее, что накоплено историей культуры.

Пути и формы взаимодействия национальных литератур многообразны. Это прежде всего творческое освоение одним национальным писателем традиций другого.

Таково, например, воздействие творчества Н.А. Некрасова на татарского поэта Г. Тукая, классика башкирской и татарской литературы М. Гафури. К явлениям взаимодействия литератур относится также расширение жанрового диапазона. Так, плодотворное влияние И.С. Тургенева, А.П. Чехова содействовало развитию жанра рассказа и повести в творчестве Ф.Амирхана, Ш. Камала. Драматургия Н.В. Гоголя и А.Н. Островского способствовала становлению жанра драмы и комедии в творчестве Г. Камала.

Русская литература всегда проявляла пристальный интерес к судьбам угнетенных наций и народностей России, была одухотворена высокими идеалами гуманизма, провозгласила идеи единства народов. В свою очередь прогрессивные писатели национальных литератур воспевали братскую дружбу с русским народом.

Материалы, отражающие взаимодействие двух литератур, необходимо использовать только в связи с изучением конкретной темы, конкретным произведением и только тогда, когда факты ярки и бесспорны. Материалы о взаимосвязи литератур используются при изучении произведений русских писателей. Обращение к татарской литературе в процессе работы над творчеством А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Н.А. Некрасова, М. Горького, С. Есенина позволяет показать, как в результате сходных общественно-исторических ситуаций в двух литературах возникают однотипные явления: близкие в проблемном и жанровом отношении произведения и творческая переключка писателей.

Хочу остановиться на конкретном материале: на взаимосвязях в творчестве двух великих поэтов литературы 19-го века- А.С. Пушкина и Г. Тукая.

Слух обо мне пройдет по всей Руси великой,
И назовет меня всяк сущий в ней язык,
И гордый внук славян, и финн, и ныне дикий
Тунгус, и друг степей калмык.

Осуществилась мечта поэта, его поэзия стала достоянием всех народов России.

Во вступительной беседе с презентацией по биографиям Пушкина и Тукая важно указать, что произведения А.С. Пушкина были для татарских поэтов образцом искусства слова. В связи с этим учитель может обратиться к поэзии Г. Тукая, который в своем стихотворении «Размышления одного татарского поэта» (1907) писал: «Образцами мне Пушкин и Лермонтов служат». Далее приводится фрагмент из стихотворения Г.Тукая «Отрывок» (1913), в котором татарский поэт дает оценку поэзии А.С. Пушкина:

Пушкин, Лермонтов- два солнца-высоко вознесены,
Я же свет их отражаю наподобие луны.
Пушкин, ты неподражаем....

На уроке читаем и анализируем стихотворение С. Хакима «Пушкин есть» (1961), в котором творчество русского поэта рассматривается как мерило истиной поэзии, как образец искусства слова (презентация по жизни и творчеству С.Хакима):

Если я, опьяненный самим собой,
Сам себе венки начинаю плести
Слышу трезвый голос: прозри, слепой.
Помни, Пушкин есть, помни, Пушкин есть.

Если пыль дорог, если боль годов
Хочет накипеть на душе осесть,
Слышу: смой ее светлой влагой слов-
Рядом Пушкин есть, рядом Пушкин есть.

Пусть ты автор превознесенных книг,
Обладатель премий-хвала и честь!
Но не думай, что ты вершин достиг.
В мире Пушкин есть, в мире Пушкин есть.

Учащихся нужно убедить в том, что творчество А.С. Пушкина всегда современно. Именно эта мысль утверждается в данном стихотворении Сибгата Хакима.

В заключении необходимо познакомить учащихся с книгой переводов произведений А.С. Пушкина на татарский язык, к которой они будут обращаться в необходимых случаях при изучении творчества поэта: А. С. Пушкин. Сайланма эсэрлэр. Казан, 1949.

Вводное слово учителя о Пушкине должно содержать интересные конкретные факты, быть эмоциональным. В целях активации учащихся учитель может предложить индивидуальные задания: подготовить выразительное чтение отдельных произведений татарских писателей, посвященных Пушкину. На вступительном уроке можно провести также небольшую беседу по следующим вопросам:

1) Какие произведения татарских писателей, посвященные А.С. Пушкину, вы читали? Как в них раскрываются личность поэта и эпоха, в которую он жил?

2) Какое значение имело творчество А.С. Пушкина в развитии татарской реалистической литературы?

3) С какими переводами произведений А.С. Пушкина на татарский язык вы знакомы? Кто переводил произведения А. С. Пушкина на татарский язык?

Конечно, эти вопросы следует дать учащимся заранее, указав необходимую литературу. Только тогда беседа пройдет эффективно.

Выводы

В результате использования ИКТ мы имеем следующие результаты:

-создание учителем и студентами медиатеки, включающий в себя презентации по биографии и творчеству писателей.

-повышает качество обучения

-рационально распределяет время на уроке.

Использование ИКТ позволяет:

-сделать урок более интересным, наглядным

-способствовать стремлению обучающихся проявлять свои возможности

-визуализировать учебную информацию.

Список использованных источников

1.Русская литература, Учебник-Хрестоматия для 10 класса Татарской средней общеобразовательной школы, в 2-х частях, часть первая, под редакцией доктора педагогических наук М.Г. Ахметзянова, Утверждено Министерством образования Республики Татарстан, Казань, издательство «МАГАРИФ», 2000

2.Пехтелев И. Г. Тук ай и русская литература. Казань

Галиуллина А.Х.

г. Арск, ГАПОУ «Арский педагогический колледж им. Г.Тукая»преподаватель музыки

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ ВОКАЛА

В конце XX и в начале XXI века отмечается распространение информационных технологий практически во всех сферах деятельности человека, включая образование. Задача образования заключается в том, чтобы подготовить учащегося к переходу и проживанию в информационном обществе, обеспечить формирование и развитие познавательных интересов и способностей, творческого мышления, умений и навыков

самостоятельной работы, научить работать с информацией, осмысливать ее и делать необходимые выводы.

Мультимедиа - это взаимодействие визуальных и аудио эффектов под управлением программного обеспечения с использованием современных технических и программных средств. Они объединяют текст, звук, графику, фото, видео в одном цифровом представлении.

Являясь уникальной знаково-символической системой, мультимедиа открывает широкие перспективы не только в плане получения определенной информации, но и значительно стимулирует процесс творческого познания человеком действительности.

Сегодня существуют еще одно, немаловажное и актуальное направление в обучении – это применение интернет-технологий. Цель данной тенденции образования – оптимизация традиционных методов обучения музыке с использованием современных средств информационных технологий. Современные компьютерные телекоммуникации обеспечивают разнообразие учебной информации, упрощают её поиск, делают более доступной, а также преподносят её в оригинальном виде.

Применение новых информационных технологий в музыкальном образовании позволяет оптимизировать средства, формы и методы обучения, находить рациональные решения тех или иных учебных задач, выбирать целесообразные пути совершенствования учебного процесса, способствует преодолению ряда трудностей, возникающих при традиционной форме преподавания.

Интерактивные технологии – это неотъемлемый компонент процесса изучения вокальных дисциплин. Возможности информационных технологий позволяют повысить эффективность обучения, качество образования. Развитие компьютерных технологий в данной отрасли перспективно, актуально и объективно необходимо.

Однако, рассматривать использование компьютерных технологий на уроке как панацею для решения всех проблем нельзя. Это только средство для реализации целей и задач, поставленных перед педагогом. Умение поставить задачу, заинтересовать ею своих студентов, найти нужные формы, методы, средства для ее решения это не сделает ни один компьютер. Главенствующая роль в учебно-воспитательном процессе всегда останется за педагогом.

Личность педагога, безусловно, останется стержневой направляющей в обучении и ведущей на всех этапах урока, хотя компьютер при этом выступает лишь как средство, помогающее в решении поставленных задач. Поэтому сегодня, когда компьютерные технологии проникли буквально во все сферы деятельности человека, преподаватель любой дисциплины, в том числе и преподаватель вокала, может рассчитывать на компьютер, как на электронного ассистента в учебном процессе. Следовательно, в таких условиях роль учителя значительно меняется. Он перестаёт быть источником информации, а становится организатором учебно-познавательной деятельности студентов.

С использованием современных технических средств можно повысить мотивацию обучаемого. В качестве основной цели использования информационных технологий на уроках вокала можно рассматривать активизацию познавательной и творческой деятельности студентов.

Очень важно организовать процесс обучения так, чтобы студент активно, с увлечением и интересом занимался на уроке. Помочь преподавателю в решении этой непростой задачи может сочетание традиционных методов обучения и современных информационных технологий, в том числе и компьютерных.

Для формирования и развития у студентов устойчивого познавательного интереса к урокам вокала, перед преподавателем стоит задача: сделать урок интересным, насыщенным и занимательным, т.е. материал должен содержать в себе элементы необычайного, удивительного, неожиданного, вызывающий интерес у студентов к учебному процессу и способствующий созданию положительной эмоциональной обстановки обучения, а также развитию музыкальных и творческих способностей. Ведь

именно процесс удивления ведёт за собой процесс понимания.

Радость познания - важная составляющая часть урока. Творческое развитие учащихся более эффективно, если заинтересовать их самим процессом обучения. Согласно современным образовательным стратегиям студенту необходимо выйти из роли слушателя и стать активным участником учебного процесса.

Возможности компьютера в оснащении вокальных дисциплин можно определить следующими тремя позициями:

1. Обеспечение наглядности в представлении учебных материалов;
2. Поддержка контроля знаний и навыков;
3. Организация различных форм креативной деятельности.

Современный компьютер – многопрофильный инструмент. Благодаря использованию разнообразных прикладных программ и грамотно организованной работы преподавателя на уроках, компьютер может выполнять множество назначений: учебник, пособие, тренажер, репетитор, библиотека, фонотека, видеотека, концертный зал, музей, театр и др.

В зависимости от использования тех или иных прикладных программ в грамотно организованной работе педагога – музыканта на уроках вокальных дисциплин компьютер может превратиться в:

- Музыкальную фонотеку. Фонотека в компьютере отличается большим объемом информации, быстрым поиском и высоким качеством звучания. Современные технологии записи и кодирования звука позволяют хранить в памяти компьютера сотни часов звуковой информации, которая звучит на уроках.

- Видеотеку. Использование видеотехники является нововведением в преподавании. Различными киностудиями снято множество учебных, документальных и художественно-биографических фильмов о музыкантах и композиторах, исполнителях, фольклорных экспедициях и т.д. Просмотр видеозаписей оказывается единственной возможностью ознакомления учащихся не только с музыкой, но и сценической интерпретацией некоторых фольклорных, народных постановок. В том числе является полезнейшим дополнением к традиционной методике проведения уроков.

- Музыкальные энциклопедии. Достоинством музыкальных энциклопедий является большой объем информации и содержательность. Мультимедийные музыкальные энциклопедии дают возможность познакомиться с экспедиционными материалами традиционной культуры, наглядно познакомиться с информаторами, инструментами и их звучанием. Использование интерактивных энциклопедий позволяет более глубоко изучать вопросы развития культуры разных народов.

Интернет сегодня представляет огромные возможности поиска необходимого, важного и значимого материала, а общение с компьютером создает мотивацию для обучения и добывания необходимой информации. Здесь можно узнать о музыкальных конкурсах и фестивалях, выйти на серверы музыкальных учебных заведений, обществ, фондов, студий и филармоний, театров, концертных залов, а также музыкальных коллективов, можно послушать музыкальные произведения, найти ссылки на информацию о музыке, композиторах исполнителях, музыковедах.

Таким образом, сеть Интернет может применяться в музыкальном обучении для:

- получения доступа к современным оригинальным учебным материалам;
- значительного усиления индивидуализации обучения;
- обеспечения информационной деятельности преподавателя и студента;
- развития и активизации познавательного интереса.

Список использованных источников

1. Исправных Т. В. Информационные технологии на уроках музыки // «Преподавание музыки» 2007. № 10.
2. «Современные наукоемкие технологии» 2007. №11.

РАЗВИТИЕ МЕДИАКОМПЕТЕНТНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ЧЕРЕЗ СИСТЕМУ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Одним из приоритетных направлений правительственной программы «Цифровая экономика», принятой в 2017 году, является подготовка кадров и образования. По сути, в этой сфере запланирована настоящая цифровая трансформация. В программе много говорится о цифровых образовательных платформах. В общем смысле, цифровая платформа – это информационное пространство, объединяющее заинтересованных участников и позволяющее оптимизировать их взаимодействие – снизить временную и ресурсную нагрузку. Комментируя программу Правительства, крупнейшее сетевое издание в сфере высоких технологий в России и странах СНГ – Snews* уточняет, что «под цифровой платформой авторы программы понимают основанную на совокупности технологий, продуктов и услуг систему организации цифрового взаимодействия субъектов (производителей и потребителей услуг), открытую для присоединения новых субъектов и позволяющую субъектам создавать собственные продукты и услуги и в дальнейшем предоставлять их на платформе».

К 2021 году доля населения, обладающего цифровыми навыками, должна составить не менее 40%, говорится в плане направления «Кадры и образование» программы «Цифровая экономика РФ». К 2024 году для увеличения доли цифровой экономики в ВВП с 2 до 6% потребуется 6,5 млн. человек, отмечают в АНО «Цифровая экономика». Подготовкой кадров предстоит заниматься всей системе образования. Потенциал страны оценивается как достаточно высокий: по данным доклада Global Human Capital — 2017 Всемирного экономического форума (ВЭФ), Россия входит в первую двадцатку стран по уровню развития человеческого капитала и занимает четвертое место по потенциалу этого ресурса благодаря высокому уровню начального, среднего и высшего образования.

Современное понятие «образовательная платформа» интегрирует в себе широкий диапазон самых разных возможностей. Своим названием это понятие обязано тем, что на образовательную платформу «устанавливаются» самые разнообразные программные продукты, системы и комплексы. Поэтому образовательная платформа является интегрированным понятием, так называют многофункциональные системы для автоматизации управления учебным заведением, виртуальные и управляемые образовательные среды.

Основными задачами образовательной платформы являются: организация образовательного процесса на базе средств ИКТ; реализация интерактивного информационного взаимодействия между студентом, преподавателем и системой на локальном и глобальном уровне; автоматизация документооборота и образовательной деятельности учебного учреждения.

Практическая реализация образовательных платформ в учебном заведении позволит: разработать принципиально новые педагогические подходы к организации учебного процесса; упростить процесс разработки и адаптации, педагогических приложений (за счет имеющейся на платформе базы знаний, электронных средств учебного назначения со ссылками на образовательные порталы и сайты, а так же встроенных инструментальных систем), использовать в учебном процессе тестирующие и диагностирующие системы, которые содержат банк вопросов, заданий и упражнений по изучаемым дисциплинам специального цикла с возможностью внесения изменений и дополнений в вопросы и задания; отслеживать динамику развития творческих способностей студента и профессионализма преподавателей с помощью e-portfolio; осуществлять обмен документами с вышестоящими органами управления образованием.

Реализация образовательных платформ упрощает процесс создания преподавателями собственных учебных материалов, тестовых заданий и использование уже имеющихся в системе готовых электронных средств учебного назначения, моделирующих программ. Эти программные продукты размещаются на сервере техникума и могут быть доступны для студентов и преподавателей в синхронном или асинхронном режиме работы не зависимо от места их нахождения.

В ГАПОУ «Казанский торгово-экономический техникум» организован центр прикладных квалификаций, в котором студенты техникума, а также население г. Казани могут получать дополнительное образование. В рамках цифровой платформы пилотного проекта разработана краткосрочная программа по профессии «Повар», в которой 20 % обучаемый осваивает материал через электронный учебник, размещенный на сайте, 80 % осваивает лабораторными работами, которые организуются в лаборатории техникума. При этом обучаемый может находиться дома и через скайп в системе онлайн выполнять процесс приготовления вместе с преподавателем. В итоге обучения студент проходит тестирование в системе онлайн. Результатом обучения является сертификат о прохождении краткосрочных курсов на цифровой платформе. Таким образом, обучаемый может попробовать себя в роли повара, оценить свои возможности, интерес к выбранной профессии. В дальнейшем обучаемый может продолжить обучение с целью получения уже квалификации и трудоустроиться на предприятия общественного питания г. Казани.

В рамках приоритетного проекта «Современная цифровая образовательная среда» до 2020 года планируется выделить российским учебным заведениям на онлайн-обучение и связанные с ним нужды гранты в размере 1 млрд. руб. Деньги можно получить на создание технологической инфраструктуры, сервисов и интеграционных решений для развития онлайн-обучения. К 2025 году в России должно быть создано 3500 онлайн-курсов, 10 тыс. преподавателей должны научиться передавать свои знания онлайн. Результатом проекта станет комплексное описание оптимальных моделей использования онлайн-курсов в образовательном процессе учебных заведений. В перспективе это позволит повысить качество и эффективность образовательных программ, расширить возможности для реального выбора студентами индивидуальной образовательной траектории.

Список использованных источников

1. Закон "Об образовании в Российской Федерации": от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ в ред. На 01.09.2015 г. - М. : ТЦ Сфера, 2016 - 190 с.
2. Концепция Федеральной целевой программы развития образования на 2016 - 2020 годы /Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 декабря 2014 г. № 2765-р.
3. Стратегии инновационного развития Российской Федерации на период до 2020 года/Распоряжение Правительства РФ от 08.12.2011 N 2227-р.

Гарәпина Р.М., Төхфәтуллина Ә.Г.
Г.Тукай исемендәге Арча педагогия көллиятенен
татар теле һәм әдәбияты укытучылары

ЗАМАНЧА ТЕХНОЛОГИЯЛӘРНЕҢ БЕЛЕМ ҺӘМ ТӘРБИЯ БИРҮ МӨМКИНЛЕКЛӘРЕ

Яңа технологияләрне кертү идеяләренең һәм мәктәп, һәм югары уку йортларында белем бирү системасының һәрдаим яңартылып торуын, шулай ук әлеге технологияләрне жентекләп өйрәнә һәм укыту процессына кертә алуы яңа педагогик кадрлар әзерләүне таләп итә [1, 3]. Үзенең 87 еллык тарихында сайлаган кыйбласына тугры калып,

республика мәктәпләре өчен педагогик кадрлар әзерләүче Г.Тукай исемендәге Арча педагогия көллиятендә дә бу юнәлештә даими эш алып барыла. Максатыбыз – заман таләпләренә җавап бирә торган, компетентлы белгечләр әзерләү. Ягъни авырлыктар алдында югалып калмыйча, яңалыкларны тиз арада үзләштереп, мөстәкыйль карарлар кабул итәргә сәләтле; информатик һәм коммуникатив технологияләргә куллана белүче; мәгълүмат базасыннан үзгә кирәкле информацияне сайлап алып, документлар белән эшләгәндә аларны классификацияли алуы шәхес формалаштыру. Шуны күздә тотып, методика дәрәҗәләрендә без дә заманча уку технологияләргә белән таныштырып, аларны гамәлдә кулланып карау мөмкинлегенә тудырабыз.

Билгеле булганча, белем һәм тәрбия бирү барышын файдалы, кызыклы итеп, заманча технологияләр кулланып оештырганда гына программа материалын үзләштерүдә уңай нәтиҗәләргә ирешергә мөмкин. Димәк, заман укучы һәм тәрбиячеләрдән яңа мәгълүмати-коммуникатив технологияләргә өйрәнүне һәм аларны эш барышында максатчан файдалануны таләп итә. XXI гасыр укучысы – компьютерлашкан заман баласы. Хәзер инде сөйләп, яисә материалны китаптан укуы кына белем бирүдә югары нәтиҗәләргә ирешеп булмаганлыгы көн кебек ачык. Иң башта балада үзлектән укуга кызыксыну уятырга, белем алуның мөһимлегенә төшенүенә ирешергә кирәк. Гомумән, укучыга сыйфатлы белем бирү өчен, укучының эчтәлегенә, формасы заман ихтияжларына җавап бирерлек итеп үзгәртелергә тиешлеге бәхәссез. Яңа белем бирү стандартлары моны катгый таләп итә.

Әгәр татар теле һәм әдәбияты предметларын уку турында сүз алып барсак, укучыларда универсаль уку гамәлләргә формалаштыруны дәрәҗә генә түгел, ә сыйныфтан тыш эшчәнлектә дә дәвам иттерү мөһим. Бу юнәлештә без студентларыбызны башка күпсанлы уку-методик эсбапларны файдалану белән беррәттән электрон белем бирү ресурстарына, мультимедиа технологияләргә дә мөрәҗғәгать итәргә өйрәтәбез.

Мәсәлән, әйтмә һәм язма сөйләм үстерү методикасы бүлеген өйрәнгәндә “Бала.РФ” китапханәсендә тупланган эзәр электрон продуктларны куллану, беренчедән, вакытны экономияләргә ярдәм итсә, икенчедән, студентны иҗади эзләнүгә этәрә, шулай ук күрсәтмәлелек принцибын тормышка ашырырга да ярдәм итә. Тәҗрибәдән күренгәнчә, әлегә сайтта урнаштырылган татарча мультфильмнарны һәм диафильмнарны дәрәҗәләрдә дә, сыйныфтан тыш эштә дә нәтиҗәле файдаланырга була. “Бала.РФ” китапханәсе укучыларны күренекле язучыларыбызның танылган эсәрләргә белән таныштыруда өстәмә ярдәмлек, шулай ук татар телендә эшләнган мультфильмнар дөньясына юл күрсәткеч булып тора. Татар әдәбияты классикларының эсәрләрен нигез итеп алып, заманча технологияләр ярдәмендә төшерелгән әлегә мультфильмнар балаларны инновацияле алымнар ярдәмендә тарихи-мәдәни мирас белән таныштырга ярдәм итәчәк.

Бүген бик популярлашып киткән, белгечләр фикеренчә, кешенең психикасына шактый тискәре йогынты ясый торган чит ил мультфильмнары белән чагыштырганда, “үзбездән” мультфильмнар балаларны туган телдә фикерләргә өйрәтү ягынан да, шулай ук милли тәрбия, белем бирү һәм телгә өйрәтү чарасы буларак та өстенлекле интерактив материал ролен үти.

Әдәби татар теле үрнәге, актерларның сәнгатьле укуы, образларның чын милли йөзле, ә сюжетларының кызыклы һәм мавыктыргыч булуы баланың рухи һәм аң үсешенә уңай тәэсир ясамый калмас, мөгаен. Эчтәлегенә аңлаешлы булган бу мультфильмнардагы гади генә вакыйгалар да балаларның фикерләү дәрәҗәсен, иҗади сәләтен үстерә, дөньяны танып белергә өйрәтә. Ә иң мөһиме – телне өйрәнүгә кызыксыну уята, дип фикер йөртәргә ныклы җирлек бар.

Бүгенге заман укучысы алдына куелган мөһим бурычларның тагын берсе – социомәдәни компетенция формалаштыру. Мультимедиа чаралар бу юнәлештә дә ярдәмлек ролен үти.

Бала бөек татар язучыларының, аерым алганда, Г.Тукай, А.Алиш эсәрләре, татар халык әкиятләре, татар балалар әдәбиятының иң гүзәл үрнәкләре булган шигырьләр,

кыска хикәяләр һәм авторлар язган әкиятләр аша үзләренә таныш булган (бәлки әлегә бик үк таныш булмаган) вакыйгаларны, геройларны бөтенләй башка яктан күрә: алар берсеннән-берсе матур, ачык төсләр белән бизәлгән милли киёмнәрдә, нәкъ менә халкыбызга хас милли мохиттә ачылалар. Шулар аша балада татар әдәбиятына гына түгел, ә милли сәнгатебезгә, тарихыбызга, милли мәдәниятебезгә кызыксыну уяна. Әйткәч, “Өч кыз”, А.Алишның “Чукмар белән Тукмар”, “Куян кызы”, “Сертотмас үрдәк”, Г.Тукайның “Су анасы”, “Кышкы кичтә” әсәрләренә нигезләнеп төшерелгән һәм башка мультфильмнарда милли рухта бизәлгән чиста-пөхтә авыл өен, борынгы мич, сәке, чигелгән тәрәзә пәрдәләрен, өстәл япмаларын, тукуылган келәмнәрне күреп, бала күпме борынгы рухи мирасыбыз белән таныша. Ә инде әсәрдәге вакыйгаларга аваздаш булган милли көйләр күренешләренә тагын да хисси һәм жанлы итә. Шулай ук әлегә мультфильмнар татар өйләренәң урамнан, ишек алдыннан ук энә шулай балкып, нур чәчеп торуы (“Чукмар белән Тукмар”, “Сертотмас үрдәк”, “Өч кыз”, “Агачлар да авырый” һ.б.); халыкыбызның хайваннарга, табигатькә, жиргә булган мөнәсәбәте (“Кышкы кичтә”, “Тукмар белән Чукмар”, “Алтын бөртекләр” һ.б.) турында да дәрестә һәм дәрестән тыш чараларда аерым-аерым алып өйрәнү мөмкинлеген бирә. Ә “Кисекбаш”, “Ак барс” кебек мультфильмнар исә борынгы Казанга, үткәннәребезгә юл ача һәм хәзер дә милли горурлыгыбыз саналган тарихи һәйкәлләр, олы шәхесләр белән таныштыра.

Мультфильмнардагы геройлар да милли сыйфатларга ия: алар халкыбызга хас булганча тыйнак, эшчән, мөлаем. Дөрес, араларында холыксызрак, яисә теге яки бу тискәре сыйфатка ияләре дә очрый (“Ике кыз”, “Тукмар белән Чукмар” “Куян кызы”, “Сертотмас үрдәк” һ.б.). Әмма холыклары тышкы кыяфәтләрендә үк чагылыш тапкан мондый “тәрбиясезләр”гә шул ук әкият кысаларында сабак та бирелә. Шулай итеп, бала, үзе дә сизмәстән, төрле вакыйгалар эчендә кайнап, күп мәгълүмат ала, хыяллана, фикер йөртәргә һәм үзлектән нәтижә ясарга өйрәнә. Ә ижади фикер йөртүче, төрле күренешләргә әхлакый-этик караштан чыгып бәя бирә белүче шәхесләр тәрбияләү – бүген безнең төп бурычларыбызның берсе. Чыганак бар – бары тик укучы һәм тәрбиячеләрнең әлегә проектны максатчан һәм файдалы итеп куллана белүе генә кирәк.

Кечкенәдән компьютер белән “жәңгләнгән” баланы китапка тарту – бүгенге көн укучысын борчыган проблемаларның берсе. Шуңа бәйле рәвештә анда әйтмә һәм язма сөйләм дә тиешенчә формалашмый. Бу очракта нәрсә эшләргә соң? Методистлар фикеренчә, бу юлы да компьютерлар ярдәмгә килә ала. Бары тик аны кирәкле максатта куллана белергә генә кирәк. Интернет чөптәрендә урын алган аудиокитаплар шундыйларның берсе. Белүбезчә, материалны укып өйрәнгән караганда, аны күреп һәм тыңлап өйрәнү – сөйләм күнекмәләрен үстерүдә бик күпкә нәтижелерәк алым. Ассызыклап әйткәндә, республикабыз интернет кулланучылары өчен әлегә китапханә – әдәби әсәрләренә укучыга житкерүнең яңа формасы булып тора. Әлегә онлайн мультимедиа-китапханәгә инде шактый ресурс урнаштырылган. Интерактив формадагы татар әкиятләре, классик язучыларыбызның билгеле әсәрләре тупланган әлегә бүлекнең мультфильмнан өстенлегә шунда – бала аны, диафильм караган сыман, күпме тели, ничек тели, кайчан тели – шулай файдалана ала. Караоке ярдәмендә жөмлэләрне, сүзләренә кабатларга мөмкинлек тудырылган. Балаларның фикерләвен үстерү өчен бирелгән тестлар игътибарны тупларга, мәгълүматны ишетеп аңларга, хәтерне ныгытырга ярдәм итсә, фикер алышу өчен тәкъдим ителгән сораулар укучыларның сөйләмен үстерә, сүзлек запасын арттыра, ә сәнгать әһелләре тарафыннан башкарыла торган әсәрләренң теле, үрнәк әйтелеш актерлык осталыгына, сәнгатьле сөйләмгә өйрәтә.

Мәгълүм ки, аралашу осталыгына ия булу өчен, баланың дәрестә һәрдаим сөйләм эшчәнлегендә катнашуы кирәк. Ә мондый аудиокитаплар аралашуда тоткарлыклары булган балаларга да сөйләшүгә, татар сөйләмен аңлауга юл ача, китап укуга карата кызыксыну уята. Сюжетлары буенча кызыклы һәм балаларны тәрбияле булырга өйрәтә торган бу әсәрләрдә күбрәк дөньяны, кешеләрне танып белүгә басым ясала. Шулай ук бүгенге стандартларның төп таләбе булган логик фикерләүгә өйрәтү бурычы да иң төп

максатларның берсе булып тора. Балалар – илебезнең киләчәге. Без, педагоглар, аларның белемле, хезмәт сөючән, эхлаклы булып үсүен тәмин итәргә тиешбез. Төп бурычыбыз – укучылар, ата-аналар, җәмгыять мәнфәгатьләрен, таләпләрен искә алып төзелгән уку программаларын үзләштерүнең сыйфатын тәмин итү. Федераль дәүләт белем бирү стандартларының шәхси таләпләрендә укучыларның үз милләте, халкы өчен горурлык хисе кичереп, аның тарихын өйрәнә, башка милләт вәкилләре белән дус яшәүне дә үзләштереп үсәргә тиешлеге ассызыклана. Белем бирү оешмаларында – ижади эшләргә сәләтле, югары культуралы, зыялы, белем күтәрү юнәлешендә даими эшләүче педагогик кадрлар; заман таләпләренә туры килгән уку шартлары һәм менә шундый заманча белем бирү чыганаclarы булганда, мәгариф системасы алдына куелган төп бурычлар уңышлы үтәлер, дип өметләнәбез.

Кулланылган әдәбият исемлеге

1. Татар теле дәреслекләренә электрон кушымталар: методик ярдәмлек. / төз. Шәмсетдинова Р.Р. – Казан: ТРМУИ, 2015. – 68 б.

2. Шәмсетдинова Г.Я. Яңа педагогик технологияләр, уку эшчәнлегенә яңа формалары аша укучыларның коммуникатив компетенциясен күтәрү [Электронный ресурс] // <http://www.teacher-rt.ru/index.php/biblioteka/tatar-tele/> (дата обращения: 23.12.2018)

3. Юзмиева С.Г. Татар теле һәм әдәбияты дәресләрендә информацион технологияләрне куллану. Методик семинар [Электронный ресурс] // nsportal.ru: социальная сеть работников образования, 2015. URL: // http://nsportal.ru/shkola/ (дата обращения: 26.12.2018)

4. <http://balarf.ru/> (дата обращения: 27.12.2018)

Гарипова Г.А.
г. Арск, ГАПОУ «Арский педагогический колледж им. Г.Тукая»
преподаватель русского языка и литературы

ПРОБЛЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ ИНФОРМАЦИОННОЙ ГРАМОТНОСТИ СТУДЕНТОВ ПЕДКОЛЛЕДЖА НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА, ЛИТЕРАТУРЫ И ИСКУССТВА

В 21 веке участники образовательного процесса так или иначе вовлечены в цифровую образовательную среду.

Цифровая образовательная среда – это открытая совокупность информационных систем, предназначенных для обеспечения различных задач образовательного процесса. Слово «открытая» означает возможность и право использовать разные информационные системы в составе ЦОС, заменять их или добавлять новые по собственному усмотрению.[1]

Следовательно, от каждого участника цифрового образовательного процесса требуется цифровая грамотность.

Цифровая грамотность – готовность и способность личности применять цифровые технологии уверенно, эффективно, критично и безопасно во всех сферах жизнедеятельности. Цифровая грамотность – важнейший навык XXI века, основа безопасности в информационном обществе. Формированию цифровой грамотности должно уделяться особое внимание наравне с читательской, математической и естественнонаучной грамотностью.[2]

В связи с этим мы имеем совершенно иные условия построения образовательного процесса. Меняется и цель образования. Современная цель российского образования - воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития

высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России. Задача основной общеобразовательной школы – подготовить обучающихся к успешной жизни и деятельности в условиях цифровой экономики, сформировать личность гражданина России, сформировать навыки и компетенции XXI века, готовность к успешной деятельности в условиях сложности и неопределенности.[2]

Наш первокурсник – это выпускник средней общеобразовательной школы. На первом курсе одними из основных базовых предметов являются русский язык и литература, искусство. Шагая в ногу со временем, преподаватели создают условия для дальнейшего развития на данных уроках информативной (цифровой) грамотности студента, совершенствуют полученные знания в школе.

Но на деле процесс совершенствования превращается в процесс обучения. Возникает ряд проблем с цифровой грамотностью студента.

Во-первых, первокурсник не умеет создавать презентацию в формате Microsoft Office PowerPoint. Под понятием «создавать» подразумевается грамотное оформление презентации. Статистика показывает, что из 25 студентов это зачастую человек 10 (40%).

Во-вторых, использует непроверенную информацию из сети Интернет и выдает ее как прописную истину. Статистика показывает, что из 25 студентов это зачастую человек 20 (80%).

В-третьих, испытывает трудности в поиске информации по сайтам. Статистика показывает, что из 25 студентов это зачастую человек 20 (80%).

В-четвертых, тяжело ориентируется на образовательных сайтах. Статистика показывает, что из 25 студентов это зачастую человек 12 (48%).

В-пятых, отсутствует заинтересованность в формировании информационной грамотности, нет чувства соревновательности. Статистика показывает, что из 25 студентов это зачастую 50%.

В-шестых, скудное представление о возможностях цифровых технологий, все сводится только к изучению возможностей социальных сетей Вконтакте и Инстаграм, хотя и эти сети имеют массу образовательных возможностей. Статистика показывает, что из 25 студентов это зачастую человек 18 (72%).

Невозможно не согласиться, что решение этих проблем может занять всю жизнь, а не только школьные годы и годы студенчества. Однако мы и говорим о совершенствовании в стенах колледжа, а потом в рамках обучения в ВУЗах, потом в профессиональной деятельности. Тяжело, когда приходится всему обучать с азав.

Развитие информационной грамотности на уроках русского языка – это повышение орфографической и грамматической грамотности. Оцифрованные современные словари, учебники во многом облегчают поиск нужного слова. Правильно подобранная информация способствует развитию речи. В колледже есть условия для использования электронных учебников, интерактивной доски, которые мотивируют студента, а также позволяют научить его пользоваться этими цифровыми технологиями, что впоследствии пригодится в профессиональной деятельности. Если у студента в браузере Опера, Яндекс или Фаерфокс в закладках собраны популярные образовательные сайты, то сделать домашнюю работу по русскому языку не составит особого труда и не займет много времени. Сегодня многие сайты освещают трудные случаи правописания, но нужно ориентировать студентов на проверенные, среди таких портал «Грамота.ру»

Цифровая грамотность и уроки литературы сочетаются как никогда. Сегодня, к сожалению, не все семьи имеют приличную библиотеку. А оцифрованные книги – классика литературы в полном объеме представлена в Интернете. Только встает провокационный вопрос – можно ли разрешить ученикам читать произведения в кратком изложении? Бытует мнение, что для того, чтобы узнать о чем книга и зацепит ли она тебя, то стоит прочитать ее краткое изложение, если понравится, то потом полное. Для таких целей даже создан специальный сайт «Брифли». Несмотря ни на что, учителя литературы должны быть едины в своем мнении – не пропагандировать чтение книги в кратком

изложении. Задача словесника подсказать правильные сайты о биографии писателей, о произведениях, потому что в огромном потоке информации студент может заблудиться и потратить свое время совершенно на ненужное. Очень часто на уроках литературы в колледже демонстрируются художественные фильмы – экранизации классики. Это может быть фрагментарно, показ основных ключевых моментов, а может быть и весь фильм. Таким образом, формируется культура «похода в кино». А возможность такого «похода» представляется исключительно благодаря цифровым технологиям.

На уроках искусства цифровые технологии как никогда очень полезны и необходимы. Во-первых, есть уникальная возможность отправиться в виртуальный музей и стать участником виртуальной экскурсии. Во-вторых, в сети Интернет возможно найти все шедевры, скачать, рассмотреть, изучить, получить обзор каждой картины. В-третьих, использование интерактивной доски и проектора на уроке позволяют вывести картину на всеобщее обозрение и рассмотреть ее до мельчайших подробностей. В системе обучения дисциплине «искусство» предусмотрены специальные задания, которые требуют обращения к цифровым технологиям – выполнение теста о Троянской войне и о мифах Древней Греции с помощью возможностей сети Интернет, создание презентации «История одного шедевра», составление сообщения о картине, объекте архитектуры, скульптуре, книге и т.д.

Все вышеназванные проблемы решаемы. Уже выпускник колледжа без труда сделает презентацию, потому что за годы обучения в колледже он их переделает великое множество. Также выпускник научится пользоваться целым рядом цифровых технологий: ноутбуком, проектором, интерактивной доской, смарт-доской, документ-камерой, электронным учебником, принтером. А все остальное невозможно исправить за четыре года обучения в колледже. Это будет развиваться годами.

Самое главное, что должен делать студент педагогического колледжа – постоянно развивать свою информационную грамотность. А этому его должен научить преподаватель, который постоянно совершенствуется в приобщении к цифровому образовательному пространству.

Список использованных источников

1. Как построить цифровую образовательную среду
URL: <http://www.edutainme.ru/post/manifesto-upd/> (Дата обращения: 17.01.2019)
2. Кондаков А. Цифровое образование: матрица возможностей. URL: <http://ito2018.bytic.ru/uploads/materials/2.pdf> (Дата обращения: 17.01.2019)

Гарипова З.Р., Низаметдинова С.И.
г. Арск, ГАПОУ «Арский педагогический колледж им. Г.Тукая»,
преподаватели английского языка

ЦИФРОВАЯ ГРАМОТНОСТЬ И ИКТ-КОМПЕТЕНТНОСТЬ ПЕДАГОГА

Темп изменений в обществе нарастает, и время настойчиво стучится в двери школы. Современные российские школьники существенно отличаются от детей и подростков, ходивших в школу 10–15 лет назад. Сегодня они в дополнение к домашнему компьютеру пользуются гаджетами разного калибра — мобильниками, смартфонами, айпадами, легко совмещают реальность и виртуальность. Инфокоммуникационная координата определяет новую социальную ситуацию развития наших детей и подростков: во втором тысячелетии Интернет становится важным инструментом социализации подрастающих поколений. Российская аудитория Интернета стремительно растет. Ее значительную часть составляет молодое поколение. Дети и подростки открывают для себя мир посредством Интернета, новый человек в значительной степени формируется под его

влиянием. Интернет дает пользователю огромные возможности и как инструмент поиска и получения информации, и как высокотехнологичное средство коммуникации. Жить в цифровой среде — это «круто», поэтому дети и подростки усердно постигают азы компьютерной грамотности, некоторые из ребят в техническом смысле становятся искушенными пользователями. Они беззаботно чувствуют себя в киберпространстве, узнают о новых технологиях и возможностях практически одновременно с их появлением. Вырастает новое цифровое поколение, вооруженное разнообразными гаджетами и чувствующее себя естественно и непринужденно не только в Рунете, но в Глобальной сети в целом. В Интернете существует множество различных сервисов для общения с другими людьми. Они различаются по возможностям и имеют преимущества и потенциальные риски. Как показали исследования Фонда Развития Интернет (2010, 2013), все дети общаются в Интернете, но при этом используют различные сервисы. Существуют разные подходы к разделению сервисов для интернет-коммуникации. Один из них заключается в разделении коммуникативных возможностей на два типа. Некоторые дети предпочитают сервисы, не требующие одновременного присутствия в Сети участников процесса коммуникации, — это сервисы для так называемого асинхронного общения, или общения не в режиме реального времени. Это электронная почта, социальные сети, форумы, блоги. Другая часть детей использует сервисы, позволяющие общаться с другими пользователями в режиме реального времени. Это мессенджеры, IP-телефония, чаты, многопользовательские ролевые онлайн-игры. Согласно другому подходу, коммуникативные возможности Интернета можно разделить на три группы в зависимости от количества общающихся пользователей. Есть сервисы, которые позволяют вести «монолог» (обращаться с «речью» к определенной аудитории слушателей), например, блоги. С помощью других сервисов можно общаться с собеседником в режиме диалога один на один: мессенджеры, IP-телефония. Третья группа сервисов обеспечивает общение групп людей — когда многие обращаются ко многим, например, на форумах. Эти разделения условны, так как практически все современные технологии поддерживают разные режимы коммуникации, которые можно выбирать, настраивать и комбинировать по своему желанию.

Насколько школа в лице учителей готова к переменам, происходящим с детьми? «Своими» или «чужими» ощущают себя учителя в цифровом мире? Обладают ли они цифровой грамотностью?

Цифровая грамотность — это набор знаний, умений и навыков, которые необходимы для жизни в современном мире, для безопасного и эффективного использования цифровых технологий и ресурсов интернета.

Однако в свете революции в социальных сетях, широкого распространения интернет-технологий, понимание цифровой грамотности быстро меняется. Что значит обладать цифровой грамотностью в современных условиях?

- Умение быстро находить и оценивать большие массивы информации.
- Уметь создавать собственный алгоритм чтения, знакомства с информацией через сложные коллекции связанных текстов.
- Умение быстро создавать связи между широко разрозненными идеями и областями опыта.
- Умение снимать, копировать и редактировать цифровые фотографии и видео.
- Умение создавать мультимедийные документы, сочетающие в себе слова, графику, видео и аудио.
- Умение создавать и поддерживать динамические онлайн профили и управлять большими и сложными онлайн социальными сетями.
- Умение эффективно учиться и ориентироваться в онлайн-мирах и взаимодействовать в виртуальных средах.

- Умение защитить свои личные данные от неправомерного использования другими.

На наш взгляд, это актуальные требования для современного учителя. Учитель может определиться, взвесить, каким из умений он не владеет вообще или в недостаточной степени. Что из данных умений для него является более приоритетным.

В последние годы широко развита система обучения педагогов информационно-коммуникационным технологиям (ИКТ). Однако не все учителя, освоившие ИКТ, могут эффективно использовать полученные знания и навыки в профессиональной педагогической деятельности.

- Часто учителя увлекаются презентациями, это сводится к обязательному сопровождению урока или внеклассного мероприятия картинками-слайдами, часто даже не отформатированными, низкого качества, перегруженными анимационными или звуковыми эффектами. Их вполне могли бы заменить и заменяли раньше таблицы и другие наглядные пособия.

Работа сторонников «меловой» технологии, совсем не использующих компьютер, бывает гораздо более эффективна, чем подобные «инновации».

- Не лучше обстоит дело и с использованием медиаресурсов. Потому, что для конкретного урока учителю нужна конкретная (только для данного класса и урока) разработка.

Педагогу необходимо умение «изменить», «поправить», «исправить» имеющийся продукт, или даже создать свой, авторский. И именно тогда использование информационно-коммуникативных технологий открывает неограниченные возможности.

Важно различать ИКТ-грамотность и ИКТ-компетентность учителя.

ИКТ-грамотность – знания о том, что из себя представляет персональный компьютер, программные продукты, каковы их функции и возможности, это умение «нажимать на нужные кнопки», знание о существовании компьютерных сетей (в том числе Интернет).

ИКТ-компетентность – не только использование различных информационных инструментов (ИКТ-грамотность), но и эффективное применение их в педагогической деятельности.

Примерный перечень содержания ИКТ-компетентности учителя:

- Знать перечень основных существующих электронных (цифровых) пособий по предмету (на дисках и в Интернете): электронные учебники, атласы, коллекции цифровых образовательных ресурсов в Интернете и т.д.

- Уметь находить, оценивать, отбирать и демонстрировать информацию из ЦОР (например, использовать материалы электронных учебников и других пособий на дисках и в Интернете) в соответствии с поставленными учебными задачами.

- Устанавливать используемую программу на демонстрационный компьютер, пользоваться проекционной техникой, владеть методиками создания собственного электронного дидактического материала.

- Уметь преобразовывать и представлять информацию в эффективном для решения учебных задач виде, составлять собственный учебный материал из имеющихся источников, обобщая, сравнивая, противопоставляя, преобразовывая различные данные.

- Уметь выбирать и использовать ПО (текстовый и табличный редакторы, программы для создания буклетов, сайтов, презентационные программы (Power Point, Flash)) для оптимального представления различного рода материалов, необходимых для учебного процесса: материалы для урока, тематическое планирование, мониторинги по своему предмету, различные отчеты по предмету, анализ процесса обучения, и т.д.

- Уметь применять НИТИ-методики (Новые Информационные Технологии и Интернет) – это методики проведения уроков, объединенных одной темой, с использованием ИКТ. Они содержат ссылки на электронные материалы и веб-сайты, полезные при проведении уроков на заданную тему.

- Эффективно применять инструменты организации учебной деятельности учащегося (программы тестирования, электронные рабочие тетради, системы организации учебной деятельности учащегося и т.д.).

- Уметь сформировать цифровое собственное портфолио и портфолио учащегося.

- Уметь грамотно выбирать форму передачи информации учащимся, родителям, коллегам, администрации школы: школьная сеть, электронная почта, социальная сеть (Дневник.ру, ...), сайт (раздел сайта), лист рассылки (список рассылки – используется для рассылок почты, предоставляет средства автоматического добавления и удаления адресов из списка), форум, Wiki-среда (Вики (Wiki) — гипертекстовая среда для коллективного редактирования, накопления и структуризации письменной информации), блог (сетевой журнал или дневник событий), RSS-поток (предназначен для описания лент новостей, новостная рассылка); подкаст (новостная рассылка с аудио- или видео-содержанием).

Организовывать работу учащихся в рамках сетевых коммуникационных проектов (олимпиады, конкурсы, викторины...), дистанционно поддерживать учебный процесс (по необходимости).

Для того чтобы учитель мог выполнять все вышеперечисленное, необходима организация методической, организационной, технической и мотивационной поддержки.

Уроки с применением ИКТ имеют коренное отличие от классической системы обучения. Это отличие состоит в изменении роли учителя: он уже не основной источник знаний, его функция сводится к консультативно – координирующей. Это происходит благодаря применению современных электронных учебников, виртуальных химических лабораторий, Интернета. Задача учителя – подобрать эти средства в соответствии с содержанием учебного материала, возрастными и психологическими особенностями школьников, а также с умением учащихся использовать компьютер.

Наверняка через несколько лет приоритеты поменяются. Но в том и особенности современного учителя: учиться всю жизнь.

Гарифуллина А.А.

г. Чистополь, ГАПОУ «Чистопольский
сельскохозяйственный техникум им. Г.И.Усманова»,
преподаватель землеустроительных дисциплин

ЦЕЛЕСООБРАЗНОЕ СОЧЕТАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ И ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ И ИХ СОВМЕСТНОЕ ПРИМЕНЕНИЕ В СПО

В современный век бурно развивающейся науки и техники, крайне важно научить учащихся взаимодействовать с различными современными источниками информации, анализировать, отбирать и эффективно использовать их достижения. Необходимость разработки новой модели системы образования, основанной на применении современных информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ) обусловлена и бурными процессами информатизации современного общества.

Важнейшей составляющей педагогического процесса становится личностно-ориентированное взаимодействие преподавателя со студентами. Наблюдаются тенденции совершенствования образовательных технологий, характеризующихся переходом к учению как процессу умственного развития, от ориентации на усредненного студента к дифференцированным и индивидуализированным программам обучения. Но информационные технологии наибольший эффект дают лишь в сочетании с передовыми педагогическими технологиями. Следовательно, актуальным становится вопрос о целесообразном сочетании информационных и педагогических технологий и их совместном применении.

Изменение образовательной парадигмы, связанное с переходом от монокультурной традиции к диалоговой культуре, повлекло за собой серьезные трансформации в технологиях преподавания. Данный процесс ознаменовался появлением разнообразных инновационных технологий, развитие которых выстраивалось на основе новых принципов взаимодействия субъектов образовательного процесса. Интеграция современных образовательных и информационных технологий становится важным условием для совершенствования процесса обучения.

Поэтому внедрение ИКТ в профессиональную деятельность педагогов является приоритетным направлением модернизации российского образования в целом.

Для человека, живущего в рамках современной цивилизации, характерно стремление к визуальному восприятию информации. Данное культурное явление приводит к тому, что в процессе информационной коммуникации зрительный знак преобладает над текстовым. Применение в процессе обучения мультимедийных технологий способствует частичному решению данной проблемы. Электронные учебные пособия, созданные на базе мультимедиа, оказывают сильное воздействие на память и воображение, облегчают процесс запоминания, позволяют сделать урок более интересным и динамичным, создать иллюзию соприсутствия, сопереживания, содействуют становлению объемных и ярких представлений о прошлом.

Информационные технологии – это:

- реализация межпредметных связей;
- проведение предметных тестирований;
- выполнение реферативных, творческих и других работ с использованием информационных технологий;
- поиск и обработка информации в рамках изучаемого материала с использованием Интернет;
- использование электронных таблиц для решения задач;
- проведение научных конференций, презентаций;
- использование мультимедиа технологий при изучении учебного материала;
- проведение виртуальных практикумов.

Для проведения таких практикумов я разрабатываю задания и загружаю в персональные компьютеры. Задания располагаю по мере возрастания их сложности. Вначале предлагаю простые задачи ознакомительного характера, затем задания творческого характера.

Применение ИКТ позволяет реализовать идеи индивидуализации и дифференциации обучения. Современные учебные пособия созданные на основе ИКТ, обладающие интерактивностью (способностью взаимодействовать со студентом), а также содержащие систему гиперссылок, позволяющую студентам самостоятельно выбрать свой вектор процесса познания, позволяют в большей мере реализовать развивающую парадигму в образовании.

Информационно-коммуникационные технологии расширяют возможности диагностики уровня усвоения информации. Разнообразные тестовые системы и оболочки позволяют индивидуализировать процесс оценки знаний учащихся, развивать способность учащихся к самооценке.

Таким образом, информационно-коммуникационные технологии способны: стимулировать познавательный интерес к изучаемому предмету, придать учебной работе проблемный, творческий, исследовательский характер, во многом способствовать обновлению содержательной стороны предмета, индивидуализировать процесс обучения и развивать самостоятельную деятельность учащихся.

Внедрение ИКТ в образовательный процесс требует освоения и во многом авторской разработки совершенно новой методики преподавания предмета, которая во многом связана с исследовательскими, проектными технологиями.

На уроках обобщения и систематизации знаний я предлагаю учащимся самостоятельно провести новое исследование, используя компьютерную модель или виртуальную лабораторию, и получить необходимые результаты. Компьютерные модели и виртуальные лаборатории позволяют провести такое исследование за считанные минуты.

Задания творческого и исследовательского характера существенно повышают интерес учащихся к предмету и являются дополнительным мотивирующим фактором. По указанной причине такие уроки особенно эффективны, так как студенты получают знания в процессе самостоятельной творческой работы.

Современное образовательное учреждение должно не только сформировать у студентов определённый набор знаний и умений, но и пробудить их стремление к самообразованию, реализации своих способностей. Необходимым условием развития этих процессов является активизация учебно-познавательной деятельности. Важная роль в решении этой задачи отводится новым информационным технологиям.

Применяя ИКТ на своих уроках я способствую созданию обстановки психологического комфорта. Всё это позволяет обеспечить для большинства студентов переход от пассивного усвоения учебного материала к активному, осознанному овладению знаниями.

Список использованных источников

1. Киселев, Г.М. Информационные технологии в педагогическом образовании: Учебник для бакалавров / Г.М. Киселев. - М.: Дашков и К, 2014. - 304 с.
2. Федотова, Е.Л. Информационные технологии в науке и образовании: Учебное пособие / Е.Л. Федотова, А.А. Федотов. - М.: ИД ФОРУМ, НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 336 с.

Гасимова Р.И., Гасимов Д.Ф.
г. Арск, ГАПОУ «Арский педагогический колледж им.Г.Тукая»,
преподаватели музыки

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ МУЗЫКИ

«Любите и изучайте великое искусство музыки. Оно откроет вам целый мир высоких чувств, страстей, мыслей. Оно сделает вас духовно богаче. Благодаря музыке вы найдете в себе новые неведомые вам прежде силы. Вы увидите жизнь в новых тонах и красках».

Д.Шостакович

В условиях образования искусство – единственная область, в которой может закономерно развиваться эмоционально-нравственное развитие растущего человека и его приобщение к высшим духовным ценностям. Современное поколение, на мой взгляд, не имеет четкого представления о том, какую несомненную практическую пользу приносят занятия музыкой, поэтому к предмету «Музыка» относятся как к малозначимому, ненужному предмету. А еще Пифагор, создавая свою «школу мудрости», положил в ее основу два искусства – музыку и математику. Он считал, что гармония чисел сродни гармонии звуков и что оба этих занятия упорядочивают хаотичность мышления и дополняют друг друга.

Условиями успешности обучения на уроках музыки являются проблематизация учебного материала, познавательная активность детей, связь обучения с жизнью, организация обучения как деятельности. Ребенок творит ради радости. И эта радость является особой силой, которая питает его. Радость собственного преодоления и успеха в учебе способствует приобретению веры в себя, уверенности в своих силах, воспитывает

творческую личность. Главное в деятельности учителя музыки – развиваться вместе с учениками, быть постоянно в творческом поиске.

Главной целью инновационных технологий образования является подготовка человека к жизни в постоянно меняющемся мире. Образование должно развивать механизмы инновационной деятельности, находить творческие способы решения жизненно важных проблем, способствовать превращению творчества в норму и форму существования человека.

Использование инновационных технологий в образовательном процессе дает учителю большие возможности при проведении урока, делает урок более увлекательным, запоминающимся, наглядным, позволяет по-новому использовать на уроках музыки текстовую, звуковую, и видеоинформационную часть, обогащает методические возможности урока музыки, придают ему современный уровень. На уроке музыки, путем использования информационных технологий можно решать ряд важнейших задач:

- повышение интереса к музыке и к учебно-познавательной деятельности на уроке;
- способствовать усвоению учебного материала;
- активировать познавательную деятельность;
- реализовать творческий потенциал учащихся.

Современные педагогические технологии немыслимы без широкого применения новых информационных и компьютерных технологий. Большой интерес к современным компьютерным системам является мотивационной основой учебной деятельности. Именно информационные технологии позволяют в полной мере раскрыть педагогические, дидактические функции методов, реализовывать заложенные в них потенциальные возможности; они становятся базой современного образования, гарантирующей необходимый уровень качества обучения и воспитания.

В процессе использования ИКТ на уроке музыки дети узнают, постигают, осваивают закономерности музыкального языка, учатся осознавать и воспроизводить музыку. Все это расширяет кругозор учащихся, раздвигает горизонты исполнительской деятельности, дает возможность значительно повысить уровень исполнительских навыков, развивать музыкальные способности детей.

Актуальным для преподавания музыки в становится широкое использование технических средств обучения: музыкального центра, экрана, проектора, синтезатора, которые могут быть применены на уроках музыки, при звуковом оформлении школьных праздников и мероприятий. К безусловным достоинствам цифрового электронного инструмента – синтезатора относятся: тембровое многообразие, насыщенность и объемность звучания, относительная техническая простота исполнения на нем.

Во внеклассных мероприятиях синтезатор можно применять в музыкальном оформлении спектаклей, используя разнообразные звуковые эффекты, а также при вокально-хоровой работе с учащимися. Исполнение песен становится интересным, так как звуковое оформление становится современным.

Также доступным способом применения информационных технологий на уроке музыки является использование мультимедийной установки. Одним из инструментов внедрения информационных технологий является компьютерная программа Power Point, которую очень эффективно и творчески можно использовать в преподавании музыки. В данной программе составляются презентации, которые позволяют создать информационную поддержку при проведении уроков музыки, также, с большим успехом, эту программу можно использовать и во внеклассной работе. Презентация позволяет учителю иллюстрировать свой рассказ, делает рассказ учителя более увлекательным, а самое главное, концентрирует внимание учащихся на учителе, что очень важно. Презентации можно применять на различных этапах урока, зрительное восприятие изучаемого материала позволяет учащимся эффективнее воспринимать излагаемый

учителем материал. При создании слайдов возможно использовать анимацию, это очень удобно для последовательного изложения материала. С помощью анимации можно сконцентрировать внимание учащихся на главном в изучаемом материале. Можно применять мультимедиа в различных видах учебно-познавательной деятельности на уроке музыки, это и слушание музыки, и вокально-хоровая деятельность, игра на детских музыкальных инструментах.

Несмотря на все положительные качества инноваций, стоит помнить, что применение компьютера и других технических средств на уроке музыки – это не самоцель. Развитие общества сегодня диктует необходимость использовать новые информационные технологии во всех сферах жизни. Применяя новые информационные технологии на уроке музыки, нельзя забывать о том, что это урок общения с искусством. Вот почему так важно не “подменить” его общением с компьютером, не “засушить” урок, не превратить его в технический практикум. Для этого есть уроки информатики. Увлечённый новой методикой, мудрый учитель использует только те её открытия, которые помогут раскрыть, развить и реализовать способности ребёнка.

Применение и использование компьютера и информационно-коммуникационных технологий возможны и необходимы на уроках музыки, но надо совмещать это гармонично.

Главное в работе современного учителя – это приучить ребят к самостоятельной работе, вызвать интерес к своему предмету. Преподаватель не должен говорить о музыке и передавать информацию о ней, он должен затронуть души детей, привить им любовь к искусству, зародить желание слушать произведения классиков, встречаться с музыкой не только на уроках, но и в повседневной жизни.

В заключение хочется сказать, что результат работы педагога будет виден тогда, когда мы, в первую очередь, поверим в себя, и естественно, проявим профессионализм учителя, который беспокоится прежде всего о том, чтобы развивать человеческую личность средствами музыки, и в этом направлении развивает свое профессиональное мастерство.

Список использованных источников

1.Абдуллин Э.Б. «Теория и практика музыкального обучения в общеобразовательной школе», М., Просвещение, 2005. «Традиции и новаторство в музыкально-эстетическом образовании», редакторы: Е.Д.Критская, Л.В.Школяр/,М., Флинта,1999г. М.,Просвещение,2000.

2.Замятина Т.А. «Современный урок музыки», учебно-методическое пособие -М., Изд-во «Глобус»-2010.

3.Кротова Н.В. Новые образовательные технологии в формировании интеллектуального человеческого капитала культуры - М., 2000.

4.Лобанова Е.А. «Возможности урока как средства реализации здоровьесберегающих технологий». Журнал «Музыка в школе» №3., 2005.

5.Монахов В.М. Введение в теорию педагогических технологий: монография. – Волгоград: перемена, 2006.

ИННОВАЦИИ В ОБРАЗОВАНИИ НЕОБХОДИМОСТЬ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ЦЕЛОСТНОГО ВОСПРИЯТИЯ МИРОВОЗЗРЕНИЯ И МИРОВОСПРИЯТИЯ

На современном этапе развития российского общества в свете реализации «Стандартов второго поколения» в образовании, актуальной задачей становится необходимость оптимизации образования, его совершенствование.

Одним из эффективных путей решения этих проблем является процесс инновации в образовании, который в первую очередь связан совершенствованием технических средств коммуникаций, что приводит к значительному прогрессу в информационном обмене ученик-учитель. Появление новых информационных технологий, связанных с развитием компьютерных средств и сетей телекоммуникаций, дало возможность создать качественно новую информационно-образовательную среду как основу для развития и совершенствования системы образования.

Итак, что такое инновация? Инновации (англ. Innovation - нововведение) - внедрение новых форм, способов и умений требующих меньших затрат времени, материальных и интеллектуальных ресурсов для достижения какого-либо результата. В принципе, любое социально-экономическое нововведение, пока оно еще не получило массового, т.е. серийного распространения, можно считать инновациями

Педагогические инновации – это:

а) целенаправленные изменения, вносящие в образовательную среду новшества, улучшающие характеристики отдельных частей, компонентов и самой образовательной системы в целом;

б) процесс освоения новшества (новые средства, методы, технологии, программы, и т.д.);

в) поиск новых методик и программ, их внедрение в образовательный процесс и творческое переосмысление;

г) новые формы и методы оценки полученных знаний;

д) организация совместной деятельности ученика и учителя.

Педагогические инновации в образовании внедряются с использованием педагогических технологий, главной целью которых является подготовка человека к жизни в постоянно меняющемся мире. Инновационные технологии обучения следует рассматривать как инструмент, с помощью которого новая образовательная система может быть претворена в жизнь. Сущность такого обучения состоит в ориентации учебного процесса на потенциальные возможности человека с его чувствами и разумом, и их реализацию. Образование должно развивать механизмы инновационной деятельности, находить творческие способы решения жизненно важных проблем, способствовать превращению творчества в норму и форму существования человека.

Целью инновационной деятельности педагога является качественное изменение личности учащегося по сравнению с традиционной системой. Это становится возможным благодаря внедрению в профессиональную деятельность не известных практике дидактических и воспитательных программ, с помощью которых будет преодолен кризис в образовании. Развитие умения находить мотивацию своим действиям, самостоятельно ориентироваться в получаемой информации, формирование творческого нешаблонного мышления, развитие детей за счет максимального раскрытия их природных способностей, используя новейшие достижения науки и практики, - основные цели образовательной инновационной деятельности.

Инновационная деятельность в образовании как социально значимой практике, направленной на нравственное самосовершенствование человека, важна тем, что способна обеспечивать преобразование всех существующих типов практик в обществе.

Образование - это путь и форма становления целостного человека. Сущность и цель нового образования - это действительное развитие общих, родовых способностей человека, освоение им универсальных способов деятельности и мышления. Современное понятие «образование» связывается с толкованием таких терминов как «обучение», «воспитание», «образование», «развитие». Однако, до того как слово «образование» стало связываться с просвещением, оно имело более широкое звучание. Словарные значения рассматривают термин «образование», как существительное от глагола «образовывать» в смысле: «создавать», «формировать» или «развивать» нечто новое. Но создавать новое - это и есть инновация, а значит образование само по себе уже инновация.

Нововведения, или инновации, характерны для любой профессиональной деятельности человека и поэтому естественно становятся предметом изучения, анализа и внедрения. Инновации сами по себе не возникают, они являются результатом научных поисков, передового педагогического опыта отдельных учителей и целых коллективов. Этот процесс не может быть стихийным, он нуждается в управлении.

В контексте инновационной стратегии целостного педагогического процесса существенно возрастает роль директора школы, учителей и воспитателей как непосредственных носителей новаторских процессов. При всем многообразии технологий обучения: дидактических, компьютерных, проблемных, модульных и других — реализация ведущих педагогических функций остается за учителем. С внедрением в учебно-воспитательный процесс современных технологий учитель и воспитатель все более осваивают функции консультанта, советчика, воспитателя. Это требует от них специальной психолого-педагогической подготовки, так как в профессиональной деятельности учителя реализуются не только специальные, предметные знания, но и современные знания в области педагогики и психологии, технологии обучения и воспитания. На этой базе формируется готовность к восприятию, оценке и реализации педагогических инноваций.

В понимании сущности инновационных процессов в образовании лежат важнейшие проблемы педагогики — проблема изучения, обобщения и распространения передового педагогического опыта и что еще более важно, проблема внедрения достижений педагогики в практику.

Основная проблема управления преобразованиями заключается в возникновении «феномена сопротивления» изменениям. В качестве аргументов против введения новшеств, утверждает ученый (А.И.Пригожин) часто приводят суждения, построенные как набор вариаций на тему:

- «Да, но...»; «Это у нас уже есть». Затем, как правило, приводится сходное нововведение. В данном случае задачей оппонента является необходимость доказательства обманчивости сходства и значимости различий.

- «Это у нас не получится». В подтверждение данного тезиса обычно приводятся объективные, на взгляд говорящего, условия, делающие введение конкретного новшества невозможным.

- «Это не решает главных проблем». Такое утверждение делается как бы с радикальных позиций. Новшество в этом случае получает образ чего-то незначительного, а инноватор - черты недостаточно смелого проводника подлинного прогресса. Поскольку разведение главного и второстепенного - дело интерпретации, возможность отвода почти гарантирована.

- «Это требует доработки». Безусловно, каждое новшество, каждый проект нуждается в доработке. И, выдвигая этот тезис, действительно указываются слабые места нововведения. Новшество наделяется характеристикой "сырого" и поэтому проводить его в жизнь, вроде бы, не следует.

- «Есть и другие предложения». В этом случае подразумевается альтернатива данному новшеству, но вовсе не с целью предложить лучшее решение, а лишь для того, чтобы вообще отвлечь внимание от применения новшеств.

Перечисленные стереотипы подходят для описания закономерностей почти любых педагогических нововведений. Любой педагог или учёный-инноватор, как правило, встречался с некоторыми, или со всеми вышеприведенным аргументами. Зная логику оппонентов, инноватору целесообразно заранее подбирать контраргументы на подобные суждения, а также делать упреждающие шаги, чтобы нейтрализовать возможные действия на инновационный процесс со стороны его противников.

Однако не всё так просто. В социуме «существуют» специальные приемы, вынуждающие человека прекратить инновационную деятельность. Эти приёмы можно охарактеризовать действиями типа: «инициатива наказуема», «не высовывайся», «тебе больше всех надо?», «на наш век хватит», «это надо согласовать» и т.п. Для распознавания таких приемов от инноватора требуется непрерывная рефлексивная работа, выяснение того, что именно скрывается за тем или иным действием, предложением, его руководителей, коллег, подчиненных.

Природа людей по отношению к нововведениям различна, одни склонены к их принятию, другие - более консервативны. Иногда в одном человеке одновременно уживаются различные проявления в отношении новаций из разных областей его деятельности.

Если учитель привыкает жить в полном согласии с внешне заданными нормами и правилами, его инновационные способности гаснут. Стандартизация поведения и внутреннего мира педагога сопровождается тем, что в его деятельности все большее место занимают инструктивные предписания. В сознании накапливается все больше готовых образцов педагогической деятельности. Это приводит к тому, что учитель может легче вписываться в педагогическое сообщество, но при этом снижается его творческий уровень.

Именно поэтому важным направлением в работе руководителей школ, органов управления образованием становится анализ и оценка вводимых учителями педагогических инноваций и инновационных технологий, создание условий для их успешной разработки и применения. Применяя данные технологии в инновационном обучении, учитель делает процесс более полным, интересным, насыщенным. При пересечении предметных областей естественных наук такая интеграция просто необходима для формирования целостного мировоззрения и мировосприятия.

Список использованных источников

- 1.Алексеева, Л. Н. Инновационные технологии как ресурс эксперимента/ Л. Н. Алексеева// Учитель. - 2004. - № 3. - с. 78.
- 2.Бокарев, М.Ю. Педагогические условия профориентированного обучения морских инженеров на начальных этапах их подготовки (лицей-вуз): монография./ М.Ю. Бокарев - Калининград: БГА РФ 2001. 121 стр.
- 3.Бычков, А. В. Инновационная культура/ А. В. Бычков// Профильная школа. - 2005. - № 6. - с. 83.
- 4.Дебердеева, Т. Х. Новые ценности образования в условиях информационного общества/ Т. Х. Дебердеева// Инновации в образовании. - 2005. - № 3. – с. 79.
- 5.Кваша В.П. управление инновационными процессами в образовании. Дис. канд. пед. наук. М.,1994. – 345с.
- 6.Клименко Т.К. Инновационное образование как фактор становления будущего учителя. Автореф. Дис. Хабаровск, 2000. – 289с.
- 7.Сластенин В.А., Подымова Л.С. Педагогика: инновационная деятельность М.: ИЧП «Издательство Магистр»,1997. – 456с.

БАЛАЛАР ӘДӘБИЯТЫ ДӘРЕСЛӘРЕНДӘ БУКТРЕЙЛЕР АЛЫМЫН КУЛЛАНУ АША ЯЗУЧЫЛАР ИЖАТЫН ӨЙРӘНҮ

Балалар әдәбияты ул – гомуми әдәбиятның бер тармагы һәм аның составында уртак каршылыклар эчендә үсә, үз чорын, мохитен чагылдыра. Хәзерге вакытта аңа кызыксыну уяту өчен, зуррак таләпләр һәм бурычлар да куела. Ә яшүсмерләр өчен матур әдәбият эсәре – зур ышаныч һәм байлык.

Балалар әдәбияты дәрәсләрен кызыктырак, заманчарак итү максатыннан, без Р.Миңнуллин ижатын өйрәнүдә яңа алымнар эзләдек. Аның бер китабына буктрейлер ясап карагыз булдык. Татар китапларына ясалган буктрейлерларны беренче тапкыр күренекле мәгърифәтче, галим И.Хәлфин исемендәге ХІІІ республика фәнни-эзләнү укучылар конференциясендә күрәп кайттык һәм бу бездә зур кызыксыну уятты. Шуннан соң бу яңа алымны көллияттә дә кулланып карау теләге туды.

Буктрейлер – әдәбиятны, визуаль сәнгатьне, электрон һәм интернет-технологияләргә берләштерүче яңа жанр. Кагыйдә буларак, буктрейлер өч минуттан да артык бармый.

Бу жанрның барлыкка килү тарихына күз салсак, беренче буктрейлерлар иллюстрацияләрдән торган слайд-шоу яки кадрдан тыш бирелгән комментарийлар формасында булуын күрәбез. Иң беренче Джон Фаррисның романына төшерелгән видео 1986 нчы елда дөнья күрә. 2003 нче елда Америкада Кристин Фихан исемле авторның “Темная симфония” китабына буктрейлер күрсәтелә. Бу вакыттан соң буктрейлерлар бөтен дөнья буйлап тарала. Россиядә исә бу жанр 2010 нчы елда күренә башлый.

Роликны ясаганда, түбәндәге үзенчәлекләр истә тотылырга тиеш:

1. Роликның уртача вакыты – 1-3 минут. Теләк булганда, зуррак интервал да алырга мөмкин, ләкин ул сюжет линиясә һәм логик яктан төгәл корылган була. Әгәр план буенча 4 минут вакыт килеп чыга икән, роликны ике өлешкә бүлсә мөмкин.

2. Иллюстрацияләр бертөсле: әгәр рәсем формасында ясалса, бөтенесә дә рәсем формасында; аниме икән, бөтенесә дә аниме; фото булса, барысы да фото булырга, музыка һәм видеорәт бергә туры килсә тиеш.

3. Ролик үзгәчә итсә һәм кызыксындырырлык булсын. Моның өчен ачык һәм эффектлы картиналар сайлау гына түгел, цитаталарны да дәрәс сайларга кирәк. Эсәрнең мәгънәсен күчсә калу гына ярамай.

4. Ролик гади, ләкин сыйфатлы булырга тиеш. Аудиоязма артык тавышлардан тормасын. Иллюстрация өчен алынган фотолар чиста булырга тиеш. Әгәр рәсемнәр интернеттан алына икән, анда язылган сылгалар яки сүзләр бетерелә.

5. Титрлардагы шрифты аңлаешлы һәм жинел укылырга тиеш. TimesNewRoman шрифтын куллану яхшырак булыр. Буктрейлерны матур булсын өчен түгел, ә укучыларны жәлеп итү өчен кулланыла.

6. Авторлык хокуклары турында онытмаска кирәк. Әгәр берәр кешенең видеоматериалы, аудиотрек яки иллюстрацияләр кулланыла икән, аларның иреккә кулланылышта булуы тикшерелә.

Буктрейлерны ясау этаплары:

1. Авторның иң яхшы китабын сайлап алу.

2. Буктрейлер мисалларын карап алу.

3. Роликның нинди формада, нинди иллюстрацияләрдән торганын ачыклау. Трейлерның иң беренче битенә китапның төп идеясен куя.

4. Аудиоматериал яздыру.

5. Жыелган материалны аудиоматериал белән берләштерү.

6. Килеп чыккан буктрейлерны анализлау.

7. Буктрейлерны аз кешеле төркемнәрдә күрсәтеп карау.

Шуларны истә тотып, буктрейлер ясау эшенә керешелде. Иң беренче эш планы төзелде. Студентлар дүрт төркемгә бүленде, һәр төркемнең үз вазифасы булды. Буктрейлер ясау өчен, Р.Миңнуллинның “Алма бабай” китабы алынды. Китап инде 1997 нче елда ук, “Мәгариф” нәшриятында басылган булса да, матур бизәлеше, рәсемнәре, шигырьләр белән беррәттән әкиятләр булуы белән жәлеп итте. Бер төркем студентлар китап эчтәлегенә туры килә торган рәсемнәр сайладылар, икенче төркем цитаталар язып алу белән шөгыльләнде. Өченче төркем матур яңгырашлы көй сайлады. Дүртенче төркем иң соңыннан жыйелган материалны берләштереп, буктрейлерны ясап бетерергә тиеш булды. Роликны ясаганда, китаптагы бүлекләр исемен сакларга булдык һәм бүлек исеменә туры килгән цитаталар сайлап алынды. Шулай ук гадәти буктрейлерлардан аермалы буларак, роликта берничә слайд Р.Миңнуллинның тормыш һәм ижат юлын чагылдырды. Чөнки китап белән таныштыра башлаганчы, автор турында кыскача күрсәтеп китүне уңышлы булып дип уйладык.

Шулай итеп, балалар әдәбияты дәресендә Р.Миңнуллин ижаты белән танышып кына калынмады, башка төркем студентларына да буктрейлер формасында күрсәтелде һәм бу алым аша шагыйрь ижатына кызыксыну уята алдык дип уйлыйбыз. Буктрейлерны карагач, алар Р.Миңнуллинның шәхесе белән дә кызыксындылар. Аны “заман белән бергә атлаучы кызыклы шәхес” дип бәяләделәр.

Әдәбият исемлеге

1. Минһаҗева Л. Татар балалар әдәбияты: тулыландырылган икенче басма. – Казан: Хәтер, 2009.

2. Миңнуллин Р.М. Алма бабай: Шигырьләр, әкиятләр. – Казан: Мәгариф, 1997. – 176 б.

3. Портал для учителей <http://www.teacher-rt.ru/index.php/biblioteka> Дата обращения: 06.09.2018.

Гилязова А.Д.

г. Арск, ГАПОУ Арский педагогический
колледж имени Г.Тукая преподаватель музыки

Фазлеева А.З.

г. Арск, ГАПОУ Арский педагогический
колледж имени Г.Тукая, преподаватель музыки

ФОРМИРОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ БУДУЩЕГО ПЕДАГОГА-МУЗЫКАНТА

В системе факторов формирования информационной культуры будущего педагога-музыканта одним из самых влиятельных является образовательная среда учебного заведения. «Культурный потенциал среды во многом определяет общую культуру личности, которая, бесспорно, органично связана и с профессиональной культурой. Моделируя определенным образом среду, мы можем оказывать значительное и эффективное воздействие на сознание человека, задавая ему определенную стилистику поведения и отношений, внедряя в его сознание соответствующие социальные стандарты и нормы, формируя в нем через среду поведенческие установки и привычки».

Образовательная среда – это система влияний и условий формирования личности по заданному образцу, а также возможностей для ее развития, содержащихся в социальном и пространственно-предметном окружении. В профессиональном

образовании будущих педагогов можно выделить инвариантную и вариативную составляющие. Инвариантная составляющая подразумевает подготовку, общую для всех педагогов, не зависящую от их предметной направленности. Вариативная составляющая отражает особенности подготовки с учетом предметной направленности. То есть образовательная среда выступает, по сути, моделью будущих социальных и профессиональных отношений, задавая студенту образец, нормативное представление о содержании, характере, способах социального и профессионального взаимодействия, некий «профессиональный стандарт» поведения, который может быть перенесен в его собственную профессиональную деятельность. Тем самым образовательная среда обеспечивает содержательную «наполненность» личности, меру ее «окультуренности», приобщенности к достижениям культуры. Но образовательная среда – не «пассивный продукт» образовательной системы, она является результатом целенаправленных усилий всего педагогического сообщества образовательного учреждения, всех включенных в нее субъектов. От меры понимания каждым из них общей цели, а также собственных функций и содержания деятельности зависит общий результат их влияний – личность будущего специалиста. На будущего педагога-музыканта оказывает опосредованное влияние вся атмосфера учебного заведения, поэтому социальный компонент представляет собой сообщество, члены которого участвуют в создании, управлении и развитии образовательной среды. Членами этого сообщества являются будущие педагоги-музыканты, кураторы студенческих групп, педагоги по специальности, преподаватели и сотрудники, участвующие в образовательном процессе и жизнедеятельности учебного заведения, члены профессионально-педагогических организаций, творческих союзов, с которыми сотрудничает данное заведение.

Образовательная среда – результат усилий всего педагогического сообщества образовательного учреждения, всех включенных в нее субъектов [12]. Таким образом, важность социального компонента обусловлена субъектными функциями его членов. Студенты, являясь полноправными субъектами своего развития, вместе с тем – объекты воздействия этих культивируемых в коллективе ценностных отношений и норм поведения. А через обеспечение доступа студентов к объективной и всесторонней информации о содержании и специфике их будущей профессиональной деятельности происходит обогащение социального и профессионального опыта будущих педагогов-музыкантов. Следовательно, образовательная среда оказывает влияние на формирование мотивационно-ценностного компонента информационной культуры будущих педагогов-музыкантов.

Содержание процесса формирования информационной культуры будущего педагога-музыканта приводит к ожидаемому и прогнозируемому результату – развитию когнитивно-операциональной, мотивационно-ценностной и деятельностной сфер личности, а доминантами в этом процессе являются – в когнитивно-операциональной сфере – формирование знаний, умений, навыков: знаний об информационной среде, обеспечивающей музыкально-педагогическую деятельность; компьютерной грамотности; умений формулировать потребность в информации, осуществлять поиск необходимой информации, обрабатывать информацию, анализировать и интерпретировать ее, передавать информацию; – в мотивационно-ценностной сфере – формирование мотивов учебной деятельности, направленной на получение знаний, умений, практических навыков, необходимых в музыкально-педагогической деятельности; развитие ценностного отношения к объектам и явлениям информационной среды, позволяющим ориентироваться в пространстве музыкально-педагогической деятельности; – в деятельностной сфере – активная информационная деятельность; критическая оценка информации; использование информации в различных сферах профессионально-педагогической и социокультурной деятельности. Это позволяет будущему педагогу-музыканту ориентироваться в пространстве музыкально-педагогической деятельности, выявляет способность и мотивы осуществлять поиск, анализ и оценку информации,

необходимой для постановки и решения музыкально-педагогических задач, профессионального и личностного развития, позволяет использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования своей музыкально-педагогической деятельности, то есть активизирует информационную деятельность, направленную на решение музыкально-педагогических задач, а значит – совершенствование профессиональной деятельности.

Каковы основные направления процесса формирования информационной культуры будущего педагога-музыканта в образовательной среде учебного заведения? Первое направление – развитие когнитивно-операциональной сферы (через информационное насыщение образовательной среды на основе информационно-коммуникационных технологий). Второе направление – развитие мотивационно-ценностной сферы (обогащение социального и профессионального опыта будущих педагогов-музыкантов через обеспечение доступа студентов к объективной и всесторонней информации о содержании и специфике их будущей профессиональной деятельности). Третье направление – развитие деятельностной сферы (через обеспечение вариативности деятельности студентов по отбору профессионально значимой информации для применения различных способов удовлетворения их информационных потребностей).

Таким образом, модель формирования информационной культуры будущего педагога-музыканта включает методологический блок (цель, задачи, методологические подходы и принципы); содержательный блок (компоненты образовательной среды вуза и компоненты информационной культуры будущего педагога-музыканта); организационный блок (формы, методы, технологии); оценочно-результативный блок (критерии, показатели, уровни).

Список использованных источников

1. Булатников И. Е. Воспитательная система образовательного учреждения как фактор развития социальной и профессиональной ответственности будущих специалистов [Текст] / И. Е. Булатников // Психолого-педагогический поиск. – 2009.
2. Репринцев А. В. Культурно-образовательная среда в становлении личности русского человека [Текст] / А. В. Репринцев // Педагогика. – 2015.
3. Ясвин, В. А. Психологическое моделирование образовательных сред [Текст] / В. А. Ясвин // Психологический журнал. - 2000. - № 4. - С. 79-88
4. КиберЛенинка: <https://cyberleninka.ru/article/n/formirovanie-informatsionnoy-kultury-buduschego-pedagoga-muzykanta>

Голякова Е.Ю., Котельникова Д.А.,
г.Мензелинск, ГАПОУ «Мензелинский педагогический колледж
имени Мусы Джалиля»,
преподаватели английского языка

ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ КАК СОВРЕМЕННАЯ ТЕХНОЛОГИЯ В ПЕДАГОГИКЕ

За последнее столетие методы, формы и способы организации продуктивных взаимодействий в процессе обучения иностранным языкам в системе среднего образования претерпели значительные изменения. Это выражается в переходе от методов обучения, в центре которых стоит преподаватель, к методам, ориентированным на активную деятельность учащегося, а также в возрастании влияния новых технологий на процесс обучения. И здесь нельзя не отметить появление качественно нового средства обучения, специально ориентированного на отдельно взятого человека во всем своеобразии его индивидуальности, то есть появление и широкое использование в

учебном процессе средств информационных и коммуникативных технологий (средств ИКТ).

Одним из перспективных направлений использования средств ИКТ при обучении в ССУЗах может быть дистанционное обучение.

Дистанционное обучение, предполагающее внедрение самых перспективных технологий (видеоматериалы, компьютерная графика, презентации, электронные словари, видеоконференции и др.), является наиболее надежным гарантом успешного формирования коммуникативной компетенции у студентов неязыкового ССУЗа. По мнению Е.С. Палат, дистанционное обучение в целом, включая обучение иностранным языкам, организованное на базе компьютерных телекоммуникаций, становится сегодня очень популярной формой обучения.

Сама по себе работа в дистанционном режиме в любой его форме (с использованием печатных материалов и средств коммуникации, т.е. с помощью компьютера, видеотехники, голосовой почты или государственного и местного радио и телевидения), развивает многие черты личности, необходимые современному специалисту. Благодаря тому, что работа учащегося регулярно контролируется преподавателем, развивается дисциплинированность. Умение использовать разного рода источники информации, коммуникабельность, обусловленная необходимостью самому или по рекомендации преподавателя определять количество и контингент партнеров по обучению и осуществлять с ними обязательное опосредованное (с помощью компьютера) общение являются важнейшими для современного человека чертами личности, наиболее полно развиваемыми посредством дистанционного обучения. Дистанционное обучение предполагает умение работать с самыми перспективными средствами связи, которые, выступая в роли средств обучения, являются сами по себе не только иллюстрациями к прогрессивным технологическим текстам, но и необходимыми атрибутами рабочего места современного специалиста.

Такая особенность дистанционного обучения иностранным языкам, как возможность выполнять индивидуально-ориентированные задания дома или на рабочем месте (в зависимости от материальных возможностей учащегося) в своем собственном темпе по предоставленному полному комплекту материалов позволяет избежать многих традиционных недостатков очных коллективных аудиторных занятий: нехватки учебников и раздаточного материала, дисциплинарных нарушений, обучения в переполненном помещении.

Исследования применения средств ИКТ в системе образования показали, что их использование при изучении иностранных языков в ССУЗе часто дает положительный эффект. Эффективность дистанционного обучения зависит от нескольких фактов, среди которых главный — эффективное взаимодействие между преподавателем (координатором) и учащимся. Интерактивность является ключевым словом при организации дистанционного обучения.

Современная методика преподавания иностранного языка в системе дистанционного образования подразумевает большую самостоятельную работу студентов, чему способствует создание сайтов, на которых помимо обучающих программ можно размещать справочную информацию, новости на иностранном языке, полезные ссылки и другие материалы, рассчитанные как на студентов, так и на специалистов, желающих повысить свой уровень владения иностранным языком. Специфика дистанционного обучения такова, что обучаемые с помощью специальных программ могут взаимодействовать с преподавателем в режиме online, общаться между собой посредством чатов и форумов, выполнять тесты и автоматически получать результаты проверки заданий с оценкой и комментариями преподавателя.

Дистанционное обучение иностранному языку в большей степени, чем какое-либо другое, формирует профессионально-ориентированную языковую компетенцию в силу того, что дает возможность в полной мере реализовать межпредметные связи. Некоторые

тексты по специальности могут быть начитаны на иностранном языке и записаны на диск, некоторые читаются непосредственно преподавателем в режиме online или в рамках видеоконференции. Если при этом преподаватель является носителем языка, то огромное количество учащихся, лишенных живого общения из-за своей удаленности от культурных центров, услышат естественную, профессионально-ориентированную иноязычную речь высокообразованного человека. Предлагаемые задания могут быть направлены как на усвоение языкового материала, так и на определение уровня понимания прочитанного или прослушанного текста. Помимо лекций рекомендуется организовывать телемосты с носителями языка, в ходе которых можно обсуждать различные проблемы на иностранном языке. Распространенной международной практикой является написание отдельных тематических блоков. Желющие углубленно изучать весь курс «собирают» полный набор блоков, а те, кого интересуют конкретные аспекты иностранного языка, ограничиваются изучением отдельных частей этого набора. Такой подход, при котором каждый блок соответствует определенной теме, позволит технически легко и быстро обновить и разнообразить курс.

Следует отметить, что формирование у студентов профессионально-ориентированной коммуникативной компетенции средствами дистанционного обучения уже не мечты, а реальность. Многие ССУЗы нашей страны активно используют дистанционную форму обучения иностранным языкам. Такая популярность дистанционного образования объясняется теми преимуществами, которые оно предоставляет учащимся. Среди них значительная экономия денежных средств и времени, более совершенные условия проведения занятий, разнообразие их форм, большой объем рабочего материала, большее количество возможностей для тренировки при овладении иностранным языком и возможность быстрее завершить курс благодаря индивидуальному темпу работы.

Гребенкова Т.С., Хисматова З.С.
г. Нурлат, ГАПОУ «Нурлатский аграрный техникум»,
преподаватели общепрофессиональных дисциплин

РАЗВИТИЕ МЕДИАКОМПЕТЕНТНОСТИ МОЛОДОГО ПРЕПОДАВАТЕЛЯ В ГАПОУ «НАТ»

Информатизация современного общества приобретает глобальные масштабы и стремительно изменяет многие сферы деятельности человека, в том числе и образование. Как следствие, наблюдается активный процесс широкого внедрения информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ) на разных образовательных уровнях, а сами технологии рассматриваются в качестве универсального средства повышения эффективности всего образовательного процесса. В условиях стремительно развивающейся инновационной образовательной среды к современному педагогу предъявляются новые требования. Компетентностная готовность педагога к реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) включает в себя следующие компоненты: предметно-методический, организационный, коммуникативный, проектировочный, научно-исследовательский, контрольно-оценочный, рефлексивный.

Смена парадигмы образования также актуализирует формирование умений работы с обширным информационным контентом. Одновременно глобализация и информатизация современного мира постепенно расширяют жизненное пространство личности, дают как новые возможности развития, так и содержат потенциальные опасности. Так, например, согласно последним исследованиям, более 30 % обучающихся пользуются Интернетом около восьми часов в день. Поэтому в новой редакции ФГОС

основного общего образования особое внимание уделяется овладению умениям работать с информацией.

«В современном медиатизированном социуме средства массовой информации превратились в один из важнейших факторов функционирования различных институтов, создания информационно - духовной жизненной среды наших современников. В то же время наблюдается широкое использование средств массовой информации в политико - манипулятивных целях и для коммерческого манипулирования аудиторией. Чтобы жить и эффективно трудиться в мире, насыщенном медийной коммуникацией, и быть при этом сознательным и активным участником социальных интеракций, человек нынешней информационной эпохи должен обладать адекватной медиакомпетентностью», - справедливо отмечает Короченский А.П.

Следовательно, современные обучающиеся должны обладать умением ориентироваться во всевозрастающих информационных потоках, извлекать и интерпретировать информацию из различных медиа, критически анализировать источник информации, отделять факты от мнений, создавать собственные медиатексты и т. д. Это сфера медиаобразования, актуальность которого уже не требует подтверждения. Отметим, что ещё в Декларации ЮНЕСКО по медиаобразованию (1982 г.) рекомендовалось, чтобы взрослые и дети овладевали вербальной, визуальной и аудиовизуальной грамотностью. Учитывая возрастающее влияние медиа на несовершеннолетнюю аудиторию в условиях глобального информационного общества, возникает необходимость в целенаправленной подготовке педагогов для реализации задач медиаобразования. Очевидно, что только медиакомпетентный педагог может значительно повысить уровень медиаграмотности обучающихся.

Проведенный теоретический анализ научной литературы позволил установить, что наиболее подробная классификация показателей медиакомпетентности современного педагога (разработанная А.В. Федоровым), характеризуется следующими уровнями показателей:

1. мотивационного: разносторонние мотивы медиаобразовательной деятельности: эмоциональные, гносеологические, гедонистические, нравственные, эстетические и др.; стремление к совершенствованию своих знаний и умений в области медиаобразования;
2. информационного: систематическая информированность, обширные теоретико-педагогические знания в области медиаобразования;
3. методического: развитые методические умения в области медиаобразования (например, умения дать установку на медиавосприятие, объяснить причины, условия и характер возникновения явления, умения развивать восприятие учащихся, выявлять уровни их развития в области медиакультуры, выбирать оптимальные методы, средства и формы проведения занятий, исследовательские умения и т. д.) и ярко выраженный педагогический артистизм (общая педагогическая культура, внешний облик, самопрезентация, самоконтроль, наличие обратной связи с аудиторией и т. д.);
4. практико-операционного (деятельностного): систематическая медиаобразовательная деятельность в процессе учебных занятий разных типов, активная исследовательская медиапедагогическая деятельность;
5. креативного: ярко выраженный уровень творческого начала в медиаобразовательной деятельности (то есть проявление гибкости, мобильности, ассоциативности, оригинальности, антистереотипности мышления, развитости воображения, фантазии и т. д.).

Теперь рассмотрим вопрос о необходимости повышения уровня медиакомпетентности молодого преподавателя. Известно, что на данном этапе отмечается снижение численности контингента преподавателей в системе профессионального образования. Сохраняется большое количество педагогов пенсионного возраста. И только

около 40 % выпускников педвузов остаются работать в системе основного или профессионального образования.

Одновременно усложняется содержание профессиональной деятельности с учётом внедрения современных инновационных технологий, а период модернизации образования характеризуется очень высоким темпом изменений. В тоже время успешность инновационных преобразований во многом зависит от готовности педагогических работников к инновационной деятельности, к сущностным изменениям в образовании. Поэтому большие надежды возлагаются именно на молодых педагогов, которые рассматриваются в качестве основного кадрового ресурса модернизации отечественного образования и преодоления данного дисбаланса.

Разработаны эффективные модели адаптации и профессионального развития. Однако почему то не акцентируется внимание на необходимости повышения уровня медиакомпетентности молодого педагога.

Как показывает практика, молодые педагоги оперативно реагируют на процессы модернизации, они более мобильны, легко осваивают ИКТ и потенциально готовы к инновационной деятельности. В учебном процессе молодые педагоги пользуются разнообразными электронными образовательными ресурсами, создают сайты, активно общаются с обучающимися и их родителями в социальных сетях. Бесспорно, они обладают достаточно хорошо сформированными практическими навыками пользования медиа.

Однако наш опыт научно-исследовательский деятельности в области медиаобразования и проведённый мониторинг среди молодых специалистов позволяет констатировать следующее:

- к сожалению, начинающие педагоги имеют невысокий уровень медиаграмотности, а их знания о медиа часто фрагментарны;
- редко учитывают психолого-педагогические возможности применения медиа в образовании;
- не всегда способны критически оценить как потенциальные возможности медиа для повышения образовательного уровня, развития творческих способностей обучающихся, так и негативные последствия медиа;
- умеют создавать собственные медиатексты, но у педагогов вызывает затруднение интерпретация и анализ чужих медиатекстов;
- свободно оперируют ключевыми понятиями медиакультуры;
- затрудняются в решении вопроса обеспечения медиабезопасности школьников в современной информационной среде и др.

Исходя из выше изложенного, можно сделать следующие выводы:

- в современном динамично развивающемся информационном обществе следует активнее использовать потенциал медиаобразования;
- в системе курсовой подготовки на базе ИПК, на наш взгляд, целесообразно разработать вариативный модуль по медиаобразованию для всех категорий работников образовательных организаций;
- осуществлять целенаправленную работу по формированию медиакомпетентности молодых педагогов (например, в рамках СПО молодого преподавателя).

Всё это, по нашему мнению, в целом может способствовать повышению качества всего образовательного процесса и модернизации системы отечественного образования.

Список использованных источников

1. Колесниченко В.Л. Развитие медиакомпетентности молодого учителя в инновационной образовательной среде // Современная психология и педагогика: проблемы и решения: сб. ст. по матер. VIII междунар. науч.-практ. конф. № 3(7). – Новосибирск: СибАК, 2018. – С. 9-13

2. Короченский А.П. Медиакритика и система медиаобразования. Медиаобразование и медиакомпетентность: слово экспертам. Сб. науч. тр. / Таганрог. гос. пед. ин-т; [под ред. А.В. Федорова]. Таганрог: Изд-во Таганрог. гос. пед. ин-та, 2009. — 232 с.

3. Леготина Н.А. Педагогические условия подготовки студентов университета к реализации медиаобразования в общеобразовательных учреждениях Автореф. дис. канд. пед. наук. — Курган, 2004. — 25 с.

4. Фёдоров А.В. Развитие медиакомпетентности и критического мышления студентов педагогического вуза – М.: Изд-во МОО ВПП ЮНЕСКО «Информация для всех», 2007. – 616 с.

Гомэрова Г.М.

ГАПОУ “Буинский ветеринарный техникум”,
преподаватель татарского языка и литературы

ДӘРЕСЛӘРДӘ ҺӘМ ТҮГӘРӘКЛӘРДӘ ЯҢА ТЕХНОЛОГИЯЛӘР КУЛЛАНУ

Бүгенге көндә безнең төп максатыбыз булып студентларга татар телен өйрәтүгә кызыксыну уяту, бу телдә аралашу теләге булдыру, сөйләм һәм язма телен үстерү, эхлак тәрбиясе бирү, тормышка эзерләү, милләтебезгә, тел байлыкларына хөрмәт тәрбияләү тора. Бу максатларны тормышка ашыруда без заманча яңа технологияләргә өйрәнәләр, дәрәсләрдә кулланырга тырышабыз. Дәрәстә компьютер технологиясен куллану күрсәтмәләргә тәмин итеп һәм күп мәгълүмат биреп, укытуның сыйфатын күтәрергә ярдәм итә.

Компьютер – уку процессында инде шактый актив файдаланыла торган мөһим чараларның берсе. ФДС шартларында мәгълүмати технология куллану бик кулай, чөнки ФДСның төп максаты – укытучы укучыны мөстәкыйль белем алырга, эзләнәргә өйрәтәргә тиеш.

Дәрәсләрдә презентацияләр, башваткычлар, төрле типтагы тестлар кулланам. Матур эшләнгән презентацияләр, аудио, видеоязмалар, дәрәс һәм урынлы кулланылган тестлар укучыларның игътибарын үзгәртә һәм, дәрәскә алып кереп китә, кызыксыну уята.

Компьютер технологияләргә ярдәм итә торган төрләрнең кулланам:

1. Текст белән эшләү. Презентация ярдәмендә сүзлек, тикшерү диктантларын яки контроль күчәреп язучыларны тикшерергә уңайлы. Моның өчен мин бер слайдта хәрәфә төшеп калган яки хаталы текст бирәм. Эшнә башкаргач, укучылар дәфтәрләрен алмашалар һәм алдагы слайд ярдәмендә тикшерәләр. Киләсе слайдта бәяләү критерияләргә күрсәтелә. Укучылар бер- берсенә эшләрен тикшереп, критерияләр буенча бәялиләр. Укучы билгене үзгәртә. Биредә укучыга җавап вариантларын сайлап алу гына түгел, аларның дәрәсләргә тикшерү мөмкинлеген дә тудырыла.

2. Бирелгән сүзгә, сүзгә урынын үзгәртеп бәйләнешле текст төзү.

3. Дәрәсләргә эзләнәләр өстәмә материаллар, мәгълүматлар бирү максатыннан презентацияләр кулланам.

4. Шулай ук дәрәсләрдә башваткыч һәм кызыклы күнегүләр дә кулланам. Бу вакытта укучылар яңа лексиканы гына үзләштерми, ә үзләренә гомуми фикерләрен үстереп, татар теленә хөрмәтләргә дә арта. Онлайн сүзлекләр белән эшләү.

5. Татар теле һәм әдәбияты дәрәсләрендә шулай ук актив рәвештә төрле тестлар кулланам. Тестлар нәтижәсендә укучының ни дәрәжәдә дәрәсгә үзләштерү, үзләштермәгә бәйләнгән уңай.

Бүгенге көндә укытучы һәм укучы арасындагы уңай эмоциональ халәт, укучыларда белем алуга мотивация булдыру, балаларга төп теоретик белем бирү белән

беррәттән аларның сөйләм телен үстерүгә дә урын бирүне үз эченә ала. Татар телен укытканда, заманча технологияләргә таяну укытучының да эшен җиңеләйтә, укучыларның белем дәрәжәсен арттыруда да мөһим чара булып тора.

Мәгълумати технологияләрне укыту-тәрбия эшендә гамәлгә ашыру, укытучыдан фәнни-методик яктан эзәрлек белән беррәттән, укытуны компьютер ярдәмендә оештыра белүне таләп итә. Бу – яңа технологияләрне нәтиҗәле куллануның ин мөһим педагогик шарты.

Шунсын да әйтергә кирәк, татар теле һәм әдәбияты дәрәсләрендә компьютер куллану белән артык мавыгырга ярамый, чөнки ул укытучы белән студентның үзара жанлы аралашуын, аңлашуын алыштыра алмый. Студентлар үз һөнәренә кагылышлы терминнарны, текстларны белергә, татарча дөрес, йомшак, итагатьле итеп аралашырга өйрәнергә тиеш. Шуңа күрә һәр дәрестә профессиональ юнәлештә булган төрле диалоглар төзибез һәм рольле уеннар башкарабыз. Мәсәлән: Икътисадчылар белән - “Сәүдә үзәгендә”, “Валюта кибете”; Хокучылар белән - “ Син законны беләсезме?” , “Кулланучы хокукы”; Терлек табибы белән - “Табибчының киңәшләре”, “Терлек табибы янында” һ.б. Аларны парлар белән һәм төркемнәрдә үткәрәм. Уен вакытында студентлар табигый сөйләм формалары кулланып сөйләшүдә катнаша, нидер сорый, әңгәмәдәшенә җавап бирә. Студентлар бик теләп уеннарда катнашалар. Әлеге уеннар катнашучы өчен дә, тыңлаучы өчен дә файдалы. Шулай ук драма әсәрләрен сәхнәләштерергә дә теләп риза булалар. Төрле рольләрдә үзләрен сынап карыйлар.

Техникумда "Яшьлек " драма түгәрәге эшләп килә. Бу түгәрәк укучыларның артистлык сәләтен, сәнгатьле сөйләм күнекмәләрен, логик фикерләнүләрен үстерү максатыннан чыгып оештырыла. " Яшьлек" драма түгәрәге, исемнен үк күренгәнчә, театр, сәнгать, җыр-бию яратучы яшьләр өчен оештырыла. Бу түгәрәк шулай ук сәхнә серләренә төшенү, студентларның яшьлек турында хатирәләрен саклау максатыннан чыгып төзелә. Кулдан матур киёмнәр эзәрләү һәм зәвыклы киенү, тамашачылар алдында үз-үзәңне тотарга өйрәнү бурычын да үз эченә ала. Түгәрәк дәрәсләре төрле формада үткәрелә. Күбрәк теоретик һәм практик юнәлештә эш башкарыла. Дәрәс-әңгәмә, дәрәс-очрашу, дәрәс-экскурсияләр үткәрү дә күздә тотыла. Буа дөүләт сатира театры белән дә тыгыз элемтәдә яшибез. Театр оештырган бәйгеләрдә актив катнашып, призлы урыннар яулап алабыз. Хаттә бүгенге көндә техникумны тәмамлап, зур сәхнәдә үзләрен сынаучыларыбыз да бар. Төп игътибар студентларның ижади сәләтен үстерүгә, аларны милли жанлы, милли рухлы итеп тәрбияләүгә, сәнгатьле һәм образлы сөйләм формалаштыруга, мөстәкыйль шәхес үстерүгә, эзәрләүгә юнәлтелә. Әгәр студентлар татар телендә дөрес, чиста, аһәңле итеп сөйләшергә өйрәнсәләр, мин куелган максатыма ирештем дип уйлар идем.

Димәк, укытучының һөнәри эшчәнлегендә эзләнү, педагогик иҗат өчен офыклар һәрвакыт җитәрлек һәм тормыш үзе дә яңа технологияләр куллануны таләп итә. Яңа заман уку йортында укучының шәхси үзенчәлекләрен искә алып ин яхшы традицияләргә нигезләнеп укытуның яңа системасы кирәк. Менә шуңа да укыту технологияләрен эшләү һәм аларны гамәлгә кертү, тагын да төгәлрәк өйткәндә, укучыларның уку эшчәглеген ачык максатлы һәм ирешелергә тиешле нәтиҗәне алдан планлаштырып оештыру бик тә мөһим.

Гурьянов А.А.
преподаватель специальных дисциплин
Осипова А.Б.
г. Лениногорск, ГАПОУ «Лениногорский нефтяной техникум»,
методист

СОЗДАНИЕ ОНЛАЙН-КУРСА И УСЛОВИЯ ЕГО УСПЕШНОСТИ

Кто на сегодняшний день задумывался о том, что означает владеть информацией? Быть просто хорошо информированным на сегодняшний день мало. Успешным становится тот, кто умеет не только получать информацию, но и воспринимать, анализировать и применять новые знания. Информация обновляется ежеминутно, знания совершенствуются. Поэтому обучение, продолжающееся на протяжении всей жизни человека, стало необходимым условием выживания и успеха в XXI веке [1, с. 1].

Известно, что одним из главных показателей качества онлайн-курса является системная организация его содержания, ориентированная на формирование у обучающихся социально - и/или профессионально - значимых компетенций, рассматриваемых в качестве системообразующих факторов целостного образовательного процесса по конкретной учебной дисциплине [2].

При организации онлайн курса обучения, необходимо руководствоваться методикой обучения соответствующей дисциплины, применяя и адаптируя её под самостоятельное изучение. Начинать требуется с актуализации знаний, подводя соответствующую и имеющуюся у слушателя базу знаний к медленному и постепенному получению новых материалов, чтобы основываясь на уже ранее полученных знаниях, обучающийся начал свое движение к новым знаниям. Отличием от традиционной классно-урочной системы в данном случае, будет являться то, что у создателя онлайн курса нет возможности заранее узнать, каков же имеющийся объём знаний у слушателя, хорошо ли он осведомлён о теме изучаемой дисциплины или же он в ней, как говорится, «плавает». Поэтому проводя актуализацию имеющихся знаний, необходимо давать ссылки на термины и определения, которые слушатель должен был бы и так знать, например, из школьного курса обучения, но по тем или иным причинам эти знания у него отсутствуют. Эта сложность быстро решается при непосредственном общении с преподавателем, но при создании онлайн-курса потребует дополнительной работы от автора курса обучения, т.к. нужно будет учесть то, что какие-то материалы слушатель может и не знать, а с другой стороны не перенасытить курс излишним добавочным материалом.

При формировании новых понятий и способов действий, следует разбить изучаемый материал на как можно большее количество разделов. Это необходимо сделать для того, чтобы каждый слушатель смог дозированно для себя определить тот объём, который он сам способен изучить. Для кого-то восприятие нового материала может идти в больших количествах, а для кого-то и двух строчек много. Поэтому разделение новой информации на отдельные блоки может послужить спокойному восприятию новых знаний для тех обучающихся, для кого большой объём знаний не позволят его полностью усвоить. А тем слушателям, кто способен к восприятию больших информационных объёмов, это поможет более детальному структурированию новых знаний.

Электронная информационно-образовательная среда открывает неограниченные возможности для организации самостоятельной работы студентов. При этом в условиях неконтактного обучения высокое качество подготовки обучающихся может быть реализовано только путем обеспечения реализации функции управления процессом обучения в отсутствии преподавателя [2]. При предоставлении нового материала, нужно руководствоваться принципом наглядности, который будет максимально демонстрировать принципы, действия и функциональность тех или иных областей.

Формы контроля знаний, умений и навыков зависят от планируемых результатов обучения. Если необходимо проверить усвоение знаний на уровне воспроизведения материала, удобнее всего использовать тестирование. Необходимо использовать различные формы проведения тестирования, когда слушатель должен провести соответствие, самостоятельно написать правильный ответ, нарисовать его в виде схемы, напечатать формулу и т.п.

Для большей убежденности в том, что материал слушателем усвоен, рекомендуется по одной и той же теме предлагать проходить разные тесты. В случае если слушатель наберет недостаточное количество баллов, он попробует пройти тест заново, не повторив ранее изученного материала. Если на повторное тестирование будет предложен тот же набор вопросов, что и в первый раз, это позволит учащемуся не повторить ошибок, которые он допустил при предыдущем тестировании, но позволит расслабиться и не прочесть того, что он должен был хорошо усвоить при самоподготовке. Поэтому при доступе к повторному прохождению теста, должно проходить некоторое время, начиная примерно от 5 минут. В этом случае начинают стираться из кратковременной памяти обучающегося те ответы, которые он уже давал, ему придётся вспоминать тот материал, который он уже изучил, но и набор вопросов он получает в этом случае новый, что позволит и ответственно подойти к прохождению промежуточной аттестации.

При планируемых результатах обучения в виде решения учебных теоретических или практических задач, переносе знаний и умений на другие объекты, применении знаний в исследовательской деятельности или в проектировании, рекомендуется тщательно подбирать задания с учетом их применимости конкретно к каждой цели обучения и осуществить анализ их эффективности в онлайн-курсе.

Исходя из опыта организации онлайн-обучения на программах профессиональной переподготовки в ГАПОУ «Ленинградский нефтяной техникум», можно выделить методические средства, позволяющие эффективно реализовывать данное направление. Одним из приоритетных является подбор методических средств реализации онлайн-курса, которые обеспечивают использование в электронном обучении качественные учебные материалы и способствуют эффективному сопровождению работы обучающихся с онлайн-курсом. Необходимо отметить значимость обеспечения индивидуализации процесса обучения на основе онлайн-курса и интерактивности его контента (выполнение обучающимися интерактивных учебных заданий для групповой/совместной работы; дистанционные консультации преподавателя с обучающимися в режиме on-line и off-line; поддержка обратной связи).

Необходимо продумать и методические средства, обеспечивающие мотивационное воздействие контента онлайн-курса и средства мотивационной поддержки обучающихся в процессе сопровождения их работы. Методические средства поддержки обучающихся к работе с онлайн-курсом в зависимости от степени их подготовленности к предметному освоению его содержания рекомендуется вырабатывать с учетом требований к трудоемкости освоения дисциплины, т.к. излишняя сложность контента и времязатратность могут снизить мотивацию к обучению и студент оставит курс незавершенным.

Составить онлайн курс обучения требуется так, чтобы творческая работа обучающегося была научно-обоснованной и целеустремлённой, с научной организацией труда: планированием работы, управлением рабочим временем и его организацией, работой с книгой и другими информационными источниками.

Список использованных источников

1. Рахмаил Н.Г. Учебное пособие. Учимся учиться. Методическое пособие по эффективному усвоению знаний. Часть 1. ЕШКО-Украина, Харьков, 2006 г.

2. Организация методической поддержки, обеспечивающей эффективное освоение обучающимися онлайн-курсов. [Электронный ресурс] Режим доступа: <https://openprofession.ru/course/URFU/METHOD/> (Дата обращения 2.01.2019)

Даумшар Н.Т.
г. Уральск. Казахстан,
«Высший педагогический колледж им. Ж.Досмухамедова»,
преподаватель английского языка

ЦИФРОВОЙ КАЗАХСТАН: ВАЖНАЯ РОЛЬ НОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В СФЕРЕ ОБРАЗОВАНИЯ

Цифровые технологии играют все более важную роль в развитии экономики стран современного мира. На сегодняшний день более 40% населения планеты имеет доступ к Интернету, и в каждом из 10 домашних хозяйств есть мобильный телефон. Цифровые технологии дали ряд преимуществ. Это упрощение доступа населения и бизнеса к государственным услугам, ускорение обмена информацией, появление новых возможностей для ведения бизнеса, создание новых цифровых продуктов и другие. Чтобы быть в тренде современных технологий, Президент РК Н. Назарбаев инициировал государственную программу «Цифровой Казахстан». Ее главная цель – повышение качества жизни населения посредством прогрессивного развития цифровой экосистемы и конкурентоспособности экономики Казахстана.

– Развитие цифровой индустрии обеспечит импульс всем другим отраслям. Поэтому вопрос развития ИТ-сферы Правительство держит на особом контроле, важным условием становления новых индустрий является поддержка инноваций и быстрое внедрение их в производство. Также на ЭКСПО-2017 был установлен международный технопарк ИТ-стартапов. Он стал платформой для привлечения предпринимателей и инвесторов со всего мира. Мы также развиваем свой научный и инновационный потенциал на базе вузов, Назарбаев Университета и ПИТ «Алатау».

Реализация государственной программы «Цифровой Казахстан» будет проводиться в четырех ключевых направлениях. Создание «Цифрового шелкового пути» предполагает развитие надежной, доступной, высокоскоростной и защищенной цифровой инфраструктуры. Формирование «Креативного общества» даст импульс к развитию компетенций и навыков для цифровой экономики, позволит проводить работу по повышению цифровой грамотности населения и готовить отраслевых ИКТ-специалистов. Цифровые преобразования в отраслях экономики обеспечат повсеместное внедрение цифровых технологий для повышения конкурентоспособности различных отраслей экономики. Формирование «Проактивного цифрового правительства» гарантирует возможность усовершенствования системы электронного и мобильного правительства, а также оптимизацию сферы предоставления государственных услуг.

В Казахстане цифровизация внедряется во все уровни образования. Новые технологии позволяют обеспечить прозрачность в данной сфере, улучшить качество и усвоение знаний обучающихся. Для повышения качества знаний учащихся в школах применяются цифровые образовательные ресурсы на трех языках: казахском, русском и английском. Кстати, доступ к указанным цифровым ресурсам получили все школы. Данные цифровые ресурсы доступны в online и offline режимах, т.е. учитель – предметник берет готовый видео материал, и на уроке включает его для объяснения или закрепления учебного материала. Платформа постоянно совершенствуется и обновляется. По данным Министерства информации и коммуникаций РК, уже внедрено 2 000 новых уроков и 50 000 новых тестов. Проведено 697 тренингов и 126 вебинаров по республике и прошли обучение 15 050 учителей. Также в целях повышения учителями качества применения

информационно-коммуникационных технологий открыты 5 ресурсных центров (Астана, Алматы, Шымкент, Талдыкорган, Уральск) Также цифровые образовательные ресурсы позволят сократить разрыв в качестве образования между сельскими и городскими школами, обеспечение равного доступа к образованию. По мнению министра образования Е. Сагадиева цифровизация позволит решить проблемы системы образования в Республике Казахстан.

В настоящее время министерством ведется работа по трем направлениям: развитие информатизации в системе среднего образования, автоматизация процесса управления образованием и наукой, подготовка ИТ специалистов. Предмета «Информатика» внедряется с 3 класса. Параллельно будут актуализированы программы 5-11 классов, в части пересмотра языков программирования. Кроме того, детей активнее вовлекаются в робототехнику. В настоящее время более чем в 3000 школах и дворцах школьников введен элективный курс **робототехника**. Планируется довести охват до 100% — кабинеты робототехники будут до оснащаться, а учителя — проходить курсы повышения квалификации. В школах внедряется интерактивный контент на трех языках через портал Bilimland.kz — это 40 тысяч видео-лекций и интерактивных уроков. Там, где нет интернета, контент размещается на серверах самой школы. В 2016–2017 годах приобретено более 14 тысяч комплектов мультимедийного оборудования. Задача — довести оснащение классов, в аулах и в городах, до 80%. Учителя оно не заменит, но это огромная помощь и учителю, и ученику. Там собраны лучшие видео со всего мира по физике, химии, биологии и т. д. Доступ к электронным дневникам «Күнделік» имеется более чем в 4 тыс. школ. Помимо этого в 600 школах существуют электронные журналы «Bilimal» и «Mekter» (3,5 млн пользователей).

Перед министерством стоит задача обеспечить доступ к электронным дневникам и видео-урокам пользователей во всех населенных пунктах, включая отдаленные аулы. Мы приравнивали электронный журнал к бумажной отчетности. Классный журнал при подключении организации образования к электронной системе и широкополосному интернету заполняется только в электронном формате.

Второе направление деятельности по цифровизации образования касается автоматизации самого процесса управления образованием и наукой. Автоматизация госуслуг должна охватить все уровни образования, начиная с направлений в детские сады и заканчивая дипломами PhD. В системе среднего образования для избавления учителей от несвойственной им работы и исключения дублирования информации планируется оставить в использовании три системы: Национальную образовательную базу данных, электронный журнал (Күнделік) и облачную бухгалтерию.

В сфере технического и профессионального образования ведется тестирование информационной системы управления и разработки электронной библиотеки. К концу 2018 года планируется цифровизировать конкурсное зачисление и предоставление места в общежитиях, зачетные книжки, электронный паспорт студента, расписание уроков и домашние задания. В высшем образовании уже переведены в цифровой формат зачетные книжки, расписание уроков и домашние задания.

К концу 2018 года планируется цифровизация услуг по приему в вузы, предоставление места в общежитии, электронный паспорт. В науке цифровизированы подачи заявок на все научные гранты, прием отчетов, учет статей, база электронных адресов. «Автоматизация процесса управления образованием и наукой позволят решить ряд проблемных вопросов.

Третье направление работы министерства образования и науки - подготовка ИТ-специалистов. Как рассказал спикер, в Казахстане ежегодно увеличивается число грантов в высшем образовании на ИТ-специальности.

Мир движется очень быстро. Мы сами это видим. Наше молодое поколение будет жить в современном конкурентном мире, который просто летит вперед. Мы постоянно анализируем опыт других стран - как позитивный, так и негативный. Вся работа по

цифровизации образования и науки будут выверены, согласованы, понятны педагогам, родителям, детям, ими поддержаны. И только потом внедрены.

Первое, это тотальная доступность и мобильность. Это значит – мы должны создать условия, когда любой человек войдя в свой мобильный телефон может двигаться внутри цифрового мира, получает необходимую информацию и делает то, что ему необходимо. Он может видеть свои оценки, д/з, лучшие цифровые образовательные ресурсы всего мира, он может поступать в школу, переводиться в другую школу, он может поступать в ВУЗ, он должен видеть расписание, портфолио, д/з, архив дипломов – все это в своем мобильном телефоне, в единой базе данных.

Второе, что нам должна дать цифровизация – это прозрачность и справедливость. Необходимо, чтобы вся информация всегда должна быть в свободном доступе. Все должно находиться в свободном доступе.

Третье, что мы должны получить – это улучшение качества знаний и усвоение качества знаний, т.е. у нас должны быть лучшие учебники всего мира, переведенные на казахский язык, русский язык; лучшие цифровые лекции. Лучшие учебники всегда под рукой. Мы должны уметь использовать лучшие методики преподавания для усвоения этих материалов. Четвертое – это тотальный контроль, мы называем это интеграция всех баз данных и соединение всех баз данных в едином хранилище, создание системы "Big Date", анализ и тогда Министерство будет видеть все и вся, и управлять процессом из центра, так называемого ситуационного центра. Для этого нам нужно: 1) это оснащение компьютерами, ноутбуками, смартфонами и учителей, и детей, и население в целом могли быть онлайн. 2) доступ к сети интернет. Как вы видите у нас 62% школ к интернет подключены, с необходимой нам скоростью, 37% школ – неподключены. В Правительстве имеется комплексный план подключения всех школ, согласно программе "Цифрового Казахстана".

3) любая программа должна иметь мобильную версию для того что, чтобы родители и дети не выходя из комнаты в любое мобильное приложение могли входить, будь то архив дневников, архив дипломов, постановка в очередь и т.д. 4) нам нужна интеграция баз данных, чтобы мы могли в одном месте всю информацию собрать, брать ее и интегрировать, и анализировать. В настоящее время во многих странах цифровизация является стратегическим приоритетом развития. К 2020 году четверть мировой экономики будет цифровой, и внедрение технологий цифровизации экономики, позволяющих государству, бизнесу и обществу эффективно взаимодействовать, становится все более масштабным и динамичным процессом

Список использованных источников

1. <http://nomad.su/?a=3-201803200031>
2. Послание Президента РК "Казахстан 2050"
3. Государственная программа «Цифровой Казахстан» 2019. Пресс-служба Премьер-Министра РК
4. <https://profit.kz/news/45123/E-Sagadiev-cifrovizaciya-pozvolit-reshit-problemi-sistemi-obrazovaniya-v-RK/>

Джамбаева А.Б.
Преподаватель русского языка и литературы
Высшего педагогического колледжа
им. Ж. Досмухамедова
Республики Казахстан

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ - ФАКТОР СТАНОВЛЕНИЯ КОНКУРЕНТОСПОСОБНОГО СПЕЦИАЛИСТА

Высший педагогический колледж им.Ж.Досмухамедова — одно из старейших учебных заведений технического и профессионального образования РК, который ведет свою историю с 1913г. Для одного человека – целая жизнь, для коллектива – солидный период, для истории – эпоха.

Колледж это творческая лаборатория, один из центров инновационных технологии Республики Казахстан, который дает возможность постоянно двигаться вперед, совершенствоваться, открывать новое.

Исследования педагогического коллектива направлены на решение проблемы методической подготовки будущих учителей и преподавателей колледжа для работы в условиях информатизации образования через включение их в создание и разработку автоматизированной методической системы, как информационно-обучающей среды и вооружения их методикой использования современных инновационных технологий.

Одна из главных задач колледжа правильно и эффективно использовать современные информационные технологии в образовательном процессе. Уникальные возможности компьютерной техники по обработке, хранению и предоставлению информации являются основой учебного процесса.

ИКТ позволяют включить каждого студента в процесс самостоятельной деятельности с учетом его индивидуальных способностей, осуществлять переход от простых знаний к более сложным. Позволяют оптимизировать взаимодействие студента и преподавателя на всех этапах занятия, позволяют расширить сферу самостоятельной познавательной деятельности обучающихся.

Помимо аудиторных и лабораторных занятий студенты уделяют существенное время самостоятельной работе с мультимедийной программой в дистанционном режиме из любой аудитории к всемирной сети интернет. У учащихся есть возможность дистанционного общения со студентами из других стран, которые входят в многомиллионное мировое сообщество. Возможности использования Интернет - ресурсов огромны. Глобальная сеть Интернет создаёт условия для получения любой необходимой учащимся и преподавателям информации, находящейся в любой точке земного шара: страноведческий материал, новости из жизни молодёжи, статьи из газет и журналов, необходимую литературу, аудиоматериалы, видеоматериалы и т.д Студенты принимают участие в тестировании, в викторинах, конкурсах, олимпиадах, проводимых по сети Интернет, переписываться со сверстниками из других стран, участвуют в чатах, видеоконференциях и т.д.

Русский язык в Казахстане сохраняет свою информационную ценность и коммуникативную направленность. Язык народа является хранителем многовековых традиций мировосприятия, истории народа, его радостей и страданий, творчества, созидания, разума. Мы живём в непростое время – время свободы слова как одного из неотъемлемых прав человека.

Педагоги колледжа делают многое, чтобы подготовить педагогов – профессионалов, готовых к успешной деятельности в условиях современного образования. Наша задача, научить студентов использовать язык во всем многообразии

его функций, помочь им увидеть красоту, изящество и неповторимость окружающего мира, научить их чувствовать мир. Задача учителя русского языка развивать язык. Для решения этой задачи я использую Интернет - ресурсы для сравнения, анализа, интерпретации полученной информации через навыки письма и говорения.

В своей практике я использую специально разработанные для конкретных уроков мультимедийные сценарии. Такие сценарии представляют собой мультимедийные конспекты урока, содержащие краткий текст, основные формулы, чертежи, рисунки, видеофрагменты, анимации. Такие сценарии подготавливаются в форме мультимедийных презентаций, использую информационные образовательные ресурсы сети Интернет для повышения эффективности образования и самообразования.

Задача учителя словесника – научить правильно использовать все возможные технические средства для получения, обработки информации и использования ее для языковых целей. Умение перерабатывать текст, отбирая главную информацию из большого потока, трансформировать текст из сплошного в несплошной и наоборот – все это помогает сегодня быть всем мобильными.

Прослушивая записи по различным темам, студенты оценивают эффективность речи говорящего: смог ли оратор донести свою мысль, соответствовала ли интонация, темп и тон речи цели выступления. Кроме этого, аудио используется для записи своей речи, чтобы постепенно ее улучшать и совершенствовать. У студента есть возможность стать хорошим оратором. Использование видео позволяет наглядно описать увиденное. Это большая помощь для развития языка. Студенты могут изучать жанры, стили по видеосюжетам, а не только читая тексты. Обучающиеся, просмотрев эти материалы, смогут сравнить, описать, сделать выводы. При помощи определенных программ студенты создают свою базу проверочного, контрольного и дидактического материала по определенным темам. Студенты, отработав какое-то правило, создают тестовые вопросы, упражнения для контрольной работы, подбирают слова для диктанта. Содержание учебно-воспитательного процесса многовариантное, используются различные современные педагогические технологии. Вся деятельность колледжа строится на технологии сотрудничества, на воспитании национально-культурных, этнических воззрений, привитии культуры межнационального общения.

Преподаватели колледжа обучают студентов так, чтоб не только сформировать конкретные навыки и умения, но и развить в каждом полноценную личность, которая способна к самовыражению, творчеству, креативности, лидерству так как современный педагог – супервайзер, новатор, учитель-исследователь, научный руководитель.

Каждый преподаватель учит и одновременно учится сам, чтобы новое поколение чувствовало в преподавателе человека, живущего их временем, их интересами. Педагоги четко осознают значимость информационной культуры, умение студентом находить нужную информацию самостоятельно и с не меньшей самостоятельностью изучать ее, поскольку знания и информация имеют свойство терять свою актуальность в быстро меняющемся мире. Таким образом, использование информационных технологий в учебном процессе позволяет не только модернизировать его, повысить эффективность, мотивировать студентов, но и дифференцировать процесс с учётом индивидуальных особенностей каждого.

Каждый педагог несет в себе всё богатство культуры, как любой кусочек голограммы хранит информацию о целом. Преподаватель должен стать образцом, матрицей, передающей эстафету знаний, культуры.

Джумагазиева А.К.
Казахстан, г.Уральск, Высший педагогический
колледж им.ж. Досмухамедова,
преподаватель информатики
магистрант ЗКГУ им.М.Утемисова «Физика»

ВИРТУАЛЬНАЯ ЛАБОРАТОРИЯ НА УРОКАХ ФИЗИКИ

Современный рынок труда диктует достаточно жесткие требования к компетенции и профессионализму специалистов. Президент РК Нурсултан Назарбаев в послании народу Казахстана от 10 января 2018 года. «Новые возможности развития в условиях четвертой промышленной революции» озвучил: «В Интернете необходимо размещать видеоуроки и видеолекции от лучших преподавателей средних школ, колледжей и вузов. Это позволит всем казахстанцам, в том числе в отдаленных населенных пунктах, получить доступ к лучшим знаниям и компетенциям. В высшем образовании нужно увеличить число выпускников, обученных информационным технологиям, работе с искусственным интеллектом и «большими данными» в системе образования, целью которого является повышение конкурентоспособности выпускаемых кадров и рост экспортного потенциала образовательного сектора».

В последнее время дискуссии о медиатизированном и виртуальном образовании захлестнули как педагогические, так и научно-популярные издания. Акцент в большинстве публикаций делается на преимуществах, которые возможны в результате перехода к "виртуальным колледжам".

Так же широко используется виртуальная образовательная среда, что включает общение со студентами онлайн через платформу [www. Egov.ckz](http://www.Egov.ckz), ведение создание информационная система «PLATONUS» предназначена для обеспечения эффективной информационной поддержки процессов управления системы образования, а также управление учебным процессом высших и средних учебных заведений. <https://edu.enu.kz/>

Системность педагогического процесса предполагает единство содержания, форм, методов и средств преподавания и обучения. Если для совершенствования содержания учебного материала важнейшими задачами являются его систематизация, актуализация и проблематизация для развития форм - активизация обучения, для методики - индивидуализация и автоматизация, то для совершенствования педагогических средств важнейшим сегодня признается визуализация.

Особенности комплекса: виртуальная лаборатория предоставляет учителю большие возможности для самостоятельного определения методики работы с электронными тренажерами и сочетания их с учебником и дополнительными учебными пособиями, рекомендованными Министерством образования и науки Республики Казахстан. Данная коллекция симуляторов может быть использована как дополнительное средство обучения и формирования определенных знаний, как средство развития навыка научно-исследовательской деятельности учащихся.

Существует несколько подходов к созданию виртуальных лабораторных работ:

1. Виртуальные лабораторные работы разрабатываются с применением различных языков программирования (Delphi, Pascal, JavaScript и т. д.). Преимуществом данного подхода является максимальная конкретизация конечного продукта к изучаемой дисциплине. Отрицательной стороной является большая трудоемкость разработки программного продукта.

2. Виртуальные лабораторные работы разрабатываются с применением современных инструментальных средств. Это наиболее эффективный и перспективный подход, позволяющий в сжатый срок разработать комплекс виртуальных лабораторных работ. Скорость разработок обусловлена наличием большого количества готовых средств для моделирования, интерфейсного и информационного наполнения.

Виртуальная лаборатория - это уникальная коллекция современных электронных тренажеров и симуляторов по физике, химии, биологии, математике и географии, разработанных ведущими учеными и инженерами университета Колорадо Болдер (University of Colorado Boulder - США). Коллекция представлена в оригинальной версии на английском языке, а также в локализованных версиях на казахском и русском языках.

Виртуальная лаборатория является неотъемлемой составной частью учебно-методического комплекса по предметам естественно-научного цикла и математике, включающего в себя также электронные курсы «Физика», «Химия» и «Математика», которые представляют собой комбинацию анимированных презентаций, видеороликов и видео объяснений, мультимедийных слайд-шоу, интерактивных упражнений, трёхмерных моделей, диаграмм, схем, иллюстраций. Использование всех взаимосвязанных и взаимодополняющих элементов учебно-методического комплекса придает учебному процессу системность, логичность и завершенность, что повышает у учащихся мотивацию к обучению и способствует приобретению более глубоких знаний. Цель комплекса: наглядно и просто объяснить порой сложные научные явления и закономерности путем графической визуализации на основе примеров из реальной жизни.

Преимущества комплекса: анимированные интерактивные симуляторы представляют собой практическую ориентированную обучающую среду, позволяющую учащимся проводить наблюдения и эксперименты под руководством учителя, и подчеркивают связь между реальной жизнью и законами и явлениями, лежащими в основе науки.

При использовании симуляторов в качестве демонстрационного материала существует возможность наблюдать динамические процессы, которые можно замедлять, ускорять или делать паузы при демонстрации; сделать невидимое и видимым (например, атомы, молекулы, электроны, фотоны). Таким образом, симуляторы обладают большими возможностями для изучения теорий и законов, чем статические рисунки или живая демонстрация, и являются дополнительным средством для развития визуального мышления.

При использовании виртуальных тренажеров в качестве инструмента самостоятельной проработки учебного материала учащиеся получают возможность проведения опытов и экспериментов, свободно меняя переменные и фиксируя результаты.

Рекомендуемая методология: симуляторы разрабатывались и тестировались с целью поддержания учащихся в процессе их обучения.

Симуляторы могут быть использованы для проведения разнообразных видов деятельности на основе различных подходов. Все зависит только от творческой мысли и воображения учителя. При работе с данным дополнительным средством обучения мы рекомендуем:

Четко формулировать цели обучения при работе с симулятором:

- важно четко формулировать цели работы в соответствии с содержанием симулятора и изучаемой темой;
- при использовании одного симулятора для проведения разнообразных видов деятельности следует менять цель обучения при смене вида деятельности;
- необходимо выбрать цели обучения для достижения конкретного положительного результата. Например, учащиеся смогут определить силу и направление электрического поля вокруг заряженного тела; описать движение электронов в электрическом поле. Важно избегать расплывчатых целей обучения – например: учащиеся поймут гравитацию, учащиеся будут знать, как работает электрическая цепь.

Связать изучаемую тему с реальной жизнью. Учащиеся легче и быстрее усвоят тему, если будут понимать, как она соотносится с их повседневной жизнью. При разработке симуляторов мы старались использовать иллюстрации и ситуации, знакомые детям из реальной жизни. Но при составлении заданий также важно соотнести теорию с

реальным миром, который окружает учащихся. При разработке плана урока, составлении вопросов и примеров важно учитывать интересы, возраст, пол и другие персональные особенности учащихся.

Планировать и проводить групповые работы. Симуляторы – прекрасная площадка для совместной исследовательской работы и формулирования общих идей. Учащиеся учатся быстрее и эффективнее, соревнуясь друг с другом и объясняя друг другу.

Давать минимум инструкций по использованию симуляторов. Они созданы, чтобы стимулировать интуитивное понимание. Пошаговые инструкции по использованию могут отбить вкус к творческой мысли и исследованию.

Просить учащихся объяснять и обосновывать свои выводы. Симуляторы создавались, чтобы стимулировать понимание причинно-следственных связей между процессами. Урок будет по-настоящему интересным и эффективным, если учащиеся будут объяснять другим то, что сами смогли понять, используя имеющиеся знания.

http://www.all-fizika.com/article/index.php?id_article=5

https://bilimland.kz/ru/content/about/366_virtualnaya_laboratoriya-ru

В виртуальном обучении вы можете повторять пройденные занятия, просматривая их записи, что помогает разобраться в нюансах пройденных тем и лучше закрепить их, сразу же выполняя практические задания. Записи занятий совершенно не заменимы, когда вы пропустили занятие или когда не смогли сразу разобраться с материалом на живом онлайн-занятии. Вы "не выпадаете из курса", у вас есть все шансы нагнать группу и успешно закончить курс. Записи занятий – это ключевое преимущество виртуального онлайн-обучения в сравнении с традиционным очным обучением. Теперь вы можете не отвлекаться на ведение конспекта, а сосредоточиться на информации, передаваемой преподавателем. У вас будет возможность повторить занятие и сделать необходимые записи в свой конспект.

<http://distolym2.spbu.ru/www/virtlab3/>

Виртуальное обучение позволяет также легко организовать тестирование знаний и навыков. Вы проходите, тест по теории, выполняете самостоятельную практическую работу, и ваши результаты проверяются преподавателем. Это индивидуальная обратная связь с преподавателем, которая объективно оценивает ваше развитие на курсе.

Кроме того, есть макет «Ответы на вопросы» с уменьшенным чатом, но увеличенным окном вопросов. Макет «видео», где за счет уменьшения списка участников и чата увеличено окно веб камеры преподавателя (он используется во время вступительного и заключительного слова).

Возможность пересмотреть запись занятия — это огромный плюс онлайн занятий. Но нельзя ограничиваться только рамками занятия. как бы ни был талантлив и лаконичен преподаватель, того материала, который он сможет преподать на занятиях, недостаточно для быстрого и качественного освоения программы. Учащимся необходимо давать дополнительный материал, изучение которого позволит глубже копнуть тему или рассмотреть ее шире, получив взаимосвязь со смежными темами. И тут очень помогает конспект.

<https://www.sunspire.ru/products/physics2d/>

В отличие от «живых» занятий в онлайн есть технические возможности сразу сделать запись занятия. Причем, не просто видеозапись, а запись с полным функционалом виртуального класса. С возможностью в любой момент просмотреть вопросы и чат, перейти по имеющимся ссылкам, скачать предоставленные файлы.

Итак, каковы же преимущества виртуального образования? Это:

- отсутствие “привязки к месту и времени” получения знаний;
- сохранение результатов коммуникации в памяти ЭВМ;
- расширение числа участников коммуникации;
- индивидуализация процесса образования.

В то же время инвариантными элементами системы образования (как традиционного, так и виртуального) остаются субъекты образовательного процесса - студенты и преподаватели и содержание образования (так называемый "контент"), на разработку и освоение которого теперь требуется больше усилий, времени и желания.

Список использованных источников

1. Абдрахманова, А. Х. Информационные технологии обучения в курсе общей физики в техническом вузе / А.Х. Абдрахманова - М Образовательные технологии и общество 2010. Т. 13. №3. С. 293-310.

2. Черемисина Е. Н., Антипов О. Е., Белов М. А. Роль виртуальной компьютерной лаборатории на основе технологии облачных вычислений в современном компьютерном образовании // Дистанционное и виртуальное обучение. — 2012.— № 1. — С. 53–60.

3. Белов, В.В. Компьютерная реализация решения научно-технических и образовательных задач: учебное пособие / В.В. Белов, И.В. Образцов, В.К. Иванов, Е.Н. Коноплев // Тверь: ТвГТУ, 2015. 108 с."

4. Лабораторный практикум по теории и методике обучения физике в школе: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / Под ред. С.Е. Каменецкого и С.В. Степанова. – М.: Издательский центр "Академия", 2002. – 304с.

5. Виртуальные лаборатории по физике:

<http://distolym2.spbu.ru/www/virtlab3/>

<https://bilimland.kz/ru/courses/simulyaczii/fizika/lesson/nejron>

http://www.all-fizika.com/article/index.php?id_article=5

<https://www.sunspire.ru/products/physics2d/>

Дорофеева Н.К., Сибгатова В.Д.

г. Нижнекамск, ГАПОУ «Нижнекамский педагогический колледж»,
преподаватели дошкольной педагогики, психологии и частных методик

ВНЕДРЕНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС

Глобальное внедрение компьютерных технологий во все сферы деятельности человека и формирование новых коммуникаций информационной среды коренным образом преобразовало традиционную систему образования. На фоне единого информационного пространства возникла потребность обучать студентов с применением новых ИКТ, дающих богатейшие возможности для развития личности. Компьютер из предмета изучения стал средством обучения, позволяющим эффективно использовать электронные продукты в различных областях знаний.

Информатизация системы образования предъявляет новые требования к педагогу и его профессиональной компетентности. Стандарты Worldskills, как основа для формирования профессиональных компетенций участников образовательного процесса, предъявляют высокие требования к выпускникам среднего профессионального образования. Одним из обязательных результатов подготовки воспитателя детей дошкольного возраста является его информационно-коммуникативная компетентность.

Перед нами встала проблема: как повысить познавательный интерес студентов на занятиях, повысить качество образования по специальным дисциплинам, используя информационно-коммуникационные технологии? С одной стороны, необходимо дать прочные знания в рамках междисциплинарного курса и сформировать у них навыки практической грамотности, а с другой стороны, необходимо приобщить своих студентов к информационной культуре. Современный урок немислим теперь без компьютерных технологий. Поэтому, считаем, что эффективное использование информационных и

коммуникационных технологий (ИКТ) в образовательном процессе является актуальной проблемой современного образования.

В ФГОС СПО по специальности "Дошкольное образование" в цикле математических и естественно-научных дисциплин предусмотрено изучение дисциплины "Информатика и информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) в профессиональной деятельности". Минимальные требования к умениям: соблюдать правила техники безопасности при использовании средств ИКТ в профессиональной деятельности; создавать, редактировать, оформлять, сохранять, передавать информационные объекты различного типа с помощью современных информационных технологий для обеспечения образовательного процесса; осуществлять отбор обучающих программ в соответствии с возрастом и уровнем психического развития обучающихся воспитанников; использовать сервисы и информационные ресурсы сети Интернет в профессиональной деятельности.

Выпускник должен обладать общими компетенциями (в части ИКТ технологий), включающими в себя способность: использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

Но этого недостаточно для качественной подготовки специалистов в современных условиях. Задача преподавателей колледжа заключается в подготовке ИКТ-компетентных воспитателей, готовых к реализации ФГОС ДО. Поэтому в вариативную часть учебного плана по специальности «Дошкольное образование» включили дисциплины «Интерактивные технологии в обучении детей дошкольного возраста» и «Особенности и специфика профессиональной деятельности воспитателя детей дошкольного возраста». Введение данных курсов помогает студентам освоению ИКТ технологий и рассмотрению методических приемов их использования на практике. Для внедрения информационно - коммуникационных технологий созданы условия: обеспечены учебные кабинеты компьютерной техникой, созданы УМК с использованием ИКТ. Кроме этого в содержание рабочих программ ввели информационные технологии путем тщательного отбора разделов и тем, а также определения комплекса для текущего контроля за результатами освоения дисциплин. Учитывая каждый раз наличие в той или иной теме, форме контроля потенциалы для последующего формирования компонентов медиакомпетентности будущего педагога.

Нами было выделено несколько основных направлений использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе. Наиболее распространенным направлением является объяснительно-иллюстративное. В данном случае для знакомства обучающихся с новым объектом или явлением чаще всего используются презентации, которые содержат иллюстрации, видео или звук, что помогает объяснить и систематизировать новый материал. Также ИКТ часто применяются в качестве инструмента для проведения учебной практики, исследований, практических, лабораторных и самостоятельных работ обучающихся. Для закрепления изложенного материала служат различные тренинговые и обучающие программы, а также информационные сети, базы данных и аналитические инструменты. Здесь средства ИКТ позволяют обучающимся не только применить полученные знания, но и отработать навыки, а также сформировать необходимые общие и профессиональные компетенции. Вследствие чего, у обучающихся есть возможность наглядно и комплексно представить результаты своей деятельности.

Одним из ведущих направлений применения ИКТ является контроль уровня и качества знаний обучающихся. Инструментом в данном случае могут служить как разнообразные тестовые оболочки, так и средства создания информационного или творческого продукта. Использование ИКТ в процессе оценивания знаний и компетенций обучающихся позволяет преподавателю не только сэкономить время на занятии, но и применять систему четких однозначных критериев оценки, а также установить сроки сдачи работ. Стоит отметить и преимущества применения ИКТ при организации

самостоятельной работы обучающихся, что помогает им освоить использование Интернет-технологий в образовательных целях. ИКТ также дают возможность обучающемуся восстановить пропущенный программный материал или дополнительно позаниматься по дисциплине индивидуально.

Рассмотрим следующие варианты использования средств ИКТ в образовательном процессе:

- урок с мультимедийной поддержкой - в кабинете стоит один компьютер, им пользуется преподаватель в качестве «электронной доски» (демонстрация рисунков, опытов, виртуальные экскурсии) и студенты для защиты проектов;

- урок проходит с компьютерной поддержкой в компьютерном классе, за ними работают все студенты: выполняют практические задания, тесты, тренировочные упражнения;

- урок интегрированный с информатикой, проходит в компьютерном классе, его задачи: отрабатывать учебный материал, используя ПК для создания кроссвордов, графиков, игр, таблиц и схем, одновременно постигать возможности различных компьютерных программ;

- самостоятельное изучение (возможно дистанционное) с помощью специальных обучающих систем: традиционные уроки по предмету заменяются самостоятельной работой учащихся с электронными информационными ресурсами (50% учебного времени) и консультациями.

Для улучшения динамики результативности познавательной деятельности студентов как показателя сформированности информационно-коммуникативных компетенций предлагается выполнение домашних заданий с использованием электронных учебных пособий, электронных сайтов, интернет-ресурсов. Использование ИКТ оказывает методическую помощь студентам в написании курсовых, дипломных работ и содействие в выступлениях на конференциях различного статуса.

Таким образом, последовательная методически грамотная работа по использованию информационно-коммуникационных технологий способствует повышению качества обучения; эффективной организации познавательной деятельности студентов и формированию высокого уровня мотивации, интереса к учебной деятельности; развитию у каждого студента собственной образовательной траектории в связи с появлением неограниченных возможностей для индивидуализации и дифференциации учебного процесса.

Список использованных источников

1. Безруких М. М., Парамонова Л. А., Слободчиков В. И. и др. Предшкольное обучение: «плюсы» и «минусы» // Начальное образование. - 2006. - № 3. - С. 9–11.

2. Овинникова О. В. Использование ИКТ в работе с дошкольниками // Молодой ученый. — 2016. — №11. — С. 1506-1507. — URL <https://moluch.ru/archive/115/30616/> (дата обращения: 10.01.2019).

3. Роберт И. В. Современные информационные технологии в образовании: дидактические проблемы, перспективы использования. — М.: Школа-Пресс, 1994. - 204 с.

ФОРМИРОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ УЧАЩИХСЯ СПО В БОРЬБЕ ПРОТИВ КИБЕРЭКСТРЕМИЗМА

С началом XXI века человечество вступило в новый этап развития – информационный. Стали стремительно увеличиваться потоки циркулирующей в обществе информации, совершенствоваться информационные и телекоммуникационные технологии, компьютерная техника, создаваться единое мировое информационное пространство. Большое число людей оказалось вовлеченными в информационное взаимодействие не только как пассивные потребители информации, но и как производители информационных ресурсов и услуг.

В связи с переходом к информационному обществу и внедрением инновационных компьютерных технологий в образовательный процесс, с изменением целей обучения, его направленностью на развитие творческой активности студентов возрастает роль самостоятельной деятельности учащихся с использованием ресурсов сети Интернет.

Для современной молодежи, как показывают современные исследования, Интернет оказывается важнейшим каналом получения информации, при этом «степень приоритетности такого канала может быть определена как по количественным показателям — совокупностью трафика проходящего через него искомого информационного контента, так и по качественным — его доступностью/популярностью для членов целевой социальной группы (в данном случае — молодежи)».

Интернет уже является основным источником информации для подавляющего большинства российской молодежи, становясь все более доступным для возрастающего числа молодых россиян, которые посвящают Интернет-коммуникации все большее количество времени. Более того, длительное «погружение» в Интернет-пространство становится отличительной особенностью нового поколения: «постоянное пребывание в Интернете стало одним из маркеров молодежного образа жизни. Предпочтение молодежью Интернета как источника информации и средства общения, по нашему мнению, определяется возможностью реализации собственной активности, двусторонней коммуникацией, удобством и оперативностью, чрезвычайно широкими возможностями. Возможности, предоставляемые ресурсами Интернета, определяют выраженность как позитивных, так и негативных эффектов от его использования.

К положительным сторонам использования Сети можно отнести, в частности, доступность и разнообразие информации, способность одновременного удовлетворения не только познавательных, но и коммуникативных целей, интерактивность и т. д. Отрицательными эффектами Интернет-коммуникации, можно считать переизбыток информации, приводящий к поверхностности восприятия, калейдоскопичность и мозаичность формируемой картины мира, размывание и диффузность идентичности личности, эмоциональное и нравственное снижение и др.

На сегодняшний день, в Интернете актуальной проблемой является заманивание молодежи в группы экстремистского характера. Известно, что киберэкстремизм – частое явление в социальных сетях, блогосфере, форумах и сетевых сообществах.

Говоря о киберэкстремизме необходимо уточнить его основополагающую точку, как само явление экстремизма. Экстремизм — специфическая отрицательная особенность поведения и качество личности, ведущая характеристика которой — приверженность человека к радикальным взглядам, поступкам, идея. Обобщающая черта экстремизма — агрессивность и разрушительность в отношении объекта, против которого он направлен.

Киберэкстремизм - это новая форма экстремизма, использующая для достижения своих целей компьютеры и электронные сети, новейшие коммуникационные технологии.

Перечисленные угрозы определяют необходимость разработки ряда мероприятий, направленных на расширение информационного кругозора молодежи и формирования в ней информационной культуры.

Информационная культура личности представляет собой совокупность информационного мировоззрения и системы знаний и умений, обеспечивающих целенаправленную самостоятельную деятельность по оптимальному удовлетворению индивидуальных информационных потребностей с использованием как традиционных, так и новых информационных технологий. Она является важнейшим фактором успешной профессиональной и непрофессиональной деятельности, а также социальной защищенности личности в информационном обществе [2].

В контексте информационной культуры профилактика киберэкстремизма может быть сведена к следующему: фильтрация интернет-контента и персонификация доступа к потенциально опасным ресурсам. Контент может фильтроваться на трех уровнях: провайдера, сервера и клиентской станции. В случае серверной фильтрации трафик отсеивается на выделенном компьютере, где настроены доступ в Интернет и передача его на остальные компьютеры через локальную сеть.

Известные программы для организации серверной контент фильтрации для Windows — систем: МКФ, UserGate, Kerio, ISA Server, SafeSquid, а также прокси-серверы, на которых можно организовать фильтрацию. Для Linux-систем наиболее популярны DansGuardian и Mindwebfilter и др. При клиентской фильтрации на каждом компьютере устанавливается и настраивается программа-фильтр, что позволяет задать индивидуальные настройки для каждой машины. Примеры программных продуктов для Windows — систем: Интернет Цензор, ПКФ, NetPolice, KinderGate и др. Для Linux-систем: NetPolice ALT Linux, СКФ и др. Следует отметить, что зачастую Интернет-фильтры не могут работать с контекстом, поэтому необходимо использовать существующие средства контекстной фильтрации. В настоящий момент она активно используется антиспам-фильтрами, а разработка её методов — перспективное направление научных исследований в области обеспечения информационной безопасности молодежи [4].

В современном мире информационная безопасность – жизненно необходимое условие обеспечения интересов человека, общества и государства. И начинается эта безопасность со стен образовательных учреждений. Возвращать компетентность учащегося в мире опасностей и способах защиты от них – необходимое условие безопасности жизнедеятельности на уроках и во внеурочной деятельности самими педагогами. На сегодняшний день требуются такие преподаватели, которые не только владеют методикой преподавания и имеют высокий уровень знаний в области информационных технологий, владеют программно-техническими мерами защиты информации, хорошо осведомлены о проблемах информационной безопасности личности учащегося в ИКТ-насыщенной среде.

Таким образом, профилактика киберэкстремизма — комплексная проблема, для решения которой необходимо задействовать юридические, психолого-педагогические и ИКТ-инструменты. Только их сочетание способно принести желаемый эффект в масштабах государства, который должен заключаться в улучшении уровня жизни населения, активизации пропаганды духовно-нравственных ценностей и традиций среди молодежи, отслеживании и устранении информации экстремистского характера, повышении информированности молодых людей о данной проблеме, научить их противостоять ей.

Список использованных источников

1. Горелкин А. В. Информационная безопасность молодежи как фактор устойчивого развития региона. / монография. Кемерово, 2015. — стр. 68–80.
2. Склимина М. Ю. Обеспечение информационной безопасности учащихся в системе общего образования // Молодой ученый. — 2015. — №6.4. — С. 52-55. — URL

- <https://moluch.ru/archive/86/16381/> (дата обращения: 07.01.2019).
3. Старкова Н. А. Киберэкстремизм в молодежной среде как социальная проблема./ журнал «Фундаментальные исследования». — 2014. — № 12 (часть 7) — С. 1550–1554.
4. Таджикибаев Э. Э. Формирование информационной культуры молодежи в борьбе против киберэкстремизма // Молодой ученый. — 2017. — №20. — С. 470-473. — URL <https://moluch.ru/archive/154/43506/> (дата обращения: 07.01.2019).

Едигарьева Ф.Ш.

г. Чистополь, ГАПОУ «Чистопольский многопрофильный колледж»,
преподаватель экономических дисциплин

ИКТ-ТЕХНОЛОГИИ В ОРГАНИЗАЦИИ ПРОЕКТНОЙ И ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Большое значение в современной науке отводится интерактивным методам обучения, так как они ориентированы на активную совместную учебную деятельность, общение, взаимодействие учителя и учащихся и позволяют выстроить образовательное пространство для самореализации учащихся.

Выделяют три уровня интерактивности при работе с интерактивными компьютерными программами.

- **реактивное взаимодействие.** Учитель может запускать, останавливать программное средство, возвращаться к предыдущему фрагменту. Учитель оперативно реагирует на запросы программы и заданиями учителя.

- **активное взаимодействие.** Учитель имеет контроль над программой, может выбирать траекторию учебного занятия. Учащийся управляет этой программой: он может задать темп, объем, траекторию изучения материала.

- **обоюдное взаимодействие.** Учитель моделирует и конструирует учебное занятие инструментами обучающей среды. Учащийся взаимодействует с обучающей средой. Он моделирует реальные объекты и процессы, управляет элементами среды, решая при этом сложные учебные задачи.

Государственные стандарты общего образования нового поколения предполагают внесение значительных изменений в структуру и содержание, цели и задачи образования, смещение акцентов с одной задачи – вооружить учащегося знаниями – на другую – формировать у него общеучебные умения и навыки как основу учебной деятельности.

Самостоятельный опыт проектной деятельности ребята получают с младших классов, готовясь к школьной научной конференции.

Работа над проектами в группе ведётся как индивидуальная, так и групповая. В группе эффективно реализованы следующие типы проектов:

- **творческие проекты;**
- **ознакомительно-ориентировочные (информационные),** предполагающие аналитическую работу с полученной информацией;
- **практико-ориентированные (прикладные),** завершающиеся изготовлением нужных и полезных для окружающих вещей, что позволяет обучающемуся почувствовать свою социальную значимость;
- **исследовательские проекты,** направленные на развитие исследовательских умений и навыков, исследовательского мышления.

Ведущую роль играет использование информационно-коммуникационных технологий в образовательный и воспитательный процесс, появление новых видов учебной деятельности, характерных именно для современной информационной среды.

Ведь проект необходимо не только разработать и выполнить, но и оформить и представить. Владение информационными технологиями ставится в один ряд с такими качествами, как умение читать и писать. Человек, умело, эффективно владеющий технологиями и информацией, имеет другой, новый стиль мышления, принципиально иначе подходит к оценке возникшей проблемы, к организации своей деятельности. Информационные технологии становятся неотъемлемой частью жизни современного человека. Главная цель внедрения ИКТ - появление новых видов учебной деятельности.

При использовании ИКТ легче осуществлять личностно-ориентированный подход к обучению, появилась возможность рациональнее организовать весь учебный процесс, поэтому особое место в работе преподавателя экономики отводится проектно-исследовательской деятельности учащихся на уроках и во внеурочной деятельности. Проектно-исследовательская деятельность – это образовательная технология, предполагающая решение учащимися исследовательской, творческой задачи под руководством учителя, в ходе которого реализуется научный метод познания (вне зависимости от области исследования).

Проектная деятельность учащихся способствует развитию самостоятельных исследовательских умений, творческих способностей и логического мышления; интегрирует знания, полученные в ходе учебного процесса, и приобщает обучающихся к решению конкретных жизненно важных проблем, способствует повышению качества образования, демократизации стиля общения учителей и учащихся.

В результате реализации проекта собирается и систематизируется материал, резко возрастает уровень использования наглядности, изменяется отношение к предмету у ребят, не интересующихся экономикой, но увлеченных ПК, изменяется отношение к ПК как к дорогой, увлекательной игрушке. Учащиеся начинают воспринимать его в качестве универсального инструмента для работы в любой сфере человеческой деятельности.

В результате реализации проекта создаются такие пособия, материал которых можно использовать для работы на уроках, во внеурочное время, для проведения содержательного досуга, для стимулирования познавательной деятельности обучающихся.

Список использованных источников

- 1.Поташник М. М., Левит М.В. Как помочь учителю в освоении ФГОС.- М.: Педагогическое общество России, 2015.
- 2.Закон РФ « Об образовании» 2013г.
- 3.Трубайчук, Л.В. Развивающий урок: поиски, инновации, перспективы [Текст]/ Л.В. Трубайчук // Начальная школа. Плюс до и после.- 2009.- № 11.- С. 29 – 32.

Еремеева О.А.
г.Чистополь, ГАПОУ «Чистопольский многопрофильный колледж»,
кандидат психологических наук, директор
Котельникова И.М.
г.Чистополь, ГАПОУ «Чистопольский многопрофильный колледж»,
кандидат педагогических наук, заместитель директора по учебной работе

ПЕРСПЕКТИВЫ ФОРМИРОВАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В УСЛОВИЯХ КОЛЛЕДЖА

Ключевой задачей государственной образовательной политики является обеспечение эффективного, конкурентоспособного образования для молодого поколения. В соответствии с ростом потребности в квалифицированных специалистах государственная политика предусматривает опережающее развитие системы среднего профессионального образования. На общегосударственном уровне заявлено о его

приоритетности и значимости в обеспечении развития экономики и общества в целом. Но опережающее развитие - это не только увеличение объемов подготовки специалистов, но и первостепенное изменение качества образования. Поэтому в настоящее время актуальной задачей является подготовка высококвалифицированных специалистов при активном содействии государства и внедрении инновационных методов обучения.

Модернизация социально-экономических условий диктует необходимость качественно нового уровня подготовки кадров. Это возможно достичь путем перехода учебных заведений среднего профессионального образования на инновационный путь развития, позволяющий обеспечить рост результативности обучения.

Важным аспектом инновационного развития среднего профессионального образования, выступающего как практико-ориентированное обучение, является его интеграция с производственной сферой. Это является фактором адекватности результатов системы среднего профессионального образования нуждам производства, сближения процесса подготовки кадров запросам различных отраслей экономики и конкретных работодателей, обеспечения связи обучения студентов с будущей работой на предприятиях.

Постоянно изменяющиеся требования работодателей, вызванные появлением новых производственных технологий, профессиональных стандартов, требуют изменения содержания обучения в средних профессиональных заведениях. В этой связи образовательными учреждениями совместно с работодателями разрабатываются и корректируются набор требуемых профессиональных компетенций по подготовке будущих специалистов, вводятся новые дисциплины и программы подготовки студентов. Все это оказывает влияние на систему практической подготовки студентов, а внедрение современных образовательных и информационных технологий позволяет готовить конкурентоспособных и востребованных специалистов.

Внедрение элементов дуального обучения в образовательный процесс является перспективой развития образовательного процесса, направленного на практико-ориентированность. Именно дуальная система позволяет преодолеть рассогласованность производственной и образовательной сфер по вопросам подготовки профессиональных кадров, поскольку она предусматривает использование в обучении оборудования, технологий конкретного рабочего места производстве, в образовательный процесс вовлекаются высококвалифицированные кадры реального производства. Благодаря дуальной системе обучения в образовательный процесс внедряются новые производственные технологии, совершенствуются педагогические технологии и технологии управления образовательной организацией и современным производством. Внедрение практико-ориентированной подготовки позволяет оптимально использовать ресурсы профессиональной образовательной организации, в том числе, ресурсы лабораторного оборудования.

Конечно же, сложности с внедрением элементов дуального обучения предостаточно: низкая мотивация работодателей со стороны государства, непонимание некоторыми руководителями предприятий преимуществ данной системы, отсутствие обученных наставников, нежелание вкладывать материальные ресурсы предприятия в подготовку будущих специалистов и другие. Но внедрение модели дуального обучения создает благоприятные условия для кадрового, научно-методического и материально-технического оснащения профессиональных образовательных организаций, осуществляющих профессиональную подготовку.

Программа модернизации организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования в целях устранения дефицита рабочих кадров в Республике Татарстан до 2020 года, определила следующие задачи:

1. Развитие современной инфраструктуры подготовки высококвалифицированных специалистов и рабочих кадров в соответствии с современными стандартами и технологиями;

2. Формирование кадрового потенциала ПОО для проведения обучения и оценки соответствующей квалификации по стандартам Ворлдскиллс;
3. Создание современных условий для реализации основных профессиональных образовательных программ СПО, а также программ профессиональной подготовки и дополнительных профессиональных образовательных программ;
4. Формирование условий для создания опережающей адаптивной подготовки кадров на базе ПОО в соответствии с текущими и перспективными требованиями рынка труда;
5. Развитие в Республике Татарстан онлайн-обучения в условиях модернизации среднего профессионального образования в контексте программы «Цифровая экономика в Российской Федерации» Республике Татарстан.

С целью реализации первой задачи - развития современной инфраструктуры подготовки высококвалифицированных специалистов и рабочих кадров в соответствии с современными стандартами и технологиями, Чистопольский многопрофильный колледж, определяет организацию разработки и реализацию эффективных образовательных программ, предусматривающих сокращенные сроки освоения образовательных программ СПО, с применением цифровых технологий, индивидуальных траекторий обучения, освоения компетенций DigitalSkills и базовых компетенций цифровой экономики, формирования мультискиллс и иных востребованных квалификаций.

Основными направлениями реализации данной задачи является разработка «Эффективного учебного плана» с индивидуальной траекторией освоения образовательных программ.

Индивидуальная траектория освоения образовательной программы может быть реализована при освоении дополнительных компетенций и квалификаций; для лиц, имеющих среднее профессиональное и (или) высшее образование; победителей и призеров чемпионатов профессионального мастерства, проводимых союзом либо международной организацией «WorldSkills International»; победителей и призеров Олимпиад профессионального мастерства; при совмещении работы и учебы студентов по профилю практики; студентам, сдавшим нормы ГТО, имеющим паспорт компетенций (Skills Passport) и (или) Свидетельства о профессии. Индивидуальная траектория обучения может реализовываться при сочетании различных форм обучения, в том числе и с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, при использовании сетевой формы реализации образовательной программы, при обучении инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Таким образом, внедрение в образовательный процесс инновационных образовательных и цифровых технологий позволит отработать глубину и прочность знаний у студентов, закрепить умения и навыки в различных областях деятельности; развивать технологическое мышление, умения самостоятельно планировать свою учебную, самообразовательную деятельность, сформировать условия для опережающей подготовки востребованных высококвалифицированных специалистов и рабочих кадров.

Список использованных источников

1. Программа модернизации организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования в целях устранения дефицита рабочих кадров в Республике Татарстан.
2. Модернизация профессионального образования [Электронный ресурс]: http://www.vfmgiu.ru/sovremennie_tendencii_v_visshe_m
3. Проблемы роста качества среднего профессионального образования в условиях модернизации образовательного [Электронный ресурс]: <http://edu.rosuprava.ru/tezis/450>

Ефимова А.И.
г. Казань, ГАПОУ «Казанский политехнический колледж»,
преподаватель географии
Ливанова Э.В.
г. Казань, ГАПОУ «Казанский политехнический колледж»,
преподаватель специальных дисциплин

ПРИМЕНЕНИЕ КОМПЬЮТЕРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В СИСТЕМЕ СПО

На сегодняшний день перед профессиональным образованием стоят сложные задачи - не только подготовка грамотного специалиста, но и формирование профессионально-компетентного выпускника, способного к профессиональной мобильности в условиях информатизации общества.

Современное общество подталкивает ставить перед собой задачу готовить выпускников активных, деятельных специалистов, которые могли бы быстро приспосабливаться к меняющимся трудовым условиям, способных к самообразованию, самовоспитанию, саморазвитию.

Важными качествами современного человека являются активная мыслительная деятельность, критичность мышления, поиск нового, желание и умение приобретать знания самостоятельно. В колледж приходят обучающиеся с разным интеллектуальным уровнем и низкой мотивацией к познавательной деятельности. Это диктует современному педагогу учитывать индивидуальные особенности обучающихся, создавать условия, при которых в процессе обучения каждый обучающийся мог овладеть знаниями, навыками и умениями по профессии.

В современной жизни необходимо всем уметь применять и пользоваться компьютерной техникой.

Современный урок должен содержать использование информационных компьютерных технологий. Информационные компьютерные технологии можно использовать на любом этапе урока:

1. Для формулировки темы урока.
2. В начале урока по изучаемой теме, создавая проблемную ситуацию.
3. Как сопровождение объяснения преподавателя (презентации, формулы, схемы, рисунки, видеофрагменты и т.д.)
4. Для контроля или проверки знаний

Хочется выделить две основные стороны применения ИТ студентами СПО:

с одной стороны – ИТ, направлены на развитие личности студентов, то есть создание профессионально-ориентированной среды развития личности профессионала;

с другой стороны – ИТ, выступает в качестве содержания образования, то есть то, чем надо овладеть для применения в будущей профессиональной деятельности.

Учет этих сторон позволит обеспечить профессиональное совершенствование, формирование личности в условиях информатизации. Данные стороны находят отражение в основополагающих нормативных документах, в том числе, в ФГОС СПО нового поколения.

Образовательная ценность информационных технологий в том, что они позволяют создать более яркую интерактивную среду обучения с неограниченными возможностями, оказывающимися в распоряжении и преподавателя, и студента.

Особенностью использования ИТ в СПО является то, что среднее профессиональное образование – это практико-ориентированное образование, поэтому в большей степени применение информационных технологий имеет прикладной характер.

Одним из приоритетных направлений является использование информационных технологий в проектировочной деятельности. Проектировочная деятельность на основе использования ИТ позволит сориентироваться в мире профессий, в ситуации на рынке

труда, сформирует знания и умения, имеющие опорное значение для профессионального образования определенного профиля.

Информационные технологии позволяют развить интеллектуальные, творческие способности, их умение самостоятельно приобретать новые знания, работать с различными источниками информации.

Современный урок не может быть ограничен учебником по предмету, классной доской и преподавателем. По современным требованиям образовательного стандарта, традиционная форма урока не сможет дать обучающимся такой объем информации, каким является урок с использованием информационных технологий.

Использование компьютерной техники дает возможность проявить себя любому. При этом формы работы выбирает для себя сам студент. Так, с математическими способностями чаще выбирают подготовку презентаций. «Гуманитарии» выбирают – работу по составлению сообщений, докладов, рефератов с поиском информации, используя ресурсы интернета.

Для Российской Федерации обеспечение доступности качественного образования за счет преимуществ открытых образовательных мультимедиа систем, возможности сетевого распространения образовательных ресурсов и телекоммуникационного доступа к ним имеет особое значение.

Коммуникативная деятельность – это взаимодействие субъектов дистанционного обучения.

Методолого-содержательная деятельность учащихся в силу специфических особенностей дистанционного обучения – удаленности субъектов учебного процесса друг от друга, предполагает существенное увеличение составляющей самостоятельного управления учащимися своей познавательно-продуктивной деятельностью, развитие у учащихся умений, направленных на самоуправление своей учебной деятельностью в дистантном режиме.

В заключение хотелось бы отметить, что, на мой взгляд, полноценное внедрение электронных образовательных ресурсов, с их встраиванием в учебный процесс позволит гармонично дополнять и сочетать традиционные методы преподавания с новыми, использующими информационные технологии, расширять возможности учащегося в самостоятельной учебной работе и рост творческой составляющей в деятельности учителя. Использование информационных технологий в системе СПО позволяет в значительной мере реализовать личностно-ориентированный, деятельностный и практико-ориентированный подходы в повышении качества образовательной среды.

Современному педагогу нельзя стоять на месте, необходимо постоянно совершенствовать свои приемы и методы, и только тогда возможно достичь успеха в своей профессиональной деятельности.

Список использованных источников

1. Баранова, Н. Г. Роль и место современных информационных технологий в системе Профессиональное образование: проблемы и перспективы развития: материалы V краевой заочной науч.-практ. конф. 17 октября 2014 / составители: Е. М. Калашникова, Н. В. Бочкарёва, М. И. Макаренко. — Пермь, 2014.—543с.
2. Гузев В.В. Методы и организационные формы обучения. М.: Народное образование, 2012.
3. Зеер Э.Ф. Инновации в профессиональном образовании: учеб.-метод. пособие
4. Лямина К. М. Особенности использования информационных технологий в образовательном процессе среднего профессионального образования // Молодой ученый. — 2017. — №8. — С. 351-353
5. Методики применения цифровых образовательных ресурсов (<http://edu.of.ru>).

РАБОТА МЕТОДИЧЕСКОЙ СЛУЖБЫ ПО ВНЕДРЕНИЮ ДИСТАНЦИОННЫХ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС УЧРЕЖДЕНИЙ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

В настоящее время все российское образование находится на этапе перестройки и переходу на стандарты нового поколения. Содержательные приоритеты стандарта нового поколения обозначены в «Модели развития образования 2020», которые являются ориентирами в обновлении содержания методической службы любого образовательного учреждения [1]. Развитие системы образования напрямую связано с проблемой профессионального развития педагога. Современные требования к личности и содержанию профессиональной деятельности педагога предполагают наличие у него умений эффективно работать в постоянно меняющихся социально - педагогических условиях, быть профессионалом. Ключевое значение приобретает готовность (стремление) педагогов к постоянному профессиональному росту. Это призвано обеспечить реализацию стратегической задачи системы непрерывного профессионального педагогического образования – формирование нового поколения педагогов, владеющими современными компетенциями педагогики, психологии, методологии. Одной из главных задач модернизации содержания образования является повышение уровня информационной подготовки преподавателя.

Ольга Васильева Министр просвещения РФ отмечает «Учителя должны быть наставниками для своих учеников, «рожденных в цифре». Это не революция, а необходимость, сравнимая с изобретением книгопечатания».

Отметим, что в последние годы имеет место такая ситуация, когда преподаватель порой уступает в знании новых информационных технологий студентам. Наличие неполных и частичных знаний, чувство собственной профессиональной неполноценности не способствуют созданию благоприятного психологического климата в преподавательском коллективе. Преподаватель новой формации должен быть специалистом, владеющим системой технологий, средств и методов, необходимых для того, чтобы подготовить студентов к жизни в обществе, где основной формой деятельности является получение, обработка, хранение и доставка информации, причем такими технологиями должен владеть не только преподаватель в области информационных технологий, но и любой преподаватель-предметник.

В колледжах, как в образовательных учреждениях инновационного типа, повышение качества, эффективности и результативности образовательного процесса улучшается путем внедрения современных педагогических и информационных технологий обучения, увеличения объемов обрабатываемой учебной информации за счет широкого практического использования компьютеров, локальных и глобальных компьютерных сетей, насыщения учебного заведения техническими и программными средствами.

Следовательно, преподаватель, осуществляющий подготовку конкурентоспособных специалистов, должен знать особенности информационных потоков своей образовательной деятельности, уметь организовать поиск информации из множества источников, структурировать ее, систематизировать, обобщать и представлять в виде, понятном студентам. Для этого он не только должен сам владеть навыками и умениями использования персонального компьютера, но и обладать особым типом культуры - информационной.

Информационная культура преподавателя образовательного учреждения включает в себя следующие параметры: овладение компьютерной грамотностью (программа минимум – как пользователь, программа максимум – как программист, проектировщик образовательного процесса.); способность к овладению информационно – коммуникативными технологиями, как новыми средствами для решения проблем образования; умение сотрудничать с обучаемыми в учебном процессе используя сети телекоммуникации; способность быстрее других отследить, оценить, понять предложенную информацию и включить её в учебный процесс, а также комплекс профессионально важных качеств, необходимых для успешности профессиональной деятельности.

При этих условиях у методической службы учебных заведений появляются следующие возможности: организации процесса переобучения с учетом подготовленности преподавателей к обучению новому материалу и освоению новой техники, а также с учетом индивидуальных способностей, темпа восприятия, интересов и мотиваций; использование индивидуальных форм обучения, а также прогрессивных методов обучения (проблемные, активные, организационно - деятельностные игры); совершенствование классических методов обучения за счет применения современных методов решения проблем, исследовательских, аналитических; совершенствование материально-технической базы учебного процесса с помощью интенсивного использования информационных технологий, в том числе современных компьютеров, телекоммуникаций, виртуальных сред и мультимедиа-технологий.

Организационно-педагогическими условиями повышения информационной культуры преподавателей в системе среднего профессионального является обеспечение следующих направлений учебного процесса:

1. Материально - технического оснащения: совершенствование материально-технической базы учебного процесса с помощью интенсивного внедрения современных компьютеров, телекоммуникаций и др.; расширенное использование различных современных средств телекоммуникаций и форм мобильного обучения, таких как искусственный интеллект, мультимедиа технологии, виртуальные среды, дистанционное обучение.
2. Организационно-методического обеспечения: разработку учебных планов ПК, учитывающих разные уровни компьютерной подготовки и цели слушателей в повышении информационной культуры; использование опыта педагогов – новаторов по применению новых информационных технологий в учебном процессе, проведение методологических, организационно-методических, инновационных семинаров и конференций, открытых уроков с последующим по использованию средств телекоммуникаций в учебном процессе.
3. Индивидуализации и личностно - ориентированного подхода: дифференцированную ориентацию на индивидуальные и групповые методы обучения с использованием компьютерных технологий; создание условий, способствующих адаптации слушателей к быстро изменяющимся условиям жизни и профессиональной деятельности; формирование готовности к непрерывному повышению квалификации в области ИКТ. Реализация перечисленных условий в системе повышения квалификации преподавателей профессионального колледжа в нашей республике поможет обеспечить эффективность процесса повышения информационной культуры слушателей.

Следует учитывать, что в сложившейся системе среднего профессионального образования большинство преподавателей не имеют возможность повышать свой профессиональный уровень в области информатики и информационных технологий в рамках существующей системы повышения квалификации. Не всегда в учебных

заведениях создаются условия для развития творческого потенциала, общекультурного и профессионального роста преподавателей.

От руководителей образовательных учреждений требуются большие финансовые затраты на организацию регулярного повышения квалификации большого числа преподавателей.

Список использованных источников

1. Батышев С.Я. «Профессиональная педагогика». М.: Ассоциация «Профессиональное образование», 1997 год.
2. Бордовская Н.В., Реак А.А. Пед: учебное пособие, - СПб.: Питер, 2014г.
3. Подласный И.П. Пед: учебник – М.: Высшее образование, 2016 г.
4. Селивончик Г.И. Лекции по дисциплине «Общая и профессиональная педагогика» 2008 г.
5. Симоненко В.Д. – Общая и профессиональная педагогика – М.: Вентана-граф, 2006 г.
6. Столяренко А.М. Общая педагогика: учебное пособие для студентов ВУЗов_М.: ЮНИТИ – ДАНА, 2006 год
7. Кукушин В.С. Введение в педагогическую деятельность: учебное пособие. Изд-е 2-е М.: ИКЦ «МарТ», Рост он/Д, 2005 год
8. Чернилевский Д.В., Моисеев В.Б. Инновационные технологии и дидактические средства современного профессионального образования. М.: МГИЦ, 2002 год.

Журекенова А.Б.
Преподаватель общественных дисциплин
Высшего педагогического колледжа
им. Ж. Досмухамедова
г. Уральск, Республика Казахстан

ЦИФРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В РАБОТЕ КАБИНЕТА «ДУХОВНОЕ НАСЛЕДИЕ» ВЫСШЕГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕДЖА ИМ. Ж. ДОСМУХАМЕДОВА.

Человечество сегодня вступило в цифровую эпоху, основу которой составляет обновленная версия информационных технологий.

Во многих странах мира осуществляются масштабные программы по разработке и внедрении инновационных технологий цифровизации. В настоящее время во многих странах цифровизация является стратегическим приоритетом развития.

В 2017 году Президент РК Н.Назарбаев в Послании народу Казахстана стержнем Третьей модернизации страны объявил цифровизацию.

В сентябре 2017 г. в стране была презентована Программа «Цифровой Казахстан» нацеленная на создание условий для перевода Казахстана на принципиально новую траекторию развития за счет использования цифровых технологий в среднесрочной перспективе.

Сейчас Казахстан находится на 50-м месте в мире по цифровому развитию, при этом базовая цифровая грамотность населения Казахстана составляет 77%.

Программа цифровизации - это длительный проект, который будет постоянно улучшаться, все больше охватывая и глубже проникая во все сферы общественной жизни. Цифровые технологии меняют наш образ жизни, способы общения, образ мыслей, чувства, социальные навыки и социальное поведение. Цифровая эра характеризуется широкими возможностями как свободно передавать и принимать информацию, так и мгновенным доступом к ней.

Цифровизация внедряется и во все уровни образования. В современном мире внедрение информатизации в сферу образования рассматривается как одно из важнейших средств ее реформирования и во многом определяет пути дальнейшего развития общества.

Современные информационные технологии широко внедряются и в учебно-воспитательную работу нашего колледжа.

Здесь я бы хотела остановиться на примере использования цифровых технологий в работе кабинета «Духовное наследие».

Согласно программным положениям иницированных президентом «Взгляд в будущее: модернизация общественного сознания», «Семь граней Великой степи» в нашем колледже осуществляется ряд проектов. В рамках реализации этих проектов был открыт кабинет «Духовное наследие». Работа кабинета нацелена на духовно-нравственное воспитание молодежи, воспитание патриотизма на основе знакомства с историей и современными достижениями одного из старейших педагогических заведений Казахстана - Высшего педагогического колледжа им. Ж. Досмухамедова.

Фундаментом нашего патриотизма является история. Величие исторической памяти заключается в том, что она является связующим звеном между прошлым и настоящим.

В кабинете «Духовное наследие» собран значительный материал по более чем столетней истории колледжа.

В здании колледжа в конце XIX- начале XX века располагалось реальное воиcковoe училище, которое дало путевку в жизнь плеяде ярких личностей в истории Казахстана. На заре XX века, сплотившись в либерально – демократическую партию «Алаш», именно они выдвинули идею суверенитета и политической независимости Казахстана.

На стендах представлен материал о жизни и деятельности Жаханши Досмухамедова – выпускника воиcковогo реального училища, чье имя носит сегодня наш колледж. Его знали как защитника и борца за судьбу своего народа, блестящего оратора, искусного политика, одного из высококлассных, профессиональных юристов-казахов, лидера партии «Алаш», руководителя Западного отделения автономии «Алаш».

Вниманию студентов на экспозиционных витринах и стеллажах представлены документы, фотоальбомы, где собраны фотографии, выставка книг повествующих об отдельных периодах жизни богатого историей учебного заведения, берущего начало с учительской семинарии, открывшейся в 1913 году. Немалый интерес вызывают и современное оформление кабинета представленное в форме подвесной выставки фотографий об экспедиции студентов связанной с юбилейной датой колледжа, а также мобильные стенды.

Возможности кабинета не ограничены только непосредственно представленным материалом.

В работе кабинета для полного раскрытия идеи, смысла, истории представленных экспозиций используются цифровые технологии, в частности, технология QR-кода, как одного из способов, позволяющих расширить информационное пространство. Человек XXI века прогрессивен и имеет доступ к любой информации мировых источников посредством своих гаджетов.

QR-код (в переводе с английского (quickresponse) означает «быстрый отклик») – это матричный код, разработанный японской компанией «Denso-Wave» в 1994. QR-код позволяет пользователям, обладающим смартфонами, за какие то доли секунд интерактивно получить самую разную информацию на свои мобильные устройства. В Википедии про данный вид кодирования записано: «Основное достоинство QR-кода это лёгкое распознавание сканирующим оборудованием, что дает возможность использования в торговле, производстве, логистике». Сейчас возможности QR-кода используются намного шире. QR-код удобен в использовании и довольно легко создается. Для создания QR- кода можно воспользоваться бесплатным онлайн-сервисом - например, QRcoder.ru

Кодирование информации в определенных графических символах позволяет удобно и быстро считывать эту информацию с помощью специальных сканеров. QR-код выполняет сразу две функции: позволяет автоматически считывать различные данные; помещает большое количество информации в небольшую картинку. Как правило, этот код считывается приложением, установленным на мобильный телефон, после чего мобильное устройство действует в зависимости от вида информации, заложенной в QR-код.

Конечно, для того чтобы создать интерактивный материал для «чтения» экспонатов была проделана немалая работа. Была сформирована рабочая группа куда вошли преподаватели и студенты. В результате их совместного кропотливого труда была создана большая медиатека кабинета «Духовное наследие». В медиатеке собраны видеофильмы, презентации, видеоальбомы, которые были продуманы и созданы преподавателями и студентами колледжа. Медиатека также включает большой перечень книг в формате PDF, изображения, сканированные документы, фото.

Весь интерактивный материал медиатеки помещен в электронной энциклопедии на сайте колледжа. Доступ к медиатеке можно осуществить и с помощью сенсорного дисплея, находящегося в кабинете, а также через Интранет (внутреннюю сеть). Кроме того, все аудитории колледжа охвачены зоной беспроводного доступа Wi-Fi.

Основной замысел при использовании технологии QR-кодов заключался в создании дополнительного источника информации, который поможет студентам узнать больше о представленных экспонатах, чем это можно было сделать раньше. В результате, каждый экспонат кабинета стал дополняться уникальным QR-кодом, который помещался рядом с ним.

Изображения QR-кодов привлекают студентов и им всегда интересно узнать, что же скрывается за загадочным черно-белым узором QR-кода. С помощью своих мобильных устройств с установленным приложением для сканирования QR-кодов они наводят камеру своего телефона на код и, перейдя по ссылке, попадают на интернет страницу в медиатеке колледжа, посвященную этому экспонату. QR-коды предоставляют доступ к видео и аудио файлам, мультимедиа и документальным материалам, а также изображениям экспонатов в электронном виде.

Немаловажно и то, что использование QR-кода в экспозициях позволяет посетителям самостоятельно ознакомиться с материалом кабинета в соответствии со своими потребностями и интересами.

Сегодня мы работаем над пополнением медиатеки кабинета материалами на русском и английском языках.

Резюмируя, хочется отметить, что QR-код не является каким-то, как принято сейчас говорить, «трендом». Он используется уже довольно давно. Он прост и удобен в использовании, а количество методов применения безгранично.

Электронный век прочно и надолго входит в нашу жизнь все больше формируя оптимальные условия для эффективного применения и развития инновационных технологий.

Зазнобина Л.Л., Ширяева В.Е.

г.Чистополь, ГАПОУ «Чистопольский многопрофильный колледж», преподаватели
междисциплинарных курсов

МОДЕЛИ ПРОВЕДЕНИЯ УРОКОВ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ЭЛЕКТРОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ

За последние годы произошло коренное изменение роли и места персональных компьютеров и информационных технологий в жизни общества Мир развивается, и методы обучения должны поспевать за ним. Учащиеся работают на компьютере,

планшете, коммуникаторе и т.п. аппаратах, постоянно находятся в Интернете. Они получают огромное количество информации, но запоминают только интересное, значит обучать нужно так, чтобы любой мог заинтересоваться, понять и проявить индивидуальность. Поэтому при организации обучения, осуществления контроля знаний и умений учителя не имеют право упускать возможность использования современных ЭОР и методов обучения.

Применение компьютерной техники делает урок нетрадиционным, ярким, насыщенным. На этих уроках каждый учащийся работает активно и увлечённо, у ребят развивается любознательность, познавательный интерес. Соответственно, преподаватель должен освоить современные методы обучения. Современные требования к учебному процессу включают в себя организацию активной познавательной деятельности учащихся. Использование ЭОР позволяет максимально полно реализовать принцип «деятельностного подхода» в изучении различных предметов.

Применение новых информационных технологий на уроках становится педагогической инновацией только тогда, когда процесс обучения методически грамотен.

Из всего многообразия предоставляемых ЭОР и ЦОР учитель может подобрать ресурсы для любых учащихся, не зависимо от их умственных способностей, состояния здоровья или заинтересованности в обучении.

Проблема заключается не в том, чтобы ввести в привычный процесс обучения ЭОР, а в том, чтобы с их помощью сделать процесс обучения более интенсивным, помочь как преподавателю, так и обучающемуся адаптироваться к условиям развитого информационного общества, где им предстоит жить, учиться, работать.

Электронный образовательный ресурс – образовательный ресурс, представленный в электронно-цифровой форме и включающий в себя структуру, предметное содержание и метаданные о них. ЭОР может включать в себя данные, информацию, программное обеспечение, необходимые для его использования в процессе обучения.

К педагогическим ЭОР также относятся электронные учебные издания и электронные учебные материалы.

Рассмотрим дидактические модели проведения уроков с использованием ЭОР.

1. Урок с использованием ЭОР в качестве библиотеки наглядных пособий в предметном кабинете, оснащённом АРМ учителя (интерактивной доской, одним компьютером и проектором).

Ведущей целью применения ЭОР на уроке является достижение более глубокого запоминания учебного материала через образное восприятие, усиление его эмоционального воздействия, обеспечение «погружения» в предметный контекст. Это происходит за счёт использования иллюстративного ряда, анимации, видео- и аудиовозможностей программного обеспечения. Видеоряд ЭОР дополняет или успешно заменяет давно износившиеся и частично устаревшие по содержанию традиционные наглядные пособия.

2. «Диагональная схема» урока в классе с несколькими компьютерами.

Целью проведения такого варианта учебного занятия с использованием новых информационных технологий является организация дифференцированного обучения для различных групп учащихся в условиях, когда количество компьютеров в классе ограничено и работа может выполняться только в малых группах. Урок может также преследовать цель знакомства учеников с материалами и приемами работы с электронными информационными ресурсами.

3. Урок на основе групповой работы.

Данная форма урока возможна при условии, что в классе имеется столько компьютеров, сколько сформировано учебных групп. Этот вариант организации работы на уроке позволяет осуществлять цели развития самостоятельности и творческой активности учеников, формировать навыки работы в группе, сделать индивидуальную учебную траекторию частью общей работы.

4. Лабораторно-практические занятия с использованием материалов ЭОР на основе самостоятельной работы обучающихся.

Учитель может организовывать на основе новых информационных технологий разнообразные лабораторно-практические занятия. Они предполагают самостоятельную (возможно, парную) работу с материалами (аппаратами, датчиками), с помощью которых учащиеся получают необходимую информацию, а затем систематизируют ее, оформляя отчеты, таблицы, схемы и т.п. Проведение таких занятий очень важно с точки зрения развития мышления учеников, так как подобные уроки заставляют анализировать, выделять главное, сравнивать, доказывать точку зрения, давать оценку фактам и событиям, вырабатывать навыки критического мышления и формировать собственное мнение на основе всех аргументов.

5. Урок, построенный на основе индивидуальной работы ученика с ЭОР.

Данный вариант урока идеально подходит для работы в разноуровневом классе, так как позволяет не просто дифференцировать, но и индивидуализировать процесс обучения по объему материала и темпам работы для каждого ученика. Следует учесть, что этот вариант наиболее сложен для реализации, поскольку требует не только серьезной предварительной работы (подготовки заданий, оценки уровней их сложности, выстраивания вариантов группового и индивидуального консультирования, формы подведения итогов. На таком уроке каждый ученик работает с ЭОР самостоятельно (при наличии аудиозаписей в наушниках).

При этом преподаватель может выбрать для каждого студента соответствующий индивидуальным познавательным возможностям уровень изучения материала (уровень сложности), т.е. определенную индивидуальную траекторию изучения материала. Такой тип занятия может быть промежуточным при усвоении какой-либо развернутой темы или подведении итогов по разделу знаний.

Наряду с этой акцией существует множество онлайн олимпиад и конкурсов, соответствующих любым интересам и способностям учащихся.

К сожалению, в наше время дети очень часто болеют, поэтому дистанционное обучение (индивидуальные задания в электронном виде) для них является спасением, благодаря этой возможности они не отстают от одноклассников, а иной раз даже превосходят их.

Использование ЭОР в учебной и внеурочной деятельности помогает преодолевать трудности в обучении и самоутверждении учащихся, поскольку позволяет им раскрывать свои возможности и способности. Работа с цифровыми образовательными ресурсами увеличивает пространство, в котором школьники могут развивать свою творческую и познавательную активность, реализовывать свои лучшие личностные качества, т.е. демонстрировать те способности, которые зачастую остаются невостребованными на уроках. Все это создает благоприятный фон для достижения успеха, что, в свою очередь, положительно влияет и на учебную деятельность.

Список использованных источников

1. Андреев А.А. Введение в дистанционное обучение: Учебно-методическое пособие. – М.: ВУ, 2009.

2. Вайндорф-Сысоева, М. Е. Особенности подготовки специалиста к профессиональной деятельности в виртуальной образовательной среде [Электронный ресурс]: ст. / М. Е. Вайндорф-Сысоева. – Режим доступа: <http://www.unidubna.ru/science/forums/distant-edu/www/textVSME.html>. - 25.04.2007.

3. Полат Е.С. Дистанционное обучение: организационные и педагогические аспекты. – М.: ИНФО, 2006.

4. <https://multiurok.ru/files/metody-ispolzovaniia-elektronnykh-obrazovatelnykh.html>

ФОРМИРОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ СТУДЕНТОВ В ГАПОУ «НАТ»

На сегодняшний день среднее профессиональное образование должно быть адаптировано к высоким темпам научно-технических достижений, что требует развития способности специалистов ориентироваться в нарастающих потоках информации и оперативно извлекать из них значимое для своей деятельности.

В Президентской программе компьютеризации всей образовательной сети страны, в качестве основной цели образования выделяется обеспечение подготовки высокообразованных и конкурентоспособных специалистов, способных к профессиональному росту и профессиональной мобильности в условиях информатизации общества. Рассмотрим что же такое: информационная культура и конкурентоспособный специалист.

Информационная культура - составная часть общечеловеческой культуры, представляющая собой совокупность устойчивых навыков и постоянного эффективного применения информационных технологий в своей профессиональной деятельности и повседневной практике.

Конкурентоспособный специалист - это специалист, способный достигать поставленные цели за счет владения методами решения большого класса профессиональных задач.

Делая, выводы мы можем утверждать что, фундаментальность и качество профессиональной подготовки выпускника, обуславливающие компетентность их последующей деятельности, определяются обобщенными умениями видеть, понимать, изучать, исследовать, творчески разрабатывать, создавать цельные объекты профессиональной деятельности.

Информатизация системы образования является одним из трех стратегических направлений пути России к информационному обществу. Информатизация системы образования, ориентированная на формирование нового поколения, отвечающего по своему уровню развития и образу жизни условиям информационного общества – основная перспективная задача перехода к информационному обществу. Ее решение должно помочь молодым людям получить престижную и более высоко оплачиваемую работу, формировать свой собственный культурный облик, досуг и мир развлечений, в максимальной степени развернуть личные способности, подготовить себя для жизни и работы в информационном мире 21 века. В федеральной Концепции информатизации Российской Федерации особо подчеркивается, что во всех без исключения национальных программах движения к информационному обществу информатизация образования занимает главенствующее место.

Опыт педагогической деятельности свидетельствует о том, что на качество образования оказывает влияние целый комплекс многочисленных факторов как общепринятых в педагогической практике, так и специфических для каждого конкретного образовательного учреждения. На современном этапе развития нашего учреждения потенциальным фактором, представляющим наибольшую актуальность в совершенствовании качества образования, считаем информатизацию образовательного процесса.

Информатизация образования – это не только установка компьютеров и подключение к сети Интернет. Это, прежде всего, процесс изменения содержания, методов, организационных форм обучения студентов на этапе перехода техникума к жизни в условиях информационного общества. Поэтому одной из основных

составляющих информатизации образования является формирование информационной культуры и медиакомпетентности участников образовательного пространства.

Основной причиной разработки данной программы является необходимость роста конкурентоспособности образовательного учреждения, важнейшим фактором успешного и устойчивого развития которой является способность быстро адаптироваться к современным условиям и требованиям. Использование информационной технологии призвано не подменять, а дополнять традиционную систему образования, давать возможность любому человеку изучать то, что он хочет.

Информатизация вызвана необходимостью использования больших объемов информации во всех сферах деятельности нашего техникума, с одной стороны, и невозможностью формирования и обработки информации с помощью традиционных технологий и средств связи, с другой стороны.

Использования информационных технологий в обучении рассматривается:

- как один из способов постижения профессионального мира;
- как источник дополнительной информации по предмету;
- как способ самоорганизации труда и самообразования преподавателя и студента;
- как возможность личностно-ориентированного подхода для преподавателя;
- информационные ресурсы (каталоги, СМИ, библиотеки, энциклопедии...);
- образовательные ресурсы (электронные учебные издания, курсы самообразования, программные средства...);
- коммуникационные услуги (электронная почта, чаты, телеконференции, форумы...);
- поисковые услуги;
- мультимедийные средства.

Использование ИКТ в образовательном процессе дает равные возможности в реализации права человека на образование и получение информации, в активном вовлечении всех участников образовательного пространства в образовательный процесс, в повышении качества профессионального образования и призвано научить студента ориентироваться в социально-общественной среде, информационном мире. Оно поможет обеспечить условия для получения качественного профессионального образования, воспитания конкурентоспособной личности, поможет студентам восполнить пробелы в знаниях, расширит сферы дополнительного образования с учетом социального заказа.

Новые технические средства являются одной из гарантий успешной модернизации образовательного процесса, будучи мощным источником информации, самообразования. Умение использования и внедрения новейшей техники в традиционные формы и методы обучения позволяет повысить производительность труда преподавателей и студентов. Новейшие технические средства вносят новые возможности в работу техникума.

Но существуют и проблемы внедрения новых технологий, которые не сводятся лишь к их использованию. В центре внимания должен быть студент, на которого следует ориентироваться при использовании ИКТ как инструмента познания, вписанного в образовательный процесс. В связи с этим использование в техникуме новой техники породило немало трудностей и проблем.

Но преодоление всех барьеров позволит преподавателям существенно улучшить качество учебных материалов и занятий и реализовать собственный педагогический потенциал.

Список использованных источников

1. Гудилина С.И., Тихомирова К.М., Рудакова Д.Т. Перспективы развития медиаобразовательных технологий // Образовательные технологии XXI века. М.: Прогресс-традиция, 2004. С. 77

2. Троянская С.Л. Развитие общекультурной компетентности в процессе образования: монография. Ижевск: Изд-во УдГУ. 2004. 100 с.
3. Основы информационной культуры: учебно-методический комплекс / сост. Е. Ю. Ильницкая, Н. А. Проходова, Э. С. Бауман; ред. Т. Н. Широкова. – Новосибирск: НГПУ, 2010. – 160 с.

Закиров И.И.
г. Арск, ГАПОУ «Арский педагогический колледж им.Г.Тукая»,
преподаватель музыки
Биктагирова З.Я.
г.Арск МБДОУ «Арский детский сад №8»,
учитель-логопед

ОСОБЕННОСТИ ДИСТАНЦИОННОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПРИ ОБУЧЕНИИ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Проблемы специального образования сегодня являются одними из самых актуальных в работе всех подразделений Министерства образования и науки РФ, а также системы специальных коррекционных учреждений. Это связано, в первую очередь с тем, что число детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, неуклонно растет. В настоящее время в России насчитывается более 2 млн. детей с ограниченными возможностями (8% всех детей), из них около 700 тыс. составляют дети-инвалиды. Кроме роста числа почти всех категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, отмечается и тенденция качественного изменения структуры дефекта, комплексного характера нарушений у каждого отдельного ребенка. Образование детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов предусматривает создание для них специальной коррекционно-развивающей среды, обеспечивающей адекватные условия и равные с обычными детьми возможности для получения образования в пределах специальных образовательных стандартов, лечение и оздоровление, воспитание и обучение, коррекцию нарушений развития, социальную адаптацию.

Получение детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами образования является одним из основных и неотъемлемых условий их успешной социализации, обеспечения их полноценного участия в жизни общества, эффективной самореализации в различных видах профессиональной и социальной деятельности.

В связи с этим обеспечение реализации права детей с ограниченными возможностями здоровья на образование рассматривается как одна из важнейших задач государственной политики не только в области образования, но и в области демографического и социально-экономического развития Российской Федерации.

В Конституции РФ и Законе «Об образовании» сказано, что дети с проблемами в развитии имеют равные со всеми права на образование. Важнейшей задачей модернизации является обеспечение доступности качественного образования, его индивидуализация и дифференциация, систематическое повышение уровня профессиональной компетентности педагогов коррекционно-развивающего обучения, а также создание условий для достижения нового современного качества общего образования.

Дистанционное обучение, которое базируется на широком использовании информационных и коммуникационных технологий, объективность появления которого вызвана необходимостью обеспечения качественного, массового и индивидуализированного образования, позволяет решать эти задачи. При реализации образовательного процесса с применением дистанционных технологий следует опираться

на нормативные документы. (Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании Российской Федерации» (Ст.16); Приказ от 29 августа 2013г. № 1008 »Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 9 января 2014г. № 2 г. Москва «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»).

Характерной особенностью дистанционного обучения является его *интерактивность* (регулярное взаимодействие педагога и обучающегося), а основной принцип – это принцип *доступности* (у всех должна быть возможность учиться) (ФЗ от 29.12.2012г. № 273-ФЗ ст.16).

С помощью системы дистанционного обучения должен осуществляться постоянный доступ обучающихся к учебному материалу, а также консультирование и проведение дискуссий, тестирование знаний и навыков. Современные сетевые программные продукты позволяют организовать полноценное общение. Самый простой способ работы – беседа с учащимся с помощью какой-либо программы аудио- и видеосвязи. Для этого можно использовать программу Skype с возможностями системы в режиме демонстрации. С учащимся можно обсудить тему, проработать текст учебника, оговорить задание для самостоятельной работы. Такая работа подходит для определенной части урока устного предмета. Появляется возможность в ходе занятия показать ученику презентацию, цифровой обучающий ресурс, использовать обучающее программное обеспечение, установленное на компьютере преподавателя. Можно проконтролировать действия учащегося за компьютером, например во время выполнения задания в электронной форме. Для решения различных задач и просто для выполнения записей как на школьной доске к режиму демонстрации экрана удобно добавить графический планшет. Графический планшет дает возможность делать записи в простом графическом редакторе, например Paint. Можно добавлять пометки и решения в отсканированные страницы учебника и рабочей тетради. Тут, правда, от учителя требуется навык работы с графическим пером планшета.

Незаменимым помощником при проведении дистанционных уроков оказывается документ-камера. В сочетании с режимом демонстрации в системе Skype этот инструмент дает возможность быстро и без дополнительных усилий со стороны учителя показать ученику наглядный материал на страницах редкой книги, учебника, энциклопедии. В режиме реального времени преподаватель может делать записи на листе бумаги, учащемуся будут видны все изменения. Программное обеспечение, входящее в комплект документ-камеры, позволяет заранее записать видео файл с объяснением или демонстрацией. Использование документ-камеры делает дистанционное занятие более насыщенным и наглядным.

Решением для более активного включения ученика в работу стало использование онлайн доски для совместной работы RealtimeBoard. У учащегося появилась возможность более активно включаться в работу, принять участие в решении задачи не только устно. RealtimeBoard – бесконечная доска, заменяющая маркерную: есть разноцветные маркеры, наклейки, можно добавлять таблицы и диаграммы, писать выноски и комментарии. Возможностей бесплатной версии этого инструмента вполне достаточно для дистанционной работы учителя и ученика.

Описанные выше технологии и оборудование помогают сделать процесс дистанционного обучения более удобным и приближенным к обычному занятию. Ребенок с ограниченными возможностями, вовлеченный в учебный процесс, находится в состоянии физического и психологического комфорта, повышает свою ИКТ-компетентность, мотивацию в обучении. Преимущество дистанционной формы обучения – это система получения образования удаленным способом и в любое удобное время для

ученика (посредством Интернет-технологий). Освоение учебного материала и проверка знаний не требует присутствия учащихся непосредственно в аудитории.

В современных условиях растет необходимость формирования гибкой распределенной системы непрерывного образования, с помощью которой обеспечивается *доступ человека к мировым ресурсам информации* и базам данных и возможность непрерывно в течение жизни повышать свои профессиональные навыки, а дети с ОВЗ в перспективе получают возможность стать социально значимыми членами общества. Такая система позволяет человеку быть профессионально мобильным и творчески активным. Эту возможность обеспечивает ДО, которое является одним из наиболее активно развивающихся направлений.

Список использованных источников

1. Даутова О.Б., Иваньина Е.В., Ивашедкина О.А., Казачкова Т.Б., Крылова О.Н., Муштавинская И.В. Современные педагогические технологии основной школы в условиях ФГОС – СПб: КАРО, 2014. – 176с
2. Приказ Минтруда России от 18.10.2013 N 544н [Электронный ресурс] <http://www.rg.ru/2013/12/18/pedagog-dok.html>
3. <http://www.ug.ru/article/1029> (Дата обращения: 18.12.2018)
4. Метапредметный подход в образовании при реализации федеральных государственных образовательных стандартов / автор Громыко Нина // Pandia. <http://pandia.ru/text/78/245/28438.php> (Дата обращения: 23.12.2018)
5. <http://ped-kopilka.ru/blogs/vinogradova-svetlana/obuchenie-detei-o-ovz.html> (27.12.2018)

Зубарева М.О.

г. Казань, ГАПОУ «Казанский политехнический колледж»
преподаватель иностранного языка

РАЗВИТИЕ МЕДИАКОМПЕТЕНТНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ЧЕРЕЗ СИСТЕМУ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Стремительное развитие информационно-коммуникационных технологий поменяло картину современного мира. Сегодня мы видим, что:

- Освоение информации с помощью цифровых технологий происходит раньше, чем дети начинают читать и писать.
- почти 90% подростков в возрасте 10-18 лет пользуются Интернетом каждый день.
- каждый восьмой молодой человек в будни проводит в Интернете 5 часов и больше, в выходные дни — это время увеличивается.
- 80% подростков пользуются в Интернете социальными сетями и т.д. [7]

Это сегодняшняя реальность! Нужно помнить, что медиаобразование не оторвано от жизни, оно рождено жизнью, и, сохраняя ценные традиционные формы образования и воспитания, адаптирует их к новой информационной среде и поиску новых возможностей реализации себя в стремительно меняющемся мире. [5] Оно формирует в человеке медиакомпетентность – совокупность личностных мотивов, знаний, умений, способностей, способствующих выбору, использованию, критическому анализу, оценке, созданию и передаче медиатекстов в различных видах, формах и жанрах. [2;6]

В наше время огромное психологическое влияние на сознание и подсознание подростков оказывают средства массовой информации (СМИ). Та реальность, которую нам предлагают сегодняшние медиа, безусловно опосредствована чьим-то мнением, она упрощена и часто не предполагает размышления, анализа. В некоторых случаях эта

информация может быть опасна, так как подростки принимают её готовой, не задумываясь, поддаваясь внушению. Поэтому часто легче окунуться в поток информации, чем критично её воспринимать. Именно на этот эффект и направлены большинство современных СМИ. [4]

Кроме того, сегодня на лидирующие позиции по влиянию на подростка выходит интернет. Его сервисы и возможности стали чрезвычайно привлекательными для подростка. Сегодня для многих подростков социальные сети стали повседневной необходимостью. [3] Постоянное пребывание «онлайн» для большинства – это норма жизни. Приходя с учебы домой, подростки кидаются к компьютеру, чтобы скорее прочитать новые сообщения или поставить «лайки» в популярной сети «ВКонтакте» или «Инстаграм». А на занятиях – телефоны всегда под рукой, многие слушают преподавателей, параллельно размещая фотографии на свою страничку. Для многих мир замкнулся на «аватарках», статусах и бесконечных «комментах на стене». [7]

От того, насколько развитой будет индивидуальность преподавателя, его сознание, самостоятельное мышление, умение использовать средства массовой коммуникации в образовательном процессе, во многом зависит эффективность обучения. И здесь роль и место медиакультуры становятся все более важными и весомыми, как в смысле развития творческих способностей личности, так и формирования восприятия и критического мышления. [1]

В нашем учебном заведении мы пытаемся реализовать медиакомпетентность через воспитательную работу, а именно на занятиях дополнительного образования. Наши педагоги учат студентов грамотно использовать ресурсы СМИ, так же мы ведем свои социальные сети, где обучающиеся проявляют себя в полной мере. Им нужно находить интересные темы для публикаций, делать фото и видео съемку, выделять главное и существенное, проводить анализ, размещать это на сайтах.

На наш взгляд, занятия в этом направлении – это один из наиболее эффективных и адекватных подростковому возрасту способ формирования их медиакомпетентности.

Достижением работы в должны стать следующие изменения у подростков:

- формирование теоретических представлений о действительности;
- формирование профессиональных компетентностей (в т.ч. коммуникативной компетентности);
- личностные изменения. [1]

Список использованных источников

1. Дереклеева Н. И. Развитие коммуникативной культуры учащихся на уроке и во внеклассной работе. – М.: 5 за знания. – 2005, - 188 с.
2. Зимняя И.А. Ключевые компетенции - новая парадигма результата образования //Высшее образование сегодня. - 2003. - N 5. - С.34-42.
3. Коновалова Н.А. Развитие медиакультуры студентов педагогического вуза: Автореф. дис. ... канд. пед. наук. Вологда, 2004. 25с.
4. *Медиаобразование и медиакомпетентность: всероссийская научная школа для молодежи. Сб. статей молодых ученых / Под ред. А.В.Федорова. Таганрог: Изд-во Таганрог. гос. педаг. ин-та, 2009. 240 с.*

Интернет-источники:

5. http://www.mediaeducation.ru/publ/sc_smi.shtml
6. <http://ru.wikipedia.org/wiki/Интернет>
7. <http://media-pedagogics.ru/index.html>

ПРИМЕНЕНИЕ ОНЛАЙН ОБУЧЕНИЯ ПЕДАГОГАМИ ИНСТРУМЕНТАЛИСТАМИ ПРО ОБУЧЕНИИ ИГРЕ НА МУЗЫКАЛЬНОМ ИНСТРУМЕНТЕ

Научиться играть на музыкальном инструменте может быть одним из самых приятных и интересных способов провести свободное время. При правильном посвящении и обучении вы можете научиться играть в любом стиле музыки, на любом инструменте и начать говорить на языке музыки.

Для многих людей умение играть на музыкальном инструменте – задача не из простых. Обычно это откладывается как-нибудь на потом, или же человек убеждает себя в том, что чтобы стать хорошим музыкантом, требуется самоотверженность и сила воли, которых многим как раз и не хватает. Конечно, становиться виртуозом необязательно, но преимущества обучения игре очевидны и неоспоримы. В чем же они состоят?

Во-первых: обучение игре на музыкальном инструменте активно развивает мозг.

Нейрофизиологи из Университета Южной Калифорнии недавно провели исследование, посвященное изучению воздействия музыкального образования на социальное, эмоциональное и когнитивное развитие человека.

Результаты показывают, что оно значительно ускоряет развитие аудиального восприятия и улучшает мозговую деятельность.

Обучение музыке тренирует мозг как мышцу. Это также было доказано исследователями медицинского центра Бет Исраэль Диаконисс в Бостоне. Они обнаружили, что у мужчин-музыкантов мозг большего объема, нежели у мужчин без какой-либо музыкальной подготовки.

Так же обучение игре на музыкальном инструменте развивает такие качества как целеустремленность, воля и дисциплина.

Но можно ли научиться играть на музыкальном инструменте через интернет?

Если бы мне задали такой вопрос несколько лет тому назад, я бы ответил, что нет. Учитель, который задает основу, корректирует ваши умения и исправляет ошибки — это ключевая часть любого обучения. Но с учетом того, что в Интернете теперь действительно можно заработать, даже те преподаватели, которые раньше учили на дому или в школах, постепенно приходят к онлайн-обучению.

Но возможно ли научиться играть на музыкальных инструментах онлайн? Да. И я постараюсь познакомить вас со всеми способами онлайн-обучения. Основным недостатком онлайн-обучения является то, что вы должны научиться самостоятельно. Для кого-то это может быть достоинством, но скорость такого обучения гораздо ниже, чем обучение с преподавателем в живую.

Вот несколько ресурсов, которые помогут прийти в мир музыки или усовершенствовать свои навыки.

Пожалуй, самый лучший способ научиться играть онлайн. На YouTube существует множество каналов, обучающих игре на музыкальных инструментах. К примеру:

Martyzsongs — множество видео-уроков, в которых разбираются популярные гитарные риффы и песни. Уже сейчас на канале есть более 1000 видео. Вам будет чем заняться!

Andy Crowley — канал для новичков, которые только пришли в мир гитары, наркотиков и рок-н-ролла. На этом канале разбираются основы игры на гитаре, различные техники и приемы звукоизвлечения.

Lurpr — канал, упор в котором сделан на клавишные инструменты и музыкальную теорию. Несмотря на то, что канал уже неактивен (последнее видео было выложено чуть

меньше года назад), на канале собрано огромное количество материала, которое научит вас основам музыкальной теории и игре на фортепиано.

Eric Arceneaux — выступающий вокалист, который ведет свой канал на Youtube, в котором делится основами вокала, постановки, разогревания и улучшения голоса.

К сожалению, все перечисленные каналы англоязычные. На Youtube есть обучающие видео и на русском языке, но мало того, что их качество заметно проигрывает зарубежным аналогам, практически все материалы не объединены и выходят нерегулярно.

Кроме того, у всех вышеперечисленных каналов есть сайты, на которых можно найти различные обучающие материалы, табулатуры, ноты и прочее.

На форумах тоже можно найти множество полезной информации. Там можно встретить действительно знающих людей и прекрасных музыкантов, которые с радостью поделятся опытом. Вот те форумы, которые я смог найти:

GuitarPlayer.ru — самый большой русскоязычный гитарный форум. Десятки тысяч тем и сотни тысяч сообщений на любую тему, связанную с игрой на гитаре. Оборудование, гитарные техники, поиск музыкантов, разбор различных композиций — все это можно найти на GuitarPlayer.ru. Еще и на русском языке!

DrumSpeech — познавательный сайт с уроками, статьями и интересными материалами для барабанщиков. Дизайн сайта и форума оставляет желать лучшего, но ведь мы пришли туда не на дизайн смотреть.

PianoWorld — американский форум для пианистов. Его масштабы просто поражают, поэтому, если вы хотите научиться играть на клавишных инструментах и владеете английским языком, смело шагайте туда

AppStore и Google Play имеют множество приложений, которые могут обучить игре на музыкальных инструментах.

Итак, если вы хотите улучшить работу собственной головы, вот вам готовый рецепт — начинайте учиться играть на музыкальном инструменте, чтобы усилить и усовершенствовать нейронные связи в мозге. Для этого не нужно обладать действительно выдающимся талантом, ведь умение воспроизводить музыку может просто стать приятным увлечением, приносящим радость и пользу.

Список использованных источников

1. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие. – М.: Народное образование, 1998. – 256 с.
2. Интернет-ресурсы <http://wiki.ippk.ru/index.php/>

Идрисова Л.Ф., Пискунова С.Ю
Г.Набережные Челны,
ГАПОУ «Набережночелнинский педагогический колледж»,
преподаватели информатики

ФОРМИРОВАНИЕ КОМПЬЮТЕРНОЙ ГРАМОТНОСТИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Мы живем в мире современных технологий. Современные дети являются представителями первого, по-настоящему цифрового поколения, успешно пользуются всеми доступными им техническими средствами, а также имеют доступ к огромному количеству информации.

Согласно исследованиям, дети в возрасте от 3 лет регулярно пользуются компьютерами, смартфонами или планшетами. Поэтому в образовательном процессе с дошкольниками в рамках реализации федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО) актуальны занятия которые научат

пользоваться цифровой техникой и будут способствовать развитию компьютерной грамотностью ребенка.

Владение минимальным набором знаний и навыков работы на компьютере называется **компьютерной грамотностью**. Это очень актуально, потому что в современном обществе умение работать с цифровой техникой рассматривается как мастерство столь же необходимое, как чтение и письмо.

Планируя занятие по формированию компьютерной грамотности в ДОУ следует так же помнить, что компьютерная грамотность является элементом **информационной культуры личности**, предполагающей способность человека осознать и освоить информационную картину мира. Все что нас окружает в этом мире, несет какую либо информацию. Человек информацию может получать, хранить, обрабатывать и передавать. Все эти действия называются информационной деятельностью человека. Рассказать о которой можно на занятиях по информатике.

Как показывает опыт – элементы компьютерной грамотности усваиваются легче маленькими детьми, потому что они не боятся что-либо сломать, испортить, уничтожить в силу своих возрастных особенностей. Наоборот, они желают каждый день постигать что-то новое, экспериментировать и создавать. Ведущим мотивом их деятельности являются различные игры.

Одной из задач применения игровых компьютерных методик - расширить представления детей об окружающем мире, обогатить их игровой опыт, пробудить творческую инициативу, при этом не навязывая ребенку своего решения, не заставляя достигать запланированных педагогом результатов.

Таким образом, при планировании занятий по информатике, необходимо учитывать специфику обучения, которое включает игровую деятельность, время отведенное на занятие в целом и на занятие с компьютером не более 10-15 минут, размер объектов размещенных на экране монитора, наличие аудио и видео контента. Так же следует уделить внимание содержательному аспекту.

Мы предлагаем на занятиях рассматривать следующие темы:

1. Информация
2. Компьютер
3. Программы

Темы **«Информация»** и **«Компьютер»** можно рассмотреть из программного обеспечения «Мир информатики».

Данное программное обеспечение разработано специалистами компании «Кирилл и Мефодий», является компонентой программно-методического комплекса «Мир информатики». Достоинствами данного программного продукта является то, что оно рассчитано на компьютеры минимальной конфигурации, по содержанию представляет собой конструктор, из которого педагог отбирает для себя самое нужное, и в том порядке, который представляется ему оптимальным.

Ребенок, изучая информатику должен понимать, что компьютер это черный ящик, который сделает все что хочет человек, если этот человек напишет для него программу. Так компьютер, может помочь детям эффективно подготовиться к школе используя обучающие игровое **программное обеспечение**. Одним из таких ресурсов является сайт «Сказочное пространство». Для дошкольного образования полезен будет раздел Подготовка к школе.

Рассмотреть можно такие программные продукты как «Математика для дошкольников» (интерактивное учебное пособие для детей 4-6 лет, которое познакомит дошкольников с основами арифметики), «Русский язык для дошкольников» (интерактивное учебное пособие для детей 4-6 лет, которое поможет дошкольникам прочитать свои первые слова), «Информатика для дошкольников» (готовит ребёнка к изучению школьного курса информатики, помогает ему быстро освоить основные понятия предмета. Пособие включает 120 многовариантных интерактивных заданий,

предназначено для детей 5-6 лет). Все используемые программы являются мультимедийными. Рисунки крупные, выполнены в ярких цветах, программы имеют музыкальное и голосовое сопровождение, работают в интерактивном режиме. Большинство игр комментируется мультипликационным героем компьютером.

Работая с программами, дети получают эмоциональный и познавательный заряд, вызывающий у них желание рассмотреть, действовать, играть, вернуться к этому занятию вновь. Так рождается мотивационная готовность к вхождению в компьютерный мир, которая в дальнейшем развивается.

В качестве эксперимента, занятия по информатике в городе Набережные Челны проводятся в МАДОУ «Детский сад №116 «Фиалка» и МБДОУ «Центр развития ребенка – детский сад №34 «Золотая рыбка». Как показывает практика, формирование компьютерной грамотности дошкольников позволяет решить многие задачи по подготовке ребенка к школе. Использование соответствующих компьютерных программ позволяет гораздо легче и быстрее развивать память, внимание, воображение, умение находить закономерности, а работа с информационными объектами формирует алгоритмическое и логическое мышление воспитанников.

Список использованных источников

1. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384)
2. Издательство БИНОМ. Лаборатория знаний. URL: <http://lbz.ru> (Дата обращения: 9.01.2019).
3. Сказочное образование. URL: <http://bestnetservice.com/bns/babydreams/index.htm> (Дата обращения: 9.01.2019).

Искакова К.А.

Казахстан, г.Уральск, Высший педагогический колледж
им. Ж.Досмухамедова

ФОРМИРОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ КОМПЕТЕНЦИИ СТУДЕНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕДЖА

Резюме: данная статья раскрывает особенности формирования информационно-коммуникационных компетенций и воспитания будущих учителей в условиях современного педагогического колледжа.

Ключевые слова: информационная компетентность, цифровизация учебного процесса, коммуникативные компетенции, инновационные технологии, интернет-технологии и др.

Нынешняя государственная политика Республики Казахстан направлена на создание инновационной экономики, инвестиционных проектов и наукоемких технологий, успешное вхождение в информационное общество. Соответственно, переход образования на новые профессиональные и образовательные стандарты предполагает совершенствование подготовки специалистов, компетентных в информационно-технологической сфере деятельности, формирование у учителей информационной культуры и нового мировоззрения, основанного на понимании потребности в новой системе ценностей в эпоху глобализации и информатизации мирового сообщества.

В этой связи, изменился сам подход к процессу обучения. Именно по требованию времени Правительством Казахстана введена реформа обновления содержания образования. Актуальной проблемой обновленного содержания образования является не только нравственно – духовное воспитание, развитие критического мышления

подрастающего поколения, но и формирование их информационной коммуникативности. Реформа предусматривает формирование цивилизованного отношения студентов, умело владеющих современными информационными технологиями, к обществу, семье, знаниям, Родине, миру. Все эти изменения по обновлению содержания образования внедряются в учебный и воспитательный процесс педагогического колледжа им. Ж.Досмухамедова. Главной миссией колледжа является - подготовка конкурентоспособного специалиста, обладающего высоким духом, нравственным и глубоким знанием на основе человеческих, национальных ценностей и научного содержания обновленного образования. Данная цель предусматривает решения конкретных задач подготовки педагогических кадров нового поколения. Среди них – повышение информационной компетентности учащихся колледжа через овладение инновационными технологиями стоит как одно из наиболее важных направлений образовательных программ.

Необходимость обучения навыкам XXI века состоит в том, чтобы обеспечить учащимся колледжа понимание и умение обрабатывать информацию, знания и навыки, необходимые для осуществления трудовой деятельности, либо для продолжения обучения в высших учебных заведениях.

По мере того, как технологии получают широкое распространение, становятся более удобными в использовании и дешевыми для приобретения, в конечном счете, лишь естественные новые технологии появляются в аудиториях. Примерами новых технологий, используемых на занятиях в колледже за последние пятнадцать лет, могут послужить интерактивные доски, проекторы, компьютеры, портативные компьютеры на каждого учащегося, «Google классы», специальные программные обеспечения для определения изучаемых предметов и методик изучения, Интернет, 3D-принтеры, а также «Облако» для хранения информации и др.

Для профессиональной педагогической подготовки студентов в Высшем педагогическом колледже им.Ж.Досмухамедова оснащены 10 компьютерных кабинетов на базе которых, в первую очередь, осуществляется учебный процесс по дисциплинам информационной направленности («Информатика», «Новые педагогические технологии», «Информационные системы в профессиональной деятельности», «Теоретические основы информатики», «Компьютерная архитектура», «Программирование», «Компьютерная графика» и др). В свободное от занятий по дисциплинам информационного цикла время в компьютерных классах проводятся занятия по общепрофессиональным и специальным дисциплинам. В соответствии с программой цифровизации образования проекторами, компьютерами, электронными досками оснащены все кабинеты. На базе этих кабинетов проводятся занятия профессиональной направленности с использованием компьютеров, электронных учебников, учебных мультимедийных программ, что способствует формированию информационной компетентности студентов.

В программе компьютеризации предусмотрено оснащение библиотеки компьютерной техникой. Для работы студентов в библиотеке колледжа установлены компьютеры с доступом в Интернет, принтер и сканер. Использование компьютеров позволяет студентам освоить и эффективно использовать приемы работы с электронным каталогом, работу с литературой и документами в электронном виде, отрабатывать навыки работы на компьютере. Наличие сканера способствует обретению и закреплению навыков перевода информации с бумажного носителя на электронный носитель и ее обработки. При этом студент имеет возможность получить помощь сотрудников библиотеки.

Интеграция технических средств формирования информационной компетентности не ограничивается учебным процессом, так компьютерами оснащены комнаты самоподготовки в каждом из студенческих общежитий. Наличие компьютеров в общежитиях дает студентам возможность работать в любое удобное для них время. В данном случае студент должен рассчитывать только на свои знания и умения, так как педагог не может оказать ему какую-либо помощь.

Все компьютеры колледжа объединены в единую локальную сеть, что позволяет студентам и преподавателям колледжа освоить навыки работы в сети, пользоваться единой базой электронных ресурсов (учебные пособия, учебно-методические пособия, тестовые и контрольные задания, письменные консультации, сканированные учебники, отсутствующие или имеющиеся в одном-двух экземплярах в библиотеке). С каждого компьютера колледжа есть доступ в Интернет.

Итак, представленная выше интеграция программно-технических средств в систему профессиональной подготовки студентов колледжа, позволяет преобразовать процесс формирования информационной компетентности студентов от дискретного (от случая к случаю), к непрерывному: на дисциплинах информационного цикла, на занятиях общепрофессиональной направленности и спецдисциплинах, во время самостоятельной работы студентов, которая может проходить в библиотеке, кабинетах самоподготовки и общежитиях.

Внедрение цифровых средств в процесс профессиональной подготовки студентов стало возможным благодаря компьютерной и методической подготовке преподавателей. Все преподаватели колледжа включают в свой учебно-воспитательный процесс формирование информационной компетентности учащихся средствами использования ИТ-технологий. Для повышения компьютерной грамотности и ознакомления с новыми возможностями ИТ-технологий и внедрение их в учебный и воспитательный процессы в колледже организованы курсы повышения ИТ- грамотности для преподавателей колледжа.

Данная работа позволяет создать в колледже информационно - обучающую среду, которая способствует формированию информационной компетентности учащихся, что является неотъемлемой частью подготовки учителя XXI века.

Список использованных источников

1. Евладова Н.В. Формирование информационной компетентности студентов экономических специальностей ССУЗов. <http://www.dslib.net/prof-obrazovanie/formirovanie-informacionnoj-kompetentnosti-studentov-jekonomicheskikh-specialnostej.html>
2. Педагогический диалог//Информационно-методический журнал. №2, 2018.

Искалиева А.Б.
г. Уральск, ГККП «Высший педагогический колледж им.Ж.Досмухамедова»,
заместитель директора по учебной работе

ИНФОРМАЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА В ВЫСШЕМ ПЕДАГОГИЧЕСКОМ КОЛЛЕДЖЕ

Современная школа требует высококвалифицированных, компетентных учителей, обладающих самыми востребованными умениями и качествами на рынке труда станут: умение самостоятельно учиться; ставить цели и планировать свое время; работать в команде, эффективно общаться, в том числе и с представителями других культур; критическое и креативное мышление; проектно-исследовательские навыки; развитые лидерские качества, высокая мотивация; уверенность в себе, любознательность, инициативность, настойчивость.

Одним из направлений реализации данной цели является использование информационно-коммуникационных технологий в учебном процессе, то есть создание информационно-образовательной среды (ИОС), благоприятных условий для самообразования и саморазвития компетентного специалиста.

ИОС – это совокупность интегрированных электронных и других информационных ресурсов, технологий и программно-аппаратных средств.

Создание ИОС в колледже— это системный целенаправленный процесс, стимулирующий стремление преподавателей и студентов к овладению современными образовательными технологиями.

К основным ресурсам, необходимым для существования и функционирования информационно-образовательной среды колледжа, относятся:

- технические ресурсы;
- кадровые ресурсы;
- учебно-методические ресурсы.

В рамках государственной программы «Цифровой Казахстан» для формирования ИОС в Высшем педагогическом колледже на сегодня создана корпоративная локальная сеть, объединяющая административные и учебные кабинеты колледжей: информационно-методический центр, директор, заместители, учебный и академический отдел, 26 мультимедийных и компьютерных кабинетов и т.д. со свободным доступом к INTERNET. Парк современной компьютерной техники в колледже насчитывает свыше 323 единиц. Все учебные кабинеты оборудованы интерактивными и мультимедийными проекторами. Используется 6 интерактивных досок, 17 интерактивных и 12 мультимедийных проекторов, 2 сенсорных дисплея, 1 мультимедийный подиум, 1 сенсорный киоск, 3d трибуна «Eureka». Установлена и внедряется в учебный процесс автоматизированная платформа «Platonus College», обеспечивающая электронное сопровождение учебного процесса, включающая в себе автоматизированные рабочие места для студента и преподавателя. В колледже внедрена система электронного управления RMS TektonIT и программы видеонаблюдения iTALC, с помощью которых проводится контроль за учебными кабинетами, применением новых технологий на уроках и осуществляется мониторинг учебного процесса. Используется программа «Time Table» - электронное расписание.

Компьютеры, используемые в учебном процессе подключены к тарифному плану «iD Net Econom/iD Phone» широкополосного Интернета со скоростью 60 Мбит/с.

Преподаватели колледжа обеспечены учебно-методическими ресурсами для работы в ИОС. В учебном процессе используются 24 – мультимедийные обучающие программы, 195–электронных учебников и электронных методических систем, 35 электронных обучающих средств. Обеспеченность компьютерами составляет на один компьютер 7 студентов в 2018 г.

С 2011 года в учебный процесс внедряется в режиме offline и online проект мультимедийного курса English Discoveries Online/Offline компании EduSoft Ltd. Ряд специальных дисциплин, как педагогика, новые педагогические технологии, методика педагогических исследований, физика, информатика ведутся с применением методики CLIL.

В целях внедрения трехязычия на уроках химии, физики, биологии используются интерактивный комплекс, работающий в формате 3D «Eureka», а так же познавательно-информационный комплекс «Даналық әліппесі», интеллектуальный интерактивный электронный учебно-методический комплекс «Абайтану әліппесі» (с говорящей ручкой). Работает кабинет робототехники.

Один из компонентов ИОС – это кадровые ресурсы. Кадровый потенциал колледжа представлен опытными и компетентными специалистами. Всего в колледже работают 110 преподавателя. Из них – доктор наук – 1, кандидатов наук – 2, с академической степенью магистра – 12, с высшей категорией – 52, первой – 24, второй – 21, без категории – 27. Преподаватели колледжа прошли курсы повышения квалификации по разным направлениям: обновленному содержанию образования, уровневые тренерские курсы, по созданию электронных ресурсов, ИКТ-курсы.

Для формирования ИКТ-компетентностей студентов и преподавателей в ИОС необходимые педагогические условия:

- создание информационно-обучающей среды в колледже;
- создание цифрового контента по предметам;
- использование педагогических возможностей ИКТ при подготовке и проведению урока, для решения различных дидактических задач на уроке;
- включение студентов к разработке цифровых контентов и собственных электронных образовательных продуктов.

ИКТ-компетентность – это способность педагога решать учебные, бытовые, профессиональные задачи с использованием информационных и коммуникационных технологий.

Формирование ИКТ-компетентности в колледже проводится по следующей схеме: базовый уровень – учитываются навыки применения ИТ в деятельности абитуриента и решении несложных бытовых задач; общий уровень – 1-2- курсы, формируются навыки использования ИТ для решения повседневных студенческих задач; профессиональный уровень – 3-4 курсы формируются навыки решения профессиональных педагогических задач с использованием ИКТ. В учебные планы педагогических колледжей включены предметы, в рамках которых формируется ИКТ-компетентность, такие как «Электронное обучение», «Флеш-анимация», «Видео-фото дело» и т.д.

Студенты колледжа участвовали в Региональном Чемпионате «WorldSkills Kazakhstan» и заняли 3 место по компетенции «Веб-дизайн и графический дизайн». Студенты Кажимов А., Ажимурат А. заняли первые места в конкурсе инновационных проектов среди студентов «Цифровое образовательное учреждение».

В целях повышения методического уровня и усиления потенциала преподавателей в колледже действует проект «Педагогический колледж - самообучающаяся организация», где каждый учитель в команде и индивидуально обучается инновационным методам.

Таким образом, информационно-образовательная среда колледжа позволит существенно повысить качественный уровень деятельности системы образования, обеспечит создание условий профессионального роста преподавателей, создаст благоприятные условия для расширения сотрудничества педагогических коллективов образовательных учреждений города и области, активизирует проектную, творческую деятельность студентов.

Список использованных источников

1. Зенкина С.В. Информационно-коммуникационная среда, ориентированная на новые образовательные результаты. – Москва, 2007.
2. Курманалина Ш.Х. «Обновление методического обеспечения учебного процесса в условиях информатизации образования» (в соавторстве с П. Б. Чекалева). Монография. – Омск, ОмГПУ, 2002. – 82с.
3. Лукичева Е.Ю. Информационно-образовательная среда как фактор профессионального и личностного развития педагога [Электронный ресурс] / <http://rois.loiro.ru/>
4. Молчанов С.Г. Профессиональная компетентность в системе повышения квалификации // Интеграция методической (научно-методической) работы и системы повышения квалификации кадров. – Челябинск, 2003.
5. Иванова Е.В. Формирование информационной компетентности – важнейшая задача профессиональной подготовки учителя / Конгресс конференций «Информационные технологии и образование», www.ito.su/2003/II/3/II-3-3307.html
6. <https://pandia.ru/text/78/280/23997.php> (12.01.2019)

УЧЁТ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ ПРИ ПОДБОРЕ ПРОДУКТИВНЫХ МЕТОДОВ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ УЧАСТНИКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В СИСТЕМЕ СПО

Трендами XXI века является новый подход к навыкам, т.е. компетентностный подход. Делается упор на развитие профессиональных навыков-компетенций *hard skills*. К ним относят профессиональные, технические навыки, которые поддаются наблюдению, измерению и наглядной демонстрации (например, знания и навыки применимые в тяжелой металлургии, ядерной физике, астрономии, машиностроении и мн.др.). Их, в стандартах среднего профессионального образования можем увидеть в виде (ПК) профессиональных компетенций, а результаты освоения демонстрируют результаты обучающихся в WorldSkills.

Так же делается акцент и на развитие социально-личностных компетенций - *soft-skills*, их достаточно много, вспомним 11 надпрофессиональных навыков, выделенных разработчиками Атласа новых профессий: системное мышление; межатраслевая коммуникация; управление проектами; бережливое производство; программирование / робототехника / искусственный интеллект; клиентоориентированность; мультиязычность и мультикультурность; работа с людьми; работа в условиях неопределенности; навыки художественного творчества; экологическое мышление. Или 5 «прорывных» компетенций: управление проектами "под результат"; командность и эффективность сотрудничества; видение и лидерство; открытость, инициативность, предприимчивость; когнитивность.

Дефицит таких *soft-skills* связан с тем, что молодое поколение стало реже общаться очно, всё больше общается на просторах интернета, а работодателю всё же нужен коллектив дружный, замотивированный на получение лучшего результата, поэтому он (работодатель) заинтересован в специалистах не только с развитыми профессиональными компетенциями, но и с социально-личностными компетенциями в том числе. Тем более, что уже сейчас многие социально-личностные компетенции становятся в некоторых отраслях профессиональными. В стандартах среднего профессионального образования они представлены в виде (ОК), общих компетенций.

В недалёком цифровом будущем, и даже в настоящем, происходят изменения, которые будут одновременно происходить и происходят, в разных секторах экономики. Они требуют новых «надпрофессиональных» *soft-* компетенций, которые важны для людей разных отраслей. Овладение ими, позволят человеку повысить эффективность профессиональной деятельности в своей отрасли, а также предоставят возможность переходить между отраслями, сохраняя свою востребованность.

В социальном смысле навык определяется как действие, сформированное путем повторения. Человек на уровне навыка действует автоматически, не задумываясь о том, что и как нужно делать.

Так, информационная культура - это есть набор знаний, умений и навыков поиска, отбора, ранжирования и представления информации, необходимой для решения учебных и практических задач. Или совокупность знаний и умений по эффективной информационной деятельности, которая достигает поставленной цели.

К *soft-skills* относят когнитивные компетенции, которые в свою очередь, проявляются в процессе познавательной деятельности, связанной с обработкой информации для достижения цели, обычно для решения проблем или задач. Они должны характеризовать возможность ведения познавательных процессов восприятия, памяти, мышления и воображения, а также процессов переработки и осмысления информации,

решения проблем и задач, передачи результатов решения. Люди все разные и подходы к ним так же нужны разные. Рассмотрим данный вопрос с точки зрения «теории поколений».

Сейчас в мире живут представители следующих поколений (в скобках указаны примерные годы рождений) [1].

- Величайшее поколение (1900—1923).
- Молчаливое поколение (1923—1943).
- Поколение беби-бумеров (1943—1963).
- Поколение X (1963—1984).
- Поколение Y (1984—2000).
- Поколение Z (с 2000).
- Поколение альфа (....2020)

В учреждениях школ, ССУЗов, ВУЗов происходит взаимодействие, как правило, между 4 поколениями: 1) поколение беби-бумеров (учителя, педагоги в возрасте от 54 до 74 лет); 2) Поколение X (учителя, педагоги в возрасте от 33 до 54 лет); 3) поколение Y (обучающиеся, суденты и молодые учителя в возрасте от 17 до 33 лет) и 4) поколение, которое выросло в новой информационной среде – поколение Z (дети в возрасте от 1 года до 17 лет)[2]

«Y» и «Z», поколения, которые выросли и растут в новой информационной среде. Кому сейчас 20 и старше...получают неограниченный доступ к информации. Они больше открыты миру, лучше готовы к восприятию новых идей. Они почти с пелёнок адаптированы к цифровому миру. В центрах по одаренности идёт конкурентная гонка технологий «Y» и «Z». Время, проведённое с гаджетами в руках меняет сознание всех поколений. Психологи называют это сбоем реальности. [1]

Авторы теории поколений выяснили, что примерно каждые 20 лет появляется новое поколение со своими ценностями, и молодежь ведет себя не так, как их родители в том же возрасте. Ценности формируются к 11-12 годам под влиянием исторических событий (война, полет человека в космос, перестройка и др.), также они зависят от модели воспитания в семье. Ценности не меняются в течение жизни и влияют на все — на взгляды на мир, отношение к работе, стиль потребления. Зная и понимая базовые ценности наставляемых, относящихся к разным поколениям, мы можем более адресно работать с ними в части их мотивации для достижения определённых результатов.

Цифровая экономика и индустрия 4.0 подталкивает преподавателей СПО искать все более продуктивные методы «доставки» информации для студенческой молодежи.

Например, электронные учебники, которые приобретают всё большую популярность в среде «продвинутой» молодёжи. Данные средства передачи информации имеют определенные преимущества перед традиционными видами учебников: изучение материала может быть не связано с временными рамками (расписанием аудиторных занятий); позволяет развить навыки самостоятельной работы у студентов; структура учебника помогает устанавливать контроль над изучением определенных блоков тем; электронные учебники, могут иметь дополнительные возможности по сравнению с бумажным вариантом. Одной из таких возможностей является использование ссылок для выхода в интернет. Педагог может прокомментировать те или иные интернет сайты с литературой.

Т.о., электронные книги позволяют сэкономить время и получить актуальную сконцентрированную и полезную информацию. Многие электронные учебники имеют возможность мультимедиа; обеспечение виртуальной реальности; высокая степень интерактивности; возможность индивидуального подхода к обучающемуся.

Внедрение в структуру электронного учебника элементов мультимедиа позволяет осуществить одновременную передачу различных видов информации. Обычно это означает сочетание текста, звука, графики, анимации и видео. Многие процессы и объекты в электронном учебнике могут быть представлены в динамике их развития, а

также в виде 2-х или 3-х мерных моделей, что вызывает у пользователя иллюзию реальности изображаемых объектов. Интерактивность позволяет установить обратную связь от пользователя информации (студента) к ее источнику (преподавателю). Для интерактивного взаимодействия характерна немедленная ответная и визуально подтвержденная реакция на действие, сообщение.[3]

Индивидуальный подход к личности обучающегося формируется во время проведения тестирования. Педагог, аудитория сразу могут сделать выводы о подготовке студента. Так поддерживается принцип справедливости в обучении студентов.

Таким образом, работа с данными электронными пособиями требует собранности педагога, т.к. приведенные средства получения информации предлагают высокий темп. Эффективное применение электронных учебников в Ссузе является залогом успешного развития общих и профессиональных компетенций у студенческой молодежи.

Список использованных источников

1. Ишкиняева А.Р. Точки пересечения ценностных ориентиров педагогов-наставников и способной молодёжи/ Вестник КОУТ 2.0. – 2018.
2. Шамис Е., Никонов Е. Теория поколений. Стратегия Беби-Бумеров. М.-2017, с.255.
3. Электронные учебники КНОРУС. –URL: [http:// www.knorus.ru](http://www.knorus.ru)

Каримова З.В.

г.Арск, Арский педагогический колледж,
преподаватель биологии

Кашапова Р.Р.

г.Арск, МБОУ «АСОШ №1 им.В.Ф.Ежкова с УИОП»,
учитель начальных классов

ФОРМИРОВАНИЕ ИКТ-КОМПЕТЕНТНОСТИ НА УРОКАХ ПРЕДМЕТНОЙ ОБЛАСТИ «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»

Образовательный Стандарт формулирует ряд требований к изучению окружающего мира, одно из которых – ИКТ в достижении предметных результатов является ключевым. В предметных результатах заявлено освоение основной образовательной программой «доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др.; получение информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом пространстве)».

Специфика предмета «Окружающий мир» позволяет эффективно формировать ИКТ-компетентность учащихся. Содержание предмета успешно осваивается с использованием технологий фиксации информации (тексты, фото-, видео-, аудиоинформация и другие виды информации) о внешнем мире и о самом себе. Инструментами ИКТ в данном случае являются фото- и видеокамеры, микрофон, школьные переносные лаборатории и др. С помощью этих инструментов может осуществляться планирование и проведение несложных наблюдений, опытов, сбор числовых данных. Практически каждая тема курса «Окружающий мир» может изучаться в процессе создания соответствующих ей информационных объектов. Для этой цели могут быть использованы технологии сбора данных, графического и динамического представления данных, цифровой фото- и видеофиксации. Основной деятельностью учащихся при данных технологиях являются фиксация неподвижных объектов и звуков внешнего мира в цифровой форме, размещение данных в информационной среде образовательного учреждения, табличное и графическое представление данных наблюдений, измерений, экспериментов.

Для предмета «Окружающий мир» наиболее актуальным является освоение доступных способов наблюдения, фото- и видеофиксация результатов фенологических наблюдений. Проведение фенологических наблюдений является необходимым условием изучения курса естествознания. Наблюдения за погодой и фазами развития растений и животных продолжаются при изучении биологии и географии, поэтому очень важно в подготовительном курсе познакомить детей с правилами проведения наблюдений, выработать у них первоначальные умения по отбору объектов и фиксации результатов наблюдений.

Фенологические наблюдения содержат много ценных педагогических элементов, дают простор исследовательской работе. Их проведение помогает развитию внимания, наблюдательности, памяти, логического мышления детей – качеств, необходимых при изучении естественных наук.

Итоги наблюдений подводятся на «Минутке календаря», в начале урока, особом этапе каждого урока естествознания продолжительностью до 3-5 мин – по плану:

1. Характеристика погоды за неделю.
2. Анализ сезонных изменений в неживой природе.
3. Фенологические явления в жизни растений и животных.
4. Установление причинно-следственных связей между сезонными изменениями в неживой и живой природе.
5. Участие детей в сезонных работах и природоохранной деятельности.
6. Необычные явления в неживой природе.
7. Приметы, поговорки, пословицы, стихотворения, характерные для наблюдений за неделю.
8. Подкормка птиц в птичьих столовых и наблюдение за ними.

Все эти наблюдения подкрепляются фото-, видео-, аудиоматериалами, табличными и графическими представлениями данных наблюдений, измерений, экспериментов. Для выступлений можно назначить «дежурных фенологов» на неделю. В течение сезона каждый ученик должен побывать в роли «дежурного фенолога».

Студентам, обучающимся по специальности Преподавание в начальных классах, рекомендуется завести дневники фенологических наблюдений. В содержании этих дневников могут быть следующие страницы:

1. Титульный лист с указанием названия учебного заведения и данных студента.
2. Условные обозначения для записи атмосферных явлений.
3. Роза ветров.
4. Название месяца, соответствующие рисунки, фотографии, стихи, пословицы, приметы, поговорки, календарь наблюдений за погодой за данный месяц.
5. Местные признаки погоды: признаки ясной, сухой и неустойчивой, ненастной погоды.
6. Признаки улучшения погоды, появления заморозков, грозы.
7. «Живые барометры» - одуванчик, кислица обыкновенная, луговой клевер, фиалка, маргаритка, полевой вьюнок, чертополох, чистотел, звездчатка, лютик, пролеска, ветреница, подснежники, белая кувшинка, белокрыльник болотный, мальва, сердечник луговой, роза, шиповник, жимолость, дрема, табак, левкой, донник, земляника, картофель, ель, лиственница, морковь, клен, ива, конский каштан, канна, монстера прелестная, полевой хвощ, папоротник.
8. «Крылатые барометры» - береза, осина, рябина, ласточки, зяблик, жаворонок, иволга, воробьи, глухарь, соловей, пестрый дятел, грач, чайки, сова, сороки, вороны, снегири, камышовка, дикие утки, кряквы, стрижи.
9. Насекомые и пауки – «бюро прогнозов»: навозный жук, пчелы, муравьи, оводы, слепни, сверчок, стрекозы, пауки, паутина.

10. Рыбы, пиявки, лягушки – «речные синоптики»: вьюн, щука, щиповка, пиявки, дождевые черви, лягушка, медузы, крабы, креветки, раки, варан.

11. Млекопитающие-прогнозисты: домашние животные, дикие животные – кроты, бурундуки, сайгаки, тушканчики.

12. Причуды природы.

Для организации наблюдений за сезонными явлениями в природе необходимо знать основные правила их проведения. Выбрать постоянный участок для наблюдений с характерным рельефом и составом растительности для окружающей местности. Определить названия деревьев, кустарников и травянистых растений. Проводить наблюдения весной ежедневно, летом и осенью 2-3 раза в неделю. Наблюдение за насекомыми, птицами и другими животными проводить в полной тишине. Наступление того или иного фенологического явления соотнести с погодой, состоянием водоемов, почвы.

Таким образом, сегодня учебный процесс направлен на создание опыта работы с информацией, ее целесообразного применения, обеспечивающего саморазвитие и самоактуализацию учащегося. Во главу угла ставится развитие умений самостоятельного приобретения и применения знаний в соответствии с личностными целями и потребностями, решение актуальных для учащихся проблем. Большое значение отводится формированию способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях.

Список использованных источников

1.Федеральный Государственный образовательный стандарт начального общего образования, М., 2009, № 373.

2.Булин-Соколова Е.И. и др. Формирование ИКТ-компетентности младших школьников, М.: Просвещение, 2012.

3.Клепинина З.А. Методика преподавания предмета «Окружающий мир», М.: Издательский центр «Академия», 2015.

4.Чернобай Е.В. Технология подготовки урока в современной информационной образовательной среде, М.: Просвещение, 2012.

Лагуткина О.А.
г. Чистополь, ГАПОУ «Чистопольский многопрофильный колледж»,
преподаватель информатики

ФОРМИРОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ БУДУЩЕГО СПЕЦИАЛИСТА

В последнее время система образования претерпевает значительные изменения, связанные с необходимостью преодоления противоречий между традиционным темпом обучения и постоянно увеличивающимся потоком новой информации. Развитие компьютерной техники и телекоммуникационных технологий дает возможность создавать благоприятные условия для формирования единого мирового образовательного пространства.

Новая ситуация в обществе и системе образования требует подготовки специалиста, способного работать в современных, изменившихся условиях. Специалисту сегодня необходимо не только обладать высоким уровнем общей подготовки, но и нетрадиционно подходить к решению различных ситуаций, организовывать свою деятельность на творческой основе.

Мировое цивилизованное сообщество сегодня во многом базируется на инфокоммуникационных технологиях (ИКТ). Информационная культура становится

частью повседневной жизни. Активное внедрение технологий информатизации современного общества не могло не коснуться и системы образования.

Современный этап развития образования характеризуется активизацией поиска новых моделей образования, ориентированных на повышение уровня квалификации и профессионализма будущих специалистов, на удовлетворение потребностей общества в специалистах, способных применять современные ИКТ. Основная идея совершенствования образования, которое соответствовало бы требованиям современному времени, заключается в том, что развивающемуся обществу нужны современные, образованные, нравственные, предприимчивые люди, которые смогут самостоятельно принимать решения в ситуации выбора, способны к сотрудничеству.

Необходимость формирования информационной культуры будущих специалистов предъявляет новые требования и к педагогам. В условиях перехода к информационному обществу повышаются требования к профессиональной подготовке преподавателей - участников образовательного процесса, в особенности, к уровню их информационной компетентности, которые должны осуществлять подготовку будущего специалиста в условиях комплексного внедрения средств ИКТ в образовательный процесс.

Информационная культура проявляется:

- в умении поиска необходимых данных в различных источниках информации;
- в способности использовать в своей деятельности компьютерные технологии;
- в умении выделять в своей профессиональной деятельности информационные процессы и управлять ими;
- во владении основами аналитической переработки информации;
- в овладении практическими способами работы с различной информацией;
- в знании морально-этических норм работы с информацией.

Для формирования информационной культуры будущих специалистов должны соблюдаться следующие условия:

1. Соответствие содержания учебных планов и программ тенденциям развития информационных технологий в конкретных областях.
2. Внедрение в образование новых информационных технологий.
3. Формирование у студентов профессионализма в овладении средствами информатики и вычислительной техники и способности применения новых информационных технологий по профилю их деятельности.
4. Высокий уровень профессиональной подготовки преподавателей-специалистов в области информационных и компьютерных технологий.
5. Наличие современной технической (компьютерной) базы.

Информационная подготовка будущих специалистов должна носить непрерывный характер. Поэтому можно утверждать, что формирование информационной культуры должно осуществляться на всех ступенях профессионального образования и по всем направлениям изучаемых курсов.

На информационной стадии развития человеческой цивилизации важное значение приобретает развитие информационной культуры будущих специалистов. Информационно культурным считается тот человек, который не только в совершенстве владеет инфокоммуникационными технологиями, но в состоянии определять свои потребности в информации, искать ее, оценивать и эффективно использовать, способный к постоянному саморазвитию в течение всей профессиональной деятельности.

Использование ИКТ обучения в среднее профессиональное образование занимает особое место. В области образования ИКТ рассматривается как средство, которое дополняет традиционную методику обучения и позволяет адаптировать систему образования к различным потребностям общества в образовательных услугах и уровнях подготовки кадров.

Формирование информационной культуры будущего специалиста не может осуществляться изолированно, только в рамках узкопредметной области «Информатика», что обуславливает необходимость междисциплинарной интеграции.

Студенту должен быть ясен смысл изучаемых дисциплин с точки зрения потребностей будущей профессиональной деятельности. Поэтому на первых же занятиях преподаватель, прежде всего, должен раскрыть цели изучения дисциплины, показать необходимость, полезность и значимость овладения составом знаний, умений и навыков, пробудить интерес обучающегося к изучению дисциплины.

Новые ИКТ позволяют воплотить на практике реальную интеграцию учебных дисциплин, найти точки соприкосновения между общеобразовательными и специальными дисциплинами и, тем самым, осуществить интеграцию различных образовательных областей и идею междисциплинарных связей.

Постоянное совершенствование профессиональной подготовки специалистов требует от студентов формирования и развития целостной системы универсальных знаний, умений, навыков, а также опыта самостоятельной деятельности и личной ответственности. От умения добычи знаний качественно нового содержания по освоению инноваций зависит повышение эффективности учебного процесса. В соответствии с современными требованиями к информационной культуре специалиста должна разрабатываться и реализовываться система многоуровневой непрерывной информационно-технологической подготовки, которая особое внимание уделяет вопросам непрерывности, преемственности и достаточности информатизации учебного процесса, интеграции специальных и информационных дисциплин, формированию профессионально-ориентированной информационной среды и единого информационного пространства.

В основу содержания подготовки дипломированных специалистов должны быть положены следующие принципы:

- формирование информационной культуры специалиста, соответствующей современному уровню и перспективам развития информационных процессов и систем, возможно только при комплексном использовании информационных технологий в учебном процессе как совокупности трех взаимосвязанных компонентов — объектов изучения, инструментов изучения специальных, а также общеобразовательных дисциплин и новых образовательных технологий;

- разделы информатики, включающие основу информационной культуры, техническую базу информационных технологий, системное программное обеспечение и основы программирования, изучаются студентами всех специальностей в виде интегрированного курса, но с учетом профиля будущей профессиональной деятельности;

- в содержании базового курса информатики выделяется инвариантная часть, включающая фундаментальные методологические знания, и изучаемая на лекциях, и вариативная часть, динамически меняющаяся и касающаяся программного и технического обеспечения ЭВМ, изучаемая на практических и лабораторных занятиях;

- для повышения профессиональной компетентности выпускника в области информационных технологий помимо учебных планов общеобразовательного курса информатики дополнительно включаются прикладные курсы, ориентированные на предметную область и профессиональную среду деятельности специалиста;

- для реализации индивидуальных образовательных траекторий в учебных планах предусматриваются элективные дисциплины информационного цикла, учитывающие разные уровни компьютерной подготовки обучаемых и сферу будущих профессиональных интересов;

- используемые в учебном процессе компьютерно-ориентированные образовательные технологии должны рационально сочетаться с традиционными технологиями обучения студентов и поддерживаться современными техническими средствами.

От этого и будет зависеть профессиональное становление будущего специалиста.

Список использованных источников

1. Семагина Е.А. Проблемы формирования информационной культуры студентов, ИСЭПиМ, Де-По, 2010
2. Худовердова С. А. ИКТ-КОМПЕТЕНТНОСТЬ КАК ЭЛЕМЕНТ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ БУДУЩЕГО СПЕЦИАЛИСТА (статья) [Электронный ресурс] // Сайт С.А. Худовердова. URL: <http://pandia.ru> (дата обращения 28.12.18).
3. Курбатова Л.М. Информационные технологии в образовании: Научно-методическое пособие. – М: ИСП РАО, 2009. – 65 с.

Латипова М.Р., Хасаншина З.Т.
г. Альметьевск, Альметьевский колледж физической культуры,
преподаватель теории и истории физической
культуры и спорта;
преподаватель гимнастики

О НЕКОТОРЫХ АСПЕКТАХ ПОДГОТОВКИ БУДУЩИХ СПОРТИВНЫХ ПЕДАГОГОВ К УЧАСТИЮ В ЧЕМПИОНАТАХ ВОРЛДСКИЛЛС РОССИЯ

Актуальность. В мае 2019 года в Казани состоится финал Национального Чемпионата Ворлдскиллс Россия, в котором будут участвовать будущие спортивные педагоги – студенты физкультурно-педагогических учебных заведений системы СПО со всей России.

Цель: охарактеризовать некоторые аспекты подготовки будущих спортивных педагогов к участию в чемпионатах Ворлдскиллс Россия на примере подготовки участников к Региональному Чемпионату в компетенции «Физическая культура, спорт и фитнес»

Задачи: дать краткий анализ участия студентов колледжа в Чемпионате Ворлдскиллс Россия в компетенции «физическая культура, спорт и фитнес»; проанализировать содержание конкурсных заданий чемпионата по этой компетенции в основной группе участников и в группе юниоров; дать рекомендации спортивным педагогам по организации и подготовке студентов СПО республики к участию в Региональных чемпионатах.

1. Организация и результаты исследования.

С марта 2016 года по ноябрь 2018 года участники чемпионатов WSR по компетенции «Физическая культура и спорт» из Альметьевского колледжа физической культуры неизменно занимали вторые призовые места. Так, в апреле 2016 года в столице Мордовии Саранске студентка колледжа Харисова Алия заняла 2 место в первенстве Приволжского Федерального округа. Эта компетенция тогда была еще не в основной программе чемпионатов, а была только презентационной: Алия была единственной на тот момент участницей, представляющей Татарстан. С октября 2017 года эта компетенция вошла, наконец, в основную программу, и Региональные Чемпионаты в этой компетенции стали проводиться с ноября 2017 года в Татарстане. Казань стала главной площадкой не случайно: статус спортивной столицы России должен подтверждаться на деле проведением чемпионатов по данной компетенции[1;2].

Уровень требований к мастерству участников в этой компетенции резко возрос за прошедшие два с половиной года. Поэтому для того, чтобы у российских участников была соответствующая подготовка, ежегодно в Тольяттинском социально-педагогическом

колледже и в фитнес-клубе «Фит-лайн» г. Тольятти организовывались курсы повышения квалификации экспертов-преподавателей России, проводились семинары. На проводимые Региональные чемпионаты WSR в г. Тольятти всегда приглашались участники и эксперты со всей России.

2. В сезоне 2018-2019 годов в Татарстане на Региональном Чемпионате участвовали по 6 основных участников и по 6 юниоров. Проводились впервые конкурсные задания по компетенции «Физическая культура, спорт и фитнес» на чемпионате «Молодые профессионалы» (WorldSkills Russia) для возрастной группы 14-16 лет - юниоры. Содержание их конкурсных заданий - это 3 независимых модуля (включающих 3 задания), которые могут проводиться в равной последовательности независимо друг от друга.

Модуль А. Организация индивидуальной тренировочной деятельности с занимающимися. Задание 1. Разработка и проведение фрагмента индивидуального тренировочного занятия по общей физической подготовке в соответствии с заданными условиями. Цель: продемонстрировать умение планировать и проводить фрагмент индивидуального тренировочного занятия по общей физической подготовке в соответствии с заданными условиями. Описание объекта: видеозапись фрагмента индивидуального тренировочного занятия по общей физической подготовке.

Модуль В. Организация спортивно-массовых мероприятий. Задание 2. Разработка и проведение аэробно-танцевального фрагмента как элемент спортивно-массового мероприятия. Цель: продемонстрировать умение проводить аэробно-танцевального фрагмент как элемент спортивно-массового мероприятия. Описание объекта: аэробно-танцевального фрагмент как элемент спортивно-массового мероприятия.

Модуль С. Привлечение разных возрастных групп населения к здоровьесбережению. Задание 3. Разработка и проведение экспресс-консультации по привлечению разных возрастных групп населения к здоровому образу жизни (ЗОЖ) с использованием современных технологий. Цель: продемонстрировать умение проводить экспресс-консультацию по привлечению разных возрастных групп населения к ЗОЖ с использованием современных технологий в соответствии с заданной тематикой и возрастной аудиторией слушателей. Описание объекта: экспресс – консультация. Особенностью данного конкурсного задания является то, что участники в ходе 120 минут подготовки должны не только подготовить презентацию, заполнить шаблон строго по всем разделам, но и напечатать творчески подготовленные рекомендации для волонтеров. Например, в этом году у участников были такие рекомендации для физкультпаузы: 1. Делайте упражнение каждый день, ведь это снимает утомление с вашего тела; 2. Делайте все движения медленно, ведь вы можете что-нибудь повредить; 3. Проводите зарядку вместе со всей семьей, ведь так веселее!; 4. Включите спокойную музыку для полного расслабления вашего тела; 5. Держите осанку прямо! Обязательным условием в этом конкурсном задании является вопрос по ходу выступления участника от волонтера. Так, в этом году вопрос этот был следующим: «Какие фишки Вы порекомендуете использовать, чтобы физкультпаузы стали любимыми для ребенка 7-8 лет?» Не всегда участники отвечают правильно и творчески, так как глубинный смысл вопроса некоторые из них не могут понять и тем более ответить грамотно.

В основной группе участников (не юниоры) участники соревновались в 6 конкурсах, включая 3 задания, отмеченные выше. Было усложнение в **модуле А** по первому заданию, где разработкой и видеосъемкой фрагмента индивидуального тренировочного занятия участники занимались 300 минут, а не 240 минут, как у юниоров.

В **модуле Д** «Преподавание физической культуры по основным общеобразовательным программам» надо было участникам разработать и провести фрагмент основной части учебного занятия по физической культуре для обучающихся школьного возраста (9-11 класс) в течение 14 минут. Обычно участникам предлагается выбор 5 видов школьного спорта: легкой атлетики, волейбола, баскетбола, гимнастики, футбола.

В модуле F «Организация физкультурно-оздоровительной деятельности на производстве» участники разрабатывают и проводят видеосъемку комплекса упражнений производственной гимнастики с учетом вида профессиональной деятельности в течение 240 минут. Здесь им предоставляется видеосюжет, в котором в выбранной главном менеджером компетенции профессии рабочие демонстрируют свои профессиональные действия (слесари, геодезисты, лаборанты и т.д.).

В последнем **модуле E** «Организация физкультурно-спортивной деятельности с занимающимися» участники разрабатывают и проводят фрагмент основной части физкультурно-оздоровительного занятия с использованием новых видов оборудования в течение 14 минут с 6 волонтерами.

Заключение. После подведения итогов чемпионата WSR в Татарстане по компетенции «Физическая культура, спорт и фитнес» и анализа участия в них 2 студенток Альметьевского колледжа физической культуры (2 место и серебряная медаль в категории «юниоры») можно сделать два вывода. Во-первых, без ежедневной кропотливой работы с участниками всех преподавателей физического воспитания (тренеров- преподавателей), а также без соответствующей материально- технической базы в колледже будет очень проблематично ожидать победных выступлений. Сегодня в подготовке участников обязательно наличие дорогостоящего новейшего спортивного оборудования – многофункциональной рамы, наличие не только качественной видеоаппаратуры и интерактивной доски с программой SmartNotebook 16. Во-вторых, необходима помощь креативных, инициативных видеомонтажеров и видеооператоров, это обязательное условие для качественной и успешной подготовки студентов колледжей физкультурно- педагогической направленности к Региональным и Национальным Чемпионатам WSR в России.

Список использованных источников

1. Главная IWorldSkills Russia //WorldSkills.ru
2. WorldSkills –Википедия //ru.wikipedia.org/wiki/.WorldSkills

Латфуллина Н.В.
г. Нижнекамск, ГАПОУ «Нижнекамский педагогический колледж»,
преподаватель математики

ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Одной из самых главных идей современной педагогики является умение учиться, и основная цель педагога – способствовать формированию у учащихся способности самостоятельно находить новые знания, умения их обрабатывать и применять на практике. В соответствии с требованиями ФГОС СПО, образовательная организация среднего профессионального образования «обязана обеспечивать эффективную самостоятельную работу обучающихся в сочетании с совершенствованием управления ею со стороны преподавателей профессионального обучения» [4]. В этой связи значимой стороной профессиональной деятельности преподавателя является обеспечение эффективной самостоятельной работы, направленной на развитие творческого потенциала учащихся, формирование у них навыков самоорганизации, самообразования, самооценки, обеспечивающих возможность непрерывного личностного и профессионального роста.

В современных условиях самостоятельная работа обучающихся тесно связана с сетью Интернет, дающей возможность найти любую информацию по тому или иному предмету, использовать ее в процессе обучения. Но главной проблемой является то, что информация, содержащаяся в сети, масштабна и часто не достоверна. В большом потоке

различных источников сложно найти точную и достоверную информацию без должного внимания и старания. Кроме того, самостоятельная работа учащихся нередко ограничивается лишь поиском подходящей информации в сети Интернет, что не имеет должного влияния на развитие самоорганизации.

Информационные технологии – практическая часть научной области информатики, представляющая собой совокупность средств, способов, методов автоматизированного сбора, обработки, хранения, передачи, использования, продуцирования информации для определенных заведомо ожидаемых результатов [3, С. 24]. Таким образом, информационные технологии можно использовать не только для поиска и сбора информации, но и для организации творческого подхода к образованию.

Важной частью жизни современной молодежи стали социальные сети, которые, в свою очередь, являются также частью информационных технологий, но не имеют широкого использования в образовательном процессе. Учитывая большой интерес учащихся к данному виду информационных технологий, есть возможность его использования в организации самостоятельной работы.

Самыми популярными социальными сетями в России, по данным системы мониторинга и анализа бренда в социальных медиа и СМИ Brand Analytics, являются визуальные социальные сети «ВКонтакте» и «Instagram» (Инстаграм) [5].

Рассмотрим возможности использования данных социальных сетей в рамках организации самостоятельной работы на уроках математики.

Сеть «ВКонтакте», являясь одной из самых популярных социальных сетей, удобна для поведения различного рода исследований. В ее рамках возможно создание анкет, опросов, что значительно упрощает работу в ходе исследования, где требуется приведение статистических данных.

Кроме того, на платформе социальной сети возможно создание сообществ, посвященных определенной теме. «ВКонтакте» имеет большое количество групп, посвященных математике, решению математических задач, где участники обмениваются своими мыслями, опытом. Возможно создание подобного сообщества для учебной группы, где студенты смогут самостоятельно работать над созданием контента, проводить исследования, создавать собственные задачи, а также производить итоговый контроль в виде тестовых заданий на платформе приложения.

Не меньший интерес представляет и социальная сеть «Инстаграм», призванный публиковать и хранить фото- и видеоматериалы. В ходе учебного процесса данная сеть может использоваться для тех же целей. К примеру, в организации итогового контроля в ходе педагогической практики обучающиеся могут публиковать материалы с практической работы со школьниками, что может дополнить материалы отчета о практике. Помимо этого, преподаватель имеет возможность дать задание, требующее визуальное сопровождение, что может заменить собой традиционные презентации. Также обучающиеся могут публиковать на своих страницах математические и логические задачи, адресованные подписчикам, что не только послужит организацией самостоятельной работы, но и поможет популяризировать данный вид деятельности.

Следует также обратить внимание на то, что педагоги, организующие самостоятельную работу студентов посредством информационно-коммуникационных технологий, должны иметь представление о возможных проблемах, уметь нейтрализовать или минимизировать их негативное влияние и создать условия, в которых в наибольшей степени смогут проявить себя преимущества этих средств обучения.

Подводя итоги вышесказанному, следует отметить, что в современном российском образовании имеет место организация самостоятельной работы студентов с использованием информационных технологий, в том числе, социальных сетей. Преподаватели СПО с успехом используют накопленный опыт школьных учителей и вузовских педагогов в собственной деятельности, но теоретический анализ информационных источников показывает, что имеющиеся ресурсы и преимущества

рассмотренных нами платформ пока недооценены в среднем профессиональном образовании.

Список использованных источников

1. 10 ways to use Instagram in the classroom [Электронный ресурс]. URL: <http://dailygenius.com/instagram/> (дата обращения: 06.01.2019).
2. Пидкасистый П.И. Сущность самостоятельной работы студентов и психолого-дидактические основы ее классификации / П.И. Пидкасистый // Проблемы активизации самостоятельной работы студентов. Пермь, 2000
3. Толковый словарь терминов понятийного аппарата информатизации образования / составители И.В. Роберт, Т.А. Лавина. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2012. – 69 с.
4. Федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования [Электронный ресурс]. URL: <http://www.edu.ru/abitur/act.86/index.php> (дата обращения: 05.01.2019).
5. Шубина Н.Б. Организация самостоятельной работы студентов СПО с использованием информационных технологий (на примере социальных сетей) // Психология, социология и педагогика. 2016. № 6 [Электронный ресурс]. URL: <http://psychology.snauka.ru/2016/06/6895> (дата обращения: 06.01.2019).

Латыпова И.Р.

г. Арск, ГАПОУ «Арский педагогический колледж им.Г.Тукая»,
преподаватель педагогики и психологии

ИННОВАЦИИ В ОБРАЗОВАНИИ: ОПЫТ ВНЕДРЕНИЯ ДИСТАНЦИОННЫХ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС

С каждым годом меняется и развивается мир, на смену приходит новое поколение людей. Также ускоряется темп жизни, появляются новые проекты, стартапы и профессии, возникают нестандартные проблемы. И здесь нужно обратиться к понятию «Инновация». Инновация — понятие широкое. «Инновация» означает также новшество, новизну, изменение.

Важнейшей составляющей современного образовательного процесса является инновационная деятельность педагога. В плане образования это использование новых технологических и методологических исследований и своевременная замена устаревших стандартов.

Актуальными остаются только те инновационные направления, которые несут конкретную пользу и применимы на практике. Всестороннее развитие и воспитание личности согласно общественным запросам — первостепенная задача, стоящая перед российской педагогикой. Внедрение инновационных методик в образование призвано улучшить результаты обучения. Инновационные технологии ставят задачу повысить уровень жизни граждан и вывести страну из состояния экономической стагнации.

В конце XX века стала зарождаться новая технология образования, которое получила название «дистанционная», так как традиционная форма не могла удовлетворить возросшие потребности населения в образовании. В данный момент в России и за рубежом происходит развитие спектра образовательных услуг с использованием дистанционных образовательных технологий, характеризующийся большим количеством обучающихся.

Дистанционное обучение – способ организации процесса обучения, основанный на использовании современных информационных и телекоммуникационных технологий,

позволяющих осуществлять обучение на расстоянии без непосредственного контакта между преподавателем и учащимся.

Востребованность дистанционного обучения (ДО), по данным ЮНЕСКО, уже сейчас в России достаточно высока как среди взрослого населения, так и среди детей, особенно подростков. Эта востребованность будет с годами расти, поскольку все больше людей желают получить полноценное образование или углубить свои знания по отдельным предметам, не имея возможности учиться на очных отделениях или будучи неудовлетворенными качеством образования на местном уровне. Внедрение ДО в учебный процесс образовательной организации – одна из самых актуальных педагогических тем, обсуждаемых в ряду инноваций, которые затрагивают систему образования. Руководители учебных заведений всех уровней (школы, колледжи и техникумы, вузы, институты повышения квалификации) посредством ДО хотели бы решить проблему привлечения дополнительного контингента обучающихся, снизить затраты на образовательный процесс, повысить качество обучения, внедрить современные интерактивные технологии, поднять имидж своей организации. Безусловно, все это возможно при грамотном организационном подходе, но далеко не всегда удается сразу создать качественную систему ДО, удовлетворяющую запросам администрации, преподавателей, обучающихся, родителей, контролирующих органов.

Дистанционное обучение позволяет обучаться каждому человеку в собственном темпе, исходя из личностных возможностей и особенностей, а также не ограничивать себя в региональном выборе образовательного учреждения.

Развитию ДО сегодня способствует ряд изменений, происходящих в обществе в связи с ростом технических возможностей обмена информацией, а также развитие педагогического контента в сети Интернет, сферы методик и форм применения ДО, рост материально-технической базы образовательных организаций. Наблюдается увеличение спроса на ДО со стороны обучающихся, не имеющих возможности посещать школу, колледж, вуз очно (обучающиеся с ОВЗ, спортсмены, артисты, обучающиеся, выезжающие с родителями в командировки и т. д.). Также существует рост спроса на ДО со стороны педагогов, желающих преподавать дистанционно (находящиеся в декретном отпуске, имеющие маленьких детей, работающие в нескольких местах, лица с ОВЗ и т. д.). Плюсами образовательных технологий дистанционного обучения можно назвать: индивидуальный темп обучения. Сам обучающийся может установить скорость освоения предметов в зависимости от его личных потребностей и возможностей. Гибкость и свобода. У обучающегося есть возможность выбрать любую программу (курс) по своему усмотрению, самостоятельно планировать продолжительность, место и время проведения занятий. Среди плюсов можно также отметить доступность его, мобильность и технологичность. При дистанционном обучении устанавливается обратная связь между обучающимся и педагогом. Мобильность считается одним из ключевых требований и основ эффективности образовательного процесса. Дистанционное обучение предполагает применение инновационных информационно-телекоммуникационных технологий. Равноправие при получении образования вне зависимости от состояния здоровья, места жительства, материальной обеспеченности. При использовании интерактивных практикумов, разных форм тестирования знания могут оцениваться в автоматическом режиме без непосредственного участия преподавателя. Такой подход исключает субъективность, предвзятость при оценке. Безусловно, это далеко не все плюсы дистанционного образования. Однако полностью оно заменять классно-урочное обучение не должно. Дистанционное образование может очень эффективно дополнять традиционную систему обучения. Недостатки, несмотря на явные плюсы, дистанционные технологии тоже имеют, например, недостаточная мотивация обучающихся. Кроме этого, обучающийся может столкнуться с различными техническими сложностями: медленной скоростью Интернета, сбоями в сети или ПК и пр. При использовании дистанционных технологий требуется более строгий контроль деятельности ребенка. Неспособность (в

силу возраста) грамотно организовать работу. В связи с этим перед преподавателем стоит задача разработать детальную образовательную программу. Для достижения максимального образовательного эффекта необходимо создать благоприятную атмосферу. Во многом формирование психологического климата зависит от педагога. Преподаватель должен учитывать индивидуальные особенности каждого обучающегося, выстраивать взаимодействие на принципах взаимного уважения и сотрудничества. И все таки инновации в области ДО свидетельствуют о возможности решить с помощью ДО ряд проблем, которые стоят перед родителями, педагогами, руководителями.

В заключение хочется сказать, что безусловно, время не стоит на месте, общество постоянно развивается, изменяются его потребности и запросы. Новые технологии проникают сегодня в разные сферы жизни. Не является исключением и образовательная система. Современные учебные заведения должны идти в ногу со временем. Конечно, традиционная система обучения является основой образовательного процесса. Дистанционные технологии, в свою очередь, признаются важным ее дополнением. Во многих регионах без них не обойтись. Благодаря им огромное количество детей получают возможность учиться наравне со сверстниками.

Список использованных источников:

1. Инновации. Старты. Изобретения. Источник: <https://viafuture.ru/katalog-idej/innovatsii-dlya-detej>
2. Киричек К.А. Инновационная деятельность преподавателей в современном образовательном процессе системы СПО // Современная педагогика. 2014. № 11
3. Никуличева Н.В. Внедрение дистанционного обучения в учебный процесс образовательной организации: практ. пособие / Н.В. Никуличева. – М.: Федеральный институт развития образования, 2016. – 72 с.
4. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие. – М.: Народное образование, 1998. – 256 с.

Мазанова Ю.В.
г.Чистополь, ГАПОУ «Чистопольский многопрофильный колледж»,
преподаватель спецдисциплин

ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ ФОРМИРОВАНИЯ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ УЧАСТНИКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Система современного профессионального образования и с его этапами обучения и целями - это особый социальный институт с его конкретными формами работы, методами, целями и перспективы развития для каждого уровня. Одна из основных идей современных концепций непрерывного обучения - это спрос на молодых людей, адаптированных к динамичным изменениям жизни. Современный человек как профессионал не просто исполнитель трудового процесса, он самостоятельно обрабатывает и принимает оперативные решения, способен к быстрой адаптации в необычных обстоятельствах, умеет исправлять производственный процесс. Все это требует не только фундаментального профессионального обучения, но и психологической подготовки высокого уровня и обширного диапазона знаний. Решение такой важной общественной проблемы возможно только с помощью образовательной системы, организованной в соответствии с современными требованиями.

В период перехода к информационному обществу необходимо подготовить человека к быстрому восприятию и обработке больших объемов информации, обучить его современным средствам, методам и технологиям работы.

Информационное общество в своей основе опирается на интеллект как инструмент познания, на информацию как результат познания, на интерес и активность к восприятию информации, на желание применить интеллект и информацию для определенных целей.

Новые условия работы порождают зависимость информированности одного человека от информации, приобретенной другими людьми. Это говорит о том, что человек должен иметь определенный уровень культуры обращения с информацией.

Понятие информационной культуры связано с двумя фундаментальными понятиями — «информация» и «культура», по этому при определении понятия «информационная культура» выделяются два аспекта: информологический и культурологический.

В рамках информологического подхода под информационной культурой подразумевается совокупность знаний, умений и навыков поиска, отбора, хранения, анализа информации, то есть всего, что включается в информационную деятельность, направленную на удовлетворение информационных потребностей.

При использовании культурологического подхода содержание понятия «информационная культура» расширяется, так как вся накопленная человечеством информация является достоянием мировой культуры. В таком плане информационная культура рассматривается как способ жизнедеятельности человека в информационном обществе, как составляющая процесса формирования культуры человечества.

Информационная культура, по нашему мнению, это умение целенаправленно работать с информацией, использовать ее на практике для решения определенных задач, умело использовать для ее получения, обработки и передачи компьютерную информационную технологию, современные технические средства и методы.

Информационная культура человека является частью общечеловеческой культуры, необходимым звеном образовательной деятельности как учителей, так и студентов, качественной характеристикой их информационной деятельности в составе образовательной деятельности.

Одним из существенных показателей информационной культуры в нашей стране является знание английского языка. На этом языке реализуется интерфейс пользователей с основными видами глобальных информационных ресурсов, осуществляется профессиональное взаимодействие с операционными системами компьютеров. В профессиональной деятельности матросов, мотористов и судоводителей также знание английского языка является необходимостью.

Таким образом, профессиональная подготовка должна взять на себя ответственность для разработки нового подхода к мышлению современные требования. Перспективы формирования информационной культуры связаны с поиском эффективных способов обучения, открытого преподавания, хорошо организованных практических занятий, активным участием в различных проектах, конкурсах профессионального мастерства, олимпиадах, а также с введением новых знаний и технологий в соответствии с уровнем образовательных стандартов. Однако для этого педагог не только сам должен владеть особыми информационными знаниями и умениями, но и быть профессионально готов транслировать их, формируя особый тип культуры – информационную культуру личности.

Эффективность процесса формирования информационной культуры учащихся обуславливается реализацией таких ведущих дидактических принципов, как научность, связь теории с практикой, систематичность, последовательность, наглядность, доступность, дифференцированный подход.

Список использованных источников

1. Ильин, Г.Л. Инновации в образовании / Г.Л. Ильин. – М.: Прометей, 2015. – 298 с.

Маликова Л.М., Маликов М.Г.
г. Арск, ГАПОУ «Арский педагогический колледж им.Г.Тукая»,
преподаватель дисциплин профессионального цикла,
преподаватель музыки

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ ХОРЕОГРАФИИ

В связи с модернизацией образовательного процесса, все чаще стали звучать такие термины как «информатизация образовательного процесса», «сетевые технологии», «Интернет- сообщества» и т.п. Учреждения СПО так же занимаются поиском нового содержания образовательного процесса, в условиях широко растущего информационного пространства. В современном обществе необходимо искать новые методы работы с учащимися, используя для этого современные технологии. Модернизация образования невозможна без внедрения в учебно-воспитательный процесс информационно-коммуникационных технологий.

На сегодняшний момент современный педагог должен быть уверенным пользователем персонального компьютера, уметь творчески и умело пользоваться мультимедийными программами, быть активным участником сетевых интернет-сообществах. Поэтому информационное просвещение в целом касается всех субъектов образовательного процесса - ученика и педагога.

Многие считают, что применение в своей работе ИКТ - это дополнительная трата времени, иногда и не нужная. Но эффективность компьютеров и информационных технологий зависит от того, как мы их используем, от способов и форм применения этих технологий. Если разобрать термин информационно-коммуникативная технология, то можно определить, что информационная технология – это то чем мы выдаем информацию. Сюда относятся: кино, видео, ауди ресурсы, а также компьютер. Раньше, когда вручную писали конспекты к занятиям, готовили наглядный материал. Можно сказать, что и в то время педагог пользовался информационными технологиями, ведь информационные технологии - процессы, связанные с переработкой информации. На сегодняшний момент понятие этого термина расширились и включают в себя не только работу с информацией, но и описывает механизмы, способы, алгоритмы обработки данной информации.

Важнейшим современным устройствами ИКТ являются компьютер, снабженный соответствующим программным обеспечением. Он становится механизмом созидательного, познавательного и творческого процесса.

Анализируя свой педагогический опыт, могу сказать, что с появлением компьютера появилась возможность хранить и передавать большой объем информации (учебные программы), группировать и обрабатывать данные (методические пособия и разработки), составлять учебные мультимедийные презентации.

Я в своей работе имею опыт по использованию электронных презентаций на занятиях по хореографии. Применение информационных средств обучения предоставляет хорошие возможности для реализации различных дидактических идей и принципов организации учебного процесса, наполняет деятельность педагога принципиально новым содержанием. Кто-то может сказать, что применение презентаций на занятии хореографией только отнимает время у педагога и учащихся. Но если разобраться в обстоятельствах, то по сути печатных учебных и наглядных пособий по хореографии практически очень малое количество и педагог использует на занятиях только

традиционный метод обучения. Это наглядный метод по изучению танцевальной техники, построение и разучивание танцевальных комбинаций, изучение истории становления и развития искусства танца и т.п.

Занятия проходят однообразно, и не всегда информация может дойти до ученика. Мой опыт представляет собой применение комплексного способа подачи учебного материала средствами информационных технологий в процессе, которого происходит развитие танцевальных, художественных способностей, активизируется познавательной и творческой активности ученика. Данная совокупность позволяют, достичь большей глубины понимания, изучаемого материала. Одним словом, то, к чему мы стремимся в своей работе.

Раньше на контрольных занятиях по истории хореографии для проверки пройденного материала я использовала тестовые задания на бумажных носителях, студенты заполняли их, и после проверки тестов я говорила им об итогах. Конечно, моя педагогическая цель была достигнута, я получила результат и провела анализ знаний детей. Но получили ли ученики удовлетворение от такой проверки. Простое словесное объяснение словарных терминов вряд ли оставит в их памяти след. Это натолкнуло меня на создание презентации в виде наглядных пособий. Мультимедийные средства представлены в виде тестовых заданий по предмету «Классический танец» и по предмету «Народный танец». Презентация предполагает демонстрацию на интерактивной доске в сопровождении педагога и представляет собой электронное пособие, подготовленное по гипертекстовой технологии. Содержит неподвижные и подвижные иллюстрации (фотографии, видеосмотры).

В содержании электронного материала содержатся тестовые задания по пройденной теме. Мультимедиа пособия повышают эффективность учебно-воспитательного процесса за счёт: активизации восприятия учащихся, за счёт использования звуковых и зрительных демонстраций, выделения главных мыслей и терминов.

Занятия становятся увлекательными и интересными, дети лучше усваивают материал, приобретают практические навыки по работе с ЭП. Педагог облегчает доступ к информации и тем самым сокращает время изучения.

Это только одна сторона опыта использования информационно-коммуникативных технологий.

Необходимо отметить, что ИКТ – это не только компьютер, это и умение работать с информацией. И тогда необходимо выделить коммуникативную технологию.

Очень широко сегодня используется выход в интернет. С появлением компьютерных сетей, образование приобрело новое качество, связанное в первую очередь с возможностью оперативно получать информацию из любой точки земного шара. Через глобальную компьютерную сеть Интернет возможен мгновенный доступ к мировым информационным ресурсам (электронным библиотекам, базам данных, хранилищам файлов, и т.д.).

Из выше сказанного можно сделать выводы:

1. Используя ИКТ как инструмент проектной деятельности, как средство для изучения других предметов, как технологию для реализации междисциплинарных проектов, можно добиться больших творческих результатов в обучении.
2. Сформировать системные знания и обобщенные умения по специальности.
3. Обучающиеся могут выражать свои идеи и концепции через методы и средства ИКТ.
4. Студенты обучаются методам работы с информацией, методам освоения разных художественных технологий, методам интерпретации культурного опыта.
5. Использование ИКТ имеет реальную возможность влияния на эффективность не только образовательного процесса, но и содействия активной гражданской позиции студентов и молодого поколения.

6. При гармоничном соединении современных технологий с традиционными средствами обучения позволят комплексно подготовить будущего специалиста, способного работать с использованием ИКТ и внедрять его в свою профессиональную деятельность.

Список использованных источников

1. Эрдонов О. Л. Тенденции развития информационно-коммуникационных технологий в высших образовательных учреждениях [Текст] / О. Л. Эрдонов // Молодой ученый. — 2014. — №20. — С. 692-694.

2. Интернет источники:
<http://iite.unesco.org/pics/publications/ru/files/3214673.pdf>

Марданова Л.И.
г. Арск, ГАПОУ «Арский педагогический колледж им.Г.Тукая»,
преподаватель информатики

СОВРЕМЕННЫЕ ЦИФРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ДИСТАНЦИОННОМ ОБУЧЕНИИ

Дистанционная технология обучения (образовательного процесса) на современном этапе - это совокупность методов и средств обучения и администрирования учебных процедур, обеспечивающих проведение учебного процесса на расстоянии на основе использования современных информационных и телекоммуникационных технологий.

В современных условиях качество образования зависит от количества предоставляемых способов доставки информации, подключения к информационным сетям библиотек, профессиональных сообществ, информационным каналам.

Знаковыми элементами, определяющими готовность полномасштабной реализации элементов технологии дистанционного обучения во всех формах обучения, следует признать наличие:

- локальной сети с широкополосным выходом в Интернет;
- системы электронного документооборота;
- системы электронных учебно-методических комплексов с учебными пособиями, системами тестирования, авторизации и статистики;
- системы промежуточного и итогового тестирования, баз тестов и практических заданий по всем учебным дисциплинам;
- электронных тренажеров профессиональной деятельности специалиста и виртуальных лабораторных работ;
- системы, обеспечивающей виртуальное интерактивное взаимодействие всех субъектов образовательного процесса.

Развитие средств ИКТ позволило совершенствовать виды дистанционного обучения. Е.С. Полат выделяет пять видов дистанционного обучения, сложившихся к настоящему времени:

1) *Курсы на основе "кейс-технологий" и средств ИКТ.* Средством связи в данном случае является электронная почта и факсимильная связь. Обучаемые по электронной почте получают учебные материалы и отсылают письменные отчеты и результаты самостоятельно выполненных практических работ и заданий. В качестве учебных материалов могут быть использованы видео- и аудиокассеты, лазерные диски и дискеты с компьютерными программами учебного назначения.

2) *"Вебчателльные" курсы.* В процессе обучения используются учебные телепередачи, которые интегрируются в учебное расписание очных курсов, таким образом

дополняя учебные программы. В качестве обратной связи используются каналы электронной почты, по которым обучаемые получают помощь преподавателей и передают отчетные материалы.

3) *Учебные телеконференции и видеоконференции.* Эти два вида конференций часто объединяются в учебном процессе: телеконференции используются на начальных этапах учебной деятельности для трансляции теоретического материала, аудио- и видеоконференций, для семинарской или проектной работы в небольших группах. Обучаемые работают над своими проектами, а с помощью конференций собираются вместе для демонстрации отчетов, их обсуждения, координации учебной и исследовательской деятельности, получения консультации со стороны преподавателя и пр.

4) *Курсы на основе компьютерных обучающих систем.* С электронными учебными изданиями, как правило, входящими в учебно-методический комплект и состоящими из учебника, учебных планов, дидактических материалов, обучающийся может работать автономно на своем компьютере или непосредственно в сети Интернет. Для осуществления обратной связи широко используется электронная почта и телеконференции.

5) *Интернет-курсы.* В данном случае дистанционное обучение организовано в среде Интернет с использованием интерактивных Web-учебников, электронной почты, списков рассылки, чатов и телеконференций для осуществления обратной связи, компьютерных моделей и симуляций.

Наиболее распространенными в настоящее время являются такие виды обучения, как курсы на основе "кейс-технологий" и средств ИКТ, Интернет-курсы. Это обусловлено тем, что данные технологии являются относительно недорогими, но в то же время обладают рядом достоинств, в качестве которых можно выделить оперативную передачу на любые расстояния информации любого объема и вида; длительное хранение информации в памяти компьютера с помощью электронной почты; возможность редактирования, распечатки информации и т.п.; возможность доступа к различным источникам информации (удаленным базам данных, многочисленным конференциям и т.п.) через систему Интернет; возможность интерактивности и оперативной обратной связи в ходе диалога с преподавателем или с другими участниками обучающего курса; возможность организации телекоммуникационных проектов, конференций.

Наиболее эффективной информационной технологией обучения является применение специальной программной системы ДО, интегрирующей все необходимые компоненты для автоматизации процесса ДО.

Наиболее важные характеристики, желательные для любой системы дистанционного обучения:

- *Открытость архитектуры.* Система должна разрабатываться согласно принципам открытых систем.

- *Совместимость.* Формат хранения информационных ресурсов должен быть совместимым. Желательно использовать международный стандарт.

- *Расширяемость.* Архитектура системы должна быть модульной и давать возможность постепенного наращивания функциональных компонентов системы.

- *Универсальность.* Система должна быть многофункциональной и универсальной в применении.

- *Надежность.* Хранение информационных ресурсов должно быть надежным. Возможные сбои не должны приводить к потере информации.

- *Распределенность.* Система должна быть ориентирована на работу в сетях различных конфигураций (Инtranет, Интернет, под управлением различных оперативных систем) и поддерживать хранение распределенных информационных ресурсов.

- *Масштабируемость.* Архитектура системы должна позволять изменять масштаб системы для работы в различных конфигурациях.

- *Дружественный унифицированный интерфейс пользователя.* Интерфейс пользователя должен быть прост, понятен, доступен.
- *Простота разработки.* Разработка системы должна быть быстрой и эффективной.
- *Переносимость.* Система должна работать на различных аппаратно-программных платформах.
- *Независимость исполнения от реализации.* Информационное наполнение системы не должно зависеть от её конкретной реализации.
- *Безопасность.* Хранение информационных ресурсов должно быть безопасным. В системе должна быть предусмотрена защита от несанкционированного доступа и авторизация доступа к ресурсам.
- *Простота администрирования.* Интерфейс администратора должен быть доступным, простым и удобным.
- *Многозадачность.* Система должна параллельно обрабатывать запросы нескольких пользователей.
- *Эффективность работы.* Архитектура системы должна подразумевать её инициализацию на типичной аппаратно-программной платформе.

Дипломированный специалист - это высокооплачиваемая и востребованная работа. Курсы дистанционного обучения дают всю необходимую базу для освоения данной профессии и открывают множество новых деталей, которые будут важны и для тех, кто уже знаком с профессией.

Система дистанционного обучения построена с учетом всех тонкостей и нюансов, чтобы обеспечить максимальную эффективность и пользу обучения и в то же время, обеспечить удобство ее использования. Технология дистанционного образования, ориентированная на сертификацию знаний, требует оперативного и строгого учета результатов всех этапов обучения, одновременно ориентируя обучаемого на ежедневную работу с учебным материалом.

Дистанционное образование не требует на первом этапе существенных капитальных затрат на организацию учебного процесса. Комплексное использование информационных технологий и "человеческого фактора" в обучении обеспечивает высокое качество обучения.

Список использованных источников

- 1.Хуторской А.В., Андрианова Г.А., Скрипкина Ю.В. Эвристическая стратегия дистанционного образования человека: опыт реализации // Интернет-журнал "Эйдос".- 2013. - №2.
- 2.<http://eidos.ru/journal/2013/0329-10.htm>. - В надзаг: Центр дистанционного образования "Эйдос", e-mail: journal@eidos.ru.
- 3.Полат, Е.С. Современные и педагогические технологии в системе образования: учебное пособие для студентов высших учебных заведений [Текст] / Е.С. Полат, М.Ю. Бухаркина. - М.: ИЦ "Академия", 2010. -368с.
- 4.Средства дистанционного обучения. Методика, технология, инструментарий [электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://edutools.h12.ru/compare/>

Мезина Н.Б.
г.Чистополь, ГАПОУ «Чистопольский многопрофильный колледж»
преподаватель истории
Ионычева А.Л.
г.Чистополь, ГАПОУ «Чистопольский многопрофильный колледж»
преподаватель химии

ПОСТРОЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА НА ОСНОВЕ СИСТЕМНО-ДЕЯТЕЛЬНОСТНОГО ПОДХОДА, НАЦЕЛЕННОГО НА РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ

Новая парадигма образования XXI века основана на вооружении обучающихся умениями самостоятельно учиться, приобретать знания, умения, навыки и универсальные способы деятельности: познавательные, информационно-коммуникативные, рефлексивные. Методологической основой стандартов нового поколения является системно - деятельностный подход, который нацелен на развитие личности. Учебный процесс должен быть организован так, чтобы обеспечить обучающемуся общекультурное, личностное, познавательное развитие, а главное, вооружить таким важным умением, как умение учиться, т.е. развитие универсальных учебных действий (УУД).

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т.е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта. В более узком значении этот термин можно определить как совокупность способов действия обучающегося (а также связанных с ними навыков учебной работы), которые обеспечивают самостоятельное усвоение новых знаний, формирование умений, включая организацию этого процесса.

Преподавателю тем самым предстоит реализовать эти существенные изменения, которые ФГОС основного общего образования требует привнести в практику педагогической деятельности.

Новый Федеральный Государственный Стандарт требует от нас - педагогов практико-ориентированной направленности в обучении. А значит, уже на стадии планирования мы должны внести необходимые изменения. Нельзя просто запланировать Знания – Умения – Навыки, которыми должен будет обладать тот или иной обучающийся, но и необходимо сформировать у него универсальные учебные действия. Одним из направлений в достижении этой задачи может являться проведение бинарных уроков.

Слово «бинарный» происходит от латинского слова «bis».

Бинарный урок это нетрадиционная форма обучения. В её структуре органически сочетаются личности преподавателей, их взаимодействие друг с другом, а также с обучающимися.

Методика бинарного урока отличается от методики традиционного тем, что учитель и педагог - специалист одновременно ведут урок по какой-либо завершающей теме.

Известно, что при проведении традиционных уроков по различным предметам восприятие обучающимися новой информации по каждой учебной дисциплине не складывается в целостную систему. В результате студенты не могут оперативно применять знания одного предмета при изучении другого, а также продуктивно использовать их при решении проблем комплексного характера. В случае же одновременного рассмотрения программного материала в рамках двух учебных предметов получаемая информация приобретает практическое значение, а усвоение новых знаний идёт как бы путём их наложения на базовые знания и навыки.

Бинарный урок позволяет выявить связь различных предметов, делает обучение целостным и системным. Проведение бинарных уроков требует от педагогов особенной

тщательной подготовки. Таки уроки могут быть успешными только при условии слаженной творческой работы обоих учителей.

Что может дать бинарный урок? Естественно качество закрепления изученного материала, лучшую усвояемость учебных элементов, повышение интереса к предметам и многое другое, что зависит от непосредственно поставленных целей конкретного занятия.

Бинарная технология урока позволяет перенести теорию в практику, а формирование умений и навыков поднять на уровень осмысленной, учебной деятельности. При этом достигается единый подход к рассмотрению возникающих проблем и единства требований к обучающимся в процессе их учебной деятельности.

Под влиянием интереса, вызванного общением треугольника «учителя - педагога-специалиста – учащихся», активнее протекает восприятие учебного материала, острее становится наблюдение, активизируется эмоциональная и логическая память, интенсивнее работает воображение. Бинарный урок воспитывает у обучающихся умение пользоваться теоретическими знаниями в разнообразных вариантах, в нестандартных ситуациях.

Бинарные уроки, без сомнения, оживляют образовательный процесс, развивают познавательный интерес обучающихся, способствуют развитию личности, дают возможность повысить мотивацию обучения.

Бинарная модель обучения - важное средство реализации внутрипредметных и межпредметных связей, она так же является интегрированным средством обучения, помогающим разрешать многие задачи, а также организовать коррекционное сопровождение обучающихся.

Получающие всё большую популярность среди интерактивных технологий обучения, кейс-технологии, способствуют развитию навыков анализа и критического мышления, демонстрации различных позиций и точек зрения, формированию навыков оценки альтернативных вариантов в условиях неопределённости.

Что такое кейс-технология?

Название технологии произошло от *casus*(лат)- запутанный, необычный случай; или от *case* (анг.) -портфель, чемоданчик. Этимология отражает суть технологии. Педагог предлагает пакет документов (кейс), при помощи которых либо выявляется проблема и пути ее решения, либо вырабатываются варианты выхода из сложной ситуации когда проблема обозначена.

Кейс – метод позволяет видеть причинно - следственные связи, объединять теорию с практикой, подтверждать знания демонстрацией опытов, составлять схемы перехода одних событий в другие, делать выводы.

Кейс-технологии объединяют в себе одновременно и ролевые игры, и метод проектов, и ситуативный анализ. Кейсы отличаются от обычных образовательных задач. В кейс-технологии производится анализ реальной ситуации, описание которой одновременно отражает не только какую-либо практическую проблему, но и актуализирует определенный комплекс знаний, который необходимо усвоить при разрешении данной задачи.

Метод имеет ряд технологических особенностей:

- представляет собой специфическую разновидность исследовательской аналитической технологии
- является технологией коллективного обучения
- интегрирует в себе технологии развивающего обучения
- выступает в обучении как синергетическая технология, суть которой заключается в подготовке процедур погружения группы в ситуацию, формировании эффектов умножения знания, обмена открытиями;
- интегрирует в себе значительные достижения технологии «создания успеха»
- относится к специфической разновидности проектной технологии.

Кейс- технологии – это не повторение за преподавателем, не пересказ параграфа или статьи, не ответ на вопрос преподавателя, это анализ конкретной ситуации, который заставляет поднять пласт полученных знаний и применить их на практике.

Список использованных источников

- 1.Балагурова, М.И. Интегрированные уроки как способ формирования целостного восприятия мира/ М.И. Балагурова. – М.: Просвещение, 2006.
- 2.Воробьева Т.А. Формируем универсальные учебные действия //Проблемы социализации личности в контексте непрерывного профессионального образования. — 2014.
- 3.Мухина С.А. Современные инновационные технологии обучения. /М: ГЭОТАР-Медиа, 2008.

Милицкова Н.Е.

г. Чистополь, ГАПОУ «Чистопольский многопрофильный колледж»,
преподаватель биологии

РОЛЬ СОВРЕМЕННЫХ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПОДГОТОВКЕ СПЕЦИАЛИСТА НА УРОКАХ БИОЛОГИИ

Люди каждого нового поколения должны развиваться так, чтобы они могли эффективно и в достаточно короткие сроки овладеть не только той техникой, которая уже создана предшествующими поколениями, но и той, которая появится в будущем. Они должны быть подготовлены к дальнейшему развитию науки и техники.

Современное информационное общество с его сложным, высокотехнологичным и быстро меняющимся производством, развитой инфраструктурой, предъявляет качественно новые требования к подготовке специалистов различных профилей. От выпускников требуется не только фундаментальная базовая подготовка, которая поможет им разобраться в сложном производстве, но и информационно-технологическая готовность, а именно:

- ☐ знание средств информационных технологий;
- ☐ умение собирать, оценивать и использовать информацию;
- ☐ высокая адаптивность, выражающаяся в способности приспосабливаться к информационным нагрузкам, вызванным обновлением средств производства;
- ☐ коммуникативность и умение работать в коллективе;
- ☐ способность к самообразованию и потребность в регулярном повышении квалификации.

Содержание основных компонентов информационной подготовки строится таким образом, чтобы они могли служить базой для формирования основ информационной культуры будущего специалиста.

При этом специфика предметной области будущей профессиональной деятельности должна находить свое отражение в решении конкретных прикладных задач с помощью современных информационных средств, таких как: обучающие мультимедиа системы; программы контроля и самоконтроля знаний; использование информационных технологий в организации и проведении научных исследований; использование информационных технологий для ведения конференций.

Использование мультимедийных технологий преследует, в основном, две цели. Первая – облегчить усвоение и запоминание учебного материала. Еще Ушинский К.Д. утверждал, что «чем больше органов чувств берут участие в восприятии любого впечатления или группы впечатлений, тем крепче ложатся эти впечатления в нашу

механическую нервную память, надежнее сохраняются ею и легче потом воспроизводятся». Вторая цель – индивидуализация процесса обучения.

Выделяют восемь типов компьютерных средств используемых в обучении на основании их функционального назначения (по А.В. Дворецкой).

1. Презентации - которые могут включать в себя анимацию, аудио- и видеофрагменты, элементы интерактивности. Для создания презентаций используются такие программные средства, как PowerPoint или OpenImpress. Эти компьютерные средства интересны тем, что их может создать любой учитель, имеющий доступ к персональному компьютеру, причем с минимальными затратами времени на освоение средств создания презентации. Кроме того, презентации активно используются и для представления ученических проектов.

2. Электронные энциклопедии – являются аналогами обычных справочно-информационных изданий – энциклопедий, словарей, справочников и т.д. Для создания таких энциклопедий используются гипертекстовые системы и языки гипертекстовой разметки, например, HTML. В отличие от своих бумажных аналогов они обладают дополнительными свойствами и возможностями: они обычно поддерживают удобную систему поиска по ключевым словам и понятиям; удобная система навигации на основе гиперссылок; возможность включать в себя аудио- и видеофрагменты.

3. Дидактические материалы – сборники задач, диктантов, упражнений, а также примеров рефератов и сочинений, представленных в электронном виде, обычно в виде простого набора текстовых файлов в форматах doc, txt и объединенных в логическую структуру средствами гипертекста.

4. Программы-тренажеры выполняют функции дидактических материалов и могут отслеживать ход решения и сообщать об ошибках.

5. Системы виртуального эксперимента – это программные комплексы позволяющие учащемуся проводить эксперименты в “виртуальной лаборатории”. Главное их преимущество – они позволяют учащемуся проводить такие эксперименты, которые в реальности были бы невозможны по соображениям безопасности, временным характеристикам и т.п. Главный недостаток подобных программ – естественная ограниченность заложенной в них модели, за пределы которой учащийся выйти не может в рамках своего виртуального эксперимента.

6. Программные системы контроля знаний, к которым относятся опросники и тесты. Главное их достоинство – быстрая удобная, беспристрастная и автоматизированная обработка полученных результатов. Главный недостаток – негибкая система ответов, не позволяющая испытуемому проявить свои творческие способности.

7. Электронные учебники и учебные курсы – объединяют в единый комплекс все или несколько вышеописанных типов. Например, учащемуся сначала предлагается просмотреть обучающий курс (презентация), затем проставить виртуальный эксперимент на основе знаний, полученных при просмотре обучающего курса (система виртуального эксперимента). Часто на этом этапе учащемуся доступен также электронный справочник/энциклопедия по изучаемому курсу, и в завершение он должен ответить на набор вопросов и/или решить несколько задач (программные системы контроля знаний).

8. Обучающие игры и развивающие программы – это интерактивные программы с игровым сценарием. Выполняя разнообразные задания в процессе игры, дети развивают тонкие двигательные навыки, пространственное воображение, память и, возможно, получают дополнительные навыки, например, обучаются работать на клавиатуре.

Выделяют следующие типы уроков по способу использования информационных технологий (по Козленко А.Г.): уроки, на которых компьютер используется в демонстрационном режиме – один компьютер на учительском столе + проектор; уроки, на которых компьютер используется в индивидуальном режиме – урок в компьютерном классе без выхода в Интернет; уроки, на которых компьютер используется в

индивидуальном дистанционном режиме – урок в компьютерном классе с выходом в Интернет.

Компьютерные средства обучения можно разделить на две группы по отношению к ресурсам сети Интернет: средства обучения **on-line** применяются в реальном времени с использованием ресурсов сети Интернет; средства обучения **off-line** – это автономно используемые средства.

В своей работе я разработала и применяю комплекс тестирующих компьютерных программ как по изучению нового материала, так и на закрепление. Это позволяет оперативно и непредвзято проводить контроль знаний, умений и навыков студентов при их подготовке к занятиям, в конце учебного семестра, а также при сдаче экзаменов. Опыт использования программированного контроля знаний, особенно с использованием персональных компьютеров, позволяет выделить его позитивные моменты, а именно: повышается объективность оценивания знаний студента; изменяется роль преподавателя, который освобождается от функции «наказания», связанной с выставлением оценок. Преподаватель перестает быть источником негативных эмоций, а приобретает роль консультанта, возникает стойкая обратная связь:

преподаватель студент преподаватель; улучшается психологическая атмосфера в учебных группах, понятие «любимчиков» автоматически теряет смысл; ликвидируется возможность подсказки и списывания.

В практике моей работы это комплектация специального набора учебно-методических материалов: компьютерные электронные учебники и компьютерные обучающие программы по биологии, мультимедийные лекции, тесты для контроля качества знаний и для самоконтроля, методические указания по выполнению лабораторных, курсовых, контрольных работ, включающие использование компьютерных сетей.

Мингазова Г.Г., Сафина А.Р.
г. Арск, ГАПОУ «Арский педагогический колледж им.Г.Тукая»,
преподаватель математики, преподаватель информатики

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕКТРОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ МАТЕМАТИКЕ

«...нельзя двигаться вперед с головой, повернутой назад, а потому недопустимо в школе XXI века использовать неэффективные, устаревшие технологии обучения, изматывающие и ученика, и учителя, требующие больших временных затрат и не гарантирующие качество образования...»

*М. Поташник,
доктор педагогических наук, профессор.*

Не найти сейчас учителя, которого не привлекали бы новые и оригинальные формы, методы и подходы к изложению учебного материала с целью увлечения школьников предметом, повышения эффективности освоения учебного материала. А современные информационные технологии позволяют учителю достичь более высокого уровня в обучении.

Увеличение умственной нагрузки на уроках математики заставляет задуматься над тем, как поддержать у учащихся интерес к изучаемому предмету, их активность на протяжении всего урока. Огромную помощь в решении этого вопроса оказывает компьютер. Использование информационных технологий в обучении позволяет создать обстановку, стимулирующую интерес и пытливость ребенка, активизирующую его познавательную деятельность.

Направления, в которых работают информационные технологии, очень разнообразны. А что касается непосредственно обучения математике, то можно выделить следующие сферы применения компьютерных технологий на уроках:

- орудийная – компьютерная поддержка некоторых видов деятельности: вычислений, построения изображений, поиска информации и т.п.;
- учебная – использование компьютера как средства обучения конкретному навыку с применением педагогических программных средств специального назначения;
- досуговая – все виды использования компьютера, связанные с внеурочной деятельностью по предмету (внеклассная работа, дистанционные конкурсы и олимпиады и т.д.);
- учительская – применение компьютера в различных видах организационно-педагогической и методической деятельности, включая организацию и контроль учебного процесса.

При этом есть смысл говорить о применении информационных технологий в двух направлениях: с точки зрения учителя и с точки зрения ученика.

Процесс организации обучения школьников с использованием информационных технологий позволяет:

- с одной стороны, сделать обучение интересным за счет новизны и необычности такой формы работы для учащихся, а с другой - сделать его увлекательным и ярким, разнообразным по форме за счет использования мультимедийных возможностей современных компьютеров;

- эффективно решать проблему наглядности обучения, расширить возможности визуализации учебного материала, делая его более понятным и доступным для учащихся;

- свободно осуществлять поиск необходимого школьникам учебного материала в удаленных базах данных, благодаря использованию средств телекоммуникаций, что в дальнейшем будет способствовать формированию у учащихся потребности в поисковых действиях;

- индивидуализировать процесс обучения за счет наличия разноуровневых заданий, за счет погружения и усвоения учебного материала в индивидуальном темпе, самостоятельно, используя удобные способы восприятия информации, что вызывает у учащихся положительные эмоции и формирует положительные учебные мотивы;

- раскрепостить учеников при ответе на вопросы, т.к. компьютер позволяет фиксировать результаты (в т.ч. без выставления оценки), корректно и непредвзято реагирует на ошибки, что способствует бесконфликтному процессу обучения;

- самостоятельно анализировать и исправлять допущенные ошибки, корректировать свою деятельность, благодаря наличию обратной связи, в результате чего совершенствуются навыки самоконтроля;

- осуществлять самостоятельную учебно-исследовательскую деятельность (моделирование, разработка проектов, презентаций, публикаций и т. д.), развивая тем самым у школьников творческую активность.

Использование информационных технологий при обучении математике несомненно придаёт уроку большие преимущества перед традиционными формами занятий. Но это ни в коем случае не говорит о том, что каждый урок и каждый его этап обязательно должен быть проведён с использованием компьютера, проектора, документкамеры или Интернета. Прежде чем использовать электронные таблицы для изучения графического способа решения неравенств, необходимо было научить учащихся графической культуре в целом, способам построения графиков и другим специальным алгоритмам и приёмам. И только тогда, когда дети будут владеть этими знаниями и навыками, можно использовать на уроке компьютерную технику для экономии времени урока на выполнении рутинной работы.

Использование информационных образовательных технологий на уроках повышает мотивацию учения и стимулирует познавательный интерес учащихся,

способствует возрастанию эффективности самостоятельной работы. Я применяю ИТ на уроках математики различных типов, а также на различных этапах урока.

В результате изучения предметной области «Математика» обучающиеся развивают логическое и математическое мышление, получают представление о математических моделях; овладевают математической логикой; учатся применять математические знания при решении различных задач и оценивать полученные результаты; овладевают умениями решения учебных задач; развивают математическую интуицию.

Таким образом, возникает необходимость внедрения инноваций в учебный процесс школы с целью повышения качества образования. Одним из способов решения этой проблемы является применение в образовательном процессе электронных и цифровых образовательных ресурсов (ЭОР и ЦОР).

Главная, весьма трудоёмкая, но очень интересная задача будет состоять в разумном использовании ЭОР с пользой для учебного процесса и в конечном итоге – для каждого ученика.

Использование ЦОР в процессе обучения математике наряду с предметными результатами способствует эффективному формированию информационной компетенции, общепредметной компетенции, связанной с математическим моделированием.

При выборе или создании электронных образовательных ресурсов необходимо учесть следующее. ЭОРы должны:

соответствовать содержанию учебника, нормативным актам Министерства образования и науки РФ, используемым предметным программам; ориентироваться на современные формы обучения, обеспечивать высокую интерактивность и мультимедийность обучения; обеспечивать возможность уровневой дифференциации и индивидуализации обучения; предлагать виды учебной деятельности, ориентирующие ученика на приобретение опыта решения жизненных проблем на основе знаний и умений в рамках данного предмета; обеспечивать использование как самостоятельной, так и групповой работы; превышать по объёму соответствующие разделы учебника, не расширяя при этом тематические разделы; иметь удобный интерфейс.

Применение электронных образовательных ресурсов и информационных технологий должно оказать существенное влияние на изменение деятельности учителя, его профессионально-личностное развитие, инициировать распространение нетрадиционных моделей уроков и форм взаимодействия педагогов и учащихся, основанных на сотрудничестве, а также появлению новых моделей обучения, в основе которых лежит активная самостоятельная деятельность обучающихся.

Список использованных источников

- 1.Апатова Н.В. Информационные технологии в школьном образовании. – М., 2014.
- 2.Кузнецова М.В. Использование ЭОР в процессе обучения в основной школе. Академия АйТи.2011г.
- 3.Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (ЕК)
<http://school-collection.edu.ru>
- 4.Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов
<http://fcior.edu.ru>
- 5.Российский портал открытого образования<http://www.openet.edu.ru>
- 6.Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru>

ФОРМИРОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ И МЕДИАКОМПЕТЕНТНОСТИ СТУДЕНТОВ В ПРОЦЕССЕ ВЫПОЛНЕНИЯ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ

Формирование компетенций студентов колледжа происходит на всех уровнях организации учебной деятельности, в том числе и во время выполнения индивидуальных проектов. О том, насколько это актуально на современном этапе развития общества, говорить не приходится, компьютер – одно из эффективных технических средств, с помощью которого решаются проблемы обучения. Вопрос в том, как сформировать информационную культуру, добиться компетентности в сфере медиа?

Прежде всего надо четко понимать, что понимается под информационной культурой и медиакомпетентностью. Мы живем в век технологического прогресса, значит любой человек, и молодой и старый должен обладать минимальной компьютерной грамотностью. Википедия говорит нам, что информационная культура — это «совокупность знаний и умений по эффективной информационной деятельности, которая достигает поставленной цели». Информационная культура – составная часть общечеловеческой культуры. Использование информационных технологий в профессиональной деятельности и повседневной практике сегодня необходимое условие жизни современного человека. Требования ФГОС - формирование социально – личностных и профессиональных компетенций. Этому способствует деятельность преподавателя по организации выполнения индивидуальных проектов. За каждым студентом нашего колледжа закреплен руководитель проекта, он координирует его работу по выполнению индивидуального проекта, рассчитанную на учебный год. Формирование компетенций происходит на всех уровнях организации учебной деятельности, в том числе и во время выполнения индивидуальных проектов. Более того, выполнение индивидуального проекта под руководством преподавателя, хорошая возможность повысить уровень компьютерной компетентности не только студенту, но и самому преподавателю.

Сама необходимость организовать работу с использованием компьютера заставляет преподавателя постоянно развиваться, совершенствовать и расширять свои навыки работы с компьютером, что необходимо для работы преподавателя в современных условиях.

Работа над индивидуальным проектом развивает познавательную активность студента, рефлексию, положительную мотивацию, коммуникативность. Создание индивидуального проекта невозможно без использования компьютерных технологий. Медиакомпетентность формируется в процессе приобщения студентов к культуре, в том числе информационной, а компьютер выступает основным медиаинструментом. При наличии компьютера у каждого подростка существует необходимость формировать у него навыки правильного, грамотного пользования компьютером в учебной деятельности. Свободно ориентироваться в море информации, уметь извлекать ее из различных источников, аналитически переработать ее - всему этому необходимо учиться. Культурный (в широком смысле) человек должен уметь оценивать получаемую информацию качественно, понимать ее полезность, достоверность и т. д.

Компьютерная грамотность формируется на всех этапах работы над индивидуальным проектом. Это поиск и отбор информации для содержания работы. ИКТ позволяют индивидуализировать работу над проектом. Преподаватель обсуждает тему, план работы, содержание работы со студентом и может показать где искать необходимую информацию, работая с компьютером. Таким образом можно строить работу над

проектом с учетом индивидуальных способностей студента. Литература для проекта не ограничивается только информацией, взятой из компьютера. Более того, надо настраивать студента на поиск учебной, популярной литературы на бумажных носителях, что является необходимым элементом информационной культуры, также, как и библиотечно – библиографическая грамотность, культура чтения и т.д. Процесс отбора материала развивает критическое мышление, что также является важнейшей компетенцией современного специалиста, да и просто человека.

Использование компьютера активизирует работу, (тем более, что это современно), положительно воспринимается студентом, который становится субъектом образовательного процесса. Итоговое представление проекта студенты предпочитают готовить именно в виде презентации. Обучающиеся предполагают, что сделать презентацию не представляет особого труда. Однако, преподаватель должен добиться того, чтобы презентация соответствовала требованиям, предъявляемым к ней. Процесс создания презентации позволяет формировать множество компетенций. Отбор текста к презентации требует умения выбрать главное, четко, логично сформулировать мысль. Важно создать дизайн слайда, отвечающий требованиям эстетики, выбрать шрифт, размер, проверить грамотность текста, формировать умение правильно располагать материал на странице, отбирать лаконичные, емкие подписи под рисунками, фотографиями, диаграммами. Здесь ярко проявляются для студента межпредметные связи. Он вынужден то и дело обращаться к правилам, изучаемым на уроках русского языка, не говоря уже о компьютерной грамотности. Опыт такой деятельности показывает, что создание презентации зачастую оказывается для студентов большой проблемой. Кроме того, студенту необходимо впоследствии ее озвучить, на защите своего проекта. Подростки испытывают большие трудности в построении устной речи, здесь слайды помогают им последовательно рассказать о своей работе, логично выстроить ее защиту.

Таким образом, выполнение индивидуального проекта, это возможность формировать многие из компетенций, предусмотренных ФГОС, в том числе компьютерную грамотность и медиакомпетентность, как наиболее востребованные в современном информационном обществе, требующие особого внимания к себе, к организации целенаправленного, систематического процесса формирования.

Список использованных источников

- 1.Библер, В.С. Диалог культур и школа XXI века//Школа диалога культур: идеи, опыт, проблемы/Под ред. В.С.Библера. Кемерово: АЛЕФ, 1993. С.9-106
2. Протопопова, В.В. Медиакомпетентность современного педагога [Текст] / В.В. Протопопова // Высшее гуманитарное образование XXI века: проблемы и перспективы: В 2-х т. Т.1. Педагогика. Психология. – Самара: ПГСГА, 2009. – С. 285– 288.
- 3.Фатеева, И.А. Медиаобразование: теоретические основы и практика реализации: монография [Текст] / И.А. Фатеева.– Челябинск: Челяб. гос. ун-т, 2007. – 270 с.
- 5.Челышева, И.В. Медиатекст и его прочтение [Текст] / И.В. Челышева // Медиаобразование. – 2006. – N 1. – С. 102-104.
- 6.Источник: <http://www.paygid.ru/articles/chto-takoe-kompyuternaya-gramotnost/?q=726&n=2132>

Митюшкина О.Г., Александрова Л.З.,
г.Мензелинск,
ГАПОУ «Мензелинский педагогический колледж
имени Мусы Джалиля»,
преподаватели технологии, иностранного языка

СОЗДАНИЕ КОРОТКОМЕТРАЖНЫХ МУЛЬТФИЛЬМОВ НА БАЗЕ КРУЖКА «FUNNY CARTOONS» КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ МЕДИАКОМПЕТЕНТНОСТИ СТУДЕНТОВ

Целью современного профессионального образования является подготовка конкурентоспособных специалистов, способных системно мыслить и действовать, обладающих творческой активностью, лидерскими качествами, отличающихся инициативностью и самостоятельностью, то есть обладающих ключевыми компетенциями.

Будущий педагог должен обладать следующими компетенциями: профессиональными, общекультурными, учебно-познавательными, коммуникативными, социально-трудовыми и другие. В связи с модернизацией системы образования выделяют информационную компетенцию, которая развивает умения самостоятельно искать, анализировать и отбирать необходимую информацию, преобразовывать, сохранять и передавать ее, используя мультимедийные технологии.

Как продукт современной эпохи информационных технологий, направленные на развитие медиакомпетентности студентов, воздействует на интеллект, эмоции, самостоятельное творческое и критическое мышление, ценностные ориентиры и убеждения различных социокультурных групп.

Основываясь на вышесказанное, в ГАПОУ «Мензелинский педагогический колледж имени Мусы Джалиля» нами был создан кружок «Funny cartoons» по созданию короткометражных мультфильмов.

Основная цель кружка – это развитие медиакомпетентности студентов посредством творческой деятельности в области видеомонтажа, прикладного искусства, развитие интереса в изучении английского языка и воспитание подлинно творческой свободной личности; моделирование социокультурной, пространственно-предметной развивающей среды, позволяющую студенту проявить, развивать способности, познавать способы образного воссоздания мира и языка искусств, реализовывать познавательно-эстетические и культурно-коммуникативные потребности в свободном выборе.

Основное направление деятельности кружка – создание короткометражных мультфильмов методом покадровой съёмки с применением цифровых технологий в различных техниках (пластилиновая, бумажная перекладка, объёмная анимация и другие) с озвучкой на английском языке.

Мультипликация представляет собой сложный и многоструктурный процесс, построенный на объединении областей нескольких видов искусства, как кинематограф, театр, комикс, изобразительное искусство и музыка, то и программа кружка включает разнообразные виды деятельности: рисование, литературное творчество, лепку, аппликацию, съёмку, монтаж мультфильмов и, конечно же, озвучивание на английском языке.

Студенты посещают кружок три раза в неделю, на одном занятии они изучают цифровые технологии, на втором, они изучают различные техники прикладного искусства (пластилиновая, бумажная перекладка, объёмная анимация и другие), на третьем, расширяют знания в изучении английского языка.

Кружок «Funny cartoons» имеет так же практико-ориентированную направленность, ведь короткометражные мультфильмы студенты могут использовать на

практике, как и в дошкольных образовательных учреждениях, так и общеобразовательных школах.

Каждое направление требует глубокой проработки.

Прежде всего, следует остановиться на выборе произведения над которым в дальнейшем будет работать команда, оно должно быть интересно и в плане изготовления персонажей, в монтаже и в озвучивании, содержало возможность осовременить его или внести, возможно, долю юмора.

Например, мы остановились на сказке «Friends». В данном произведении следующие персонажи: белка, динозавр, пингвин и фея. Обсуждается сценарий сказки, возможность использования музыки, спецэффектов, выбирается техника выполнения главных героев.

В данном случае останавливаемся на конструировании из природных материалов с использованием пластилина, так как из этих материалов создаются объемные образы и целые композиции. Рисуются эскизы в цвете, выбирается приемы лепки: конструктивный, пластический, комбинированный, использование дополнительных приспособлений - стек, пуговиц, ткани, ленты. Чтобы различать персонажей предлагаются варианты – еловые или сосновые шишки, плюски (шапочки от желудей), веточки.

Каждый этап произведения снимается отдельно и с помощью программы «Видеомонтаж» происходит «оживление» мультфильма, потом накладывается звук.

Работа над озвучиванием также является главной частью. Перед записью студенты пишут или находят уже готовый сценарий реплик на английском языке, прорабатывают технику произношения и интонации.

Съемка и проработка мультфильма занимает огромное количество времени, терпения и напряжения резервов интеллектуальной деятельности.

Хотелось бы отметить, все продукты нашего кружка, мультфильмы, реализуются студентами на занятиях в ДООУ в рамках производственной практики ПМ.06.

Таким образом, студенты должны уметь: вести фото- и видеосъемку: правильно выбирать точку съёмки; грамотно строить композицию кадра; настраивать и правильно использовать освещение; правильно использовать планы; правильно использовать возможности съёмочной техники; монтировать видеофильмы: производить захват видеофайлов; импортировать заготовки видеофильма; редактировать и группировать клипы; монтировать звуковую дорожку видеофильма, создавать титры, экспортировать видеофайлы; уметь выполнять простейшую обработку фотоматериалов для вставки их в видеоряд; владение техникой работы с различными материалами и другое.

При помощи современных технологий медиакомпетентность студентов способствует самоутверждению человека, его приобщению к участию в общественной жизни, освоению всевозможных социальных ролей.

Список использованных источников

1. Громова Т.Н. Формирование профессионально-педагогической компетенции студентов педагогических специальностей // Современная психология и педагогика: проблемы и решения: сб. ст. по матер. V междунар. науч.-практ. конф. № 5(4). – Новосибирск: СибАК, 2017. – С. 54-58.
2. Сайдамов Ф. Р. Развитие творческих способностей студентов в процессе профессиональной подготовки // Молодой ученый. — 2012. — №8. — С. 374-375.
3. Хуторский А.В. «Развитие творческих способностей», 2000 г.
4. Шадриков В.Д. «Развитие способностей». Начальная школа».- 2004 г, № 4.
5. http://vestnik.yspu.org/releases/2014_1pp/11.pdf

ФОРМИРОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ И МЕДИАКОМПЕТЕНТНОСТИ ЧЕРЕЗ СИСТЕМУ КРУЖКОВОЙ РАБОТЫ

В настоящее время надо отметить мировую тенденцию создания информационной структуры, превращения информации в экономическую категорию, развитие различных информационных технологий, в том числе и в сфере образования. Объем человеческих знаний удваивается каждые 10 лет, мощность компьютера – каждые 18 месяцев. За вторую половину XX века человечество узнало сведений больше, чем за все время своего существования. Общекультурные знания людей практически каждый год обновляются. По прогнозам исследователя и социолога С. Гросса, в будущем более 85% трудоспособного населения будет работать в областях, связанных с созданием, передачей, потреблением информации. Информация является одним из основных понятий современной эпохи, в результате чего появились понятия "информационное общество" и "информационная цивилизация". Для информации нет границ государств и частей света, - она носит тотальный, всепроникающий характер. Как пример, можно привести существование «Всемирной паутины» – Интернета. В XXI веке огромна роль таких источников информации, как масс-медиа, что современное общество называют "медиатизированным" - то есть, в огромной степени зависимым от масс-медиа. Термин «медиа» происходит от латинского “media” (средство) и в современном мире повсеместно употребляется как аналог термина СМК – средства массовой коммуникации (печать, фотография, радио, кинематограф, телевидение, видео, мультимедийные компьютерные системы, включая Интернет).

Особенно актуальна проблема взаимодействия СМИ и образовательных учреждений. При этом отмечается практически полное игнорирование в любом образовательном курсе всего того, что связано со СМИ. Игнорируется тот очевидный факт, что наиболее значительные изменения сегодня происходят именно в информационной области и что благодаря широкому распространению средств массовой информации, ребенок постоянно оказывается под “ударом” множества информационных потоков. И воздействие этих потоков ни родителями, ни учителями, как правило, не контролируется. Например, многочисленные экологические кампании в большей мере вызывают у подростков чувства страха и неуверенности в будущем, чем потребность искать и находить конструктивные решения (“Наука установила, что через 45 лет жизнь на Земле прекратится...”).

Дети и подростки могут сознательно избегать серьезных образовательных передач, никогда не смотреть передач, связанных с социальными проблемами, политическими движениями, событиями, происходящими в мире. По бытующему сейчас образному выражению человек может "свить" себе своеобразный "информационный кокон", отгородиться от реального мира, жить в иллюзорном информационном пространстве. Информация, которую студенты получают из сообщений масс-медиа, в отличие от учебной, обладает рядом весьма привлекательных для подростка свойств. Прежде всего, она эмоционально окрашена: даже о не очень интересных вещах журналисты рассказывают так, что подростка буквально не оторвать от монитора или смартфона. Второе свойство, на которое следует обратить внимание - актуальность информации. Большое значение имеет то, что масс-медиа заговорили на языке подростков. У взрослого человека могут вызвать улыбку попытки сорокапятилетней тети вести себя, как тинэйджер, но то, что она говорит, имеет для подростка очень большое значение потому, что она говорит не как учитель на уроке, а так, как они сами. Информация, передаваемая по каналам масс-медиа, профессионально готовится специалистами в этой области. Эта

информация - продукт, так называемой, индустрии сознания. Индустрия сознания - достаточно мощная отрасль производства, которая направлена на манипулирование сознанием потребителя информации с политическими, экономическими или другими целями. Все это делает средства массовой информации как источник знаний более привлекательными для учащихся, чем школьные уроки. Развитие общества предъявляет новые требования к образованию: меняется его содержание, возникает необходимость качественно новых методик преподавания. Меняется и система воспитания, так как сложившиеся в прошлом ценностные ориентации подвергаются активному пересмотру. Именно медиаобразование призвано подготовить человека к полноценному включению в систему связей в процессе массовой коммуникации, то есть приобретение осознанного опыта невербального восприятия, освоение языка медиа, умение критически осмыслить информацию и т. д. Сейчас же особую роль, в формировании информационной культуры обучающихся играет работа со средствами массовой информации (СМИ). Анализируя сообщения СМИ, учащиеся учатся отбирать, перерабатывать, правильно оценивать передаваемую ими информацию. В этот период развиваются творческие, коммуникативные, лидерские способности ребят. Наиболее эффективно формирование информационной культуры учащихся происходит в процессе работы с СМИ в кружковой работе.

Сегодня по отношению к медиаобразованию существует несколько различных подходов: **интегрированный подход** - через уже имеющиеся учебные предметы литературы, изобразительного искусства, истории, музыки; **факультативный подход** - создание сети факультативов, кружков, клубов, фестивалей медиаобразовательного цикла; **специальный подход**, то есть введение нового предмета, спецкурса, связанного с медиакulturой. Современными педагогами должна быть в полной мере воспринята идея французского педагога Френе о том, что дети гораздо более эффективно усваивают информацию, которую получают в процессе самостоятельной творческой деятельности.

Традиционная модель внеаудиторного воспитания – кружок – это детско-подростковое творческое формирование (где по нормативам должно заниматься 12 детей), основной задачей которого является удовлетворение потребности детей и подростков в организации полезного досуга, развитии творческих способностей и самореализации, получении дополнительного образования и профессионального самоопределения. Кружки, в которых может осуществляться факультативное медиаобразование, могут быть различными. В нашем колледже с сентября открыты кружки по различным направлениям, в том числе «Юный программист». Занятия в кружках проводятся по определенной программе. Важно включить в нее разделы (отдельные занятия), в ходе изучения которых учащиеся получили бы основные сведения о том, что такое информация, каковы законы ее трансформации, восприятия, хранения, переработки, о видах СМК и истории их развития, их роли в жизни современного человека. Но главное в кружке – это атмосфера равноправия и сотрудничества, общности интересов и взаимопонимания. Кроме изучения учебной программы, кружок предполагает большую практическую общественно полезную деятельность. В первую очередь кружок дает простор для творчества. Ребята должны иметь возможность интенсивно общаться, высказываться в ходе различных дискуссий, встреч, подготовки к массовым мероприятиям, выдвигать различные инициативы и реализовывать их. В ходе проведения занятий ученики школ города более углубленно изучали устройство компьютера, способы передачи информации, языки программирования, медиaprостранство, информационную безопасность, создавали личные проекты и сайты. Так как в нашем колледже ведется подготовка специалистов среднего звена по направлению «Программирование в компьютерных системах», кружок решает также профориентационные задачи.

Список использованных источников

1. Гендина, Н.И. Информационная грамотность как один из приоритетов Программы ЮНЕСКО "Информация для всех" [Электронный ресурс] / Н.И. Гендина // Материалы 17-ой Международ. конф. "Крым - 2010" / Электрон. дан. - М.: ГПНТБ России, 2010. - Режим доступа: <http://www.gpntb.ru/krym.html>. (Дата обращения: 09.01.2019)
2. Коряковцева, Н.А. Информационная культура - культура нового типа / Н.А. Коряковцева // Мир библиографии. - 2009. - № 1. - С.58 - 66.

Мифтахова А.М., Проснева Ю.Е.
г.Нижнекамск, ГАПОУ «Нижнекамский педагогический колледж», преподаватель
информатики, преподаватель психологии

ОСОБЕННОСТИ ИЗУЧЕНИЯ ПСИХОЛОГИИ С ПРИМЕНЕНИЕМ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Важнейшей задачей профессионального образования сегодня является формирование у будущих специалистов научного мышления, навыков самостоятельного усвоения и критического анализа новой информации. Исходя из того, что профессиональные знания стареют очень быстро, необходимо их непрерывное совершенствование. Дистанционная форма обучения дает сегодня возможность создания систем массового непрерывного самообучения, всеобщего обмена информацией, независимо от наличия временных и пространственных поясов. Сегодня, когда развитие информационных и коммуникационных средств вышло на новый уровень, электронное обучение (ЭО) и дистанционные образовательные технологии (ДОТ) приобретают особую актуальность. Глубокие преобразования, происходящие в нашем обществе, более остро выдвигают на первый план проблемы развития педагогики, как науки, закладывающий моральный и интеллектуальный фундамент будущего, особенно в период внедрения новых Федеральных государственных образовательных стандартов. Целью изменения содержания образования посредством внедрения новых подходов обучения является обретение студентами когнитивных, эмоционально-ценностных, поведенческих компетенций, которые призваны обеспечить формирование таких качеств будущих учителей, как проактивность (умение найти выход из любой сложной ситуации с помощью творческого подхода, изменяя себя и окружающий мир), поликультурность, толерантность, гражданственность, этичность, способность к принятию самостоятельных решений, умение применять полученные знания на практике, коммуникативность, инициативность, желание и умение профессионально совершенствоваться на протяжении всей жизни.

Одним из эффективных способов реализации основных требований к современной системе образования - обеспечение требуемого уровня компетентности специалистов, гибкость, непрерывность, открытость и индивидуализация образования, является внедрение инновационных образовательных технологий, особое место среди которых занимает модульная технология профессионального обучения.

Стремительно развивающийся процесс информатизации всех сфер жизни общества делает возможным поднять на новый уровень организацию процесса обучения и качество исследовательской работы в системе образования.

В условиях массового внедрения вычислительной техники во все сферы человеческой деятельности умение использовать персональный компьютер, современные информационные технологии в своей будущей профессиональной и научной деятельности является в настоящее время обязательным условием подготовки любого специалиста.

Используя современные обучающие средства и инструментальные среды, можно создать условия и прекрасно оформленные программные продукты, не вносящие ничего

нового в развитие теории обучения, но позволяющие наиболее эффективно воспринять и усвоить информационный материал по разным дисциплинам, в том числе и учащимися с ограниченными возможностями здоровья.

Исходя из вышесказанного, разработка программного инструментария, позволяющего наиболее эффективно и продуктивно изучить различные дисциплины для овладения будущей педагогической профессией является обязательным компонентом учебно-воспитательного процесса.

Учитывая требования ФГОС, в данном проекте представлена разработка электронного учебника по психологии на тему «Эмоции и чувства», в котором на наш взгляд достаточно полно применяется информационная и модульная технология обучения. Данный электронный учебник интегрирует в себе знания и умения студентов из таких научных областей как педагогика, психология, информатика, анатомия, нейропсихология, ритмика, технические средства обучения.

К достоинствам данного электронного учебника относятся:

- Возможность адаптации и оптимизации пользовательского интерфейса под индивидуальные запросы обучаемого с учетом профессиональной направленности будущих специалистов.

- Возможность использования дополнительных (по сравнению с печатным изданием) средств воздействия на обучаемого (мультимедийное издание), что позволяет быстрее осваивать и лучше запоминать учебный материал. Особенно важным нам представляется включение в текст пособия анимационных моделей.

- Возможность построения простого и удобного механизма навигации в пределах электронного учебника. В электронном пособии используются гиперссылки и карты-изображения, что позволяет, не листая страниц, быстро перейти к нужному разделу или фрагменту и при необходимости так же быстро возвратиться обратно. При этом не требуется запоминать страницы, на которых были расположены соответствующие разделы.

- Развитый поисковый механизм не только в пределах электронного учебника, но и вне его. В частности, по гипертекстовым ссылкам можно перемещаться по тексту издания, просматривать рисунки, обращаться к другим изданиям, ссылки на которые имеются в нем (литература и пр.), даже написать электронное письмо автору пособия с просьбой объяснить те или иные положения учебника.

- Возможность адаптации изучаемого материала к уровню знаний студента, следствием чего является улучшение восприятия и запоминания информации.

- Главное преимущество электронного учебника это возможность интерактивного взаимодействия между студентом и элементами учебника.

Результатом внедрения подобных электронных учебников по разным дисциплинам, разработанными самими педагогами в соответствии со спецификой учебного заведения и особенностью приобретаемой профессии, на наш взгляд, наиболее эффективно, результативно и продуктивно будет сказываться на формировании общих и профессиональных компетенций будущего специалиста.

Развитие дистанционного образования признано одним из ключевых направлений основных образовательных программ ЮНЕСКО «Образование для всех», «Образование через всю жизнь», «Образование без границ». Использование дистанционной формы обучения педагогом в своей деятельности современно, так как это диктуется временем, необходимо, так как является фактором взаимосвязанного коммуникативного, социокультурного и личностного развития студентов, и, наконец, рационально, так как создает максимально благоприятные условия для овладения обучающимися социально накопленным опытом, заключенным в содержании обучения.

Работа дистанционно позволяет выстроить бесконфликтную педагогику, вместе с обучающимися вновь и вновь пережить вдохновение творчества, превратить образовательный процесс из скучной принудителки в результативную созидательную

творческую работу. В процессе такой работы происходит самостоятельное освоение участниками проекта комплексных научно-практических знаний и ключевых компетенций.

Список использованных источников

- 1.Десять конференций по проблемам развития особенных детей – десять шагов от инновации к норме // Психологическая наука и образование.- 2005.- № 1.- С. 83
- 2.Малофеев Н.Н. Специальное образование в меняющемся мире. Европа. Уч. пос. для студентов пед. вузов. – М.: Просвещение, 2009.
- 3.Мультимедийный учебник – универсальное педагогическое средство обучения в современном образовании // Информатика и образование. – 2010. - № 6(26097). – С. 35.
- 4.БарахсановаЕ.А., СлободчиковаА.А. Внедрение новых электронных разработок в образовательный процесс в виде спецкурсов // Дистанционное и виртуальное обучение. - 2011. - № 2. - С. 23-27.

Муртазина Л.Н., Купцова В.А.
ГАПОУ Нурлатский аграрный техникум РТ,
преподаватели

ВНЕДРЕНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС

В течение последних трех десятилетий использование современных технических средств стало глобальным явлением образовательной и информационной культуры, которое изменило подход к образованию во многих странах мира. В нашей стране только в последнее десятилетие информационные образовательные технологии получили интенсивное развитие. Актуальность внедрения информационных технологий в образовательный процесс неоспорима и объясняется тем, что главный ускоритель и средство модернизации системы образования – информатизация образования: внедрение, интеграция ИКТ технологий в существующие технологии обучения.

Особенность ФГОС нового поколения – это деятельностный характер, который ставит главной задачей развитие личности обучающегося. Создаются новые концепции образования, основанные на деятельностном подходе. И качество знаний определяется тем, что умеет с ними делать обучаемый.

Внедрение ИКТ технологий направлено на основные ориентиры развития общего образования. Создание условий, обеспечивающих доступность и высокое качество услуг общего образования, независимо от места жительства, состояния здоровья обучающихся, социально-экономического статуса семьи;

- обеспечение соответствия качества образовательных результатов социальным и личностным ожиданиям, мировым стандартам, перспективным потребностям общества и экономики;

- развитие системы общего образования как института социального развития; обеспечение инновационного характера базового образования за счет обновления структуры сети образовательных учреждений нашего района в соответствии с задачами инновационного развития и механизмов финансирования образовательных учреждений. С целевой программой внедрения электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в региональную систему общего образования.

Успешное развитие современного образовательного учреждения определяется интенсивностью происходящих в нем процессов информатизации, что предполагает широкое применение информационных технологий в учебном процессе. Важнейшая цель информатизации образования - повышение качества подготовки специалистов с новым типом мышления, адекватным требованиям информационного общества.

Один из наиболее естественных и продуктивных способов вводить информационную культуру состоит в том, чтобы непосредственно связать этот процесс с совершенствованием содержания, методов и организационных форм обучения.

Мы считаем, что изменение технологии получения знания обучающимися на основе таких важных дидактических свойств компьютера как индивидуализация и дифференциация учебного процесса при сохранении его целостности, ведет к коренному изменению роли педагога.

Главной его компетенцией становится роль помощника-консультанта, навигатора как в мире знаний, так и в становлении у ученика «целостного качества быть личностью».

А главной целью внедрения информационной культуры в учебный процесс становится подготовка к успешному прохождению итоговой аттестации, развитие ключевых компетенций, увеличение познавательной активности обучающихся.

В ГАПОУ «Нурлатский аграрный техникум» внедрение ИК технологий успешно проходит на протяжении нескольких лет, как во время проведения учебных занятий, так и во время практики.

Хорошая техническая оснащенность учебных кабинетов, достаточная скорость Интернет, высокая квалификация педагогов позволяет использовать ЭОР на всех этапах занятия при проведении тестирования, устного опроса, проверке усвоения знаний, объяснении нового материала, при этом уже недостаточным становится использование презентационных программ.

Широко используются ЭОР для интерактивной доски, интерактивные модели, интернет, системы тестирования.

Особое место в образовательном процессе занимает набирающее обороты дистанционное обучение, один из самых свободных и простых методов обучения.

Развитие дистанционного образования признано одним из ключевых направлений основных образовательных программ ЮНЕСКО «Образование для всех», «Образование через всю жизнь», «Образование без границ». В качестве основы дистанционного обучения целесообразнее всего использовать компьютерные телекоммуникации, которые предоставляют:

Использование дистанционной формы обучения педагогом в своей деятельности современно, так как это диктуется временем, необходимо, так как является фактором взаимосвязанного коммуникативного, социокультурного и личностного развития обучающихся, и, наконец, рационально, так как создает максимально благоприятные условия для овладения обучающимися социально накопленным опытом, заключенным в содержании обучения.

Работа дистанционно позволяет выстроить бесконфликтную педагогику, вместе с детьми вновь и вновь пережить вдохновение творчества, превратить образовательный процесс из скучной принудиловки в результативную созидательную творческую работу. В процессе такой работы происходит самостоятельное освоение участниками проекта комплексных научно-практических знаний и ключевых компетенций.

Осуществляемые направления работы:

- подготовка обучающихся к итоговой аттестации
- подготовка обучающихся к диф.зачету
- работа с инвалидами

Результаты:

Одними из полученных результатов является успешное проведение государственной аттестации выпускников.

- повышение доли педагогов, имеющих высшую квалификационную категорию.

Таким образом, можно сделать вывод, что данное обучение дает дополнительный стимул для одновременного расширения и углубления знаний. Обучение с помощью сетевых технологий становится популярным способом приобретения новых знаний и навыков, так необходимых на современном рынке труда. Нашей задачей становится

максимально эффективно использовать имеющиеся у нас материально технические возможности для успешного внедрения ИКТ в рамках введения новых стандартов образования. А так же для плотного сетевого взаимодействия между преподавателей нашего района путем развития муниципальной сети дистанционного обучения. Пусть приобретаемые студентами знания дадут им возможность реализовать самые смелые планы в будущем!

Список использованных источников

1. Информационные технологии в педагогическом образовании: Учебник / Г. М. Киселев, Р. В. Бочкова. — 2-е изд., перераб. и доп. — М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2017. — 304 с.

3. Роберт И. В. Современные информационные технологии в образовании: дидактические проблемы, перспективы использования. - М.: Школа-Пресс, 2016.

5. Тихонов А.Н. Информационные технологии и телекоммуникации в образовании и науке: Материалы международной научной конференции, ФГУ ГНИИ ИТТ "Информика". - М.: ЭГРИ, 2017. - 222 с.

6. Федотова Е. Л., Федотов А. А. Информационные технологии в науке и образовании: учебник - Москва: Высшее образование, 2017. - 368 с.

Набидоллина Ш.С.
Республика Казахстан, г.Уральска,
ГККП «Высший педагогический колледж им.Ж.Досмухамедова»,
кандидат педагогических наук

ОБНОВЛЕНИЕ СОДЕРЖАНИЯ ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНЫХ ДИСЦИПЛИН

Сложный и многообразный состав естественнонаучных знаний нередко затрудняет учителей в отборе главного существенного при преподавании биологии, а учащихся приводят к бессистемному, механическому запоминанию. Наблюдается перегрузка учебного материала фактами, терминами и понятиями, без их обобщения и систематизации. Учащиеся не успевают осознать и усвоить новый материал, это создает пробелы и разрывы в их знаниях. В связи с этим остро ставится вопрос об отборе учебного содержания по естествознанию и его соответствия возрасту учащихся, о методах, средствах и формах обучения, способствующих усвоению знаний, но без перегрузки учебной деятельности.

Понимание противоречий процессов обучения естественнонаучным основам и познавательной способностью учащихся способствовало развитию поиска и внедрения новых информационно-коммуникационных технологий в организации образовательного процесса.

В современных условиях содержание обучения претерпевает постоянное обновление, что требует оперативных средств отбора и структурирования, позволяющие интегрировать актуальные составляющие содержания, дополняя их новыми учебными элементами.

Назрела необходимость переработки принципов и подходов в осуществлении образовательного процесса, а также методики достижения поставленных целей с учетом возрастных особенностей. Решению этих проблем будет также способствовать переход на обновление содержания среднего образования в Республике Казахстан.

В педагогическом колледже в соответствии с Государственными общеобязательными стандартами технического и профессионального образования по специальности «Начальное образование» предмет «Анатомия, физиология и гигиена детей

младшего школьного возраста» изучается как общепрофессиональная дисциплина в объеме 68 часов.

Модульный подход к структурированию учебного содержания анатомии, физиологии и гигиены человека позволил использовать сочетание информационных и развивающих технологий обучения. Перевод учебного материала в модули и учебные элементы, выявление дидактических целей определило выбор типов и форм учебных занятий, методов обучения и форм организации познавательной деятельности учащихся. Представленные модули основаны на методологии системного, структурного, личностно-ориентированного подходов.

Опираясь на технологию и методологию создания электронной методической системы по методике математики /автор д.п.н. Курманалина Ш.Х./ мы провели научное исследование, нацеленное на формирование естественно-научного образования студентов педагогических колледжей в условиях ЭМС. Наш подход связан с применением компьютера, непосредственно встроенного в управление учебным процессом методике обучения анатомии, физиологии и гигиены в педагогических колледжах, как информационно-обучающей среды. Под информационно-обучающей средой понимается совокупность условий, способствующих возникновению и развитию процессов интерактивного взаимодействия между обучаемыми, преподавателем и средствами информационно-коммуникационных технологий, а также формированию познавательной активности обучаемого, при условии заполнения компонентов среды предметным содержанием. Формой реализации информационно-обучающей среды мы считаем электронную методическую систему. Масштабы создания ЭМС могут быть разными: от урока и системы уроков до крупномасштабной методической системы обучения, учебного процесса, проектирования интерактивного взаимодействия. Основным методологическим принципом создания технологии ЭМС является принцип открытости. Под открытой системой понимается информация в области предметных знаний, система педагогических заданий и упражнений, тесты, которые любой пользователь /учитель, учащийся/ может дополнить с учетом своего методического опыта.

При открытости ЭМС обеспечивается возможность добавления новой педагогической информации или изменения уже имеющихся при неизменных системообразующих компонентах ЭМС.

Разработанная нами электронная методическая система по анатомии, физиологии и гигиене человека включает следующие составные компоненты процесса обучения: целевой, содержательный, операционно-деятельный, оценочно-результативный. Они реализуются за счет таких форм как модуль, гипертекст, интерактивные задания и тесты. Каждая из этих форм направлена на одновременное решение воспитательных, обучающих, развивающих функций.

Каждый модуль имеет своё целевое назначение, обладает законченностью и самостоятельностью относительно других.

В предлагаемой нами электронной методической системе 3 модуля:

1. Высшая нервная деятельность;
2. Общее строение организма человека и его возрастные особенности;
3. Валеологические основы здоровья.

Модуль 1. «Высшая нервная деятельность» представлен совокупностью теоретических знаний о ведущей роли нервной системы и основах высшей нервной деятельности человека. Будущие учителя получают систему научных знаний о строении и жизнедеятельности человеческого организма о единстве формы и функции, об организме человека как едином целом, объединяемом нервной и гуморальной системой, о связи его с окружающей средой, обмене веществ и превращениях энергии, которой они обладают.

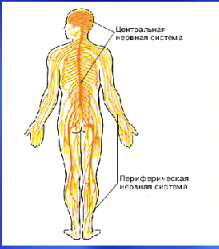
М_С Модуль 1
Высшая нервная деятельность

Нервная система

Анализаторы

Высшая нервная деятельность

Назад Опции



Модуль 2. «Общее строение организма и его возрастные особенности» представлен следующей совокупностью знаний: основные анатомические, физиологические и гигиенические понятия, синтезированные сведениями из педагогики, психологии, элементами физической культуры и истории науки.

С Модуль 2
Общее строение организма и его возрастные особенности

Закономерности роста и развития

Опорно-двигательная система

Кровь

Сердечно-сосудистая система

Дыхание

Пищеварение

Выделительная система

Железы внутренней секреции

Назад Опции



Модуль 3. «Валеологические основы организма» представлен совокупностью знаний о здоровом образе жизни, призван вооружать студентов умениями и навыками, помогающими укреплять и охранять здоровье, правильно организовать труд и отдых.

М_С Модуль 3
Валеологические основы здоровья

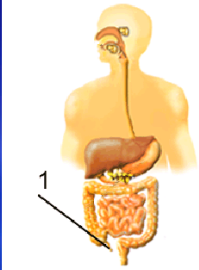
Питание

Кожа. Закаливание организма

Гигиенические требования к окружающей среде

Обмен веществ

Назад Опции



Методика обучения анатомии, физиологии и гигиене детей младшего школьного возраста определяет цели образования, содержание учебного предмета и принципы его

отбора. Созданные нами модули предусматривают раскрытие учебного материала по изучению строения тела человека, функций органов и соблюдения гигиенических требований.

Каждый модуль содержит определенное количество микромодулей. Например, модуль «Высшая нервная деятельность» содержит 5 микромодулей: условные рефлексы - основа высшей нервной деятельности сон, сновидение и гипноз, особенности высшей нервной деятельности детей, движение и взаимодействия корковых процессов, гигиенические требования к организации умственного труда младших школьников.

Микромодуль «Условные рефлексы - основа высшей нервной деятельности» представлен теоретическим понятием о безусловных и условных рефлексах; их сходствах и отличиях.

Микромодуль «Сон, сновидение и гипноз» содержит теоретические понятия о физиологическом механизме сна, гигиенические требования к организации сна младших школьников.

В микромодули «Особенности высшей нервной деятельности детей» - важное значение имеют рассматриваемые взаимосвязи по вопросам высшей нервной деятельности, понятие о чередовании видов труда и активном отдыхе.

Разработанные нами модули мы рассматриваем как цель познавательной деятельности и конструирование модуля-цели включает в себя элемент планирования учебной деятельности, а соотношение знаний- как предвидение способов выполнения действий.

Структурируя учебную информацию, мы выявляли наиболее рациональное построение ее конкретного варианта, ориентируясь на основные общебиологические понятия.

Построение гипертекста нами осуществляется в соответствии с учебной программой по предмету «Анатомия, физиология и гигиена детей младшего школьного возраста», гипертексты отражают теоретическую часть изучаемого материала.

Для закрепления знаний учащихся в каждой микромодули имеются интерактивные практические задания, тесты.

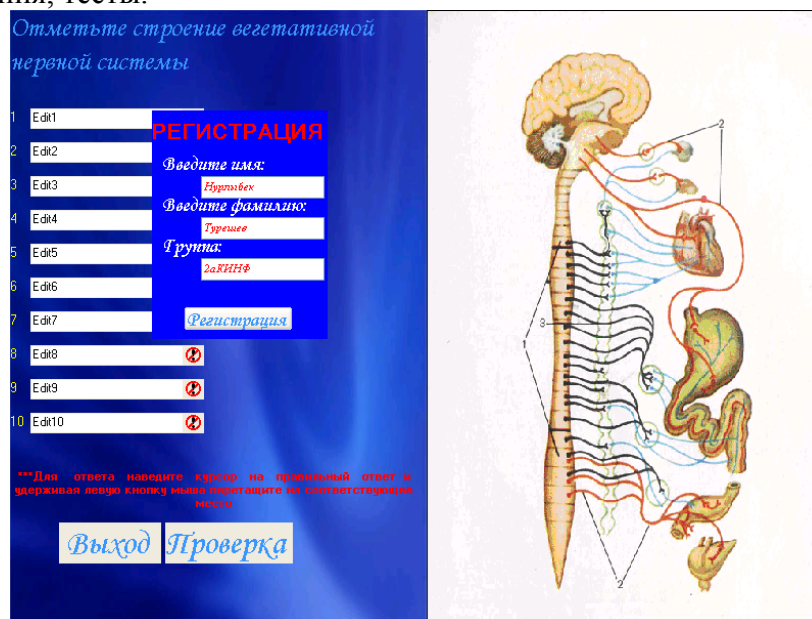


Рис.4

Рассмотрим практическую работу по изучению строения нервной системы. Учащиеся получают задание: с помощью автоматизированной программы выяснить

строение центральной и периферической нервной системы. Для выполнения работы учащийся регистрирует свою фамилию, имя, группу. На следующем этапе практической работы учащиеся подробно изучают строение головного мозга и спинного мозга, имеют возможность рассмотреть объект в разрезе, сверху и снизу, и с помощью автоматизированной программы отмечает, что под цифрой 1 изображена схема головного мозга, под цифрой 2-спинной мозг и т.д. Программа выдает количество правильных ответов, ставит оценку. Учащийся имеет возможность самопроверки. От традиционной практической работы эта отличается интерактивностью, т. е. возможностью самого ученика действовать в созданной модели. От традиционной работы она отличается еще и тем, что учащиеся могут остановить работу и получить учебную информацию, необходимую для выполнения заданий, может приближать объекты, провести самопроверку и т.д. Программа оценивает выполненные задания.

В то время как половина учащихся по группам прорабатывает обучающую часть/гипертекст/ компьютерной программы, другие выполняют интерактивные тестовые задания, затем меняются местами.

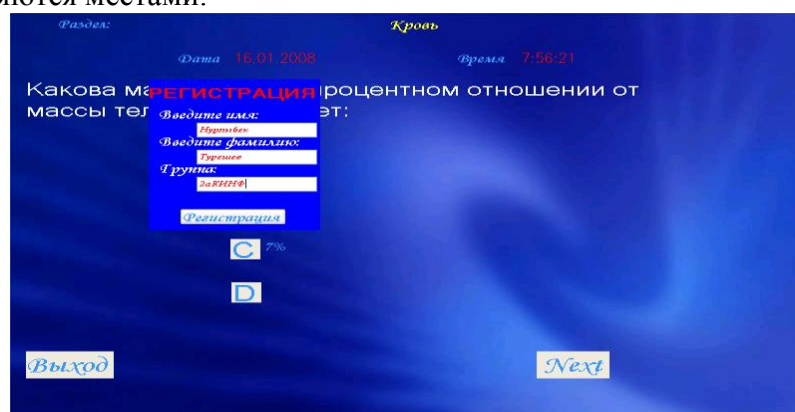


Рис. 5

Анализ результатов как за работу в целом, так и за каждый вопрос в отдельности показывает большую эффективность обучения естественнонаучным дисциплинам с использованием информационно-коммуникационных технологий по сравнению с традиционной методикой.

Список использованных источников

1. Адольф В.А. Профессиональная компетентность современного учителя // Монография. Красноярск. 1998г.- С. 310.
2. Введенский, В. Н. Моделирование профессиональной компетентности педагога (Педагогика. 2003г. - № 10. с. 51-55.).
3. Зимняя И. А. Компетентность человека – новое качество результата образования // Проблемы качества образования. Книга 2. Компетентность человека – новое качество результата образования: Материалы XIII Всероссийского совещания. Москва- Уфа. Исследовательский. центр проблем качества подг-ки специалистов.- 2003.- С. 41.
4. Курманалина Ш.Х. «Методология и технология создания электронной методической системы в условиях информатизации образования» Алем, Алматы, 2002
5. Курманалина Ш.Х. «Обновление методического обеспечения учебного процесса в условиях информатизации образования»- Омск, 2002.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРЕПОДАВАНИИ ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ

Как известно, Российская система образования находится в процессе реформирования. В соответствии с требованиями Болонской декларации, в настоящее время в России вводятся государственные образовательные стандарты третьего поколения. И как следствие этого, активно идет разработка различных вариантов содержания образования, появляются новые педагогические технологии, в том числе и информационные.

Применение информационных технологий позволяет реализовать дифференцированный подход к обучающимся с разным уровнем готовности к обучению. Интерактивные обучающие программы, основанные на гипертекстовой структуре и мультимедиа, дают возможность организовать одновременное обучение студентов, обладающих различными способностями и возможностями, создать адаптивную систему обучения.

Адаптивная система обучения с использованием информационных технологий имеет ряд преимуществ:

- она позволяет уменьшить непроизводительные затраты труда преподавателя;
- дает обучающимся широкие возможности свободного выбора собственной траектории учения;
- предполагает дифференциальный подход к обучающимся;
- повышает оперативность и объективность контроля и оценки результатов обучения;
- гарантирует непрерывную связь в отношениях “педагог - студент”;
- способствует индивидуализации учебной деятельности (дифференциация темпа обучения, трудности учебных заданий и т.п.);
- повышает мотивацию учения;
- развивает у обучающихся продуктивные, творческие функции мышления, интеллектуальные способности, формирует операционный стиль мышления.

Формы и методы проведения уроков обществознания, с использованием информационных технологий.

Рассмотрим, какие формы и методы, кроме традиционных, могут быть использованы при изучении обществознания:

1. методика работы с Интернет технологиями (путешествие по сети Интернет, посещение обществоведческих сайтов, поиск необходимой информации);
2. методика использования метода проектов на уроках обществознания с применением средств Microsoft Office (создание базы данных, электронных таблиц);
3. методика использования творческих заданий на уроках обществознания с применением средств Microsoft Office (создание рекламных проспектов, бизнес-планов и т. д.);
4. методика организации компьютерного практикума на уроках обществознания (деловые игры, составление кроссвордов, тестовые задания);
5. методика использования обучающе-контролирующих программ на уроках обществознания (электронное пособие “Обществознание” и др.);
6. методика проведения сетевых конференций на уроках обществознания (по локальной сети или по сети Интернет).

Формы организации учебных занятий: лекция, семинар, лекционно-практическое занятие, самостоятельные работы, дискуссии, компьютерные практикумы, творческие задания, проекты, деловые игры и т. д.

Формы контроля на уроках обществознания: письменные или устные работы, приуроченные к теме занятий, диктанты, тестовые задания, зачеты, контрольные работы, фронтальный опрос, викторины, самоконтроль, лабораторные работы.

При условии систематического использования информационных технологий в учебном процессе можно значительно повысить эффективность обучения.

Средства Microsoft Office, как инструмент подготовки и проведения уроков обществознания.

Использование типовых приложений пакета Microsoft Office: Word, Excel, Power Point, Access, Publisher в работе учителя дает богатые возможности для подготовки к урокам и их проведению.

Текстовый редактор **Word** представляет богатые возможности для создания профессионально выполненных документов, художественного оформления текстов: нестандартное расположение текста на странице, работа с таблицами, диаграммами, рисунками.

Использование презентационной графики (**PowerPoint**) позволяет дополнить текстуальные части работы визуальным рядом, что является, безусловно, творческим компонентом компьютерного изложения материала. Программа PowerPoint позволяет подготовить выступление с использованием слайдов, которые можно напечатать, продемонстрировать на компьютерах индивидуально или с помощью видеопроектора, а также включить в конспект доклада или в комплект материалов для раздачи обучающимся.

Информационные технологии на разных этапах урока.

1. Организационный этап. Во вступительной части урока учащимся поясняются цель и содержание последующей работы. На данном этапе целесообразно показать слайд с указанием темы и перечня вопросов для изучения. Показ этой информации на экране ускоряет конспектирование.

2. Мотивационно-познавательная деятельность. Мотивационно-познавательная деятельность преподавателя формирует заинтересованность обучающегося в восприятии информации, которая будет рассказана на уроке или отдается на самостоятельное изучение. Формирование заинтересованности может происходить через разъяснение значения информации для будущей профессиональной деятельности.

Изображение на экране является равнозначным словам педагога. В этом случае преподаватель поясняет то, что показано на экране.

Изображение на экране дополняет слова преподавателя. При изучении общих понятий явлений, законов, процессов основным источником знаний являются слова педагога, и изображение на экране позволяет продемонстрировать их условную схему.

3. Проверка усвоения предыдущего материала. С помощью контроля может быть установлена степень усвоения материала: запоминание прочитанного в учебнике, услышанного на уроке, усвоенного при самостоятельной работе, на практическом занятии и воспроизведение знаний при тестировании.

Обучающая и образовательная функция состоит в том, что учащийся не просто отвечает на вопросы теста, но и, получая обратную связь по поводу данных ответов, вносит в них необходимые коррективы.

Воспитывающая функция проверки и оценки знаний при работе с компьютерными тестами обусловлена самим контролем, а еще больше – самоконтролем. Компьютер как бы “воспитывает” пользователей, приучает трудиться, повышает их ответственность, “вынуждая” самостоятельно принимать решение о собственной готовности к ответу, реально оценивать свои учебные возможности.

Корректирующая функция дает большой материал преподавателю, поскольку частота повторяемости ошибки при ответах учащихся, которую может фиксировать компьютер, ориентирует педагога на необходимость дополнительного анализа предлагаемого материала с целью определения его доступности.

Информационная функция компьютера позволяет преподавателю получить ценные сведения об эффективности работы баз данных, доступности схем и таблиц, адекватности иллюстративного материала обучающему тексту, целостности представлений о предмете “Обществознание”.

Еще более значимая функция контроля – фиксация уровня освоения материала: умения творчески применять полученные знания, давать адекватную характеристику явлениям, даже когда они находятся вне привычного контекста, отслеживать их взаимосвязи, взаимообусловленность при написании творческих работ, эссе и т.п.

4. Изучение нового материала. При изучении нового материала наглядное изображение является зрительной опорой, которая помогает наиболее полно усвоить подаваемый материал. Соотношение между словами преподавателя и информацией на экране может быть разным, и это определяет пояснения, которые дает педагог.

Изображение на экране выступает основным источником информации. Например, реальное изображение кривой спроса. В этом случае педагог должен назвать составные части графика, установить взаимосвязь между ними, причины смещения кривой и т.д. По мере возрастания подготовки учащихся стоит вовлекать их в обсуждение и сокращать комментарии преподавателя.

5. Систематизация и закрепление материала. Систематизация и закрепление материала необходимы для лучшего запоминания и четкого структурирования. С этой целью в конце урока педагог делает обзор изученного материала, подчеркивая основные положения и их взаимосвязь. При этом повторение материала происходит не только устно, но и с демонстрацией наиболее важных наглядных пособий на слайдах, выполнение тестов на компьютере. В литературе, посвященной тестированию и организации контроля, по форме выделяют две основные группы заданий: со связанными ответами (альтернативные вопросы, вопросы с множественным выбором) и со свободными ответами (самостоятельный ответ без каких-либо ограничений и подсказок). Задания со связанными ответами содержат подсказку, что повышает их обучающую функцию, но снижает объективность контроля. Что касается заданий “со свободными ответами”, то они предполагают самостоятельный ответ обучающихся без каких-либо ограничений и подсказок. Это широко известные традиционные вопросы, применяемые при устном и письменном опросе. Они позволяют проверить любые уровни знаний, но их трудно оценить однозначно. В силу этого обстоятельства их использование в компьютерном тестировании практически невозможно.

Планируя урок с применением новых информационных технологий, педагог должен соблюдать **дидактические требования**, в соответствии с которыми:

- четко определять педагогическую цель применения информационных технологий в учебном процессе;
- уточнять, где и когда он будет использовать информационные технологии на уроке в контексте логики раскрытия учебного материала и своевременности предъявления конкретной учебной информации;
- согласовывать выбранное средство информационной технологии с другими техническими средствами обучения;
- учитывать специфику учебного материала, особенности учебной группы, характер объяснения новой информации;
- анализировать и обсуждать с учебной группой фундаментальные, узловые вопросы изучаемого материала.

В данном примере опрос домашнего задания и частичное объяснение новой темы сопровождается презентацией, подготовленной преподавателем заранее.

Оставшаяся часть нового материала отводится на самостоятельное изучение учащимися, используя электронное учебное пособие “Обществознание”. Закрепление полученных знаний осуществляется с помощью тестовой программы по данной теме и в форме фронтального опроса.

Нуриева М.Ә. Арча шәһәре Г.Тукай исемендәге
Арча педагогия көллияте,
Фатыхова Л.Ә. МБГБУ “Арча 2 нче номерлы гомуми белем
мәктәбе, югары категорияле татар теле
һәм әдәбияты укытучылары

УКЫТУ- ТӘРБИЯ ПРОЦЕССЫНДА ЯҢА ТЕХНОЛОГИЯЛӘР КУЛЛАНЫП, УКЫТУНЫҢ СЫЙФАТЫН КҮТӘРҮ

Жәмгыятьтә барган үзгәрешләр чоры укыту-тәрбия эшненең дә барлык өлкәләренә яңача якын килү, аны яңача аңлауны таләп итә. Бу үзгәрешләр мәгариф өлкәсендә эшләүчеләр алдында да яңа мәсьәләләр куя. Укытучылар, әлбәттә, бу яңарышны тормышка ашыруда төп рольне башкаралар. Һәрьяктан камил, рухи яктан үскән шәхес тәрбияләүдә татар теле һәм татар әдәбияты укытучысының да роле зур.

Заман таләпләре бүгенге көндә татар телен укыту процессында зур үзгәреш сорый. Укытучылар алдында бик төп җаваплы һәм әһәмиятле бурыч тора. Беренчедән, телебезне саклап калу бурычы булса, икенчедән, балаларда телне өйрәнүгә кызыксынуны бетермәү, киресенчә, бу кызыксынуны үстерү бурычы. Бу укытучыдан зур һөнәри осталык, түземлелек һәм заман таләп иткәнчә, югары технологияләрдән, мәгълүмати чаралардан хәбәрдар булуын таләп итә. Педагогик эшчәнлектә ижадилык - бу, беренче чиратта, яңалыкка, үзгәрүчәнлеккә омтылу. Жәмгыятьтәге үзгәрешләрне уңай кабул итү өчен, укытучының заман белән бергә атлап баруы мөһим. Тәҗрибә педагогик эшчәнлекнең нигезе булса, яңалыкка омтылу үсеш - үзгәрешне тәмин итә.

Бүгенге көндә белем-тәрбия бирү процессын тормыш белән бәйләп алып бару зарурлыгы артты. Дәрестәрдә моңа кадәр билгеле булмаган чаралар кулланыла, элеккеге метод-алымнар яңара, камилләшә. Шулай да педагогика андый яңалыкларны авыррак кабул итә. Бәлкәм, аның сәбәбе шәхес формалаштыруның гаять дәрәжәдә авыр булуыннан киләдер дә. Хәзерге вакытта укытучы чамадан тыш күптөрле мәгълүматлар чолганышында калуга карамастан, һәр яңалыкны кабул итәргә әзер.

Заманча технологияләр кулланып татар телен өйрәтү түбәндәге максатларны күздә тотып башкарыла: татар телен өйрәнүгә кызыксындыру, теләк уяту; укучыларның танып белү активлыгын арттыру; телне өйрәнү өчен уңай шартлар булдыру; укучыларның ижади мөмкинлекләрен тулырак ачу. Заман таләпләре татар теле һәм әдәбияты укытучыларының алдына яңа педагогик технологияләргә таянып эшләү, уку-укыту эшендә аларның барысын да теге яки бу дәрәжәдә актив куллану максатларын куя. Шулар белән бергә, заман алга барган саен, бүгенге уку-укыту процессында иң әһәмиятле урынны заманча технологияләрнең берсе булган компьютер технологиясе алып тора. Аны дәрестәрдә куллану торган саен үсә, камилләшә бара.

Компьютер технологиясеннән нәтиҗәле файдалану – хәзерге көндә укыту методикасының мөһим бурычы. Башка фәннәр белән беррәттән татар теле дәрестәрендә дә укытучылар әлеге технологияләрне көннән – көн киңрәк һәм нәтиҗәлерәк кулланалар. Шуның нәтиҗәсендә укучыларның кызыксынучанлыгы һәм танып-белү активлыгы үз шәхесләренең максатчан үсешенә юнәлдерелә. Нәкъ менә дәрестә укучылар укытучылары житәкчелегендә үз интеллектларын һәрьяклап үстерү, белем алу һәм тормыш мәсьәләләрен хәл итү өчен мәгълүмат туплау максатында компьютер технологияләрен кулланырга өйрәнә.

Дәресләрдә компьютер куллануның юллары һәм ысуллары күптөрле. Шуларның берсе – презентацияләр. Электрон презентация – укытучы тарафыннан кулланыла торган ярдәмче чара. Презентацияне дәреснең төрле этапларында да кулланырга мөмкин. Презентацион программалар үз эченә бик күп материал: схемалар, фотосурәтләр, рәсемнәр кертә. Алар татар теле фәнен тагын да эчтәлекләрәк, нәтижеләрәк укыту мөмкинлеген бирә. Димәк, компьютер куллану нәтижәсендә укучы дәрес язарга, дәрес укырга өйрәнә, аның сүзлек запасы байый. Компьютерның тагын бер өстенлеген шунда: мониторда барлык биремнәр укучының игътибарын җәлеп итә торган дәрәжәдә матур, зәвыклы итеп эшләнә. Мондый программа белән танышканда, укучы үзен кино караучы итеп хис итә.

Бүенгә көндә дәресләрдә һәм дәрестән тыш чараларда интернет-материаллар көннән-көн киңрәк кулланыла, мәгълүмати ресурслар саны арта. Интернет торган саен уку-укыту эшчәнлегендә файдалана алырлык киң мәгълүмат чыганагы булып тора. Ләкин укытучы укучыларын шул мәгълүмат чыганагыннан артык мавыкмыйча, тиешле дәрәжәдә куллана белергә өйрәтергә тиеш.

Компьютер технологияләреннән уңышлы файдалану, тел һәм әдәбият фәненә ижади якын килеп эшләү зур нәтижеләргә ирешергә ярдәм итә. Укучыларда ана телебезгә карата мөһаббәт тәрбияли, аның байлыгын, матурлыгын, фикер тирәнлеген ачып бирә, аны мәдәниятле итә, һәрьяклап үстерә, шөһс итеп тәрбияли. Укытучы укучыга тормышта үз урынын табарга ярдәм итүче төп ышанычы булып кала.

Әдәбият исемлеге:

1. Н. В. Агапова. Перспективы развития новых технологий обучения. – М.: ТК Велби, 2005 – 247 с.
2. Минһаҗев А. Дәресләрдә компьютер куллану/А.Минһаҗев // Мәгариф.–2006.–№ 7.
3. Нигъмәтуллин Х. Тестларны компьютер ярдәмендә чишү/Х.Нигъмәтуллин //Мәгариф.–2007.–№ 8.

Нуриев Г.С.
г. Казань, ДАПБУ «Казан театр училищесы (техникум)»,
сәхнә теле укытучысы

ӘДӘБИ ӘСЭРДӘ ҺӘМ ВИДЕОФИЛЬМДА ҺАВА ТОРЫШЫ ОБРАЗЫ

Тема: ҺАВА ТОРЫШЫ ТУРЫНДАГЫ ВИДЕОФИЛЬМНЫ НИЧЕК ЯСАРГА?

Аңлатма. Без үзенчәлекле чорда – күргәзмәлекле культурасы заманында яшибез. Китап уку, дуслар белән аралашу яңача вакыт үткәрү – телевизор карау һәм компьютер артында утыру белән алмашынып бара. Бу күренеш ата-аналарны һәм укытучыларны четерекле хәлдә калдырды. Аны кире кагып та булмый, бала аралашуда, мәгълүмат туплауда китап укудан тыш чараларга мөрәҗғәгать итә. Күп вакыт китап уку икенче планга күчә. Һәммәбезгә дә китап һәм телевидение арасындагы камил урталыкны табу бик мөһим.

Безнең укучылар, яңа әсәрләр белән очрашканда, автор ниятен аңлауда берәз кыенсынып калалар. Бу хәлләрдән чыгу өчен әдәби чыганакның эчке мәгънәсенә төшенү ысулларын уйлап куярга, төрле сәнгать багланышларын берләштереп карау мәгъкуль. Иң элек балаларга әсәр текстын тәкъдим итәбез, соңыннан гына башка сәнгать чаралары белән ачыкланган мәгънә белән таныштырабыз.

Мәктәптә уку дәресе шартларында беренче чыганаclar белән эшләү барышында баланың автор ниятен аңлавы, әлегә ниятне үзенчә дә аңлата алуы мөһим. Балалар

текстның төзелешен тикшереп, автор ниятенә һәм әсәрнең идеясенә төшенгәч, үзләренә нык тәэсир иткән өлешләргә кагылышлы күзаллаулар рәтен сөйләп күрсәтәләр.

Укыту максатлары:

– Табиғат турындагы шаян шигырьләрдә автор ниятен төшенү күнекмәләре булдыру;

–Аңлап, дәрәҗә аһәң белән сәнгатьле уку күнекмәләрен үзләштерү;

–Шигырь текстна нигезләнеп виртуаль диафильм ясау.

1 өлеш. Әдәби текст белән танышу һәм аны тикшерү.

Балаларга Э.Шарифуллинаның “Кояшлы уен” шигырен мәстәкыйль укып чыгарга тәкъдим итәбез, берничә баладан кычкырып укуларын сорыйбыз, шуннан соң гына әсәрне тикшерә башлыйбыз.

Сүзсез, һәрвакыттагыча, беренче тәэсирләр белән уртаклашудан, балаларны гажәпләндергән мизгелләр турында сөйләүдән кызып китә. Шагыйрәнең табиғат темасын үзенчәлекле тасвирлавы, һава торышының үзгәрә торучы сөйләшүгә азык була ала. Еш кына балаларны шигырьнең гади, аңлаешлы тел белән язылуы, уенчанлыгы жәлеп итә. Гадәттә, аларга бөтен шигырь буенча үсә барган кәеф күтәренкелегә нык тәэсир итә.

Авторның шигырьне ничә кисәккә бүлүе, нияте белән кызыксынабыз. Балалар автор ниятен тәгаенләү өчен яңадан текстны укыйлар, шигъри өлешләрнең нәрсә турында нинди кәеф чагылышы белән бирелгән барлыктар.

Беренче строфаның 2 нче юлы: Яңгырның көчле, озак явуы турында борчулы хәбәр аһәңе ишетелә (күлдәүекләр жыелган) .

Беренче строфаның 3-4 нче юллары – беренче ике юлга каршылыкта бирелә – яңгыр күп яуса да, шук тамчылар шаярышалар: чулт-чулт килеп коелалар.

Икенче строфада автор табиғатның “шатлануын”, бәхетле, күңелле хәлләр турында сөйли (кояш чыга , кош сайрый).

Өченче строфада шатлыклы кәеф көчәя бара: Салават күпере чыга, балалар уеннарын давам итәләр, жәйге яңгыр булганга, аяк асты пычрак түгел.

Дүртенче строфада бар табиғатның уянуы турында хәбәр кәеф күтәренкелегенә югары ноктасы – табиғатта гомуми шатлык, зур канәгатьлек хисе.

Төп эчтәлекне сөйләп чыккач, балалар үзләренә тоемлауларын, автор нияте белән чагыштырып, өлешләр, аһәңле итеп укып чыгалар.Тыңлап утыручылар иптәшләренә сәнгатьле укуын бәялиләр, үпкәләшми генә киңәшләр белән дә бүлешәләр. Әсәрне башыннан ахырына кадәр автор ниятенә туры килерлек итеп, үзгәрә барган аһәң белән, укытучы да укып чыга ала. Аннан соң ничә юл күзалланлык күренеш, кадр төшерү мөмкинлеген уйлашабыз.

Беренче строфаның беренче ике юлында андый күренешләр (кадрлар) жиде: [Күкне кара болыт каплай] (1); [кояш болыт артына керә] (2) ; [тавыктар, чебешләр абзарга кача] (3) . Яуды яңгыр (4) , яуды яңгыр (5) Яңгыр суы гөрләп агар (6) Күлдәүекләр жыелды (7).

Күренешләргә бүлүдә тыңлаучы, караучы күз алдында табиғат күренеше, аңа бәйле вакыйгаларның күрсәтмә образы барлыкка килүен истә тотарга кирәк, берничә вак күренешне дә берләштерергә яки һәрбер күренешкә аерым кадр уйларга була.

Шулай ук , калган юлларны, строфаларны да балалар күренеш-кадрларга бүлеп чыгалар. Әлеге бүленешнең бер вариантын тәкъдим итеп үтик.

Текст:

1) Чулт-чулт итеп агачлардан| Шук тамчылар коелды.✓| 2) Шатлыгыңнан кош сайрады,✓| 3) Кояш чыкты ялтырап.| 4) Ап-ак томан жиргә ятты✓| Иртә таңнан,✓| ял сорап.✓| 5) Әнә✓| салават күпере –✓| 6) Ал,✓ кызыл басмалары,✓| (төсләргә өстәп барып, тагын 6 фрагмент өстәргә мөмкин) 7) Гүя ул✓| нәни кызларның✓| Чәчүргеч тасмалары.✓| (3-4 фрагмент өстәргә мөмкин) 8) Уяңды✓| бөтен табиғат,✓| 9) Гөлләр нурга коенды.| 10) Яңгыр✓| үзә башлап китте✓| Бу✓| кояшлы уенны.✓|| (3-4 фрагментка бүлүгә мөмкин).

Кадрларга бүлеп чыккач, балалардан авторның ниятен, идеясен кабаттан әйттерәбез, аһәнле укуга булган барлык таләпләрне дә үтәп укуларына омтылабыз.

II өлеш. Видеофильм кануннарына төшенү.

Сыйныфта теләктәшлек халәте урнаштыру, бер теләк-омтылышта яшәү үзенәң уңай нәтижәләрен китерми калмый. Бу очракта укучыларны берләштерә торган теләк – аларның мөстәкыйль рәвештә таныш шигъри әсәргә нигезләнеп, видеофильм ижат итү. Сүзсөзгә әлегә жанр турында дәвам итәбез. Балалар фикеренә колак салып, видео (мульти) фильм ясарга ярдәм итәрлек киңәшләрне барлыйбыз:

1. Булачак видеофильмның **әдәби нигезе** булып хезмәт итәчәк шигъриятне игътибар белән уку чыгу.

2. Текстның төп темасын билгеләү.

3. Авторның төп фикере турында уйлану.

4. Шигъридә тасвирланган төп вакыйга турында сөйләү.

5. Төп геройларны әйтеп барлау. Аларның һәрберсен ничек күзаллау турында сөйләү.

6. Текстны кадрларга бүлгеләү. Һәр кадрда нәрсә сурәтләнәсен сөйләү. Кадрларның нинди кәеф сәбәпчәсе булуын якинча билгеләү.

III өлеш. Видеофильм (мультифильм) ижат итү.

Күрсәтмәләр булды, хәзер аларны тормышка ашырасы гына кала. Ижади эшненең жиңел булмагачын, тик мавыктыргыч булуын без беләбез. Укытучы һәм ижади эштә катнашучы буларак, балаларның күннәләрен үстереп торырга, теләк-омтылышларын гына сүрелдермәскә кирәк. Һәр кадрны төшерүдә, табуда 1-2 укучы катнаша, 2-3 атналап вакыт бирелә. Кадрлар эер булгач, шигъри сюжеты тәртибе буенча һәр кадр гомумиләшкән (автор һәм балалар) ниятнең үтәлүе, геройларның кәефе төсмерләре саклануы, дәрәжә бирелүе буенча тамашачылар тарафыннан тикшерелә-бәяләнә.

Балалар кадрлар тасмасы барлыкка килүне күрә-күзәтеп утыралар. Күренешләр сүзләр белән бергә бирелә бит. Кадрлар экранда күрәнгәч, видеофильм күрсәтүче укытучы андагы текстны да укый, ә тамашачылар сюжетның үстерелешен күзәтеп утыралар. Балалар кайсы кадрга нинди текст туры килгәннен инде беләләр. Әлегә текст кадр астына языла, я текстны сөйләгәчкә баланың хәтерендә саклана.

IV өлеш. Видеофильм күрсәтү.

Бөтен кадрлар эер булып, сүзләр ятлангач, видеофильмны күрсәтә башларга ярый. Тик күрсәтү тәртибен, балаларның үзләрен ничек тотарга тиешлекләрен искәртеп үтәргә кирәк.

Видеофильмны башлангыч сыйныфта укучы башка балаларга да күрсәтергә кирәк. Фикер алышуда башка тамашачылардан күренешләрнең, видеофильмның эчкә мәгънәсә аңлашылуын, тәэсир дәрәжәсен белешәбез.

Моңа охшаш дәрәжәләргә еш кабатларга була. Тик шаян шигъри әсәр сюжетында вакыйгалар үсешә геройның яхшы якка үзгәрүе генә чагылган булсын. Житмәсә, башлангыч мәктәпнең һәр сыйныф программасында мондый ижади эшләргә мөмкинлек чыгып кына тора. Балалар да эер текст нигезендә яңа “әсәр” авторы булырга атлыгып торалар.

Нуриева Ф.Ш.

Казан федераль университеты,
татар теле белеме кафедрасы профессоры

ТАТАР ТЕЛЕ ДӘРЕСЛӘРЕНДӘ ЯШЬ БЕЛӘН БӘЙЛЕ АТАМАЛАРНЫ ӨЙРӘНҮ

Һәр телдә кеше белән бәйлә төшенчәләр, кешенең яшье үзгәрешләренә караган лексика мөһим урын биләп тора. Бу – табигый да. Кешенең физик һәм күпчелек очракта

рухи көче, күнекмэләре, ижтимагый тормышта катнашу дәрәжәсе аның яш үзенчәлекләренә турыдан-туры бәйле. Хәзерге тел белемдә кешене яш үзенчәлекләренә бәйле тасвири алуның төрле принциплары, үзенчәлекләре бар. Психологлар үзләре кешенең яшен индивидуаль үсеш, хронологик, биологик, психологик, социаль, субъектив яшлар буларак өйрәнү тәҗрибәсе барлыгын ассызыклайлар [Носко, 39]. Хронологик яш икенче төрле паспорт яше дип тә атайлар. Биологик яш төшенчәсе нигезендә һәр организмда бара торган генетик, физиологик үзгәрешләр ята, ә психологик яш нигезендә кеше психикасында бара торган психофизиологик, социаль-психологик үзгәрешләр ята. Социологик яш билгеләнгәндә, галимнәр кешенең статистик нормага сыйган билгеләренә таяналар, әйтик, мәктәп яше, студентлык яше, өйләнү яше, пенсия яше кебек төшенчәләр нигезендә социаль мәгънәләр ятуы аңлашыла. Субъектив яш кешенең эчке тойгылары белән бәйле. Бу яш билгеләнгәндә, шәхеснең тормышындагы вакыйгалар, тормышта үз-үзен таба алуына таяналар. Кешенең социаль роленә карап, яшәше түбәндәге чорларга бүленә: сабыйлык (туганнан алып 1 яшкә кадәр); кечкенә балалык чоры (1 – 3 яш); мәктәпкәчә яштәге бала (3 – 6-7 яш); кече яштәге мәктәп баласы (6-7 – 10-11 яшлар); яшүсмерлек чоры (11 – 15 яшлар); өлкән яштәге мәктәп балалары (16 – 18 яшлар); студентлык еллары (яшьлек) (18 – 23/25); иртә житлегү чоры (23/25 – 35 яшлар); житлегү чоры (акме) – 35 – 55/60 яшлар); өлкән яштәге кешеләр (65 яштән соң) [Палагина, 178 – 205].

Татар телендә балачак чорын билгели торган төп атамалар: *бәби, бәләкәч, бәпкәм, бала, бала-чага, сабий, нәни, имчәк баласы, кыз, нарасый, кызчык, малай, мирас баласы (диал.), аппагым* һ.б. Балага карата кулланыла торган сүзләрдә иркәләү, ярату төсмерләре ачык чагыла.

Үсмерлек чоры “балалыктан яшьлеккә кадәрге вакыт”, ә үсмер “12дән 16-17 яшькә кадәр булган бала, яшүсмер” буларак аңлатыла [Татар теленең аңлатмалы сүзлеге, 734]. Әйтергә кирәк, үсмерлек чорына кергән яш чикләренә катгый кысалары юк. О.А. Авдеева хезмәтендә инглиз телендә яшүсмерлек кысаларына 13–19 яшьлек үсмерләр керүен искәртеп китә [Авдеева, 10]. Үсмерлек чорына караган зат атамалары чагыштырмача аз: *бала, малай, кыз, яшүсмер, үсмер, аппагым, кыз-кыркын, егет-жылән* һ.б. Үсмерлек чорына караган зат атамалары күбрәк нейтраль коннотациягә ия. Кайбер тискәре семантикага ия сүзләр үсмерләрнең олылар белән чагыштырганда тәҗрибәсез булуы белән аңлатыла.

Яшьлек чоры белән бәйле түбәндәге берәмлекләр теркәлгән: *яшь-жылкенчәк, яшь-жылбазәк, яшүсмер, гүзәлем, егет, егет-жылән, килән, кәләш, кияү, яшьләр, кыз, жиктән кыз, кыз-кыркын, туташ, студент* һ.б. Яшьлек лексемасы телебездә күпчелек очракта уңай коннотациягә ия, ул матурлык, яз, энергия, гаиләдә һәм җәмгыятьтә яңа социаль рольләргә эзәрлек белән бәйләнештә карала. Шуңа ук вакытта яшьләргә хас тизлек, төптән уйламау кебек сыйфатлар да күрсәтелә.

Шәхеснең житлегүе мөстәкыйль тормыш алып баруға сәләтлелегендә чагыла. *Ир, хатын, ир-ат, хатын-кыз, килән, кияү, апа, абый, агай, абзый, ханым, әфәнде* кебек сүзләр әлеге төркемгә кергән затларны атай. Житлегү чорына бәйле лексемаларның күбесе стилистик нейтраль мәгънәгә ия сүзләр. Безнең фикеребезчә, әлеге күренеш урта яшьләрдәге кешеләргә хас сабырлык, төплелек сыйфатлары белән дә бәйле.

Татар халкы элек-электән өлкән буынга карата ихтирамлы, игътибарлы булуы белән аерылып торган, гаиләдә әби-бабайның урыны түрдә булган. Бу күренешләр картларны зәгыйфь, мескен булган шәхесләр рәвешендә түгел, ә барыннан да элек зур тормыш тәҗрибәсе булган, үгет-нәсихәткә оста, акыл, зирәклеке эталон булып килгән. Картлык чорын белдергән атамалар: *аксакал, анакай, әби, бабай, ветеран, карт, карт чыпчык, карт төлке, картлар, карчык, пенсионер, өлкәннәр, олылар* һ.б. Әлеге сүзләрдә картларның акылы (аксакал), тырышлыгы һәм батырлыгы (ветеран), тәҗрибәләре, хөрмәте (Өлкәннәр көне) чагыла, җәмгыятьтәге социаль статусы (пенсионер) күрсәтелә.

Яшь төркемнәрен аерым категория буларак аеру нигездә барлык кешеләргә дә хас биологик үзгәрешләрен күздә тотса да, жәмгыятьнең социаль структурасы, мәдәният үсеше дә зур роль уйнаганын онытмаска кирәк. Төрле культураларда, төрле илләрдә теге яки бу яшның үзенчәлләрен тасвирлау аерыла.

АКШда, мәсәлән, элек-электән көч, осталык, яшьлек, энергия кыйммәт бәяләнгәнлектән, гомернең яшьлек чорына уңайрак мөнәсәбәт сизелеп тора. Япония, Кавказ, Урта Азия якларында, киресенчә, өлкәннәрнең статусы югарырак: алар ихтирам зур, остаз буларак кабул ителәләр. Галимә Н.В. Шахматова Россия жәмгыятендә “яшь белән бәйлә тискәре бәяләү күзәтелмәвен билгели, “тикшерү нәтижеләре башка социологлар тарафыннан ясалган нәтижеләренә расладылар: җаваплылык, гражданлык сыйфатлары ягыннан өлкән буынга югары бәя бирелә” [Шахматова, 101- 116].

Әйтергә кирәк, кешенең социаль ролен аның яшенә карап билгеләүнең борынгыдан килгән традицияләре бар. Мәсәлән, татарларда балигылыкка житкән кәләшне яңа тормыш шартлары, яңа вазифалар көткән: туйдан соң иртә белән яшь киләннән коймак пешертү, икмәк пешертү, килән токмачын кисү аның уңганлыгын сынау гына түгел, яңа йорттагы яңа вазифаларына күнәгә баруына да алшарт булып килгән. Яшь үзенчәлекләре сүзлекләрдә шактый тулы чагылыш тапкан.

Мәктәптә яшь үзенчәлекләренә караган лексиканы өйрәнү уку-укыту программаларында махсус тема буларак аерып чыгарылмаса да, кешенең яшенә бәйлә берәмлекләргә татар теле дәрәсләрендә башлангыч сыйныфларда ук аерым игътибар ителә. Мәсәлән, галимә К.С. Фәтхуллова беренче сыйныфлар белән эшләүче мөгаллимнәргә “Сәламәт бул!” темасына бәйләнешле рәвештә “Бармак” уенын уйнау идеясен тапшырса да, уен ярдәмендә әгъза – бармак лексик берәмлеге генә түгел, төрле яшәтгә гаилә әгъзаларының атамалары да искә төшерелә: *Бу бармак – бабай / Бу бармак – әби / Бу бармак – әти/ Бу бармак – әни/ Бу бармак – бәби/Аның исеме – Чәнти* [Фәтхуллова, 2014:13].

К.С. Фәтхуллова дәрәслегендә Х. Халиковның “Дәү әнием көне” шигыре тәкъдим ителә: *Календарьда андый көн юк; Эзләмәгез сез аны, Абый белән икәү бергә Уйлап таптык без аны. Беләсезме, бәйрәм көн ул – Дәү әнием килгән көн – “Бусы – сезгә күчтәнәч”, – дип, Безгә конфет биргән көн.* Әлегә шигъри юллардан соң дәрәсле авторы тарафыннан түбәндәгә сораулар тәкъдим ителгән: *Әбиегез сезгә кунакка киләме? Ул сезгә күчтәнәчкә нәрсәләр алып килә? Син әбиеңне яратасыңмы?* [Фәтхуллова, 2013: 75]. Шигырьне укып, сорауларга җавап бирү процессында, укучыларда олы буынны хөрмәтләү хисе тәрбияләнә.

Бишенче сыйныфта “Сүзлекләр һәм алардан файдалану” темасы өйрәнелә. Бу дәрәсләрдә балалар төрле тип сүзлекләр белән танышалар. Дәрәстә лексикографик чыганаклардан куллану күнекмәләрен яшь үзенчәлекләрен чагылдырган лексиканы өйрәнү белән үрәп алып барырга була. Мисал өчен, балаларны өч төркемгә бүлөп, аерым биремнәр, аерым сүзлекләр белән эш тәкъдим итү максатка ярашлы. Беренче төркем “Татар теленең аңлатмалы сүзлеген” белән эшлөп, әйтик, “яшьлек” лексемасына аңлатма эзли. Икенче төркем сүзгә “Синонимнар сүзлеген”нән файдаланып, охшаш мәгънәле сүзләр эзли. Өченче төркем яшьлек, яшь компонентлары булган фразеологик берәмлекләрен барлый. Төркем эчендә нәтижеләр ясалганнан соң, сыйныф алдында чыгыш ясала.

Яшь үзенчәлекләрен чагылдырган лексика татар халык мәкальләрендә зур урын алган. Балаларга мәкаль-әйтемләр белән эш тәкъдим итәргә мөмкин. Мәсәлән, антонимнар темасын кабатлаганда балалар белән “Адашкан мәкальләрен урыннарына кайтар” дигән дидактик уен уйнарга мөмкин.

Яшь үзенчәлекләрен чагылдырган лексиканы бәйләнешле сөйләм үстерү дәрәсләрендә өйрәнү балаларны этнографик материал белән таныштырырга да мөмкинлек бирә. Мәсәлән, З.Н. Хәбибуллина, И.Г. Гыйләжев унынчы сыйныф укучыларына изложение язу өчен Г. Кашшаф-Үзиле әсәрәннән алынган текст тәкъдим ителә [Хәбибуллина, 225 – 226]. Ул – “Исем кушу мәжлесе” дип атала. Текстта танылган

шагыйрь Х. Туфанның яңа туган балалык чорының бер мизгеле – исем кушу мәжлесе тасвирлана.

Классик язучылар текстларында да яшь үзенчәлекләрен чагылдырган лексика еш очрага мөмкин. Мәсәлән, шул ук хезмәттән “Акъяби” (Ә. Еники) хикәясеннән өзектә яшь үзенчәлекләренә бәйләп сүзләр мөлләнилгән:

“Акъябинен соңгы еллардагы гомере балаларының кайтып китүләрен көтеп яшәү белән генә уза башлады. Дөрес, моннан ун ел элек, карты үлгәннән соң, балалар карчыкны калага тартып караганнар иде каравын, ләкин Акъяби гомер иткән нигезен ташлап китәргә теләмәде инде. Шушы Юлкотлыда туган ул, шушында гомер буге яшәгән, уллар-кызлар үстергән. Шушы Юлкотлы туфрагында аның атасы, анасы, күпме туганнары, яшьли үлгән сабыйлары, гомер иткән карты ята – я, ничек шуларның барысын да ташлап китәсең? Күп торасы да калмагандыр, ят жирнең туфрагына барып ятканчы, шушында үзенекеләр янында булып дип уйлаган иде карчык ул чакта. Һәм, һичнигә карамастан, хәзергә чаклы ул шушы нигезендә нык торды. Бигрәк тә оныкларын бик сагына карчык. Шулар кайтса инде, куанычы эченә сыймый, бөтен дөньясын оныта. Тик бу бәләкәчләреннән эти-эниләре карчык янына гадәттә бик кыска вакытка гына кайталап” [Хәбибуллина, 147 – 148].

Әлбәттә, яшь үзенчәлекләрен чагылдырган лексика белән танышуны башка бик күп алымнар, дидактик уен, проект эшен башкару, фәнни-тикшеренү эше язучылар аша да гәмәлгә ашырырга мөмкин. Аларны өйрәнү – телнең байлыгын тоярга, татар халкының этнографик үзенчәлекләре белән тирәнрәк танышырга мөмкинлек бирә.

Кулланылган әдәбият исемлеге

1. Авдеева О.А. Средства выражения концепта “возраст” в английском языке: автореферат дис. ... канд. филол. наук. – СПб., 2008. – 22с.
2. Носко И.В. Психология развития и возрастная психология. – Владивосток: ДВГУ, 2003. – 127 с.
3. Палагина Н.Н. Психология развития и возрастная психология: учеб. пособие для вузов. – М.: Московский социально-психологический институт, 2005. – 288 с.
4. Татар теленен аңлатмалы сүзлеге. Өч томда. – Татар. кит. нәшр., 1977. 1979. 1981.– 832 б.
5. Фәтхуллова К.С. Рус телендә гомуми белем бирү оешмаларында татар теле укыту. 1 – 4 сыйныфлар: укытучылар өчен методик кулланма. – Казан: Татар. кит. нәшр., 2014. – 96 б.
6. Фәтхуллова К.С. Татар теле һәм уку китабы: рус телендә башл. гомуми белем бирү мәкт. 3 нче с-фы өчен д-лек: ике кисәктә. 2 нче кисәк. – Казан: Татар. кит. нәшр., 2013. – 87 б.
7. Хәбибуллина З.Н., Гыйләжев И.Г. Изложениеләр җыентыгы. – Казан: Мәгариф, 2003. – 239 б.

Окрикова Р.К.
г.Чистополь ГАПОУ «Чистопольский
сельскохозяйственный техникум им.Г.И
Усманова»

ФОРМИРОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ И МЕДИАКОМПЕТЕНТНОСТИ ВСЕХ УЧАСТНИКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Бурное развитие новых информационных технологий и внедрение их в России в последние пять лет, наложили определенный отпечаток на развитие личности ребенка, на

весь процесс обучения и воспитания в школе. Поэтому вопрос о формировании медиакомпетентности всех участников образовательного процесса особенно актуален.

Что же такое информационная культура и медиакомпетентность?

Компьютер естественно вписывается в жизнь и является еще одним эффективным техническим средством, при помощи которого можно значительно разнообразить процесс обучения.

Использование новых информационных технологий в обучении дает преимущества перед стандартной системой обучения в следующем:

- Повышается интерес, мотивация учебной деятельности;– Осуществляется дифференцированный подход;– Каждый ученик становится субъектом процесса обучения;– За один и тот же промежуток времени объем выполненной работы намного больший;– Облегчается процесс контроля и оценки знаний;– Развиваются привычки учебной деятельности (планирование, рефлексия, самоконтроль, взаимоконтроль).

Традиционный урок как основная организационная форма обучения оказался адекватной формой и в условиях изменения целей и ценностей образования, и в условиях технологической революции в области средств обучения, когда с бумажным учебником стали конкурировать электронные дидактические средства обучения (мультимедийные учебники, интерактивные обучающие тренажеры, электронные энциклопедии и медиатеки). Современный мультимедийный урок строится по той же структуре, что и традиционный: актуализация знаний, объяснение нового, закрепление, контроль. Используются те же методы: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый и др. В настоящее время развиваются следующие направления информационных технологий:– Универсальные информационные технологии (текстовые редакторы, графические пакеты, системы управления базами данных, процессоры электронных таблиц, системы моделирования, экспертные системы и др.).– Компьютерные обучающие и контролирующие программы, компьютерные учебники.– Мультимедийные программные продукты.– Компьютерные средства телекоммуникаций.

Новые информационные технологии, на мой взгляд, открывают большие возможности расширить образовательные рамки по каждому предмету. Компьютерное обучение несет в себе огромный мотивационный потенциал и соответствует принципам индивидуализации обучения. Умение работать с колоссальным информационным потоком является сегодня совершенно необходимым для специалистов в любой области. Основу же для этого умение можно и нужно закладывать еще в школе. Способность отобрать важную информацию, проанализировать ее вырабатывается на практике с помощью аналитического чтения. Формирование этого качества напрямую зависит от методических подходов, используемых в процессе обучения, от характера заданий. При подготовке к урокам иностранного языка мы часто готовим слайдовые презентации по темам. Презентация помогает проиллюстрировать любое выступление. Презентация- это новое дидактическое средство для организации учебного процесса. Таким образом можно выделить несколько основных форм использования компьютерных презентаций на учебных занятиях:- КП для иллюстрации и демонстрации учебного материала, - КП для самостоятельной работы учащихся, - КП для контроля знаний. ИКТ нацелены на – развитие интереса, мотивации, - активность субъекта учения, - интерактивность, - увеличение самостоятельности школьников, - развитие креативности, - самореализацию и социализацию учащихся, - предотвращение их перегрузки.

Современность предъявляет всё более высокие требования к обучению практическому владению иностранным языком в повседневном общении и профессиональной сфере. В современном образовании всё больший акцент делается на работу с информацией. Ученикам важно уметь самостоятельно добывать дополнительный материал, критически осмысливать получаемую информацию, уметь делать выводы, аргументировать их. Использование информационных технологий раскрывает огромные

возможности компьютера как средства обучения. Компьютерные обучающие программы имеют много преимуществ перед традиционными методами обучения.

Использование компьютера позволяет не только многократно повысить эффективность обучения, но и стимулировать учащихся к дальнейшему самостоятельному изучению английского языка. И поскольку в стране идёт модернизация образования, одним из основных требований к профессиональной деятельности учителя является информационная компетентность. Именно информационные технологии способны сделать учебный процесс для школьника личностно значимым, в котором он сможет полностью раскрыть свой творческий потенциал, проявить свои исследовательские способности, фантазию, креативность, активность, самостоятельность.

Внедрение в учебный процесс использования мультимедийных программ вовсе не исключает традиционные методы обучения, а гармонично сочетается с ними на всех этапах обучения: ознакомление, тренировка, применение, контроль. Но использование компьютера позволяет не только многократно повысить эффективность обучения, но и стимулировать учащихся к дальнейшему самостоятельному изучению предмета.

Отмечая все положительные стороны использования компьютеров, я бы хотела подчеркнуть, что никакие самые новейшие электронные технологии не смогут заменить на уроке учителя. Пробудить эмоции, заглянуть в душу ребёнка сможет только учитель. Самое важное на уроке – живое слово учителя. Радость творчества, радость учить и учиться – это могут дать друг другу только учитель и его ученики. Лишь учитель своим личным обаянием и высоким профессионализмом сможет создать на уроке психологически комфортную обстановку. Поэтому использование пусть самых удачных мультимедийных учебников и программ не может заменить живое общение на уроке. Таким образом, главной и ведущей фигурой на уроке остаётся учитель, и применение информационных технологий следует рассматривать как один из эффективных способов организации учебного процесса. И поскольку в стране идёт модернизация образования, одним из основных требований к профессиональной деятельности учителя является информационная компетентность.

Павлова И.Г.

заместитель директора по воспитательной работе

Булдакова К.Э.

мастер ПО

г. Казань, ГАПОУ «Казанский авиационно – технический колледж им.

П.В.Дементьева»

МЕДИАОБРАЗОВАНИЕ В ВОСПИТАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОВЗ

Сегодня в образовательном и воспитательном процессе используются различные медиа технологии: графические, печатные, звуковые, экранные. Это позволяет более зрелищно и запоминающе представить информационный материал. Медиаобразование давно является частью основных прав каждого гражданина: на получение информации и на свободу самовыражения, а также является инструментом поддержки демократии и равенства. Такого плана информацию можно наблюдать в СМИ и на интернет-просторах. Кроме того, сегодня интернет вышел на самые лидирующие позиции по влиянию на подростков. Его возможности для них стали очень привлекательными своей доступностью и повседневной необходимостью. Постоянное пребывание онлайн для большинства молодежи – это норма жизни. Сегодня зачастую у подростков на уроках, телефоны всегда под рукой и слушая преподавателя, они параллельно размещают фотографии в социальных сетях. Первым, что делают, придя домой – проверяют сети на получение

новых сообщений и лайков. К сожалению, молодые люди попадают лишь под действие иллюзии, что они самостоятельно выбирают себе информацию и создают свою медиасреду. Выбирают, что читать, смотреть, слушать не они, за них это давно уже выбрали СМИ, за которыми стоят заказчики-«толстосумы». Именно они создают иллюзию выбора, в которую легко верит молодежь. Поэтому, мы педагоги, должны сделать все, чтобы снизить пагубное влияние информационных вбросов в медиополе и научить отсеивать манипулятивную информацию, влияющую на формирование мировоззрения, привычек и убеждений молодежи. Научить их медиакомпетентности, отбору информации и критическому мышлению подростков уже с возраста 15-16 лет, на занятиях медиаобразовательного цикла.

Ввиду большого интереса со стороны обучающихся к медиаинформации и использование ее в учебно-воспитательном процессе возможно повысить качество представляемого и изучаемого материала. Поэтому медиаобразование рекомендуется к внедрению в систему воспитания, дополнительного и инклюзивного образования.

Медиаобразование легко вписывается в учебно-воспитательный процесс:

- позволяет достигать поставленные программой и стандартом образования цели по конкретному учебному предмету;
- обеспечивает интеллектуальное развитие подростков, их самостоятельность;
- влияет на качественное улучшение информационной предметно-развивающей среды в семье и учебном заведении через приобщение к культурным ценностям своего народа, базовым национальным и общечеловеческим ценностям российского общества, в контексте формирования российской гражданской идентичности.

Современные технологии позволяют нам разнообразить формы работы с обучающимися, сделать их более творческими, упростить процесс общения со студентами и их родителями. С использованием медиа пространства в образовательном процессе улучшается связь изучаемого материала с жизнью, современностью, со скоротечными именами, происходящими в мире, стране, республике, городе. А материально техническая база на которой строится современная система воспитания преследует главную цель – сделать как можно более эффективной работу педагога и подростка.

Медиакомпетентность обучающихся позволяет оказывать прямое и косвенное воздействие на развитие качеств характеризующих дивергентное мышление. Именно поэтому в течении ряда лет педагоги ГАПОУ «Казанский колледж им. П.В. Дементьева» и используют программы которые позволяют развивать и проявлять умственный и творческий потенциал посредством медиа образования. В этом направлении мы придерживаемся правила автор которого является А. Дистерверг «Учи как можно меньше, всякая метода плоха если приучает к простой восприимчивости и пассивности и хорошая если возбуждает в них самостоятельную творческую деятельность».

Музей КАТК им. П.В. Дементьева был открыт в 2002 году к 70 - летию со дня основания колледжа. За 16 лет музей стал неотъемлемой частью воспитания студентов, центром встреч с преподавателями, ветеранами войны и труда, выпускниками разных лет. Все материалы музея отражают становление и развитие колледжа, его богатое прошлое и настоящее, достижения преподавателей, яркую студенческую жизнь и учебу, связь поколений, династии выпускников, встречи со знаменитыми людьми. «Не зная прошлого, невозможно понять смысл настоящего и цели будущего» - эти слова Максима Горького в полной мере можно отнести и к процессу становления Казанского авиационно – технического колледжа им. П.В. Дементьева. В музее студентами колледжа активно производится оцифровка графических и текстовых материалов для создания нового медиа пространства доступного для всех студентов и коллектива вне зависимости от ограничений (ЛОВЗ). Под руководством творческой команды колледжа были выпущены буклеты и книги, приуроченные к юбилеям, сняты видеоролики, созданы медиа презентации.

В качестве в одной из форм медиаобучения, стимулирующих к творческой деятельности, было предложено создание группой студентов-активистов мультимедийных презентаций по музейному делу. Работа по созданию презентации о руководителях колледжа проходила следующим образом: ребята стали изучать альбомы, архивы, записи, фотографии; находили и оцифровывали материалы, которые затем были использованы в создании медиапрезентации, позволяющей переходить к информационным справкам о событиях, происходивших в период руководства соответствующего директора. Видеоролики используются музеем на различных мероприятиях, одним из которых является традиционный вечер встречи выпускников.

В колледже обучаются студенты из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья (слабослышащие) для которых такое представление материала является наиболее эффективным. Для данной категории студентов медиаобразование является чуть ли не единственной возможностью получения качественной информации в процессе профессиональной подготовки.

Также в этом году был создан видеоряд состоящий из четырех сюжетов, рассказывающих о основании колледжа, военном и послевоенном периоде, о настоящем времени. Вся информация передается на жестовом языке. Для наиболее комфортного восприятия материала видеогид снабжен субтитрами.

Для реализации проекта была создана рабочая группа в числе заместителя директора по воспитательной работе, ответственного сотрудника музея, сурдопеерводчика и студенческого актива. Работа строилась в несколько этапов. Первым этапом были подробно изучены книги: «Казанский авиационный техникум»; «История КАТК: события, судьбы»; «История колледжа в лицах». Были написаны тексты для видеоэкскурсий.

Следующий этап был очень трудоемким, он включал в себя съемки музейных экспозиций, соответствующих тематике фильма и запись на видео сурдопереводчика, рассказывающего на жестовом языке экскурсию. Заключаящим этапом был монтаж всего видеоряда, включающего графические материалы, субтитры для удобного просмотра и эффективного усвоения информации.

Главная задача педагога сегодня: определить методы использования средств новых информационных технологий для воспитания подростков. Наша задача теперь — не просто «вещать», но также помочь детям систематизировать ту информацию, которую они получают как в образовательном учреждении, так и вне его. Это требует совершенно иных принципов организации воспитательных мероприятий, неизбежного отказа от авторитарности, пересмотра критериев и методов оценки деятельности обучающихся, демократизации отношений между всеми участниками педагогического процесса. Итак, для эффективного воспитания и профессионального образования современного подростка, необходимы новые средства обучения, в качестве одного из которых и выступает медиаобразование.

Павлова П.А.

г. Елабуга, ГАПОУ «Елабужский политехнический колледж»,
преподаватель математики и физики

МУЛЬТИМЕДИЙНЫЕ ПРЕЗЕНТАЦИИ КАК СРЕДСТВО ОРГАНИЗАЦИИ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

Одним из важных результатов применения ИКТ в сфере образования является дистанционное обучение. Появлению технологии дистанционного обучения способствовало развитие различных средств передачи информации на расстоянии. В дистанционном обучении используются следующие образовательные технологии: электронные мультимедийные учебники, мультимедиа-лекции и лабораторные практикумы, компьютерные обучающие и тестирующие системы, имитационные модели и

компьютерные тренажеры, консультации и тесты с использованием телекоммуникационных средств, видео-конференции, видео-лекции.

Дистанционное обучение является перспективным направлением и его развитие в системе образования продолжается. Данный способ очень удобен для людей с ограниченными возможностями, а также для женщин, находящихся в декретном отпуске, для людей не имеющих возможность покинуть место жительства или работы и для тех кто любит учиться, но не обладает достаточным количеством времени и денежных средств.

В настоящее время дистанционные формы применяются не только для школьников, но и для студентов, а также на курсах повышения квалификации работников, в профессиональных конкурсах мастерства, во многих других мероприятиях как для сотрудников образовательных учреждений, так и для обучающихся.

В данной статье более подробно рассмотрим создание мультимедийных презентаций. Современный педагог должен не только знать формы и методы дистанционного обучения, но и владеть методикой использования их в образовательном процессе.

Умение хорошо презентовать свою деятельность – одно из самых продуктивных средств привлечения внимания к своей работе. Удачная и качественная презентация будет влиять на положительный имидж. Презентация сегодня выступает как визитная карточка. Любая технология, в том числе и создание презентаций, компьютерной или другой, имеет свои правила, принципы, приемы. Надо понимать, что презентация – это не отчет о проделанной работе, к которой мы давно привыкли и которые научились составлять. Независимо от носителей, на которых она выполнена, презентация включает в себя и некоторые элементы отчетности (статистические данные), и элементы анализа, экспертной оценки, а также – прогнозирования, перспективного планирования и многое другое, что зависит от конкретных целей и задач.

Мультимедийная компьютерная презентация – это динамический синтез текста, изображения, звука; самые современные программные технологии интерфейса; интерактивный контакт докладчика с демонстрационным материалом; мобильность и компактность информационных носителей и оборудования; способность к обновлению, дополнению и адаптации информации.

Рассмотрим преимущества презентаций в образовательном процессе. Первое преимущество - последовательность изложения. При помощи слайдов, сменяющих друг друга на экране, удерживать внимание аудитории гораздо легче, чем бегая с указкой меж развешанных по всему залу плакатов. В отличие же от обычных слайдов, пропускаемых через диапроектор, компьютерные позволяют быстро вернуться к любому из уже рассмотренных вопросов или вовсе изменить последовательность изложения. Во-вторых, презентация – это не только то, что видит и слышит аудитория, но и заметки для выступающего: о чем не забыть, как расставить акценты. Эти заметки видны только докладчику: они выводятся на экран управляющего компьютера. При этом текст презентации не должен дублировать выступление докладчика, а лишь дополнять, структурировать, акцентировать внимание на важном. Слайды презентации – не просто изображение. В нем, как и в любом компьютерном документе, могут быть элементы анимации, аудио и видеофрагменты. А также презентации свойственны такие преимущества как копируемость и транспортабельность. Копии электронной презентации создаются мгновенно и ничем не отличаются от оригинала. При желании слушатели могут получить все показанные материалы.

Основные принципы разработки мультимедийных презентаций

1. Структура презентации: Титульный слайд (содержит название проекта или темы урока (занятия); сведения об авторе; дата разработки; информация о местоположении ресурса в сети и др.), введения (указаны цели и задачи изучения темы, краткая характеристика содержания); оглавления, логического завершения презентации (содержит

закключение, обобщения, выводы); рекомендуемые структурные элементы заключительной части учебной презентации.

2. Единое стилевое оформление

Стиль может включать определенный шрифт (гарнитура и цвет), цвет фона или фоновый рисунок, декоративный элемент небольшого размера и др. Не рекомендуется использовать в стилевом оформлении презентации более 3 типов шрифта; оформление слайда не должно отвлекать внимание слушателей от его содержательной части; все слайды презентации должны быть выдержаны в одном стиле; заголовки, номера страниц, кнопки перелистывания должны появляться в одном и том же месте экрана. Не допускается использование рисунков, фотографий плохого качества и с искажениями пропорций; отсутствие должного выравнивания текста, использование букв разного размера.

3. Правила выбора цветовой гаммы

Цветовая гамма должна состоять не более чем из трех цветов (цвет текста, цвет фона, цвет заголовка и/или выделения). Существуют не сочетаемые комбинации цветов. Черный цвет имеет негативный (мрачный) подтекст. Белый текст на черном фоне читается плохо (инверсия плохо читается).

4. Оптимальный объем.

Выбор оптимального объема презентации очень важен и зависит от цели, для которой она создается, от предполагаемого способа ее использования (изучение нового материала, практическое занятие, аттестация, лекция и т.д.), а также от контингента учащихся (их возраста, подготовки и т.п.).

5. Содержание и расположение информационных блоков на слайде

- информационных блоков не должно быть слишком много (3–6);
- рекомендуемый размер одного информационного блока – не более 1/2 размера слайда;
- желательно присутствие на странице блоков с разнотипной информацией (текст, графики, диаграммы, таблицы, рисунки), дополняющей друг друга;
- ключевые слова в информационном блоке необходимо выделить;
- информационные блоки лучше располагать горизонтально, связанные по смыслу блоки – слева направо;
- наиболее важную информацию следует поместить в центр слайда;
- логика предъявления информации на слайдах и в презентации должна соответствовать логике ее изложения;
- помимо правильного расположения текстовых блоков, нужно не забывать и об их содержании – тексте. В нем ни в коем случае не должно содержаться орфографических ошибок. Также следует учитывать общие правила оформления текста.

Файл презентации можно переслать по электронной почте, а если есть необходимость и оборудование - и вовсе перенести выступление в Интернет и не тратить время на разъезды. Именно поэтому создание и применение электронных презентаций в дистанционном обучении на сегодняшний день весьма актуально, как и разработка общих методических принципов для них.

Список использованных источников

1. Клименко Е. И. Информационно-коммуникативная компетенция современного образования // Молодой ученый. — 2015. — №22. — С. 816-818.

URL <https://moluch.ru/archive/102/22425/> (дата обращения: 10.01.2019).

2. Лейбович, А.Н. Электронные учебники: рекомендации по разработке, внедрению и использованию интерактивных мультимедийных электронных учебников нового поколения для общего образования на базе современных мобильных электронных устройств // А.Н. Лейбович, Л.Л. Босова, С.М. Авдеева, П.Д. Рабинович и др./ Москва: Федеральный институт развития образования, 2012. – 84 с.

ФОРМИРОВАНИЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ ПОСРЕДСТВОМ ЭЛЕКТРОННОГО ОБУЧЕНИЯ

Успешность профессиональной деятельности современного педагога в значительной степени определяется его психологической компетентностью, которая формируется в период обучения в колледже. Термин «компетентность» определяют как «владение, обладание человеком соответствующей компетенцией, включающей его личностное отношение к ней и предмету деятельности». «Профессиональную компетентность педагога» во многих педагогических словарях трактуют как «владение учителем необходимой суммой знаний, умений и навыков, определяющих сформированность его педагогической деятельности, педагогического общения и личности учителя как носителя определенных ценностей, идеалов и педагогического сознания» [2]. «Психологическая компетентность» в исследованиях Г.И. Метельского и Н.В. Кузьминой рассматривается как система знаний, умений и навыков, которые обеспечивают будущему учителю не только общепсихологическую подготовленность, но и высокий уровень профессионального самосознания, умения управлять своими психическими состояниями [1]. Выделяют следующие виды психологической компетентности:

- социально-перцептивную (стремление будущего педагога к самоактуализации (А. Маслоу), потребностью в общении, любовью к детям, педагогической позицией (А.А.Бодалев), свободой личного выбора и личной ответственностью за последствия этого выбора);
- социально-психологическую (способность будущего педагога осознавать и контролировать свое социальное поведение, понимать поведение учащихся и коллег, интерпретировать психологические механизмы возникновения того или иного эмоционального состояния, владеть механизмами саморегуляции);
- аутопсихологическую (умения, направленные на самодиагностику, самокоррекцию, саморазвитие, самомотивирование, эффективную работу с информацией);
- коммуникативную (включающую в себя коммуникативные (речевые умения, навыки активного слушания, способность преодолевать коммуникативные барьеры и др.) и интерактивные (умение организовать сотрудничество, взаимодействие) компоненты;
- психолого-педагогическую (состоящую из рефлексивно-оценочного (самоосознания себя как педагога), когнитивного, личностно-смыслового, и операционно-деятельностного компонентов) [1].

Сензитивным периодом формирования базовых составляющих профессиональной психологической компетентности является период обучения в колледже (изучение дисциплин психолого – педагогического цикла, педагогическая практика, участие в мероприятиях и др.). Очень важно в процессе прохождения модулей дисциплины «Психология» использовать элементы электронного обучения. Рассмотрим сущностную характеристику понятия «электронное обучение» и его виды. Электронное обучение – это обучение при помощи информационных, электронных технологий. К электронному обучению относится:

- самостоятельная работа с электронными материалами, с использованием персонального компьютера, КПК, мобильного телефона, DVD проигрывателя, телевизора;
- получение консультаций, советов, оценок у удалённого (территориально) эксперта (преподавателя), возможность дистанционного взаимодействия;

- создание распределённого сообщества пользователей (социальных сетей), ведущих общую виртуальную учебную деятельность;
- своевременная круглосуточная доступность электронных учебных материалов;
- освоение и популяризация инновационных педагогических технологий, передача их преподавателям;
- возможность развивать учебные веб-ресурсы;
- электронные учебники, образовательные услуги и технологии;
- возможность в любое время и в любом месте получить современные знания, находящиеся в любой географической точке [3].

Фактически электронное обучение началось с использованием компьютеров в образовании. Первоначально обучение с использованием компьютеров чередовалось с обычными, классическими практическими занятиями. Сегодня электронное обучение расширило образовательные возможности преподавателя и студента. Для формирования психологической компетентности будущих педагогов при изучении модулей дисциплины «Психология» активно используются электронные учебные пособия, учебники, практикумы, словари и хрестоматии. Особенно актуально электронное обучение при балльно-рейтинговой системе. Преподаватель заранее прописывает все задания СРС (сообщения, рефераты, доклады, эссе, конспекты, презентации и др.), электронные ресурсы (электронные библиотеки, обучающие сайты, учебное видео, рекомендованные сайты с онлайн тестированием) и указывает баллы, соответствующие каждому виду работы модуля. Для психолого-педагогической практики преподавателем предлагается электронный методический портфель практиканта, который включает в себя диагностические методики, методические рекомендации к проведению уроков, занимательный материал по внеклассной работе. При работе над курсовыми и дипломными работами преподаватель может работать со студентами дистанционно, используя электронную почту и возможности социальных сетей. При этом преподаватель может дистанционно давать консультации и рекомендации. Для проверки знаний необходимо использовать электронные тесты, позволяющие обеспечить более чёткое управление учебным процессом и при этом оценивание знаний производит программа, а не конкретный преподаватель – этим снимается вопрос о предвзятости педагога к данному студенту, что немаловажно. Также очень удобно использовать электронные ресурсы для онлайн просмотра актов лекций, тренингов ведущих специалистов – это полезно как для преподавателя, так и для студента (экономия времени, финансов – нет необходимости выезда и расширение профессиональной компетентности). Подводя итог вышесказанному, целесообразно отметить, что формированию у будущих педагогов психологической компетентности содействует грамотное системно выстроенное электронное обучение, которое способствует активизации всех участников образовательного процесса, приобретению навыков владения современными техническими средствами и технологиями обработки информации, выработке умения самостоятельно находить необходимую информацию и использовать её в процессе усвоения знаний.

Список использованных источников

1. Андропова Н.В. Компетентности учителя. - Казань, 2015.
2. Демидова Н.В. Развитие психологической компетентности студентов – будущих учителей. СПб, 2003.
3. Электронное обучение. URL:http://ru.wikipedia.org/wiki/Электронное_обучение (дата обращения: 09.12.18)

ФОРМИРОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННОЙ КОМПЕТЕНЦИИ В ПРОЦЕССЕ ПОДГОТОВКИ РАБОТНИКОВ ТОРГОВЛИ

Бурное развитие новых информационных технологий и внедрение их в России в последние годы, наложили определенный отпечаток на развитие студентов

Информационно-коммуникационные технологии с каждым днем все больше проникают в различные сферы образовательной деятельности. Этому способствуют, как информатизация общества и необходимость подготовки специалистов, так и распространение в учебных заведениях современной компьютерной техники и программного обеспечения.

Несмотря на актуальность формирования ИКТ — компетенции, до сих пор нет единого определения. Наиболее приемлемым является определение Е. Г. Пьяных, «информационно-коммуникационная компетенция — это умение работать с информацией (сбор, поиск, передача, анализ); моделирование и проектирование собственной профессиональной деятельности; моделирование и проектирование работы коллектива; умение ориентироваться в организационной среде на базе современных ИКТ; использование в своей профессиональной деятельности современных средств ИКТ, обеспечивающее увеличение производительности труда».

Наши студенты, как показал опрос, в Интернете проводят ежедневно по 4-5 часов. В тоже время испытывают затруднения в нахождении необходимой информации и даже в редактировании текстов.

«Казанский торгово-экономический техникум» ведет подготовку специалистов для сферы торговли: товароведов, менеджеров. Современные торговые предприятия невозможно представить без информационных технологий. Используются различные программы 1С, SAP, которые осуществляют учет товарно-материальных ценностей. Программа ЭГОИС по учету алкогольной продукцией, программа «Меркурий» для электронной сертификации товаров и сырья животного происхождения, позволяют бороться с фальсифицированной продукцией, вводится программа автозаказ. Поэтому наши выпускники должны владеть информационно-коммуникативными навыками, чтобы придя на работу, могли легко разобраться в любой программе и приступить к работе.

Важно, чтобы интернет для наших обучающихся стал не источником сплетен или развлечений, а средством самообразования на протяжении всей жизни.

При изучении Товароведения информационные технологии используются на всех этапах учебно-воспитательного процесса. Сейчас невозможно представить себе урок без использования мультимедийного оборудования, презентации, видеоматериалов.

Программой изучения Товароведения предусмотрено изучение нормативных документов (ГОСТы на продукцию, на процессы, Технические регламенты и т.д.). Эти документы можно найти только в интернете, выбрать действующий и именно тот, который необходим на данном этапе изучения товаров. Обучающиеся в малых группах выполняют исследовательские работы по сравнительной оценке качества продовольственных товаров, решают торговые ситуации, применяя нормативные документы. Как правило, вначале обучающиеся испытывают трудности, но усвоив алгоритм поиска, довольно быстро ориентируются в интернете. Это позволяет в будущей профессиональной деятельности быстро решать профессиональные задачи, связанные с применением нормативных документов.

Сейчас открывается много торговых предприятий, растет конкуренция.

Чтобы быть эффективной организация должна точно знать, какой ассортимент необходим для удовлетворения потребностей покупателей, какие формы работы с

ассортиментом обеспечат максимальную отдачу вложенных средств? На все эти вопросы дает ответ ABC-анализ. По просьбе социального партнера компании ООО «Бахетле-1», в программу подготовки товароведов был включен ABC-анализ, который позволяет ранжировать ассортимент товаров, поставщиков, прибыль по разным параметрам. Это требует проведение сложных математических расчётов, следовательно, умение работать в Excel.

Эту работу можно проводить только при наличии компьютерной техники. На всех уроках по теме ABC-анализ обучающиеся работают в малых группах по 4 человека. Каждая группа на ноутбуке ведет необходимые расчеты, на основе анализа полученных результатов выделяют товары «звезды», пользующиеся спросом и «аутсайдеры», не пользующиеся спросом.

Методикой ABC-анализа владеют далеко не все директора крупных торговых предприятий. А наши обучающиеся успешно осваивают, что повышает их конкурентоспособность.

По МДК Товароведение продовольственных товаров работает предметный кружок «Юный товаровед», одной из целей которого – формирование как профессиональных, так и общих компетенций. В рамках кружка обучающиеся выполняют различные проекты, например, исследование качества отдельных продовольственных товаров или анализ новых товаров, интересной информации «Эко продукты – Что это?» и т.д.

Небольшими группами они выполняют большие сложные проекты, которые предусматривают анализ теоретического материала, работу с нормативными документами (ГОСТами, Сан.пинами, Техническими регламентами), ознакомление с результатами исследований, представляемыми на сайтах «Росконтроль», проводят анализ содержащихся пищевых добавок их назначение и влияние на организм человека, а это все требует умение работать в интернете.

В практической части обучающиеся проводят сравнительную оценку качества образцов товаров одного вида разных производителей, а также проводят анализ содержащихся пищевых добавок их назначение и влияние на организм человека. По материалам проведенной работы обучающиеся пишут статьи, проекты, с которыми выступают на конференциях разного уровня. Для защиты проекта обязательно создается презентация. В процессе создания проектов обучающиеся работают с информацией: поиск, подбор, анализ, передачу; моделируют и проектируют как свою деятельность, так и малой группы. Это позволяют формировать информационно-коммуникационную компетенцию.

По Товароведению создан учебно-методический комплекс, в состав которого входит: краткий курс лекций, методические указания по проведению лабораторно-практических занятий и самостоятельной работы обучающихся, методические рекомендации по написанию курсовой работы, также КОСы. Все материала доступны для обучающихся, как на бумажном носителе, так и в электронном виде.

Безусловно, есть и трудности:

- не достаточное материально-техническое оснащение: не хватает ноутбуков для обучающихся, не во всех кабинетах есть Wi-Fi;
- не все студенты могут работать на компьютерах, тем более в программе Excel;
- не хватает знаний у педагога.

Можно всему научиться, главное, понять, что ИКТ дают возможность более эффективного обучения, формирования навыков самостоятельной деятельности, позволяют увеличить информативность, интенсивность, результативность образования. Они являются источником еще не раскрытых резервов организации учебного процесса. В торговле не нужны специалисты, не владеющие информационно-коммуникационными технологиями.

Список использованных источников

1. Гончарова, Т. М. Медиа компетенция как необходимый элемент профессиональной компетенции / Т. М. Гончарова // Электронный журнал «Социальный компьютеринг» (URL <http://sc-journal.mggu-sh.ru/>) – 2012. – №1. – С. 5–12.
2. Захарова, И.Г. Формирование информационной образовательной среды высшего учебного заведения: автореф. дис. ... д-ра пед. наук: 13.00.01 / Захарова Ирина Гелиевна. – Тюмень, 2003. – 46 с.
3. Лыкова И. В. Информационно-коммуникационно-технологическая компетенция (ИКТ-компетенция) // Молодой ученый. — 2014. — №4. — С. 1016-1018. — URL <https://moluch.ru/archive/63/9900/>
4. Пьяных Е. Г. Развитие информационно-коммуникационной компетентности управленческих кадров системы образования в процессе повышения квалификации: автореф. дис. ... канд. пед. наук. — Томск, 2007. — 23 с.].

Рахматуллина Р.В., Рахматуллин И.С.
г.Арск, ГАПОУ «Арский педагогический колледж имени Г.Тукая»

ОРГАНИЗАЦИЯ КЛАССНЫХ ЧАСОВ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИКТ

Классный час — это форма воспитательной работы классного руководителя в классе, при которой ученики принимают участие в специально организованной деятельности, способствующей формированию у них системы отношений к окружающему миру.

Классный час или лучше его назвать «час общения» играет большую роль в жизни обучающихся, если он задуман интересно и удачно проведен. Применение ИКТ поможет сделать эту форму внеклассной деятельности более продуктивной и иметь высокий воспитательный потенциал. Существует такое мнение, что при решении задач в воспитании школьников по всем этим направлениям классному руководителю целесообразно использовать информационные технологии, ведь внедрение ИКТ во внеурочную деятельность — это повышение интереса многих подростков, способ разнообразия форм работы с учащимися, развитие творческих способностей, упрощение процесса общения со школьниками, активизация воспитательной работы в новых условиях. Использование ИКТ на классных часах способствует:

- развитию интереса ребенка к классному часу;
- развитию умений и навыков работы с информационными ресурсами;
- эффективному управлению вниманием учащихся;
- активизация познавательной деятельности;
- формированию навыков исследовательской работы;
- повышению информационной культуры
- усилению эмоционального воздействия

При подготовке и проведении классного часа наши студенты приобретают опыт публичных выступлений, повышается самооценка, так как умение работать с компьютером является одним из элементов современной молодежной культуры. Компьютеризация общеобразовательных учреждений на сегодняшний момент на высоком уровне, появилась возможность использовать ИКТ в организации воспитательного процесса, видоизменять содержание, методы и формы воспитания. На классных часах студенты применяют различные формы использования новых информационных технологий, а именно:

- презентации;
- интерактивные тесты;
- поиск и обработка информации в сети Интернет;

электронные ресурсы медиатеки.

Детям очень нравятся такие формы проведения классных часов, они с удовольствием участвуют в играх, конкурсах, викторинах, проводимых нашими студентами. Для проведения конкурсных программ учащихся класса разбивают на подгруппы. Каждой подгруппе дается определенное задание. Материал для тематических классных часов студенты находят в Интернете, в газетах и журналах, на лазерных дисках, в методических разработках и других источниках. Фотографии, репродукции, рисунки и другие наглядные материалы сканируют. Практически на каждом классном часу студенты используют ИК технологии. За последние годы студентами проведено множество классных часов, которые проводятся с использованием презентаций, видеофильмов, лазерных дисков. Тематика классных часов очень разнообразна: среди них «Дружбой дорожить умейте», «Путешествие в страну знаний», «Культура поведения», «Народный костюм», « Дорогою добра» и другие.

Конечно же более действенным способом работы с компьютером является использование студентами подготовленных с учетом определенных требований мультимедийных презентаций. Как показывает практика, обладая элементарной компьютерной грамотностью, можно создавать оригинальные учебные материалы, которые увлекают, мотивируют и нацеливают обучающихся на успешные результаты. Презентации, которые сочетают в себе различные информационные среды: графику, текст, анимацию, видео, звуковые эффекты делают проводимую работу более эффективной в плане воспитания, интересной и привлекательной как для самих студентов, так и для учащихся. Презентации в PowerPoint обладают целым рядом преимуществ.

Кроме презентаций студенты на классных часах используют и электронные образовательные ресурсы медиатеки. Они вместе с детьми совершают виртуальные экскурсии в государственные музеи мира, такие как Эрмитаж, Третьяковская галерея, знакомимся с творчеством российских художников, историей декоративно-прикладного искусства. Также отправляются в виртуальные путешествия по городам и странам мира. При подготовке и проведении классных часов студенты активно используют ресурсы сети Интернет. Такая форма работы активизирует познавательную деятельность, тем самым учащиеся развивают навыки работы с информацией. Использование компьютерных технологий способствует повышению мотивации познавательной деятельности учащихся, развитию любознательности.

Вот некоторые рекомендации студентам по применению информационно-коммуникативных технологий в процессе проведения классного часа или воспитательного мероприятия.

Общешкольные мероприятия часто становятся настоящим праздником для учащихся. С появлением компьютеров в школе, даже самые серьезные мероприятия не бывают скучными и неинтересными. Чаще всего, все общешкольные дела сопровождаются либо презентациями, либо иллюстрируются работами детей, созданных на компьютерах. Большая роль в подготовке таких мероприятий принадлежит организатору. От его интеллектуальных, творческих способностей, уровня владения информационно-коммуникационными технологиями зависит успех проводимого мероприятия. Информационные и коммуникационные технологии по-разному могут использоваться в разных видах внеучебной деятельности, классифицируемой по:

- месту проведения
- времени проведения
- отношению к решению учебных задач

Как и проведение любого дела, общешкольное мероприятие начинается с постановки цели и задач. Следующий этап: выявление материала, требующего компьютерной обработки. После чего переходим к подбору и созданию информационных

продуктов. Затем, собственно, применение информационных продуктов. На завершающем этапе – анализ эффективности использования ИКТ.

Организатор должен уметь правильно планировать воспитательную деятельность, уметь вовлекать учащихся в подготовку и проведение мероприятий с учетом социальных умений и навыков, возраста учащихся, их постоянно растущих потребностей, изменяющихся интересов, стремления к самоутверждению и самореализации. Осуществляя планирование, организатор должен учитывать следующие общепедагогические требования: научную обоснованность, целесообразность, социальную направленность, актуальность, реальность выполнения. Информационно-коммуникационные технологии помогают создать положительный настрой на предстоящее дело: реклама, красочные объявления, рассылка приглашений и т. п. Создание мультимедийных презентаций, использование электронных учебников, информации сети Интернет обеспечивают более высокий уровень и объем информации на внеклассных мероприятиях. Часто, подготовку какого-либо проекта можно распределить между отдельными подгруппами класса, тогда **этапы проведения проекта** будут следующими:

1. Организационный этап. Каждая подгруппа получает конкретное задание.
2. Поисковый этап. Сбор информации каждой подгруппой класса.
3. Консультативный этап. Отбор информации в каждой подгруппе класса.
4. Оформление своего проекта.
5. Защита своего проекта. Оценка результатов.

Решетникова В.А.
г. Нижнекамск, ГАПОУ «Нижнекамский педагогический колледж»,
преподаватель информатики

ПОВЫШЕНИЕ УРОВНЯ МЕДИАКОМПЕТЕНТНОСТИ СТУДЕНТОВ ЧЕРЕЗ СОВМЕСТНУЮ ОБРАБОТКУ ДОКУМЕНТОВ

В наше время быть успешным педагогом может только человек, который хорошо владеет компьютерными технологиями. Ведь деятельность педагога все в большей степени зависит от их информированности. Для свободной ориентации в информационных потоках современный педагог должен уметь получать, обрабатывать и использовать информацию с помощью компьютеров, телекоммуникаций и других средств компьютерных технологий.

Эпоха «информационного общества» привела к появлению новой парадигмы - медиаобразования. Организовывая образовательную деятельность, необходимо опираться на понимание того, что медиаобразование теперь всё больше ставит в центр личность студента и начинается с опоры на существующие у него медийные знания и опыт, то есть развивает медиакомпетентность студента.

Под медиакомпетентностью понимается сложное личностное образование, включающее в себя совокупность знаний о медиа, умений и навыков практического их применения, опыт использования медиа в различных сферах деятельности, включая опыт работы с компьютером как основным медиаинструментом, качества личности, такие как: познавательная активность, критическое мышление, творческое мышление, коммуникативность, рефлексия, а так же положительная мотивация и ценностно-смысловые представления (отношения) о деятельности по использованию медиа.

В связи с этим подготовка студента к их будущей профессии, повышение уровня медиакомпетентности начинается с первого курса и осуществляется не только на профильных дисциплинах, но и на дисциплинах общеобразовательного цикла, во внеурочной деятельности.

Уже с первого курса студенты занимаются проектной, научно-исследовательской деятельностью. Работы могут быть как индивидуальные, так и групповые (коллективные).

В ходе такой деятельности студентам часто приходится вместе создавать и обрабатывать документы. При этом встает вопрос выбора технологии и инструмента совместного редактирования документов.

Широкое распространение начинают получать технологии параллельного редактирования, где документ может редактироваться одновременно всеми привлеченными студентами. Совместное редактирование - это коллективная работа в режиме реального времени или онлайн-работа, при которой обучающиеся могут работать над одним и тем же документом одновременно. При таком подходе, самое главное, сокращается время работы над документом. Каждый может отразить свою часть в работе в удобное для него время.

Такую возможность работать совместно даёт сеть, конкретнее, глобальная сеть Интернет.

В последнее время мы все чаще начинаем работать с Облаком в бесплатном почтовом сервисе mail.ru.

Облако@Mail.Ru – это персональное надежное хранилище в Интернете. Все нужные файлы доступны в любой точке мира с любого устройства. С помощью "Облака" экономится место на жестком диске компьютера или в памяти смартфона.

Облако@Mail.Ru – это 100 ГБ пространства, которые пользователь получает на свой личный виртуальный диск бесплатно. Хранить в "Облаке" можно любые типы файлов: фото, музыку, видео, изображения, презентации и др. Причём, воспользоваться ими можно в любое время, в любом месте, не боясь о их безопасности.

Облако@Mail.Ru поможет студентам и в совместном использовании файла, работы с ним.

Здесь есть возможность отправлять ссылки на свои папки и создавать общие папки для нескольких пользователей. Все пользователи, которым вы предоставите доступ к папке, смогут просматривать, редактировать, добавлять и удалять файлы, если у них есть права.

Чтобы сделать папку общей, нужно создать её в Облаке, выделить галочкой и нажать «Настроить доступ».

Также можно открыть эту папку и, находясь в ней, нажать «Настроить доступ».

В открывшемся окне можно установить следующие параметры доступа: настроить пользователей, кому может быть доступен только просмотр и кому может быть доступ к редактированию папки, документа.

После того как все настройки выполнены, можно закрыть окно — настройки сохраняются автоматически.

Если кто-то предоставит вам доступ к папке, на ваш ящик придет об этом письмо. Вы сможете принять приглашение или отказаться.

Когда вы принимаете доступ к папке, она добавляется в ваше Облако.

Сохраненные в Облаке файлы (текстовые документы, таблицы, презентации и фото), не нужно скачивать к себе на компьютер. Чтобы приступить к редактированию файла, нужно открыть его, нажав на кнопку «Редактировать», расположенную в нижней части экрана.

В открывшемся окне можно изменять файл, используя привычные элементы редактирования.

Сохранение изменений в файле происходит автоматически, поэтому, после того как внесены все необходимые правки в документ, можно просто закрыть окно редактирования.

Сохранение текстовых файлов (Word) происходит с некоторой задержкой. Поэтому, рекомендуется нажимать на кнопку «Сохранить» перед закрытием страницы.

Если кнопка не активна (нажать на неё не получается), это означает, что файл только что был сохранен автоматически.

Есть уверенность, что в будущем облачные сервисы заменят не только жесткий диск компьютера, но и большинство установленных на нем программ. И использование облачных сервисов станет привычным и очень удобным способом работы.

Таким образом, можно сделать вывод об эффективности включения методов, приемов, стратегий развития медиакомпетентности в учебный процесс, которые формируют общие и профессиональные компетенции студента. Совместная обработка документов способствует более продуктивному формированию у студентов познавательной активности, самостоятельности в выработке познавательных интересов и положительной мотивации учения, показывает прикладной, реально ощутимый характер информатики.

Список использованных источников

1. <https://www.sekretariat.ru/article/210520-qqe-16-m5-sovmestnaya-obrabotka-dokumentov> Совместная обработка документов
2. <https://ru.wikipedia.org> Облако Mail.ru
3. <https://mailblog.mail.ru> Онлайн-редактор документов в Облаке Mail.ru

Русскова О.Б.

г. Зеленодольск, ГАПОУ «Зеленодольский механический колледж»,
заместитель директора по НМР, преподаватель физики

ПОДГОТОВКА ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КАДРОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ К РЕАЛИЗАЦИИ ИННОВАЦИОННЫХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ

Качество подготовки выпускников системы среднего профессионального образования имеет прямую связь с уровнем и качеством подготовки инженерно-педагогических кадров профессионального образования. Подготовка современного педагога профессионального обучения – это многогранная проблема, обусловленная интегрированной структурой его деятельности, которая представляет собой симбиоз инженерного и педагогического труда [5].

В научно-педагогической литературе раскрывается сущность деятельности педагога профессионального обучения как специалиста «с высшим образованием, осуществляющего педагогическую, учебно-производственную и организационно-методическую деятельность по профессиональной подготовке учащихся в системе профессионального образования» [2].

Суть педагогической деятельности преподавателя системы СПО в постоянном переосмыслении, оценке, переносе различных педагогических технологий в обновленные условия, что обусловлено быстро протекающим научно-техническим прогрессом, так как статус образовательного учреждения среднего профессионального образования обязывает идти «в ногу со временем». Реализация педагогической деятельности преподавателя в этой системе направлена на решение двух задач: педагогической и функциональной. Решение педагогической задачи представляется в приобщении обучающихся к определенному знанию, в формировании у них определенного уровня компетенций, адекватных современному уровню научно-технического прогресса. Решение функциональной задачи обеспечивается выбором соответствующего инструментария педагогического воздействия [3], [7].

Еще Ш. А. Амонашвили отмечал, что «учитель живет в современности, а строит будущее» [1]. Именно поэтому для педагога СПО на первый план выходят не столько его узкопрофессиональные, но и масштабные социальные проблемы, построение целей и задач своей педагогической деятельности с опорой на решение этих проблем.

В настоящее время образовательный процесс протекает в динамических условиях, в которых педагог системы профессионального образования неизбежно вовлекается в инновационную деятельность. Развитие готовности к такого рода деятельности ставит перед системой подготовки инженерно-педагогических кадров ряд задач. Готовность педагога к инновационной деятельности может быть рассмотрена в трех направлениях: *личностном, теоретическом и практическом*. Такая многоаспектность деятельности подразумевает комплекс качеств педагога, направленных на саморазвитие и развитие деятельности всего педагогического коллектива в развитии умения обнаруживать актуальные проблемы образования, а также решать их эффективными способами.

Личностное направление готовности педагога к инновационной деятельности связана с его способностью позиционировать себя как субъекта инновационной деятельности, успешно преодолевающего «антиинновационные барьеры», способного организовать рефлексию, сотрудничать с другими субъектами в процессе инновационной деятельности. По словам А.И. Пригожина, главное качество субъекта инновации выражается в осознанной личной инициативе в инновационной общественно принимаемой деятельности [4].

Теоретическое направление готовности педагога к инновационной деятельности выступает как понимание необходимых условий для эффективного внедрения инноваций, как овладение терминологией инновационной деятельности, как способность строить теоретические обоснования инновационных изменений, как концептуальность представлений об инновациях в системе современного образования.

Практическое направление готовности заключается в наличии у педагога навыков разработки и обоснования инновационных проектных предложений, навыков работы в творческих группах, занимающихся внедрением инновационных проектов и проведением экспериментов, навыков разработки проектов внедрения инноваций, программ опытно-экспериментальной работы, в наличии навыков представления результатов, оформления продуктов своей инновационной деятельности в понятные и доступные для восприятия и дальнейшего применения другими педагогами формы [6].

Необходимым условием успешной реализации инновационной деятельности педагога является достаточный уровень владения инженерно-педагогическими кадрами прикладным программным обеспечением, в частности функциями табличного процессора *Excel*. Поэтому в содержание программы подготовки инженерно-педагогических кадров необходимо внести и раздел, в котором будут рассмотрены информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) как средство повышения эффективности деятельности образовательного учреждения.

Обобщая все вышесказанное, можно сделать **вывод**, что подготовка инженерно-педагогических кадров образовательного учреждения системы среднего профессионального образования должна не только отвечать требованиям ФГОС, профессиональных стандартов, но и учитывать подготовку к инновационной деятельности и развитие умений и навыков применения в своей педагогической деятельности ИКТ. Поэтому целесообразно включение в программу подготовки инженерно-педагогических кадров дополнительной профессиональной программы повышения квалификации по теме: «Методика внедрения инновационных педагогических технологий в образовательный процесс». Целью данной программы является повышение педагогической квалификации и подготовка педагогических работников профессиональных образовательных организаций к использованию в учебном процессе инновационных технологий оценивания.

Содержание такой дополнительной программы повышения квалификации может включать в себя следующие разделы:

- Актуальные проблемы развития и модернизации системы СПО.

Общие тенденции развития и модернизации системы СПО. Нормативно-правовое обеспечение образовательного процесса в профессиональных образовательных организациях.

- Образовательные инновации методической направленности

Обзор современных технологий обучения. Классификация методов обучения. Продуктивные методы обучения. Активные методы обучения. Технологии активного обучения как «инструмент» развития профессиональной компетентности преподавателя.

- Информационно-коммуникативные технологии как средство повышения эффективности деятельности образовательного учреждения.

Список использованных источников

1. Амонашвили Ш.А. Размышления о гуманной педагогике. – М.: Издательский Дом Шалвы Амонашвили, 2001. – 496 с.
2. Болтаева З.З. Подготовка педагогов профессионального обучения с учётом требований современной системы образования // Молодой ученый. - 2016. - №2. – С. 772-774.
3. Морева Н.А. Педагогика среднего профессионального образования: учебник для студ. высш. учебных заведений: в 2 т. Т.1. - М: Издательский центр «Академия», 2008. – 432 с.
4. Пригожин А.И. Нововведения: стимулы и препятствия (Социальные проблемы инноватики). - М.: Политиздат, 1989. – 271 с.

Рыбина Н.П.
г.Чистополь, ГАПОУ «Чистопольский сельскохозяйственный
техникум им.Г.И.Усманова»,
преподаватель математики

ПРЕЗЕНТАЦИЯ - ПОМОЩЬ СТУДЕНТАМ ПРИ ЗАЩИТЕ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ

В последнее время на своих занятиях многие преподаватели применяют интерактивные технологии, а именно метод проектов, который изначально понимался как организация специальной исследовательской деятельности студентов.

Этот метод, так же как и наши коллеги, я применяю на своих занятиях в основном на первом курсе.

Я считаю, что при использовании метода проектов студенты участвуют в исследовательской деятельности, а именно: они самостоятельно находят информацию по интересующему вопросу; все знания, которые студенты приобрели на лекционных занятиях, применяют для выполнения познавательных и практических задач; развивают свою коммуникативность при работе с одноклассниками в различных подгруппах и советуясь с преподавателем.

При такой организации обучения студенты создают проекты для студентов, в которых каждый из участников может показать свои знания и способности. При выполнении проектов, ребята воплощают фантазии в реальность, делятся талантами и интересами.

Нужно уточнить, что же такое презентация...**Презентáция** (от лат. *praesento* — представление) — документ или комплект документов, предназначенный для представления чего-либо (организации, проекта, продукта и т. п.). Цель презентации — донести до аудитории полноценную информацию об объекте презентации в удобной форме. Презентация может представлять собой сочетание текста, гипертекстовых ссылок,

компьютерной анимации, графики, видео, музыки и звукового ряда (но не обязательно всё вместе), которые организованы в единую среду. Кроме того, презентация имеет сюжет, сценарий и структуру, организованную для удобного восприятия информации. Отличительной особенностью презентации является её интерактивность, то есть создаваемая для пользователя возможность взаимодействия через элементы управления.

В зависимости от места использования презентации различаются определенными особенностями.

- Презентация, созданная для самостоятельного изучения, может содержать все присущие ей элементы, иметь разветвленную структуру и рассматривать объект презентации со всех сторон. Реализуется, как правило, с использованием элементов гипертекста.

- Презентация, созданная для поддержки какого-либо мероприятия или события отличается большей минималистичностью и простотой в плане наличия мультимедиа и элементов дистанционного управления, обычно не содержит текста, так как текст проговаривается ведущим, и служит для наглядного представления его слов.

- Презентация, созданная для видеодемонстрации, не содержит интерактивных элементов, включает в себя видеоролик об объекте презентации, может содержать также текст и аудиодорожку. Разновидностью такой презентации является рекламный ролик.

- Презентация, созданная для электронной рекламной рассылки, создается с минимальным применением инструментов мультимедиа в целях уменьшения объема письма.

- Презентация в формате приложения для мобильных телефонов и смартфонов создается с учетом просмотра на портативных устройствах (небольшой размер экрана, ограничения по объему памяти и т. п.) и может рассылаться посредством MMS-сообщений или по Bluetooth.

- Учебная презентация, созданная для проведения занятия в образовательном учреждении. Вместе с учебной презентацией обычно используется конспект урока.

Защита проектной работы проводится на уроке перед одноклассниками. Студент публично представляет результаты проведенного исследования. Процедура защиты включает доклад (не более 5 -7 минут) с использованием мультимедийной презентации, в которой он отражает актуальность темы проекта; цель и задачи проекта; результаты проведенного теоретического и практического исследования, выявляет проблемы и выдвигает предполагаемые пути решения; а также делает общий вывод по теме исследования.

В дальнейшем, после защиты проектов, макеты мы применяем на занятиях как наглядность. Во время работы над проектом «Многогранники и круглые тела» студенты выполнили поручения в разной направленности. Они собирали информацию, которая касается следующих направлений: историко-географическое, математическое, информационное, моделирование. Следует уточнить, что проект выполнялся в преддверии Нового года, и ребята решили украсить ёлку многогранниками.

Студенты нашего техникума выполнили много проектных работ по дисциплине «Математика». Среди них «Пифагоровы штаны во все стороны равны», «Многогранники», «Тела вращения», «Шпаргалка для студентов 1 курса», «Нефтяная качалка», «Треугольник Паскаля» и другие. Исходя из вышесказанного, я делаю следующий вывод: при работе над проектами, обучающиеся получают практический опыт в планировании, учатся формулировать научную проблему, экспериментируют, делятся опытом работы над проектами и указывают на трудности, с которыми столкнулись, учатся презентовать свои труды. Я считаю, что все эти качества им пригодятся в жизни и они будут их применять при выполнении своих профессиональных требований. После того, как студенты станут дипломированными специалистами, им нужно будет внедрять в процесс производства новшества и передовые технологии, применять оптимальные

социально-политические и управленческие решения. Для этого нужно обладать и глубочайшими знаниями, и высоким уровнем научной культуры, а так же логическим и рациональным мышлением. Вот эти качества у студентов вырабатываются во время обучения математике. При выполнении проектов, они укрепляются и начинают доминировать.

Список использованных источников

1. Н.Ю. Пахомова, Проектное обучение — что это? // Методист, №1, 2004. - с. 42.
2. Е. Антонова Метод проектов в обучении математике. – М.: Дрофа. 2008.
3. ru.wikipedia.org

Сабирова Р.Г.
г. Арск, Арский педагогический колледж,
преподаватель химии и биологии

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ДИСТАНЦИОННЫХ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ БИОЛОГИИ И ХИМИИ

Как видно из требований государственного стандарта, предметы биологии и химии достаточно сложны, требуют знания строения и функционирования биологических систем, понимания закономерностей, существующих на различных уровнях организации живой природы, демонстрации процессов происходящих в природе. И это лишь часть факторов, усложняющих усвоение предмета биологии и химии студентами. Мыслительная деятельность студентов требует осуществления переноса интеллектуальных умений с ботанических объектов на зоологические, на человека, живую природу в целом (по уровням организации живой природы). В последнее время встаёт вопрос как использовать компьютерные технологии в обучении и нужны ли они, ведь раньше спокойно обходились без них. Но прогресс не стоит на месте, а значит, и отказываться от новых внедрений нецелесообразно. Современные компьютерные технологии предоставляют огромные возможности для развития процесса образования. Еще К.Д.Ушинский заметил: «Детская природа требует наглядности». Сейчас это не схемы, таблицы и картинки – они статичны, а более близкая детской природе игра, пусть даже научно познавательная.

Возможности использования интернет - ресурсов огромны. Студенты могут принимать участие в тестировании, в викторинах, конкурсах, олимпиадах, проводимых по сети Интернет, переписываться со сверстниками из других стран, участвовать в чатах, видеоконференциях. Студенты могут получать информацию по проблеме, над которой работают в данный момент в рамках проекта.

Дистанционное обучение позволяет составить для детей индивидуальный образовательный маршрут, при котором есть возможность регулировать объем и качество учебного материала, способы подачи материала, темп занятий, временные рамки. Но! Интернет, несмотря на свою прогрессивность, всё-таки является сетью, в которую попадают всё большее количество взрослых, но и детей. Интернет-реальность, хоть и виртуальная. Осознание факта, в какой из них ты присутствуешь, умение легко переходить из одной реальности в другую - есть необходимость современного пользователя. Задача педагогов, психологов на данном этапе - сохранение значимости реальных межличностных контактов ;умение распознавать Интернет - зависимость на ранних её этапах. Какие же возможности открывает компьютер перед учителем биологии и химии при проведении урока?

Во- первых, можно не писать на доске, а заранее создать все тексты и выводить на экран нажатием мышки. Более того, тексты можно анимировать. Во-вторых, нет необходимости бегать по классу с распечатками заданий. Их тоже можно

вывести на большой экран и сразу же проверить выполнение, показав не только ответы, но и схему решения.

В - третьих, можно не показывать опыты. Если в компьютерную презентацию вставить слайд опыта, то студенты увидят его на экране. В - четвертых, можно вообще весь урок вложить в компьютерную презентацию. В - пятых, учителя можно вообще изъять из образовательного процесса, оставив студента наедине с компьютером, как это происходит, например при дистанционном интервальном обучении. Пока нельзя однозначно сказать хорошо всё это или плохо. К примеру демонстрация опыта на экране компьютера, по - видимому превращает для ученика - реальное явление природы в очередной фокус из мира компьютерной анимации. И это плохо. Но в целом информатизация образовательного процесса - явление нужное и , главное неизбежное. И потому становящееся очередной проблемой для учителя. Ибо компьютером надо не только овладеть, но и научиться применять с толком .

Начало XXI в. проходит под знаком модернизации школьного образования. Появляются новые педагогические технологии, методики, учебники. Всё шире в учебный процесс внедряются информационные технологии. Сейчас компьютеры с проекционными устройствами, интерактивные доски появились во многих учебных кабинетах. Многие уроки биологии и химии проходят с использованием компьютерной техники.

Данная статья посвящена использованию цифрового микроскопа на различных уроках биологии и химии.

Цифровой микроскоп сочетает в себе световой микроскоп и цветную цифровую камеру, оптическая ось которой совпадает с оптической осью микроскопа. Световой микроскоп можно использовать и без камеры, которая устанавливается на место окуляра после настройки изображения. Камера имеет подключение к USB порту компьютера. Программная поддержка позволяет не только рассматривать объекты на экране компьютера, но делать фото- и видеосъемку изучаемых объектов.

Применение цифрового микроскопа совместно с компьютером позволяет получить увеличенное изображение биологического объекта (микпрепарата) или кристаллов на экране монитора персонального компьютера или на большом экране с помощью выносного проекционного устройства, подключаемого к компьютеру.

При проведении лабораторных работ на уроках цифровой микроскоп оказывает значительную помощь. Он дает возможность:

изучать исследуемый объект не одному студенту, а группе студентов одновременно, так как информация выводится на монитор компьютера;

использовать изображения объектов в качестве демонстрационных таблиц для объяснения темы или при опросе студентов;

изучать объект в динамике;

создавать презентационные фото и видеоматериалы по изучаемой теме;

использовать изображения объектов на бумажных носителях.

При использовании световых микроскопов всеми студентами на лабораторных работах у преподавателя возникает трудность в контроле за правильностью настройки микроскопов у студентов – элементарно не хватает времени заглянуть в каждый микроскоп. Цифровой микроскоп позволяет решить и эту проблему: изображение выводится на экран и студенты появляется возможность сравнить увиденное на своем микроскопе с изображением на экране, в результате реальную помощь приходится оказывать только некоторым.

Как же проходит лабораторная работа с использованием цифрового микроскопа?

Этапы лабораторной работы: постановка целей и задач с помощью студентов;

объяснение строения объекта, с помощью его изображения, выведенного на большой экран; самостоятельная работа студентов с микроскопами (индивидуально или в парах), при этом изображение с большого экрана убрано; зарисовка увиденного объекта,

ответы на поставленные вопросы, запись выводов; сравнение своего рисунка с эталоном (на экране).

Надо сказать, что работа с микроскопом – один из наиболее любимых видов деятельности у студентов любых возрастов. Использование цифрового микроскопа делает её ещё более яркой, запоминающейся, да и самому преподавателю такая работа доставляет удовольствие.

При подготовке к работе эталонные изображения можно создать заранее, сфотографировав нужные объекты. Кстати, количество таких изображений со временем значительно увеличивается, поэтому рекомендуем сразу создать в компьютере несколько папок («Углеводороды», «Изменчивость», «Спирты» или другие) и в дальнейшем сразу сортировать фотографии по тематическим папкам.

В заключении отметим, что использование цифрового микроскопа даёт ощутимый педагогический эффект в плане формирования мотивации к изучению учебного материала, систематизации и углубления знаний студентов, развития их способностей к приобретению и усвоению знаний, приобретения и закрепления навыков самостоятельной исследовательской работы студентов.

Список использованных источников

1. Дурнева И.А., Мирнова М.Н. Особенности методики использования электронного микроскопа на уроках биологии и химии. Современные научные исследования и инновации. 2015. № 12 [Электронный ресурс].
2. Мирнова М.Н.. Информационная компетентность как компонент профессиональной подготовки будущего учителя биологии. Культура. Наука. Интеграция. 2012. № 4 (20). С. 43-46.
3. Мирнова М.Н. Конструирование и организация современного урока биологии и химии с применением информационно-коммуникационных технологий. Современная наука, 2010. №2., С. 92-96
4. Зайцева Е.А., Кирилова Е.Г. Использование цифрового микроскопа на уроках биологии и химии
5. Попова М. А. Использование цифрового микроскопа на уроках биологии и химии.

Сагдетдинова Л.Ф.

г. Арск, ГАПОУ «Арский педагогический колледж им. Г. Тукая»,
преподаватель музыки

Гарифуллина Э.Р.

г. Арск, ГАПОУ «Арский педагогический колледж им. Г. Тукая»,
преподаватель музыки

ЭФФЕКТИВНОЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ МУЗЫКИ

Современный педагог должен выступать не только в роли носителя знаний, но и в роли организатора учебно-познавательной, учебно-поисковой, проектной деятельности с использованием информационно-коммуникационных технологий.

Важную роль приобретает проблема управления качеством образования, решение которой позволило бы оптимизировать процесс обучения, найти более эффективные способы сотрудничества ученика и учителя.

Стандарты нового поколения призваны формировать современного человека. Это означает создавать у него умение искать, анализировать, преобразовывать, применять информацию для решения проблем (информационная компетенция); умение сотрудничать с людьми (коммуникативная компетенция); умение ставить цели, планировать,

использовать личностные ресурсы (самоорганизация); готовность конструировать и осуществлять собственную образовательную траекторию на протяжении всей жизни, обеспечивая успешность и конкурентоспособность (самообразование). Так система образования постоянно совершенствуется, отвечая запросам социума.

Использование ИКТ в образовании является одним из важнейших направлений развития информационного общества. Ответом на вызовы времени является реализация новой модели учебного процесса, ориентированного на самостоятельную работу учащихся, коллективные формы обучения, формирование необходимых навыков. Большую роль в этой трансформации может и должно сыграть активное применение в учебном процессе информационно-коммуникационных технологий (ИКТ).

На сегодняшний день существуют ряд противоречий, которые возникли в педагогической практике [7]:

- между требованиями ФГОС нового поколения к уровню подготовки обучающихся, требованиями компетентностного подхода к обучению и традиционными формами, приемами обучения;
- между объективной потребностью в использовании новых технологий для организации учебного процесса и недостаточной проработкой этого процесса в условиях традиционной системы обучения;
- между широкими возможностями использования компьютерных технологий, позволяющих повысить эффективность преподаваемого предмета и традиционным подходом к организации и проведению уроков.

На основании существующих противоречий возникла проблема выбора эффективных средств, приемов, методов, позволяющих применить современные ИКТ на уроках предметной области музыка с целью повышения познавательной активности обучающихся.

В наше время бытует мнение, что развитие сети Интернет, доступность компьютера большинству учащихся, делает наших детей рабами виртуального мира. Как помочь направить возможности компьютера на формирование духовных, нравственных ценностей?

Важной составляющей информатизации образовательного процесса является накопление опыта использования ИКТ на уроке. Задача состоит в том, чтобы использование информационно-коммуникационных технологий стало обычным и привычным в деятельности учителя предметника, стало неотъемлемой, органичной частью любого урока.

Следует иметь в виду и различать понятия «информатизация» и «компьютеризация». Суть информатизации образования в том, что для обучаемого становится доступной большая по объёму информация, представлена в базовых данных, компьютерных программах, различной справочной литературе. Компьютеризация в данном случае выступает лишь частным случаем информатизации обучения.

По данным современных исследований, в памяти человека остается 1/4 часть услышанного материала, 1/3 часть увиденного, 1/2 часть услышанного и увиденного одновременно, 3/4 части материала, если ко всему прочему ученик вовлечен в активные действия в процессе обучения. Компьютер позволяет создать условия для повышения эффективности образовательного процесса, раздвигает возрастные возможности обучения.

Сегодня функциональные возможности многих современных средств информатизации значительно опережают возможности их использования.

Интерактивность компьютера позволяет существенно изменить способы управления учебной деятельностью, вовлечь учащихся в активную работу, например, погружая их в определенную игровую ситуацию. Кроме того, ученик сам может задавать компьютеру предпочтительную форму помощи (например, демонстрацию способа решения с подробными комментариями), способ изложения учебного материала.

Цели использования информационных технологий в обучении:

- повысить наглядность учебного материала;
- расширить спектр активных методов обучения;
- разнообразить содержание учебного материала;
- разнообразить формы подачи учебного материала.

Мотивация учащихся на уроке с использованием ИКТ:

- наглядность
- активизация методов обучения
- разнообразие форм обучения на уроке

Мотивация учителя:

- снижение трудоемкости процесса (обучения и контроля)
- способность быть «современным учителем».

Накопление программно - методических материалов для образовательного процесса, их совершенствование, разработка новых методик и программ – актуально на сегодняшний день.

Применение компьютера и других технических средств на уроках музыки – это не самоцель. Развитие общества сегодня диктует необходимость использовать новые информационные технологии во всех сферах жизни. Современная школа не должна отставать от требований времени, а значит, современный учитель должен использовать компьютер в своей деятельности, т.к. главная задача школы - воспитать новое поколение грамотных, думающих, умеющих самостоятельно получать знания граждан. Вовлечение обучающихся в процесс использования ИКТ на уроках музыки, создания собственных мультимедийных проектов невозможно без кропотливой работы по развитию и совершенствованию организационных, интеллектуальных, информационных и коммуникативных умений и навыков на каждом уроке.

Преимущество ИКТ – гибкость: можно использовать один и тот же материал, как на уроках объяснения нового материала, так и на повторительно-обобщающих уроках, как на уроках, так и на групповых занятиях, в разных классах, частично и полностью.

Формирование информационной культуры учителя и учащихся предполагает работу по развитию информационно-коммуникативных навыков обучающихся.

В результате использования компьютерных технологий, обучающиеся проявляют к предмету гораздо больший интерес, повышается познавательная активность, благодаря этому значительно повышается качество знаний по предмету. Если учитель хочет сделать свою работу интересной, разнообразной, не похожей на работу в прошедшем учебном году, то он будет стремиться идти в ногу со временем, использовать современную технику, но ни одно, даже самое универсальное средство не станет панацеей, если учителю самому не интересно, он не увлечен тем, что делает. Самостоятельная деятельность учащихся – форма организации учебной, познавательной деятельности без непосредственного участия преподавателя, но по его заданию путем проявления максимальной самостоятельности, творчества, инициативы.

Главная задача обучения с применением компьютерных технологий состоит в том, чтобы не просто сообщить учащемуся определенный объем готовых знаний, а научить их приходить к нужным выводам самим в процессе активного творческого поиска.

Компьютер повышает интенсивность обучения, облегчает усвоение предмета, развивает познавательный интерес и самостоятельность учащихся, позволяет осуществить личностно-ориентированный подход, сокращает временной промежуток между выполнением и проверкой задания до минимума.

Можно сделать вывод, что применение информационно-коммуникативных технологий на уроках музыки способствуют:

- повышению и стимулированию интереса ребят к занятиям;
- активизируют мыслительную деятельность и эффективность воспитания;

- позволяют моделировать процессы, явления, сложные для демонстрации в реальности, но необходимые для создания полноценного зрительного и звукового ряда;
- предоставляют участникам образовательного процесса возможность самостоятельного поиска материалов в сети Интернет для создания личных проектов и составления авторских сценариев;
- предоставляют помощь в поисках ответов на проблемные вопросы;
- создают обширное поле для развития креативных способностей.

Список использованных источников

1. Абдуллин, Э.Б. Методологическая культура педагога-музыканта: учеб.пособие для студентов высш.пед.уч.заведений/ Э.Б.Абдуллин. – М.: Издательский центр «Академия», 2002. – с. 39-41.
2. Анисимов, В.П. Диагностика музыкальных способностей детей: учебное пособие для студентов высших учебных заведений/ В.П.Анисимов. – М.: Гуманит.изд.центр ВЛАДОС, 2004. – с. 90-125.
3. Вишневская С. О. Использование ИКТ в образовательной деятельности на уроках по предмету «Музыка». // Интернет-журнал "Эйдос". - 2008. - 4 апреля. <http://www.eidos.ru/journal/2008/0404.htm>. - В надзаг: Центр дистанционного образования "Эйдос", e-mail: list@eidos.ru.
4. Захарова И.Г. Информационные технологии в образовании. - М., Просвещение, 2006.

Сагиева Д.И.

ГАПОУ Буинский ветеринарный техникум» РТ,
преподаватель русского языка и литературы

СТУДЕНЧЕСКАЯ ГАЗЕТА В СОЦИОКУЛЬТУРНОМ ПРОСТРАНСТВЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

Студенческая ежемесячная газета нашего техникума «Ветеринарный вестник» – мощное воспитательное средство, в результате внедрения которого возрастает мотивация к обучению, сплочается студенческий коллектив, формируются информационно - коммуникативные навыки и медиакомпетентность студентов. В процессе социально-творческой деятельности и общения складывается система определенных отношений друг к другу, благодаря чему у студентов формируются и закрепляются представления о нравственных ценностях, о нормах взаимоотношений и о проявлении этих норм в реальных поступках.

Наш техникум - это стремительно развивающийся современный образовательный центр. У нас сложилась особая, дружеская и творческая атмосфера, где каждый может реализовать себя, повысить профессиональный уровень и раскрыть личностный потенциал. Значимость основной идеи проекта создания студенческого пресс-центра в нашем техникуме (студенческой газеты «Ветеринарный вестник» и студенческой телевизионной студии BVT TV) заключается в использовании принципа "обучение в деле", так как готовых, эмоционально зрелых создателей газеты и телепередачи с использованием дистанционных цифровых технологий среди обучающихся среднего профессионального образования нет. Это работа бережная, кропотливая, ответственная и совершенно новая, которая сопряжена с риском и неудачами. Это работа, которая формирует и повышает чувство собственной значимости - качество, так необходимое выпускнику системы среднего профессионального образования. Поэтому формирование информационно - коммуникативных навыков и

медиакомпетентности считаю важнейшими задачами в развитии информационной культуры своих студентов.

Проект студенческого пресс-центра нашего техникума позволяет инженерно – педагогическому коллективу и студентам техникума действовать интегрированно на основе общей концепции развития образовательного учреждения. Уникальность этого проекта состоит в том, что он способствует привлечению студентов к работе в СМИ, в частности, сбору, переработке информации, доведения ее до читателей; создание и формирование информационного пространства для преподавателей и студентов с использованием цифровых технологий. Реализация данного проекта позволяет создать базу для развития творческого потенциала студентов нашего техникума. Газета способствует взрослению студентов, их воспитанию, а также зарождению устойчивого мини - социума, действующей модели современного мира. Еще одним качеством, которое «взрачивает» газета, является ответственность. Ведь работа в команде – дело серьезное и трудное.

Наша студенческая газета «Ветеринарный вестник» основана в 2008 году, создается в типографской программе CorelDraw, выпускается в формате А3, тираж составляет от 100 до 300 экземпляров, в особых случаях – 500 штук

(листовки-газеты к 9 Мая). Концепция газеты включает такие параметры как: цели газеты, тематика газеты, постоянные рубрики, круг ее читателей, периодичность и тираж газеты, варианты получения обратной связи, дизайн. Девиз газеты: «Смелые, талантливые, многогранные – это Мы!». Ведущая роль в издании газеты отводится редакции и Коммуникационному центру Совета студенческого самоуправления техникума. Главным редактором пресс-центра является преподаватель русского языка и литературы Сагиева Д.И., общее руководство, контроль и цензуру осуществляет директор техникума Гиниятуллин И.М.. Техникум материально полностью обеспечивает издание газеты и создание телепередач: имеются компьютеры, широкоформатный цветной печатающий плоттер, мини - типография - ризограф (RISO HC5500), для съемок – хорошая камера, небольшая студия.

Статьи в газету и сценарий телепередачи пишут студенты. Вся работа по подготовке материалов для будущей газеты и передачи ведется после занятий. Основные читатели и зрители - студенты нашего учебного заведения, педагоги и родители. Есть в газете место и для опросов по различным темам для молодежи. Не остаются в стороне молодые поэты и прозаики. Пресс- центр активно информирует своих читателей о новостях Международного чемпионата рабочих профессий WorldSkills, освещает хронику участия наших студентов в ней, их достижения и победы.

Наша газета динамично развивается. Она доступная, открытая, понятная, рассчитана на обратную связь студентов, преподавателей, выпускников, родителей, обучающихся других учебных заведений, а также всех друзей БВТ. Пресс- центр - это коммуникационная площадка для реализации исследовательских и креативных замыслов, пространство для обсуждения актуальных вопросов. Вся деятельность редакции ведется по плану, утвержденному в начале учебного года. В ней предусмотрены также и занятия по журналистике (кружок «Юный журналист»), сбору, обработке, распределению, редактированию и верстке материалов для очередного номера газеты. Студенческая пора – это не только учение, но еще и особая культура взаимоотношений. Общение с сокурсниками внутри и вне стен техникума, активное участие в мероприятиях дает возможность раскрыть свой талант. Все это делает студенческую жизнь яркой и незабываемой и все это находит отражение в различных рубриках газеты «Ветеринарный вестник»: «Тема номера», «Горячие новости» (новости учебной группы, техникума, города), «Посмотри! Прочитай! Послушай!», «Мы - за здоровый образ жизни», «Жизнь без наркотиков», «Мы - из профтех!», «Они учились в нашем техникуме», «Души прекрасные порывы», «Дневник чемпионата WorldSkills- молодые профессионалы» и другие.

Студенческая ежемесячная газета – мощное воспитательное средство, в результате внедрения которого возрастает мотивация к обучению, формируется информационная культура, сплачивается студенческий коллектив, укрепляется статус студентов в учебной группе и техникуме, формируется личность. Структурное объединение Совета студенческого самоуправления Буинского ветеринарного техникума Пресс – центр создан с целью организации в студенческом коллективе информационной и издательской деятельности. При содействии местной телерадиокомпании «Буа дулкыннары» мы делаем первые шаги в создании в техникуме своей студенческой телевизионной студии. Мы учимся секретам создания телепередач, репортаже, ведения съемок и монтажу материала совместно с редакторами местного телевидения. Хочется, чтобы Пресс – центр стал неким информационным порталом.

Газета «Ветеринарный вестник» - важнейшее средство самовыражения подростков и молодежи. Именно студенческая газета позволяет молодым людям научиться высказывать свои идеи, мысли, помогает лучше познать себя, открыть мир.

Мы активно участвуем в ежегодных конкурсах Лиги студентов Республики Татарстан «Достижение года» в номинации «Студенческие СМИ года», удостоены сертификатов и дипломов финалиста 2016 и 2017 г.г.. В 2015 году газета «Ветеринарный вестник» удостоен сертификата участника республиканского конкурса литературных газет, В 2016 году газета награждена почетной грамотой районной газеты «Знамя» города Буинска Республики Татарстан. В сентябре 2018 года проект нашего пресс- центра удостоен гранта в 100 000 рублей Кабинета Министров РТ.

Во время работы над газетой и телепередачей в коллективе студентов и педагогов создается адекватный эмоционально-нравственный климат, складывается система определенных отношений друг к другу, благодаря чему у студентов формируются представления о нравственных ценностях, о нормах взаимоотношений и о проявлении этих норм в реальных поступках.

Таким образом, посредством выпуска газеты и телепередач наши студенты закрепляют знания, полученные на уроках информатики по работе с компьютерной техникой и программным обеспечением, написание статей помогает постоянно поддерживать, что называется «в тонусе», знание русского языка, поставить свою подпись, зная, что газету прочитает и передачу увидит в социальных сетях множество людей.

Сагитов З.В., Зарипов Р.З.
г.Арск, ГАПОУ «Арский
педагогический колледж имени Г.Тукая»,
преподаватели физвоспитания

ВНЕДРЕНИЕ ДИСТАНЦИОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ПО ИНДИВИДУАЛЬНОМУ ГРАФИКУ СЛУШАТЕЛЕЙ ПРОГРАММ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ (ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПЕРЕПОДГОТОВКИ) ДЛЯ КАТЕГОРИЙ РАБОТАЮЩИХ ПО ЛИНИИ ОБРАЗОВАНИЯ ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПЕДАГОГ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ (СЛУШАТЕЛИ ПРОГРАММ) ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ (ПОО) ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

Педагогика; история педагогики и образования; теория и методика обучения и воспитания (по предметным областям). Последние десятилетия ознаменованы дискуссиями, связанными с дистанционным обучением. В работах российских и зарубежных авторов активно обсуждались вопросы теоретического осмысления многочисленных определений таких понятий, как «дистанционное обучение», «дистанционные образовательные технологии», «электронное обучение», проблемы

отсутствия единой системы терминов, задачи, связанные с управлением качеством дистанционного образования и возможностями сети Интернет в образовательном процессе в целом.

В законе научно-педагогической общественности представлены определения вышеперечисленных понятий и продекларирована возможность использования образовательной организацией дистанционных образовательных технологий, электронного обучения.

Одновременно с формированием теоретической базы ПОО нашей республики включились в практическую реализацию внедрения дистанционных образовательных технологий в образовательный процесс. На сегодняшний день большинство ПОО РТ, в том числе и спортивно-педагогических, не имеют опыт дистанционного обучения.

Внедрению в учебный процесс подготовки будущих работников сферы физической культуры и спорта дистанционных образовательных технологий предшествовало активное использование информационных компьютерных технологий в различных направлениях. Это учебная деятельность, создание мультимедийных обучающих систем по спортивно-педагогическим дисциплинам, спортивная тренировка, спортивные соревнования, оздоровительная физическая культура, работа судей, рекламная деятельность по освещению спортивных мероприятий, диагностика различных функций организма, мониторинг физического состояния населения.

В ПОО РТ имеется контингент педагогических работников заинтересованных в получении образования с использованием методов удаленного доступа. Это прежде всего педагогические работники, значительную часть времени проводящие на своих рабочих местах и вынужденные пропускать значительную часть аудиторных занятий. Для того чтобы они имели возможность сочетать успешную учебу с ростом на работе им предоставлялся-бы индивидуальный график обучения. Индивидуальный график дает возможность педагогическим работникам скорректировать свою занятия в ПОО в соответствии с рабочими часами.

Для эффективной реализации обучения педагогических работников по индивидуальным графикам недостаточно использования традиционных методов. Наличие, с одной стороны, нормативно-правовой базы для внедрения дистанционных образовательных технологий в учебный процесс ПОО физической культуры, а с другой – контингента педагогов заинтересованных в получении образования с помощью ДОТ, определило перспективу разработки дистанционного обучения и продиктовало необходимость внесения изменений в организацию образовательного процесса.

Для реализации основных образовательных программ ПОО организуют обучение с использованием системы дистанционного обучения (СДО). Участниками образовательного процесса при реализации обучения с использованием ДОТ являются: преподаватели кафедр. Основными целями использования электронного обучения, ДОТ в ПОО являются: предоставление слушателям возможности освоения образовательных программ не прерывая свою рабочую деятельность; повышение эффективности самостоятельной работы педагогов; повышение качества обучения.

При реализации образовательных программ ПОО обеспечивает доступ слушателей программ и педагогических работников к электронной информационно-образовательной среде. Она дает возможность создания индивидуальных курсов дистанционного обучения, состоящих из последовательности обучающих и контролирующих модулей, позволяет создать виртуальную среду, объединяющую слушателей и преподавателей. Обучение слушателей основывается на сочетании аудиторных занятий, дистанционных занятий и самостоятельной работы обучающихся с учебно-методическими материалами.

В качестве основных организационных форм дистанционной учебной работы используются следующие: лекция, практическое занятие, контрольная работа, консультация, самостоятельная работа студентов; тестирование,

Существенная роль в дистанционном обучении отводится самостоятельной работе слушателей, которая включает следующие организационные формы: работа с электронным учебником, просмотр видеолекций и презентаций, изучение печатных и электронных учебно-методических материалов.

Для того чтобы самостоятельная работа слушателей была правильно организована, не привела к напрасной потере времени и слабому усвоению материала, обучающиеся имеют возможность получать консультации при непосредственном взаимодействии с преподавателями, так и в письменной форме, в режиме онлайн с использованием средств телекоммуникаций и возможностей системы дистанционного обучения (СДО). Результативность самостоятельной работы студентов во многом определяется наличием активных методов её контроля.

В процессе изучения дисциплин основной образовательной программы используются: 1) входной контроль знаний студентов в начале изучения каждой дисциплины, который осуществляется в основном очно в аудитории при проведении первой консультации; 2) самоконтроль (текущий и рубежный), осуществляемый студентами в процессе изучения дисциплин с помощью тестов, размещенных в среде дистанционного обучения; 3) промежуточный контроль по дисциплинам в форме зачета или экзамена, проводимого в аудитории как в традиционной форме, так и в форме электронного тестирования.

При правильной организации самостоятельной работы в СДО слушатель не только получает знания, навыки работы с научной и учебной литературой, но и формирует самостоятельность как черту характера будущего работника сферы физической культуры.

Следует отметить, что учебная программа по направлению подготовки «Физическая культура» содержит значительные практические разделы по ряду дисциплин, для освоения которых могут быть использованы специальные электронные ресурсы. Это спортивные обучающие программы, учебные фильмы, содержащие информацию о спортсменах, записи спортивных выступлений, программы для физкультурной диагностики. Но с учетом того обстоятельства, что, осваивая спортивно-педагогические дисциплины, слушатели курсов должны сами приобрести двигательные умения и навыки, овладеть методиками и технологиями тренировки в базовых видах спорта, в учебном процессе должно быть отведено место занятиям в аудиториях. Требуют проведения лабораторного практикума в аудитории также дисциплины биологического цикла, медицинского цикла. Поэтому практические занятия по ряду дисциплин проводятся в традиционной форме в учебных аудиториях ПОО, но с учетом индивидуального плана-графика для каждого слушателя. В ПОО не допускается проведение в дистанционной форме: промежуточной аттестации (зачетов, экзаменов), учебной практики, производственной практики преддипломной практики, итоговой государственной аттестации.

Для обеспечения эффективности образовательного процесса с использованием ДОТ необходимо учитывать следующие обстоятельства:

1. Повышение мотивации использования ДОТ всех участников образовательного процесса – администрации, преподавателей, слушателей.

2. Совершенствование образовательного электронного контента, создаваемого непосредственно для среды дистанционного обучения. Так как учебные материалы, размещаемые в системе дистанционного обучения, осваиваются слушателями преимущественно самостоятельно, то требования к их качеству значительно повышаются. Например, для изучения спортивно-педагогических дисциплин требуется обеспечить высокий уровень наглядности, иначе могут быть утрачены ценные наработки спортивно-педагогической науки. Повышение наглядности электронных учебных и методических материалов может быть достигнуто путем создания учебных видеофрагментов, презентаций, большого количества графического материала, что требует от преподавательского коллектива значительных усилий.

3. Усовершенствование практических занятий, проведение которых должно сочетать как использование виртуальных лабораторных сред, так и занятия в аудиториях.

4. Повышение требований к разработке тестов. Система дистанционного обучения (СДО) имеет целый арсенал средств проверки качества знаний, но ориентирует преимущественно на использование тестирования.

5. Регулярное обучение преподавателей, направленное, с одной стороны, на разработку образовательного контента для среды дистанционного обучения (тестов, лекций, учебников, презентаций, видеокурсов и др.), на ознакомление с функционалом СДО, инструментами, методами работы в СДО, а с другой стороны, на изучение основ методического сопровождения слушателей. Перед современными преподавателями ПОО физической культуры ставится сложная задача подбора правильного сочетания методик дистанционного обучения таким образом, чтобы слушатели хорошо понимали смысл поставленных перед ними задач.

Большое значение имеет индивидуальный подход к каждому обучаемому в отдельности, учитывающий жизненный опыт, возраст, личностные характеристики, цель обучения, спортивную квалификацию, социальное положение, наличие среднего общего или среднего профессионального образования, компьютерную грамотность.

Современные стандарты образования ориентированы на компетентностный подход. Актуальной задачей преподавателей становится привязка учебных программ к индивидуальным особенностям слушателей. А дистанционная образовательная среда позволяет обеспечить требуемую оперативность коммуникативной деятельности, практически воплотить заданную индивидуальную траекторию обучения.

Современная организация обучения с использованием дистанционных образовательных технологий заметно поменяла само понимание индивидуализации. Традиционно одно из проявлений индивидуальности – реализация человеком своих природных склонностей при свободном выборе. Слушатель программ уже выбрал свой путь. Учет профессиональной ориентации является ведущим компонентом в индивидуализации его обучения, в самостоятельном выполнении учебных задач, в применении добытых знаний в дальнейшей профессиональной деятельности и формировании требуемых компетенций. В то же время в Федеральном государственном образовательном стандарте третьего поколения заложены компетенции, которые невозможно сформировать средствами дистанционного обучения, например способность «логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь». Осваивая значительную часть учебного материала самостоятельно, слушатель может его понять и выучить. Но процесс обучения не будет завершенным без совершенствования собственной мыслительной деятельности, изложения своих мыслей в устной или письменной форме. Поэтому активная позиция в образовательном процессе с использованием ДОТ остается за преподавателем, самостоятельно определяющим, как именно должно сочетаться обучение каждого слушателя по индивидуальному графику в среде удаленного доступа с традиционными формами занятий в аудитории. Именно преподаватель, а не СДО осуществляет текущую и промежуточную аттестацию слушателя, несет ответственность за качество полученного слушателем образования.

Применение дистанционных технологий обучения в образовательном процессе с учетом вышеизложенных обстоятельств будет способствовать продуктивному подходу к обучению в соответствии с современными требованиями, продиктованными условиями модернизации образования в области физической культуры и спорта. В долгосрочной перспективе – это подготовка сотен выпускников, способных творчески решать задачи, адаптироваться в коллективе, обладающих требуемыми компетенциями в современном обществе, и, следовательно, – повышение физкультурной образованности населения нашей республики.

Список использованных источников

1. Каткова Т. В. Использование дистанционных образовательных технологий в вузе физической культуры //Сборник материалов 65-й науч.-практ. конф. по итогам 2014 года. – Смоленск: СГАФКСТ, 2015. – С. 113–115.
2. Каткова Т. В. Разработка и реализация электронного учебно-методического комплекса в образовательном процессе подготовки специалистов в вузах физической культуры: дис. канд. пед. наук: 13.00.04. – Смоленск, 2007. – 178 с.
3. Приказ Минобрнауки России от 07.08.2014 N 935 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 49.03.01 Физическая культура (уровень бакалавриата)» (зарегистрировано в Минюсте России 25.08.2014 № 33796). – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_168373/

Садовникова И.В.

г. Чистополь, ГАПОУ «Чистопольский сельскохозяйственный
техникум имени Г.И. Усманова»,
преподаватель специальных дисциплин

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕКТРОННОГО ПРЕДМЕТНО-МЕТОДИЧЕСКОГО КОМПЛЕКСА В САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ СТУДЕНТОВ

Принципиальным отличием новых образовательных стандартов является ориентация на результат образования. Основная задача СПО заключается в формировании творческой личности специалиста, способного к саморазвитию, самообразованию, инновационной деятельности. Решение этой задачи вряд ли возможно только путем передачи знаний в готовом виде от преподавателя к студенту. Необходимо перевести студента из пассивного потребителя знаний в активного их творца, умеющего сформулировать проблему, проанализировать пути ее решения, найти оптимальный результат и доказать его правильность. Самостоятельная работа студентов является не просто важной формой образовательного процесса, а должна стать его основой. Любой вид занятий, создающий условия для зарождения самостоятельной мысли, познавательной активности студента связан с самостоятельной работой. В широком смысле под самостоятельной работой следует понимать совокупность всей самостоятельной деятельности студентов как в учебной аудитории, так и вне ее, в контакте с преподавателем и в его отсутствие.

Цель самостоятельной работы студентов - научить студента осмысленно и самостоятельно работать сначала с учебным материалом, затем с научной информацией, заложить основы самоорганизации и самовоспитания с тем, что бы привить умение в дальнейшем непрерывно повышать свою квалификацию. В стандартах нового поколения на внеаудиторную работу отводится не менее половины бюджета времени студента. Это время полностью может быть использовано на самостоятельную работу. Таким образом, времени на самостоятельную работу в учебном процессе вполне достаточно, вопрос в том, как эффективно использовать это время. Большую роль в подобной организации самостоятельной работы студентов играют информационные компьютерные технологии и мощные программные продукты, позволяющие существенным образом влиять на процесс проектирования, позволяя, например, имитировать модели реальных процессов с учетом вероятностного характера окружающей реальности. Несомненно, использование в образовательном процессе компьютерных технологий требует в первую очередь от преподавателя высокой подготовки в области современных информационных технологий. Применение информационных технологий позволяет получить студентам более качественную,

своевременную, полную и полезную информацию на всех уровнях процесса образования, повышает самостоятельность студентов. Только совместная работа преподавателя и студента

с применением информационных технологий может привести к повышению качества образования специалиста. Потенциально наиболее эффективным и насыщенным источником информации становится Интернет, комплексные виртуальные библиотеки. Под использованием Интернета в образовании понимается применение различных интернет-технологий для решения многообразных образовательных и педагогических задач (работа с базами данных и электронными энциклопедиями, использование онлайн-материалов и интерактивных Web-пособий, возможность проведения видео конференций, получения консультаций экспертов, коммуникация со сверстниками, создание собственных Web-страниц и журналов, участие в научно-исследовательских и творческих проектах, совместная деятельность в виртуальной среде и так далее).

Но обилие информации в интернет-ресурсах не всегда дает возможность выбрать информацию применимую только к конкретной профессиональной направленности. В связи с этим было принято решение о создании и использовании другой инновационной технологии в области информатизации обучения студентов нашего техникума – это электронные образовательные ресурсы или электронная библиотека. Главным этапом создание электронной библиотеки стала разработка комплекса методического обеспечения учебного процесса, по каждому профилю подготовки, что является важнейшим условием эффективности самостоятельной работы студентов. К такому комплексу следует отнести тексты лекций, учебные и методические пособия, лабораторные практикумы, банки заданий и задач, сформулированных на основе реальных данных, банк расчетных, моделирующих, тренажерных программ и программ для самоконтроля, автоматизированные обучающие и контролирующие системы, информационные базы дисциплины и групп родственных дисциплин. Это позволяет организовать проблемное обучение, в котором студент является равноправным участником учебного процесса. Результаты обобщения означенных позиций позволили нам рассмотреть возможности разработки такого УМК, который будет направлен на формирование базовой (профессиональной) учебно-профессиональной компетентности, обеспечивающей конкурентоспособность специалиста. Для этого необходимо, чтобы УМК представлял проект системного описания образовательного процесса на основе совокупности всех учебно- методических документов и был ориентирован на практическую реализацию - реализацию компетентностной модели выпускника.

Электронная библиотека не только позволяет студенту самостоятельно изучать теоретический материал, но и дает возможность для проведения мониторинга качества подготовки выпускников техникума. Тесты позволяют получить объективные оценки уровня знаний, умений, навыков, представлений, выявить пробелы в подготовке специалистов, увеличить накопляемость оценок, а также проверить соответствие выпускников требованиям ФГОС СПО. Преимущества тестирования обусловлены тем, что профессионально подготовленный тест является научно обоснованным методом контроля знаний. Тестирование помогает преподавателю выявить структуру знаний студентов и на этой основе переоценить методические подходы к обучению по дисциплине, индивидуализировать процесс обучения. Весьма эффективно использование тестов непосредственно в процессе обучения, при самостоятельной работе студентов. В этом случае студент сам проверяет свои знания. Не ответив сразу на тестовое задание, студент получает возможность более углубленного изучения материала, восполнения пробелов знаний обращаясь к информации электронной библиотеки, и выполняет задание второй раз.

В нашем коллективе при накоплении опыта использования тестов разных уровней отработана методика применения тестирования как средства мониторинга в зависимости от уровня развития студентов.

Проведенная работа позволила сформулировать следующие выводы. 1. Для проверки качества усвоения материала на уровне знакомства должны использоваться тесты, требующие выполнения деятельности на узнавание полученной информации (тесты первого уровня) – входной контроль знаний. 2. Тесты более высокого, второго уровня, соответствующие «знаниям копиям», требуют от студентов выполнения действий по воспроизведению информации об объекте изучения по памяти – рубежный, промежуточный контроль знаний. 3. Тестовые задания третьего уровня требуют от студента овладения умением применять усвоенную информацию в практической деятельности при решении типовых заданий – итоговый контроль знаний. 4. Тесты, соответствующие уровню творчества (четвертый уровень), требуют такого овладения знаниями и умениями, которые позволяют принимать решения в новых проблемных ситуациях – контроль по остаточным знаниям. Использование разноуровневых тестов в учебном процессе способствует осуществлению систематического контроля за качеством обучения на различных его этапах, что делает процесс подготовки будущих специалистов. Следует отметить и все шире проникающие в учебный процесс автоматизированные обучающие и обучающе контролируемые системы, которые позволяют студенту самостоятельно изучать ту или иную дисциплину и одновременно контролировать уровень усвоения материала.

Список использованных источников

1. Морев И. А. Образовательные информационные технологии. Часть 1. Обучение: Учеб. пособие. – Владивосток: Изд-во Дальневосточного университета, 2006. – 162 с. 3. Захарова, И.Г. Информационные технологии в образовании. - М.: Издательский центр «Академия», 2003. – 192 с.
2. Солянкина Л.Е. УМК как средство профессионального саморазвития студента: Дис. канд. Пед. Наук. Волгоград, 1999.
3. Юшко Г.Н. Научно-дидактические основы организации самостоятельной работы студентов в условиях рейтинговой системы обучения: Автореф. дисс. канд. пед. наук: 13.00.08 теория и методика профессионального образования / Рост. гос. ун-т. Ростов-н/Д, 2001. 23 с.

Салихова Л.И., Зарипова Г.М.
г. Арск, ГАПОУ «Арский педагогический колледж им. Г.Тукая»
преподаватели музыки

ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ МУЗЫКАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ У УЧАЩИХСЯ

Одним из приоритетных стратегических направлений модернизации образования, решающих эти задачи является внедрение в учебный процесс средств информационно-коммуникационных технологий. На современном этапе развития нашего общества особенно актуальна задача формирования духовной культуры подрастающего поколения. Достаточно важный ее аспект - музыкальная культура, формирование которой является целью музыкального воспитания в школе.

Важнейшее из условий, которое способствует возникновению заинтересованного отношения к произведениям искусства, - мотивация учебно-познавательной деятельности школьников, а также их активные и сознательные действия, направленные на освоение материала.

В настоящее время известно много информационных технологий в учебном процессе. Информационные технологии позволяют по-новому использовать на уроках музыки текстовую, звуковую, графическую и видеоинформацию и её источники - т.е.

обогащают методические возможности урока музыки, придают ему современный уровень. Видеомagneфон, компьютер очень удобны не только для усвоения учебного материала, но и для активизации познавательной деятельности, реализации творческого потенциала ребёнка, воспитания интереса к музыкальной культуре, формирования духовного мира.

Компьютерные технологии дают широкие возможности для развития творческого потенциала школьника. Использование в обучении новых информационных технологий позволяет формировать специальные навыки у детей с различными познавательными способностями, позволяет делать уроки более наглядными и динамичными, более эффективными с точки зрения обучения и развития учащихся, и способствует формированию ключевых компетенций учащихся. Использование ИКТ позволяет педагогу привнести эффект наглядности в уроки и помогает ребёнку усвоить материал в полном объёме. Наглядное отображение информации способствует повышению эффективности любой деятельности человека.

В педагогической среде принято выделять два компонента, участвующие в передаче учебной информации: технические средства, к которым относятся компьютерная техника и средства связи, и программные средства, которые могут быть различного назначения.

Мультимедийные ресурсы на уроке музыки можно подразделить следующим образом:

- справочные, энциклопедические издания;
- музыкальные произведения;
- зрительный ряд;
- музыкальные игры;
- тесты
- программные средства для создания, редактирования, записи, воспроизведения музыки.

Наиболее эффективным способом в учебном процессе на уроках музыки является использование мультимедийного комплекса для сопровождения групповых занятий. Методика использования мультимедийного комплекса позволяет соединить воедино возможности компьютерных обучающих программ и живого общения преподавателя с обучающимися. Применения мультимедийных эффектов при объяснении сложных тем именно для начальных классов общеобразовательных школ, возможности творческого подхода к данной проблеме, резко повышает качество усвоения учебного материала. Мультимедийный комплекс позволяет обеспечить гибкость программирования педагог может озвучить сценарии, самостоятельно вносить изменения в сценарий, буквально накануне занятия, затрачивая на это минимум времени. Привлечение для разработки сценариев наиболее подготовленных обучающихся развивает у них творческие способности.

Урок с использованием компьютера, в отличие от традиционного, помогает привлекать детей к самостоятельному изучению предмета, развивать умение ориентироваться в широком объёме информации, анализировать её, выделяя существенное, важное для всех участников деятельности.

Широко применяется на уроках пения чисто музыкальные файлы при хоровом или индивидуальном пении на изучаемом языке («караоке»). В Интернет можно найти не только музыкальное сопровождение песен, но и их слова. Прослушивание (просмотр) аудио (видео) записей знаменитых исполнителей вокальной, хоровой музыки, известных произведений способствует накоплению музыкального опыта, помогает студенту выбрать ориентир при формировании представлений об уроке пения. С помощью компьютера можно не только визуализировать и озвучивать учебный материал. С его помощью музыкант может создать собственную и аранжировать авторские песни, производить нотный набор и верстку, транспонирование музыкальных произведений, когда требуется максимальная удобная тональность песни для исполнения учащихся.

С помощью компьютера дети могут виртуально бродить по залам музеев (например, музею музыкальных инструментов), изучать творчество композиторов и даже изучать нотную грамоту. Педагог должен знать такие программы и уметь ими пользоваться. Но кроме знания программ, видится необходимым введение в обучение будущих музыкантов-педагогов творческих заданий.

Урок с использованием компьютера подразумевает несколько иную организацию: в работе делается акцент на актуальность изучения той или иной темы для ребенка, на связь с жизнью. Время работы, также ограничено. Задания носят конкретный характер. Цель этой работы: привлекать детей к самостоятельному изучению предмета, развивать умение ориентироваться в широком объеме информации, анализировать ее, выделяя существенное, важное для всех участников деятельности.

Таким образом, использование информационных технологий в учебном процессе на уроках музыки позволяет не только модернизировать его, повысить эффективность, мотивировать учащихся, но и дифференцировать процесс с учетом индивидуальных особенностей каждого школьника. Учителю информатизация предоставляет возможность гибко управлять обучением и разнообразить способы предъявления учебной информации. Применение информационных технологий на уроках музыки в системе образования реально может стать базой для формирования художественного вкуса, развития творческого потенциала ребенка и гармонического развития личности в целом.

Таким образом, путем освоения элементов информационно-коммуникационных технологий, отбора методов и приемов повышения учебной мотивации на уроках музыки, а также разработку методических подходов, обеспечивающих высокие достижения учащихся по предмету, сформировалась педагогическая система, обеспечивающая музыкальную культуру учащихся, нацеленную на развитие творческой познавательной активности, коммуникативных навыков учащихся.

Список использованных источников

- 1.Андерсен А.В., Овсянкина Г.П., Шитикова Р.Г. Современные музыкально-компьютерные технологии.Изд-во «ПЛАНЕТА МУЗЫКИ», изд-во «Лань», 2013г.
- 2.Левин А.Ш. Самоучитель компьютерной графики и звука. СПб, 2003г.
- 3.<http://www.karaoke.ru> - коллекция караоке-файлов.
- 4.<http://www.artmusic.ru> — Описание музыкальных программ.

Саляхиева А.Х.

г. Арск, ГАПОУ «Арский педагогический колледж им.Г.Тукая», преподаватель математики

РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ СТУДЕНТОВ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ С ПОМОЩЬЮ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Использование информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) в учебном процессе является актуальной проблемой современного образования. Сегодня необходимо, чтобы каждый преподаватель любой дисциплины мог подготовить и провести урок с использованием ИКТ. Такой урок нагляден, красочен, информативен, интерактивен, экономит время преподавателя и студента. Он позволяет обучающемуся работать в своем темпе, а преподавателю дает возможность оперативно проконтролировать и оценить результаты обучения.

Профессиональная подготовка студентов по дисциплинам с использованием ИКТ способствует развитию устойчивого интереса к будущей профессии, принятию решений в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность, осуществлению

поиска и использования информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития, организации собственной деятельности, выбора типовых методов и способов выполнения профессиональных задач, оцениванию их эффективности и качества.

Состояние современного образования и тенденции развития общества требуют новых системно организующих подходов к развитию образовательной среды. Для достижения успеха в XXI в. уже недостаточно академических знаний и умения критически мыслить, а необходима некоторая техническая квалификация, поэтому многие обучающиеся стремятся заранее получить навыки в области информационных технологий и обеспечить себе этим успешную карьеру. Ранее преподавателям трудно было найти индивидуальный подход к каждому студенту. Теперь же, с использованием компьютерных сетей и онлайн-средств, СПО получили возможность преподносить новую информацию таким образом, чтобы удовлетворить индивидуальные запросы каждого студента.

Одним из достоинств применения компьютера в обучении считается повышение мотивации учения. Что же касается занимательности как источника мотивации учения, то возможности информационных технологий здесь поистине неисчерпаемы, и основная задача, которая уже сегодня приобрела большую актуальность, заключается в том, чтобы занимательность не стала привлекательным фактором в использовании компьютера, не заслоняла собственно учебные цели.

Информационно-коммуникационные технологии позволяют преподавателю достаточно просто расширить диапазон источников учебной информации, обеспечив каждого студента учебным материалом в электронном виде, открыв к нему доступ, заблаговременно разместив, например, его основную часть на своём сайте или сайте образовательного учреждения. Кроме того, можно дать множество ссылок на доступные в сети источники учебных материалов, которые были бы полезны студентам.

Специфика использования учебного материала в электронном виде предполагает вовлечение участников учебного процесса в совместное "проживание" учебно-познавательных и эмоциональных ситуаций на основе собственных позиций каждого субъекта обучения. При таком обучении становится естественным наличие как бы двух центров: преподавателя и студента, взаимодействующих на основе партнерства и взаимного уважения. В то время как для традиционного обучения, напротив, характерен чаще всего пассивный характер усвоения знаний большинством студентов, в котором педагог выступает как основной источник информации, в достоверности которой не принято сомневаться.

Обращение к электронным информационным ресурсам позволяет решить следующие задачи:

- использовать графическую, видео, анимационную и программную поддержку в подготовке элементов, применяемых в электронных образовательных ресурсах;
- увеличить количество и разнообразие источников учебной информации, доступных учащимся;
- уменьшить затраты времени на выполнение сложных примеров;
- решать поисковые творческие задачи;
- повысить оперативность и объективность контроля результатов учебной работы учащихся.

Таким образом, применение ИКТ на уроках можно рассматривать как:

1. источник дополнительной информации по предмету;
2. способ повышения интереса к предмету и преподавателю;
3. способ самоорганизации учебного труда и самообразования;
4. возможность реализации личностно – ориентированного подхода для преподавателя;

5. способ расширения индивидуальной активности и социализации человека.

Реализовав данную работу мы повысим мотивацию у студентов СПО к изучению дисциплин, что приведет к развитию устойчивого интереса к будущей профессии, принятию решений в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность, осуществлению поиска и использования информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития, организации собственной деятельности, выбору типовых методов и способов выполнения профессиональных задач, оцениванию их эффективности и качества.

Список использованных источников

1. Гриншкун В.В., Григорьев С.Г. Образовательные электронные издания и ресурсы. // Учебно-методическое пособие для студентов педагогических вузов / Курск: КГУ, Москва: МГПУ - 2010, 98 с.
2. Захарова И. Г. Информационные технологии в образовании. Издательский центр Академия, 2013, 284 с.

Саматова Л.К.
г. Чистополь, ГАПОУ «Чистопольский сельскохозяйственный
техникум имени Г. И. Усманова»,
преподаватель истории и обществознания

ЭЛЕКТРОННЫЙ УЧЕБНИК КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ СТУДЕНТОВ

В современных условиях система образования претерпевает значительные изменения. Стремительно меняющаяся среда информационного общества напрямую затрагивает сферу образования, приоритетной целью которого является создание необходимых условий для успешного формирования компетенций у будущих выпускников, обеспечивающих им востребованность на рынке труда. Обществу необходимы профессиональные работники, владеющие не только знаниями, умениями и навыками в своей отрасли, но и способные вести непрерывный процесс самообучения на протяжении всей своей профессиональной деятельности.

Включение современных информационных технологий в образовательный процесс способствует формированию у будущих специалистов профессионально значимых качеств (активности, критичности мышления, креативности, самостоятельности, рефлексии и др.), а также практического опыта по использованию медиасредств в своей будущей профессиональной деятельности. Все большую роль играет уровень развития информационной культуры личности и общества в целом. Поэтому вопрос о формировании информационной культуры всех участников образовательного процесса особенно актуален.

Информационная культура- составная часть общечеловеческой культуры, представляющая собой совокупность устойчивых навыков и постоянного эффективного применения информационных технологий в своей профессиональной деятельности и повседневной практике.

Под информационной культурой понимается профессионально-значимое личностное качество студента, которое обеспечивает эффективное, рациональное, этически взвешенное взаимодействие с информационной средой в процессе освоения новшеств и служит средством перевода внешне заданной информации в личный инструмент преобразовательной деятельности [1].

С целью повысить уровень компетентности будущих выпускников, в образовательный процесс внедряются новые педагогические технологии, направленные на формирование информационной культуры студентов. Достижение поставленных целей

происходит на основе использования ИКТ и информационно-коммуникативных средств в процессе обучения.

Использование информационных технологий на занятиях это объективный и естественный процесс, это требование сегодняшнего дня.

Электронные учебники, приобретающие сегодня все большую популярность, охватывают широкий спектр учебных дисциплин образовательных программ высшего и среднего профессионального образования.

Электронные учебные пособия позволяют эффективно усвоить материал студентам с различными способностями и с разным уровнем подготовки. При применении мультимедийного учебника на уроке происходит более глубокое запоминание учебного материала через образное восприятие. Такой урок проходит более эмоционально, легче организовать самостоятельную познавательную деятельность учащихся и самостоятельную работу в группах. Такие уроки приносят немало пользы, т.к. демонстрируя мультимедийные лекции, преподаватель имеет возможность обратить внимание студентов на существенные моменты в содержании.

Цель применения мультимедийного учебника на уроке:

- Достижение более глубокого запоминания учебного материала через образное восприятие

- Сделать урок более эмоциональным
- Организация самостоятельной познавательной деятельности студентов
- Развитие творческой активности
- Организация самостоятельной работы в группах.

При работе с материалами электронного учебника преподаватель может контролировать следующие умения:

- оценивать различные суждения;
- называть термины и понятия;
- анализировать и классифицировать информацию;
- работать с информацией в различных знаковых системах – схема, таблица, диаграмма;
- формулировать собственные суждения и аргументы.

Электронное учебное пособие позволяет эффективно усвоить материал студентам с различными способностями и с разным уровнем подготовки. Важной особенностью пособия является то, что это комплексная обучающая программа по обществознанию, реализующая алгоритм обучения [2].

Алгоритм обучения:

Процесс изучения нового материала ----- мультимедийные лекции и материалы

Работа с источником ----- вопросы к заданным текстам

Контроль усвоения пройденного ---- тестирование в конце каждого параграфа

Закрепление пройденного материала ----- творческие задания.

В своей практике мною используются, в основном, такие варианты уроков с применением электронных пособий, как урок изучения нового материала, (используется видеоряд учебника в качестве наглядных пособий диаграмм, схем, их анализ); урок, сочетающий рассказ учителя с самостоятельной групповой работой учеников; использование материалов учебника для творческой работы учащихся: мини-проекты, эссе, проведение различных вариантов опроса и контроля знаний учеников; индивидуальная работа с таблицами, диаграммами – их анализ и обобщение результатов.

Из опыта своей работы я выделила такие несомненные преимущества использования мультимедийного учебника в процессе обучения:

- обучение обеспечивается наглядными материалами – картины, схемы, анимация, таблица;
- работа с программой повышает мотивацию учебной деятельности за счет нетрадиционной деятельности формы подачи материала;

-учащиеся получают большую часть информации в звуковом и графическом представлении;

-возможность встроенного контроля уровня знаний студента при тестировании.

Учащийся становится активным участником процесса обучения, а не пассивным слушателем лекций. Таким образом, можно судить о том, что электронные учебники являются неотъемлемой частью учебного процесса и значительно повышают его эффективность.

Список использованных источников

1.Г.К. Селевко Современные образовательные технологии: учебное пособие. – М.: Народное образование, 2008. – 254 с.

2.Электронные учебники: самые современные технологии обучения [электронный ресурс] / Электронный текстовые данные - Режим доступа: <http://press.khstu.ru/media/attachments/2010/02/17/>. Новые электронные учебники.

Саттарова Г.Ф.

п. Урняк, Арский агропромышленный профессиональный колледж,
преподаватель математики и информатики

ДИСТАНЦИОННЫЕ ЦИФРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАНИИ

Дистанционную форму обучения специалисты по стратегическим проблемам образования называют образовательной системой 21 века. Сегодня на нее сделана огромная ставка. Актуальность темы дистанционного обучения заключается в том, что результаты общественного прогресса, ранее сосредоточенные в сфере технологий сегодня концентрируются в информационной сфере.

Наступила эра информатики. Этап её развития в настоящий момент можно характеризовать как телекоммуникационный. Эта область общения, информации и знаний. Исходя из того, что профессиональные знания стареют очень быстро, необходимо их постоянное совершенствование. Дистанционную форму обучения дает сегодня возможность создания систем массового непрерывного самообучения, всеобщего обмена информацией, независимо от временных и пространственных поясов. Кроме того, системы дистанционного образования дают равные возможности всем людям независимо от социального положения (школьникам, студентам, гражданским и военным, безработными и т. д.) в любых районах страны и за рубежом реализовать права человека на образование и получение информации.

Итак, дистанционное обучение — это новая, специфичная форма обучения, несколько отличная от привычных форм очного или заочного обучения. Она предполагает иные средства, методы, организационные формы обучения, иную форму взаимодействия учителя и учащихся, учащихся между собой. Вместе с тем как любая форма обучения, любая система обучения она имеет тот же компонентный состав: цели, обусловленные социальным заказом для всех форм обучения; содержание, также во многом определенное действующими программами для конкретного типа учебного заведения, методы, организационные формы, средства обучения. Последние три компонента в дистанционной форме обучения обусловлены спецификой используемой технологической основы (например, только компьютерных телекоммуникаций, компьютерных телекоммуникаций в комплексе с печатными средствами, компакт-дисками, так называемой кейс-технологией, пр.).

Не следует смешивать заочное и дистанционное обучения. Их главное отличие в том, что при дистанционном обучении обеспечивается систематическая и эффективная интерактивность. Следует рассматривать дистанционное обучение как новую форму

обучения и соответственно дистанционное образование (как результат, так и процесс, систему) как новую форму образования. Дистанционное обучение строится в соответствии с теми же целями и содержанием, что и очное обучение. Но формы подачи материала и формы взаимодействия учителя и учащихся и учащихся между собой различны.

Можно выделить следующие преимущества дистанционного обучения:

- более высокая эффективность профессиональной подготовки по сравнению с вечерней и заочными формами обучения при более низкой стоимости образовательных услуг;
- сокращение сроков обучения;
- возможности параллельного обучения в российском и зарубежном вузах;
- независимость студента от географического расположения вуза.

Вместе с тем, при внедрении системы дистанционного обучения существуют и проблемы, такие как: недостаточное число специалистов, проблема инфраструктуры информационного обеспечения студента в сетях, не решенные вопросы об условиях доступа к курсам дистанционного обучения, отсутствие нормативно-правовой базы оценки знаний учащихся.

В своей статье мне хотелось бы рассказать о системе дистанционного обучения Moodle.

Moodle (Modular Object-Oriented Dynamic Learning Environment) - свободно распространяемая система построения образовательного контента. Данный программный продукт построен в соответствии со стандартами информационных обучающих систем. Так, программное обеспечение Moodle является:

- интероперабельным, то есть обеспечивает возможность взаимодействия различных систем;
- многократно используемым: поддерживает возможность многократного использования компонентов системы, что повышает ее эффективность;
- адаптивным, то есть включает развивающиеся информационные технологии без перепроектирования системы и имеет встроенные методы для обеспечения индивидуализированного обучения;
- долговечным, то есть соответствует разработанным стандартам и предоставляет возможность вносить изменения без тотального перепрограммирования;
- доступным: дает возможность работать с системой из разных мест (локально и дистанционно, из учебного класса, с рабочего места или из дома); программные интерфейсы обеспечивают возможность работы людям разного образовательного уровня, разных физических возможностей (включая инвалидов), разных культур;
- экономически доступным, так как Moodle распространяется бесплатно.

В системе Moodle существует 3 типа форматов курсов: форум, структура (учебные модули без привязки к календарю), календарь (учебные модули с привязкой к календарю). Курс может содержать произвольное количество ресурсов (веб-страницы, книги, ссылки на файлы, каталоги) и произвольное количество интерактивных элементов курса. К таким элементам относятся:

- Wiki, который позволяет создавать документ несколькими людьми сразу с помощью простого языка разметки прямо в окне браузера, то есть с его помощью учащиеся могут работать вместе, добавляя, расширяя и изменяя содержимое. Предыдущие версии документа не удаляются и могут быть в любой момент восстановлены.
- Анкеты. Этот элемент предоставляет несколько способов обследования, которые могут быть полезны при оценивании и стимулировании обучения в дистанционных курсах.
- Глоссарий. С помощью него создается основной словарь понятий, используемых программой, а также словарь основных терминов каждой лекции.

- Задания позволяют преподавателю ставить задачу, которая требует от учащихся подготовить ответ в электронном виде (в любом формате) и загрузить его на сервер.

- Опрос. Одно из его применений - проводить голосование среди учеников. Это может быть полезным в качестве быстрого опроса, чтобы стимулировать мышление или найти общее мнение в процессе исследования проблемы.

- Пояснение. Этот элемент позволяет помещать текст и графику на главную страницу курса. С помощью такой надписи можно пояснить назначение какой-либо темы, недели или используемого инструмента.

- Тесты. Этот элемент позволяет учителю создать набор тестовых вопросов. Вопросы могут быть в закрытой форме (множественный выбор), с выбором верно/не верно, на соответствие, предполагать короткий текстовый ответ, а также числовой или вычисляемый. Все вопросы хранятся в базе данных и могут быть впоследствии использованы снова в этом же курсе (или в других).

- Урок (лекция) преподносит учебный материал в интересной и гибкой форме. Он состоит из набора страниц. Каждая страница обычно заканчивается вопросом, на который учащийся должен ответить. В зависимости от правильности ответа учащийся переходит на следующую страницу или возвращается на предыдущую.

Все перечисленные свойства данной обучающей программы помогают решить одну из основных задач современного образования - формирование у обучаемых коммуникативной компетенции.

Список использованных источников

1.Полат Е. С. Петров А.Е. Дистанционное обучение: каким ему быть? // Педагогика. - 1999. -№7. -С. 29-34.

2.Пидкасистый П.И. Тыщенко О.Б. Компьютерные технологии в системе дистанционного обучения // Педагогика. -2000. -№5. -С. 7-12.

<http://docs.moodle.org>

<http://ict.loiro.ru/>

Сафарова И.Р., Кашшапова Л.М.
г.Арск, ГАПОУ «Арский педагогический колледж им.Г.Тукая»,
преподаватели русского языка и литературы

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ДИСТАНЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБРАЗОВАНИИ

Дистанционное образование позволяет реализовать два основных принципа современного образования – «для всех» и «образование через всю жизнь».

В.А.Канаво.

Дистанционное образование - это взаимодействие преподавателя и обучающегося между собой на расстоянии, отражающее все присущие учебному процессу компоненты (цели, содержание, методы, организационные формы, средства обучения) и реализуемое специфичными средствами Интернет-технологий или другими средствами, предусматривающими интерактивность. Информационные технологии в дистанционном образовании являются ведущим средством.

Современное дистанционное образование строится на использовании следующих основных элементов:

• среды передачи информации (почта, телевидение, радио, информационные коммуникационные сети),

- методов, зависящих от технической среды обмена информацией.

В настоящее время перспективным является интерактивное взаимодействие с учащимися посредством информационных коммуникационных сетей, из которых массово выделяется среда интернет-пользователей. Дистанционное образование позволяет:

- снизить затраты на проведение обучения;
- проводить обучение большого количества человек;
- повысить качество обучения за счет применения современных средств, объемных электронных библиотек и т.д.
- создать единую образовательную среду.

При дистанционном образовании могут использоваться разнообразные методы донесения учебной информации.

Использование дистанционных образовательных технологий – это не модное веяние времени, обусловленное появлением современных технических средств, а значит, и новых возможностей коммуникации. На самом деле это качественно новый уровень взаимодействия между педагогом и обучающимися.

Дистанционное образование в последнее время завоевывает все большую и большую популярность. Проведение уроков с использованием информационных технологий показывает их преимущество по совершенствованию и активизации учебного процесса, созданию мотивации к выполнению практических действий, развитию внимания и памяти, стимулированию познавательной активности.

Современным обществом востребована активная личность, способная ориентироваться в бесконечном информационном потоке, готовая к непрерывному саморазвитию и самообразованию. В такой ситуации педагог получает новую роль – роль проводника знаний, помощника или консультанта. Знания же становятся не как цель, а как способ развития личности.

Современные средства телекоммуникаций в дистанционном образовании обеспечивают интерактивный способ обучения. Обучающиеся получают возможность осуществлять оперативную связь, а преподаватель – оперативно реагировать на запросы ученика, контролировать и своевременно корректировать его работу.

Использование дистанционных технологий стимулирует педагога к постоянному самообразованию и саморазвитию. Ведь оно предполагает умение:

- 1) вести поиск в различных электронных справочниках, базах данных, информационно-поисковых системах;
- 2) организовывать хранение информации, проводить ее анализ и выбирать адекватные формы ее представления с помощью современных мультимедийных технологий;
- 3) использовать полученные данные при решении конкретных творческих и проблемных задач.

Цель внедрения дистанционных образовательных технологий в систему обучения состоит в обеспечении доступности качественного образования, независимо от места проживания и состояния здоровья.

Использование технологий дистанционного обучения дает широкие возможности для управления учебной деятельностью, формирует новый характер взаимодействия преподавателя и обучающегося, новые формы оперативного контроля учебной деятельности.

Развитие дистанционного обучения направлено на создание общей благоприятной образовательной среды, которая эффективно дополняет и расширяет традиционные формы организации образовательного процесса.

Дистанционное обучение с ОВЗ.

Научно – технический прогресс и его социальные последствия приводят к быстрому устареванию полученных знаний и требуют их постоянного обновления и

пополнения новой системы образования. Такое обучение реализуется используя дистанционные технологии, что позволяет поднять уровень образования, создает условия для успешной социализации обучающихся с ограниченными возможностями, открывает новые пути для повышения подготовки педагогов.

Особенно актуально дистанционное обучение для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Для таких обучающихся необходимо лишь владение элементарными навыками работы с ноутбуком или компьютером. Использование дистанционных технологий помогает индивидуализировать обучение, создать ситуацию успеха, обеспечить деятельностный подход, ориентировать на самообразование и саморазвитие.

Дистанционные занятия проводятся в режиме онлайн. Занятия планируются таким образом, чтобы по возможности они были проведены в первую половину дня. При планировании занятия учитывается осознание изучения нового материала, его закрепление, рефлексия. Процесс обучения состоит из:

- получение новых знаний;
- выполнение тренировочных заданий;
- обобщение и систематизация знаний;
- проверка полученных знаний.

На этапе получения новых знаний для более качественного освоения нового учебного материала целесообразно использовать видеозаписи, видеоролики, где излагается новый материал.

Применение новых знаний в практической деятельности можно реализовывать в играх, программах.

Применение дистанционных образовательных технологий способствует решению следующих задач:

- повышение учебной мотивации;
- развитие познавательной активности, используя технические возможности сети Интернет;

- стимулирование самостоятельности обучающихся.

На уроках русского языка и литературы эффективно использование презентаций, видеофильмов, аудиофайлов, электронных учебников и энциклопедий, тренажеров, звуковых диктантов, иллюстраций к художественным произведениям и т.д.

Можно отметить некоторые преимущества в использовании дистанционных образовательных технологий в образовательном процессе:

- доступность информации для обучающихся, т.к. есть возможность обращения к ресурсам сети Интернет;

- индивидуальная работа с каждым обучающимся;
- повышение качества образования за счет заданий для самоконтроля;
- самостоятельная работа обучающихся дает развитие творческого и интеллектуального потенциала, стремление к знаниям, умение владеть с компьютерной техникой.

Таким образом, говоря о дистанционных технологиях, следует говорить о создании единого информационно – образовательного пространства, куда следует включить всевозможные электронные источники. Такое образование полагает взаимодействие преподавателя и обучающегося через информационные системы. В настоящее время можно сказать, что дистанционные технологии могут помочь получить образование квалифицированному специалисту.

Список использованных источников

1. Вымятнин В.М., Демкин В.П., Нявро В.Ф. Дистанционное образование и его технологии. – Томск, 1998.

2. Демкин В., Вымятнин В., Можаяева Г., Тарунина Г. Дистанционное обучение и мультимедиа //Высшее образование в России. – М.,1998. - №4.
3. Домрачев В.Г. Дистанционное обучение:возможности и перспективы // Высшее образование в России. – 1994. - №3.
4. Андреев А.А.Введение в дистанционное обучение: учеб-методич. Пособие.- М.:ВУ,1997.
5. http://ru.wikipedia.org/wiki/Дистанционное_обучение.

Сахабутдинова Г.Н.
г. Чистополь, ГАПОУ «Чистопольский многопрофильный колледж»
преподаватель основ безопасности жизнедеятельности

ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННАЯ ТЕХНОЛОГИЯ И ЕЕ ПРИМЕНЕНИЕ НА УРОКАХ ОБЖ

Целью преподавания курса ОБЖ в колледже, является формирование у обучающихся правильного понимания смысла жизни, своего места и роли в ней, овладение ими приемами и способами самосовершенствования, и основами обеспечения безопасности жизнедеятельности, получение практических навыков поведения в сложных ситуациях, исходя из собственных сил и возможностей. На уроках ОБЖ учащиеся получают знания о чрезвычайных ситуациях локального характера, их последствиях и правилах безопасного поведения; о чрезвычайных ситуациях природного и техногенного характера, их последствиях и мероприятиях, проводимых государством по защите населения; знакомятся с организацией Единой государственной системы предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС) и гражданской обороны (ГО).

Применение информационно-коммуникационных технологий в преподавании курса ОБЖ в колледже позволяет видоизменить весь процесс обучения. Дает возможность преподавателю вносить в учебный процесс новые разнообразные формы и методы, что делает урок более интересным. На уроках виден неподдельный интерес у учащихся к работе на компьютере.

Проведение уроков с использованием информационных технологий – это мощный стимул в обучении. Посредством таких уроков активизируются психические процессы студентов: восприятие, внимание, память, мышление; гораздо активнее и быстрее происходит познавательный интерес. Человек по своей природе больше доверяет глазам, и более 80% информации воспринимается и запоминается им через зрительный анализатор. Дидактические достоинства уроков с использованием информационных технологий – создание эффекта присутствия («Я это видел!»), у учащихся появляется интерес, желание узнать и увидеть больше.

Сегодня можно с уверенностью констатировать возрастающий интерес обучающихся к предмету ОБЖ, особенно к практическим занятиям, участию в различных соревнованиях, сборах, на которых учащиеся закрепляют практические навыки здорового образа жизни, подготовки по основам военной службы, безопасного поведения на дороге, выполнения правил пожарной безопасности и действий в чрезвычайных ситуациях. Организация образовательной деятельности в рамках данного предмета невозможна без внедрения новых информационных развивающих педагогических технологий и, в данном случае информационно-коммуникативных, компьютерных технологий. Для преподавателя возрастает объем информации, которую нужно изложить, закрепить, актуализировать умения и знания за небольшой период учебного времени. Например, по теме «Оружие массового поражения» необходимо сформировать представления о ядерном, химическом, бактериологическом оружии и способах защиты от них. Это одна из ключевых тем раздела ОБЖ по Гражданской обороне. Соответственно,

для учителя возникает необходимость увеличить темп урока, мотивировать свои речевые действия, сочетать индивидуальные формы работы с групповыми и т.д. И здесь без ИКТ не обойтись. Возможности компьютерных технологий в преподавании ОБЖ огромны. Использование ИКТ на уроках позволяет сделать сегодня даже самую сложную тему в курсе ОБЖ интересной, содержательной. Соответственно, будет и результат.

Актуальность использования информационно – коммуникационных технологий на уроках ОБЖ заключается в:

- обеспечение наглядности и интерактивности;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей, обучающихся;
- активизации познавательной активности учащихся;
- стимулирует и развивает мышление, память;
- эффективная проверка знаний;
- систематизированное изучение и проверка нового материала;

Информационные технологии можно использовать на разных этапах урока.

Для решения дидактической задачи этапа проверки домашнего задания можно использовать:

мультимедиа технологии:

- презентация-контроль,
- презентация-тест с анимацией, где содержится формулировка задания и варианты ответа, с помощью анимации отмечается правильный ответ или отбрасываются неверные.

Пример организации объяснения нового материала с помощью ИКТ:

-презентация-лекция - демонстрация слайдов, содержащих иллюстрации, тезисы, видеоролики или звук для объяснения нового материала, обобщения, систематизации (PowerPoint), в данном случае используются презентации с целью познакомить учащихся с объектом или явлением, процессом. Они используются на уроках изучения ЧС природного и техногенного характера;

- видеофрагменты фильмов; (одной из главных составляющих предмета ОБЖ является военно-патриотическое воспитание учащихся. Воспитание должно основываться на примерах о подвигах героев, героических поступках. Поэтому на своих уроках я использую видеоматериалы, короткометражные документальные фильмы, связанные с патриотической, исторической направленностью).

-презентация-модель - с помощью анимации создается модель какого-либо процесса, явления;

-схемы (Excel) - составить схему действий при ЧС;

-таблицы (Excel) – «Инфекционные заболевания».

Пример организации закрепления и систематизации знаний:

систематизация и закрепление материала необходимы для лучшего запоминания и четкого структурирования. С этой целью в конце урока проводим обзор изученного материала, подчеркивая основные положения и их взаимосвязь. При этом повторение материала происходит не только устно, но и с демонстрацией наиболее важных наглядных пособий на слайдах, выполнение тестов на компьютере.

Для решения дидактической задачи данного этапа использую:

-презентация-задание - содержит формулировку задания, с помощью анимации организуется поэтапное решение задания и ответ (PowerPoint). Например, собрать аптечку лекарственных растений. На экране изображения растений. Учащимся необходимо выбрать только лекарственные. С помощью анимации дается правильный вариант ответа.

-работа в группе – задание – составить текст для слайдов презентации (PowerPoint);

-выбрать иллюстративное сопровождение для текста (PhotoShop, PowerPoint);

Подход к каждому обучающемуся должен быть индивидуальным, поэтому учащимся предлагаю творческие задания, выполнение которых предполагает использование информационно-коммуникационных технологий и освоение проектно-исследовательской деятельности: работу с Интернет-ресурсами, создание презентаций как

результат самостоятельной исследовательской деятельности. Лучшие работы учащихся используются на уроке и для участия в научно-практических конференциях.

Что же изменилось с внедрением ИКТ в процесс обучения предмета «Основы безопасности жизнедеятельности»?

1. Обучающиеся получают возможность применять свои знания и навыки в новых условиях.

2. Позволяет развивать исследовательские способности учащихся, повышает познавательный интерес и мотивацию к учению, активизируют творческую, самостоятельную и совместную работу учащихся.

3. Учит самостоятельно искать, извлекать, систематизировать, анализировать и отбирать необходимую для решения учебных задач информацию, организовывать, преобразовывать, сохранять и передавать ее.

4. Активизирует поисковую деятельность, появляется интерес к той проблеме, которую нужно решить. Действие порождает идеи, которые можно реально воплотить в жизнь. В результате применения ИКТ на уроках повышается познавательная активность учащихся.

Таким образом, использование информационно-коммуникационной технологии на уроках – не способ переложить на плечи компьютера многогранный творческий труд преподавателя, а лишь одно из средств, позволяющее интенсифицировать образовательный процесс, активизировать познавательную деятельность, увеличить эффективность урока.

Список использованных источников

1. Гузеев В.В. «Образовательная технология XXI века: деятельность, ценности, успех.» - М., Центр «Педагогический поиск» 2004 г.

2. Захарова, И. Г. Информационные технологии в образовании: учеб. пособие для студ. высш. педагогических учебных заведений / И. Г. Захарова. - М.: Академия, 2015. - 192 с.

3. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования. / Под ред. Е.С. Полат. М.: Издательский центр «Академия», 2014.

Терентьева А.А., Таймуллина Т.Н.
г. Нурлат, ГАПОУ «Нурлатский аграрный техникум»
заместитель директора по учебно – методической работе,
заместитель директора по теоретическому обучению

ПРИМЕНЕНИЕ ЭЛЕКТРОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ В ОБУЧЕНИИ ПЕДАГОГАМИ ГАПОУ «НАТ»

В последние годы всё чаще поднимается вопрос о применении новых информационных технологий в профессиональном образовании. Стремление прогрессивных педагогов удовлетворить возрастающие потребности в образовании путем использования возможностей информационных технологий вызывает к жизни и новые формы обучения. Важным критерием успешности работы преподавателя и мастера производственного обучения становится его самообразование, целью которого является овладение новыми различными методами и формами преподавания.

В сложившихся условиях дальнейшее развитие профессионального образования становится невозможным без внедрения в процесс подготовки и контроля уровня знаний обучающихся компьютерных и информационных технологий, компьютерных учебных программ и т.п. Концепция модернизации российского образования на период до 2020 г. установила перед системой профессионального образования новые приоритеты, обусловленные необходимостью подготовки подрастающего поколения к жизни в быстро

меняющемся информационном обществе с постоянно возникающей потребностью в новых профессиях, мотивированном на непрерывное повышение профессиональной квалификации.

Введение нового поколения ФГОС СПО сопровождается принципиально новым нормативно методическим обеспечением, определяющим подходы к разработке основных профессиональных образовательных программ на базе новой модели стандартов.

Использование новых информационных технологий в преподавании является одним из важнейших аспектов совершенствования и оптимизации учебного процесса, обогащения арсенала методических средств и приемов, позволяющих разнообразить формы работы и сделать занятие интересным и запоминающимся для обучающихся.

Необходимым условием качественного современного образования сегодня является гармоничное сочетание традиционного обучения с использованием передовых технологий. Наличие компьютеров, электронных материалов, учебников, энциклопедий позволяет поднять учебный процесс на новый уровень. Появление информационных технологий позволяет индивидуализировать обучение. Такой дифференцированный подход дает большой положительный результат, т.к. создает условия для успешной деятельности каждого обучающегося, вызывая положительные эмоции, и, таким образом, влияет на их учебную мотивацию. В отличие от традиционных методик, где преподаватель привык давать и требовать определённые знания, при использовании интерактивных форм обучения обучающийся сам становится главной действующей фигурой и сам открывает путь к усвоению знаний. Педагог выступает в этой ситуации активным помощником, и его главная функция – организация и стимулирование учебного процесса.

Информатизация системы образования сопровождается исследованиями вопросов использования электронных образовательных ресурсов в учебном процессе и внедрением результатов этих исследований в образовательную практику. Потенциал электронных образовательных ресурсов создает предпосылки для его практической реализации адекватно специфике изучения конкретной дисциплины, МДК, профессионального модуля.

При подборе и включении электронных образовательных ресурсов для обучения преподаватели нашего техникума опираются на принципы деятельностного подхода, который предполагает необходимость обеспечения условий для активной самостоятельной учебной деятельности обучающихся. Так в учебном процессе используются следующие типы электронных образовательных ресурсов: демонстрационные материалы (иллюстрации, фотографии, плакаты, презентации, схемы с текстовым сопровождением), интерактивные таблицы, правила, учебные словари.

Аудиторная работа обучающихся с использованием электронных образовательных ресурсов представляет собой форму продуктивной в учебном отношении деятельности студентов, выполняющих определенные действия со справочными средствами ИКТ, интерактивными таблицами, учебными словарями. Формы работы с использованием презентаций Microsoft Power Point на уроках иностранного языка, русского языка и литературы, родного языка включают: изучение лексики, обучение диалогической и монологической речи, отработку грамматических явлений. Внедрение в учебный процесс использования программы Microsoft Power Point вовсе не исключает традиционные методы обучения, а гармонично сочетается с ними на всех этапах обучения: ознакомление, тренировка, применение, контроль.

При выполнении заданий аудиторной работы студенты осуществляют поиск необходимой информации в сети Интернет, что способствует активизации самостоятельной деятельности обучаемых. Глобальная сеть Интернет позволяет создать условия для получения любой необходимой участникам образовательного процесса информации. В своей профессиональной деятельности Интернет ресурсы мы используем:

1. для включения материалов сети в содержание занятия, то есть интегрирование в программу обучения;
2. для самостоятельного поиска информации студентами в рамках работы над проектом;
3. для самостоятельного изучения дисциплины, МДК, ликвидации пробелов в знаниях, умениях, навыках.
4. для обмена учебной информацией.

Электронные образовательные ресурсы позволяют реализовывать принципы дифференцированного и индивидуального подхода к обучению, и тем самым способствовать развитию личности в процессе собственной деятельности, ориентированы на развитие исследовательских умений обучающимся. Проекты, выполненные с использованием электронных образовательных ресурсов, помогают разнообразить занятия, а также реализуют комплексный подход в обучении и значительно повышают мотивацию к изучению дисциплин, МДК и профессиональных модулей. Реализация проектов с помощью программ Microsoft PowerPoint, Publisher позволяет разнообразить работу, сделать занятия более динамичными.

Анализируя опыт использования ЭОР на занятиях, можно с уверенностью сказать, что использование информационно-коммуникативных технологий позволяет:

- обеспечить положительную мотивацию обучения;
- обеспечить высокую степень дифференциации обучения (почти индивидуализацию);
- повысить объем выполняемой на занятии работы в 1,5 – 2 раза;
- усовершенствовать контроль знаний;
- рационально организовать учебный процесс, повысить эффективность занятия;
- формировать навыки подлинно исследовательской деятельности;
- обеспечить доступ к различным справочным системам, электронным библиотекам, другим информационным ресурсам.

Что касается результативности, то те обучающиеся, которые систематически работают с компьютерными учебными программами, занимаются проектной деятельностью, повышают свое качество знаний, участвуют в конкурсах и олимпиадах и показывают хорошие результаты.

Список использованных источников

1. Постановление правительства Российской Федерации от 16.07.2008 №543 "Об утверждении Типового положения об образовательном учреждении среднего профессионального образования (среднем специальном учебном заведении)".
2. Федеральный закон от 01.12.2007 №3096ФЗ "О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в части изменения понятия и структуры государственного образовательного стандарта" (с изменениями и дополнениями).
3. Полат Е.С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования / Е.С. Полат. – М.: Академия, 2000 – С. 43-45.

ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ МЕДИАКОМПЕТЕНТНОСТЬ: МЕТАУРОВНЕВАЯ МОДЕЛЬ

Аннотация. Обоснована важность введения в терминологический аппарат психологии понятия «психологическая медиакомпетентность», определения его места в ряду семантически близких понятий «медиакультура», «медиакомпетентность», «психологическая культура», «психологическая компетентность». Аргументируется тезис о междисциплинарном статусе рассматриваемой категории, подчеркивается ее значение для психологии образования и развития личности. Авторы обосновывают суждение о продуктивности культурно-психологического и психосемиотического подходов к изучению процессов психических трансформаций, опосредованных новыми типами знаковых кодов. Предложено определение психологической медиакомпетентности, представлена его метауровневая модель, описан ее компонентный состав. Дана характеристика структурных компонентов психологической медиакомпетентности, намечены критерии оценки ее сформированности.

Ключевые слова: культура, компетентность, психологическая медиакомпетентность, модель, семиотика, информационный код.

«Психологическая медиакомпетентность» представлена в системе ее отношений с «психологической компетентностью» и «медиакомпетентностью» как метауровневыми образованиями, описан ее компонентный состав, предпринята попытка структурного и содержательного определения группового и личностного уровней, для которых само понятие психологической медиакомпетентности будет являться метауровневым.

Базовым семиотическим концептом, исходным для интерпретации анализируемых понятий, является «культура» как «система информационных кодов, закрепляющих... социальный опыт, который выступает по отношению к различным видам деятельности, поведения и общения как их надбиологические программы» [18, с. 407]. Это семиотическое понимание культуры положено в основу представления о ее метауровневом статусе в представляемой нами модели (рис. 1). Культура как система иерархически организованных знаков и знаковых кодов транслирует смыслы и значения, регулирующие человеческую жизнедеятельность, ее пространство является развивающим, а его преобразования обусловлено изменением каналов и кодов трансляции значимой информации, эти процессы определяют механизмы становления личности в условиях современного развивающего пространства.

Необходимость понимания активно происходящих в связи с развитием медиа изменений системы культурных кодов – их усложнения, увеличения разнообразия и выполняемых функций; специально разрабатываемых для управления человеческим поведением способов употребления знаков, транслируемых медиаканалами, – обусловила введение в научный оборот производных понятий: «аудиовизуальная культура» и «медиакультура» наряду с «культурой непосредственного общения» и «книжной культурой» [11; 14]. Основные механизмы формирования и трансляции ценностей культуры реализуются через аудиовизуальные коды посредством медиаканалов, сопровождаясь «глобальным искажением любой реальности» [15, с. 558], созданием и трансляцией новых смыслов, не содержащихся в исходном (реальном) дискурсе. Это создает безграничные возможности для манипуляций участниками медиакommunikаций и, с другой стороны, обостряет проблему выбора и умения ориентироваться в сложных медийных гипертекстах.

Опосредующая развитие человека роль медиакультуры обусловила ее анализ с позиций психологии развития и образования личности, возникновение новой научной отрасли – медиапсихологии, изучающей процессы создания и восприятия информации, транслируемой средствами медиа, поведение человека в медиасреде, влияние медиакommunikаций на ценности отдельной личности и общества, способы защиты от нарушающей психологическую безопасность медиаинформации. В научный оборот вводится понятие «медиакультура личности», которое рассматривается как один из уровней медиакультуры наряду с медиакультурой отдельных социальных групп и общества в целом и включает в себя:

1) способность адекватно реагировать на процессы информатизации социальной сферы;

2) умение анализировать медиатексты и медиасообщества,

3) степень сформированности критического мышления [3].

Медиакультура, таким образом, тесно связана с другим важным понятием – «психологическая культура», под которым понимаются способ гармонизации внутреннего мира личности [4]; инвариант любого вида профессиональной культуры [20]; система знаний в области основ научной психологии, основных умений в деле понимания особенностей психики (своей и окружающих людей) и использования этих знаний в обыденной жизни, в самообразовании и профессиональной деятельности [5]; комплекс активно реализующихся культурно психологических стремлений и соответствующих умений [12]; понимание и знание себя и других людей, адекватная самооценка и оценка других людей, саморегулирование личностных состояний и свойств, саморегуляция деятельности, регулирование отношений с другими людьми [13]; «механизм эффективной и продуктивной адаптации человека в социуме, доминанта психологического здоровья и фактор качества любой человеческой деятельности» [16]; составная часть общей культуры человека, позволяющая ему понимать внутренний мир других людей, эффективно решать жизненные психологические проблемы, адаптироваться и самоопределиваться в социуме, способствующая самореализации, саморазвитию, гармонизации внутреннего мира и отношений с окружающими, порождающая состояние внутреннего благополучия [6].

В качестве основных компонентов психологической культуры рассматриваются психологическая грамотность; психологическая компетентность; ценностно-смысловой компонент; рефлексия и культуротворчество [6]. В компонентный состав психологической культуры сегодня включают и медиаграмотность [17]. Психологическая культура, таким образом, в силу своей семантической объемности является более общим образованием относительно психологической компетентности.

Психологическая компетентность рассматривается как системная характеристика человека, позволяющая ему эффективно самоопределяться и самореализовываться в жизни, способствующая успешной социальной адаптации, саморазвитию и удовлетворенности жизнью, предполагающая соединение обобщенных психологических знаний со знаниями о себе, конкретном человеке, ситуации [6]. Такое общее определение позволяет разным авторам включать в психологическую компетентность широкий круг явлений: критическое мышление, рефлекссию, целостное видение мира, адекватное использование психологических средств познания, самопознания и общения, анализ прошлого опыта и его использование для решения актуальных психологических проблем; овладение знаниями и умениями для решения конкретных психологических проблем, задач; выработку эффективных программ поведения и деятельности в различных ситуациях.

В пределах психологического дискурса определение психологической компетентности семантически безгранично. В качестве ее компонентов рассматривают психологические знания и умения; Я-концепцию; активность, направленную на самого себя с целью оптимальной самоорганизации; саморегуляцию, обеспечивающую наибольшую эффективность действий; профессиональное самосознание – образ своего

профессионального «Я» [1; 6]. В структуру психологической компетентности включают: 1) когнитивно-смысловой компонент; 2) мотивационно-целевой; 3) эмоционально-поведенческий; 4) операционально-регулятивный [1]. Психологическая компетентность, таким образом, связана с решением любого рода задач, реализацией любых форм поведения и деятельности, проявлением психической активности человека в самых разных областях и определяет готовность к ним.

Психологическая медиакомпетентность определяется как мезоуровневое образование в представляемой модели. Мы понимаем под психологической медиакомпетентностью часть общей, медиа- и психологической культуры личности, представляющую собой психологические знания о массовых коммуникациях и медиакommunikациях, о психических процессах и способах их актуализации в процессах медиакommunikации, о закономерностях и возрастных особенностях развития личности в медиaprостранстве, о методах манипуляции человеком средствами медиасoобщений, о критериях определения степени безопасности медиасреды, ее образовательного и развивающего потенциала, о способах защиты потребителей медиainформации, прежде всего детей, от деструктивного воздействия транслируемых медиаканалами сообщений, об условиях психологически продуктивной коммуникации в медиасреде. Психологическая медиакомпетентность предполагает владение умениями осуществлять психологический анализ медиапродуктов – печатных, радио-, телевизионных и интернет-сообщений – с целью определения особенностей их психологического воздействия на потребителя медиainформации.

Психологическая медиакомпетентность имеет разную значимость и векторы реализации для двух групп участников медиакommunikаций: с одной стороны, создателей медиапродуктов (журналистов, рекламистов, блогеров, политиков, шоуменов, разработчиков компьютерных игр), авторов художественных медиатекстов (мультипликационных и художественных фильмов); с другой стороны – потребителей медиатекстов (зрителей, слушателей, пользователей компьютерных сетей, геймеров). Для создателей медиатекстов доминантными умениями могут быть прагматические – направленные на привлечение внимания к транслируемой информации и воздействие на поведение для реализации прагматических целей, например актуализации покупательской мотивации средствами рекламного сообщения. Для группы потребителей медиапродуктов психологическая компетентность предполагает, прежде всего, владение знаниями, которые помогут им ориентироваться в огромном неструктурированном мире медиainформации, извлекая из него полезные для развития знания, и защищаться от деструктивного влияния. Важность психологической медиакомпетентности участников образовательного процесса связана с необходимостью реализации ими этих функций прежде всего для обеспечения психологической безопасности и развития детей.

Психологическая ориентация в медиaprостранстве тесно связана с пониманием медиатекстов, представляющих собой сложные информационные образования, анализ особенностей воздействия которых невозможен без знания специфики используемой системы кодов, которая, в свою очередь, обуславливается типом используемой знаковой системы. Поэтому психологическая медиакомпетентность с необходимостью включает, помимо психологического компонента, семиотический и эстетический.

Семиотический компонент предполагает понимание сущности и особенностей функционирования знаковых систем, посредством которых моделируется то или иное медиасoобщение, – вербальных и образных: музыкальных, пластических, изобразительных и др. Семиотический подход к анализу медиатекстов согласуется с положениями культурно-исторической психологии о роли знакового опосредствования деятельности и развития человека, роли знаков в освоении культурного опыта и становлении личности. Научные исследования психологической медиакомпетентности – ее структуры, содержания, свойств и связей – могут быть продуктивны с опорой на положения культурно-исторической психологии и семиотики.

Необходимость выделения эстетического компонента медиакомпетентности связана с тем, что медийные сообщения часто строятся как произведения искусства, при их моделировании широко используются приемы художественной выразительности, с помощью которых, в частности, автор добивается силы эмоционального воздействия и передачи транслируемых смыслов на неосознаваемом уровне. Понимание законов создания художественной формы и ее анализ требуют от медиакомпетентного человека знаний в той области, знаковые средства которой послужили основой медиатекста: литературной, музыкальной, изобразительной или киноэстетики.

Психологическая составляющая «психологической медиакомпетентности» содержит несколько компонентов:

1. *Когнитивный* представлен знаниями психологии, которые позволяют человеку успешно вступать в процессы коммуникации в условиях медиасреды и проводить анализ психологических эффектов медиа. Он включает осведомленность о функциях коммуникаций и характеристиках конструктивного общения; особенностях межличностных и массовых коммуникаций; социально-психологических и личностных особенностях субъектового общения; основных характеристиках, уровнях и функциях самовыражения; самопрезентации; особенностях мыслительных процессов; особенностях взаимного влияния людей в процессе коммуникации; типичных коммуникационных трудностях; методах воздействия на участников коммуникаций. Когнитивный компонент предполагает владение способами самопознания и самовыражения в медиасреде; способами психологического познания других в медиaprостранстве; формами организации социального взаимодействия; способами преобразования информации и выявления ложных сведений и искажений в ней; способами решения задач, связанных с критическим анализом медиаинформации, ее отбором и использованием в развивающих и образовательных целях.

2. *Ценностно-смысловой компонент* включает: а) готовность к пониманию медиаинформации, которое определяется, во-первых, мотивационной направленностью, желанием понять факты, события, явления, представленные в различных информационных источниках; во-вторых, способностью установить транслируемые медиатекстами смыслы, соотнести свою позицию с ориентацией создателя текста; в-третьих, формированием мнения и критической оценки информации на основе культурных ценностей и своих личностных смыслов; б) коммуникативную направленность как личностную характеристику, обуславливающую выбор мотивов, целей, приемов и способов в ситуации массовых коммуникаций.

3. *Рефлексивный компонент* представляет собой отслеживание целей, процесса и результатов деятельности по присвоению психологической медиакультуры, осознание тех внутренних изменений, которые происходят в результате восприятия медиатекстов и работы с медиаинформацией; осмысление собственного уровня психологической медиаграмотности и компетентности.

4. *Креативный компонент* медиакомпетентности выражает готовность к восприятию и пониманию нестандартных медиатекстов, необычных способов презентации транслируемой информации, способность к критическому анализу такой информации; умение изменять аналитические алгоритмы медиапродуктов, исходя из их особенностей; способность генерировать идеи, творчески преобразовывать и представлять информацию.

5. *Деятельностный компонент* представлен опытом трансляции (обучения) навыкам конструктивного взаимодействия в медиасреде и критического анализа медиаинформации.

Психологическая медиакомпетентность является метауровневым образованием для 1) личностной медиакомпетентности и 2) психологической медиакомпетентности профессиональных и социальных групп, в которые включен человек.

Значимость компонентов психологической медиакомпетентности в профессиональных группах неодинакова и будет определяться задачами деятельности. Например, психологическая медиакомпетентность педагога-психолога как одного из субъектов образовательных отношений обуславливается задачами, сформулированными в Концепции развития психологической службы в образовании, стоящими перед системой образования, с учетом значимости информационно-коммуникативного фактора в развитии детей: формирование у детей умения ориентироваться в современной информационной среде; поддержка творческой деятельности детей в целях их самореализации в информационной среде; формирование у детей чувства ответственности за свои действия в информационном пространстве; повышение уровня информационной компетентности как самих школьников, так и взрослых – родителей, педагогов и психологов; преодоление культурноинформационного разрыва между поколениями современных школьников и их родителей [7]. Решение этих задач требует от педагога-психолога развития всех компонентов психологической медиакомпетентности.

Психологическая медиакомпетентность другого субъекта образовательных отношений – учителя определяется требованиями федерального государственного образовательного стандарта общего образования, основной образовательной программы, которые содержат описание информационной компетентности как результата освоения программы обучающимися. В связи с этим описанные выше компоненты психологической медиакомпетентности требуют уточнения. Так, когнитивный компонент следует дополнить осведомленностью учителя о возрастно-психологических особенностях развития личности, определяющих характер ее отношение к медиаинформации, ее восприятие и переработку, что позволит учителю эффективно работать по формированию информационной компетентности обучающихся.

Личностный уровень модели характеризует психологическую медиакомпетентность конкретной личности. Удельный вес ее компонентов в этом случае определяется возрастными и индивидуально-психологическими особенностями. Например, рассматривая психологическую медиакомпетентность ребенка дошкольного возраста, мы понимаем, что она будет отличаться от психологической медиакомпетентности ребенка младшего школьного, подросткового и юношеского возраста, обуславливаться социальной ситуацией развития и психофизиологическими особенностями детей.

Выводы

Важность введения в научный тезаурус понятия психологической медиакомпетентности связана с изменением развивающего коммуникативного пространства, увеличением в нем удельного веса медиакоммуникаций. Педагог и психолог, не обладающий психологической медиакомпетентностью, сегодня не способен в полной мере выполнять стоящие перед ним задачи, обеспечивать психологическую безопасность, продуктивное развитие и полноценное образование личности современных детей. Сложность определения понятия связана с его междисциплинарностью; неопределенностью семантических границ со сходными понятиями «психологическая культура», «психологическая компетентность» и «медиакомпетентность»; подвижностью компонентного состава, связанного со спецификой психологической медиакомпетентности у создателей медиатекстов и их пользователей, у профессиональных групп и отдельной личности. Мы предприняли попытку уровневого представления психологической медиакомпетентности в виде ее метауровневой модели, опираясь на положения культурно-исторической психологии о знаковом опосредствовании развития и семиотики о системных законах функционирования знаковых систем. Исходя из базового положения о медиапространстве как развивающей среде со специфическими каналами передачи информации, знаками и кодами, мы представили психологическую медиакомпетентность в ее связности с культурой как метауровнем трансляции знаковой информации, психологической и медиакulturой как

макроуровневыми образованиями, описали мезоуровень психологической медиакомпетентности и производные от него компонентные уровни. На основе представленной модели разрабатываются методы развития психологической медиакомпетентности у психологов образования.

Список литературы

1. Аболина Н. С. Психологическая компетентность личности: содержание, уровни и механизмы развития : монография / Н. С. Аболина, Н. В. Остапчук. – Екатеринбург : Изд-во РГППУ, 2011. – 229 с.
2. Борботько В. Г. Принципы формирования дискурса: от психолингвистики к лингвосинергетике / В. Г. Борботько. – М. : КомКнига, 2006. – 286 с.
3. Жижина М. В. Культурно-психологическая компетентность личности: содержание и исследование в молодежной среде / М. В. Жижина // Психол. наука и образование. – 2009. – № 9. – С. 62–70.
4. Исаева Н. И. Концептуальная модель профессии психолога в контексте профессиональной культуры / Н. И. Исаева // Науч. исслед. Белгор. гос. ун-та. Сер. Гуманитарные науки. – 2009. – № 11. – С. 121–130
5. Климов Е. А. Основы психологии : учебник / Е. А. Климов. – М. : Культура и спорт, ЮНИТИ, 1997 – 295 с.
6. Колмогорова Л. С. Становление психологической культуры школьника / Л. С. Колмогорова // Вопр. психологии. – 1999. – № 1. – С. 83–91.
7. Концепция развития психологической службы в системе образования Российской Федерации на период до 2025 г. [Электронный ресурс] // Факультет психологии МГУ : сайт. – URL: http://www.psy.msu.ru/science/conference/psy_service/2016/2016-11-18/conception.pdf (дата обращения: 18.04.2017).
8. Кыштымова И. М. Психосемиотика креативности / И. М. Кыштымова. – Иркутск : Изд-во ИГУ, 2008. – 579 с.

Топаева Л.Н.

г.Нижнекамск, ГАПОУ «Нижнекамский педагогический колледж»,
зам.директора по воспитательной работе

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ КОММУНИКАТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ КОЛЛЕДЖА

В Концепции российского образования поставлена важная задача: подготовить подрастающее поколение к жизни в быстро меняющемся информационном обществе, в мире, в котором ускоряется процесс появления новых знаний, постоянно возникает потребность в новых профессиях, в непрерывном повышении квалификации. И ключевую роль в решении этих задач играют информационно-коммуникативные технологии.

В связи с этим перед учителем стоит задача готовить обучающихся к разнообразным видам деятельности, связанных с получением и обработкой поступающей информации, освоение средств информатизации и технологий.

Повышение качества воспитательной работы, развития познавательного интереса у обучающихся привело к тому, что все более активно в системе воспитания внедряются информационно-коммуникационные технологии. И каждое из направлений воспитательной работы предполагает определённый ресурс применения информационно-коммуникационных технологий, что по существу продиктовано социальными, педагогическими и технологическими причинами, что в конечном счете позволяет усилить мотивацию учения и вовлечь учащихся в активную деятельность.

Человек по своей природе больше доверяет глазам, и более 80% информации воспринимается и запоминается им через зрительный анализатор, поэтому организуя воспитательный процесс с использованием ИКТ, развиваем у обучающихся независимость, творческую активность, самостоятельность, уверенность в себе, умение и готовность к принятию решений, способность к самореализации, инициативности, целеустремленности, рефлексии.

Систематическое внедрение ИКТ в учебно-воспитательный процесс позволяет расширить арсенал методологических приемов: появилась возможность создания зрелищных компьютерных средств воспитания с элементами графики, звука, видео, мультимедиа, что способствует повышению качества образования, эффективности педагогического труда.

Использование ИКТ позволяет оптимизировать воспитательный процесс, вовлечь в него обучающихся как субъектов образовательного пространства, развивать самостоятельность, творчество и критическое мышление. Современное компьютерное оборудование выступает как средство организации и оснащения воспитательного процесса.

Особый акцент необходимо сделать на структуре информатизации воспитательного процесса. Колледж сегодня живёт традициями. Но для поддержания их сегодня требуются либо новые формы, либо новое содержание, либо новые технологии работы. Поэтому в организацию воспитательных мероприятий (в том числе и традиционных) прочно входят информационные технологии. Неоспоримы преимущества эстетического оформления мероприятий при помощи качественного звука, оригинальных заставок и тематического видеоряда в программах Microsoft Power Point, выполненных с применением компьютера. Использование цифровой камеры позволяет пополнять видеоархив образовательного учреждения качественными материалами и готовить уникальные подборки материалов.

Компьютерные технологии делают информацию быть краткой, и в то же время – яркой, насыщенной важными фактами. Вместе с этим здесь присутствует повышенный интерес обучающихся к компьютерам, все это позволяет включать в работу эмоциональную сферу, которая и формирует особое отношение к миру.

В каких же видах воспитательной деятельности можно использовать информационно-коммуникационные технологии:

1. Работа классного руководителя.

Педсоветы и семинары, электронный журнал классного руководителя, работа с портфолио, документация обучающихся, все это заставляет активно использовать информационно-коммуникационные технологии в работе. Используя компьютер, как средство поиска информации позволяет использовать, с этой целью, интернет-ресурсы, информацию на дисках, видео- и аудио-носителях, электронные справочники и энциклопедии, различные базы данных, фонотеки и видеотеки, разработка грамот, дипломов и др.

Использование средств ИКТ позволяет сделать задуманные мероприятия более наглядными, мобильным и интересным, а самое главное позволяет привлечь к их организации большее количество учащихся, а по возможности и их родителей. Использование ИКТ на классных часах способствует: развитию интереса к проводимому мероприятию; развитию умений и навыков работы с информационными ресурсами; эффективному управлению вниманием учащихся; активизации познавательной деятельности; формированию навыков исследовательской работы; повышению информационной культуры. Через умение работать с компьютером, а сегодня это один из элементов современной молодежной культуры, учащиеся приобретают опыт публичных выступлений, повышается их самооценка.

Профилактическая работа в колледже напрямую связана с пополнением (корректировкой) электронной базы данных обучающихся, состоящих на учёте. Запросы разных служб и ведомств в рамках профилактической работы сегодня часто выполняются

в электронном варианте (по электронной почте). Главным здесь становится оперативность передачи информации, её точность и своевременность. Учитывая, что это документация строгой отчётности, значимость применения ИКТ в этом направлении серьёзно возрастает.

Каждый классный руководитель в своей работе пользуется различными диагностиками, которые требуют больших временных затрат на обработку и анализ. Данные отчеты могут формироваться с помощью электронных таблиц Microsoft Excel, которые позволяют наглядно представить результаты обработки анкет, диагностик с помощью графиков и диаграмм. Такие наглядные результаты анкетирования интересны не только учащимся, но и родителям.

А используя компьютер как средство обработки информации можно формировать базы данных на учащихся, анализировать успеваемость и посещаемость учебного процесса, учитывать индивидуальные достижения учащихся (портфолио), преобразование информации.

Вместе с тем компьютер это и средство хранения информации – базы данных, фото- и видеоархивы, фотоальбомы и сборники творческих работ учащихся, видеоархивы и, конечно же, различные электронные сайты, которыми так активно пользуются педагоги в своей работе или электронные сайты и адреса самого образовательного учреждения.

Для непосредственного общения с учащимися и их родителями большие возможности дают социальные сети: Контакт, Одноклассники, которые на сегодня имеют самые различные модификации.

2. Работа с родителями.

Одним из важнейших социальных институтов воспитания является семья.

Работа с родителями направлена на сотрудничество с семьей, формирование общих подходов к воспитанию, совместное изучение личности подростка, его психофизиологических особенностей, организацию помощи в обучении, физическом и духовном развитии обучающегося. Коммуникации, проведение родительских собраний, повышение педагогической и психологической культуры родителей при использовании ИКТ позволяет эту работу делать более успешной.

Резюмируя выше сказанное можно сказать, что используя ИКТ в воспитательной деятельности позволяют:

- делать воспитательный процесс более современным, разнообразным, насыщенным.
- расширяются возможности предъявления воспитательной информации, через комплексное воздействие на разные каналы восприятия, памяти, оперирование большими объемами информации.
- обеспечивают наглядность, красоту, эстетику оформления воспитательных мероприятий.
- делают процесс воспитания более привлекательным, повышают интерес к мероприятиям.
- способствуют адаптации подростка в современном информационном пространстве и формированию информационной культуры.
- позволяют более качественно осуществлять систему диагностики и мониторинга воспитательного процесса.
- повышают качество педагогического труда.

И как показывает практика, без новых информационных технологий уже невозможно представить себе современное образование. Занятия с использованием ИКТ становятся привычными для обучающихся, а для учителей становятся нормой работы, одним из важных результатов инновационной работы в практике работы педагога.

Список использованных источников

- 1.Диагностика и анализ воспитательного процесса: современные идеи и технологии. Сборник методических разработок / Под ред. Е.Н. Степанова. - М.: Центр "Педагогический поиск", 2010. - 240 с.
- 2.Роберт И.В. Научно-педагогические исследования в области информатизации профессионального образования //Ученые записки. Вып. 14. - М.: ИИО РАО, 2004.
- 3.Роберт И.В., Поляков В.А. Основные направления научных исследований в области информатизации профессионального образования. М.: «Образование и Информатика», 2004.
- 4.Семенова Н.Г. Создание и практическая реализация мультимедийных курсов лекций. Оренбург.: ОГУ, 2004.
<http://r.kem-edu.ru/ito2008/DswMedia/mashkina.htm>
<http://io.nios.ru/index.php?rel=26&point=19&art=480>
<http://86schhmr-gornoprawdinsk3.edusite.ru/p179aa1.html>
<http://yandex.ru/yandsearch?text=BRN+d+djcgbnfktmyjq+ltzntkmyjcnb&lr=51>

Тюлюбаева Д.У.
ЗКО, г.Уральск,
ГККП «Высший педагогический колледж им. Ж. Досмухамедова»,
преподаватель физики и информатики

ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАНИИ

Являясь, коренным жителем, гражданином своей независимой Республики Казахстан, я считаю, что «впитала» хорошее образование, подстать своей системе.

В советское время наблюдалась практически поголовная грамотность, когда было всеобщее среднее и бесплатный уровень доступности высшего образования. Период, который характеризовался подъемом, и несомненно ключевую роль в котором сыграла именно правильная система образования.

Всем известно, что Казахстан выбрал путь построения государства с рыночной экономикой. На современном этапе структура системы образования в Казахстане включает следующие уровни целевого назначения:

- 1) дошкольное воспитание и обучение;
- 2) начальное образование;
- 3) основное среднее образование;
- 4) среднее образование;
- 5) послесреднее образование;
- 6) высшее образование;
- 7) послевузовское образование.

Национальные системы образования не могут развиваться без интеграции с тенденциями мирового образовательного пространства. Новый Закон Республики Казахстан «Об образовании», принятый в 2007 году, создал правовую основу для реализации многоуровневой подготовки специалистов.

Но новая социальная реальность требует качественного образования.

Мир живет в период глобальных вызовов. Это новые технологические достижения и внедрение инноваций, ускоренное развитие IT-технологий и мобильность человеческих ресурсов. И в этих условиях образование и наука должны быть на переднем крае преобразования.

В ежегодных Посланиях Главы нашего государства Н.А. Назарбаева народу Казахстана особое внимание уделяется социально-значимым программам, в том числе

повышению качества образования. Главным ориентиром являются слова Президента Республики Казахстан о необходимости предоставления качественных услуг.

В условиях информатизации современного общества учителя-предметники должны обладать ИКТ-компетенциями, использовать дополнительные ресурсы, в том числе интернет, и формировать у учащихся умения находить и обрабатывать информацию.

Использование преподавателем современных информационно-коммуникационных технологий в значительной степени меняет его подход к обучению. Открытая образовательная среда дает педагогу возможность использовать в процессе обучения разнообразные ресурсы глобальной сети, применять различные формы обучения. Кроме того, педагог получает возможность использовать новые сервисы и технологии в организации внеурочной и внеклассной деятельности учащихся.

С внедрением проекта «Интеллектуальная нация – 2020» очень возросла роль современной системы образования в развитии человеческого капитала как основной единицы измерения уровня жизни общества.

Современные ученики растут в новом информационном пространстве. Азы компьютерной грамотности они постигают раньше, чем учатся писать и читать. Каждый учитель, и советского периода и современный учитель, столкнулся с выводом, что сейчас детей не удивить с помощью старых, приемов и методов обучения, они начинают терять интерес к изучению учебных дисциплин. Новая парадигма образования потребовала пересмотреть формальные отношения между традиционными формами образования и различными альтернативными типами.

Сегодня время IT-технологий. Технологии, которые непосредственно влияют не только на все отрасли производства, но и несомненно на образование, ибо образовательный процесс – есть процесс организации технического и профессионального образования.

Время IT-технологий – время перехода от традиционных к инновационным формам, методам и способам обучения. Это не полный отказ от традиционности, а преобразование, которого требует век.

Одной из главных задач современной системы образования является разработка проектов и программ, способствующих формированию человека современного общества. Основной целью педагогических коллективов является создание условий для выявления и развития способностей каждого ребенка, формирования личности, имеющей прочные базовые знания и способной адаптироваться к условиям современной жизни.

Образовательная политика Казахстана, отражая общенациональные интересы в сфере образования и предъявляя их мировому сообществу, учитывает вместе с тем общие тенденции мирового развития, обуславливающие необходимость модернизации в системе образования: ускорение темпов развития общества, расширение возможностей политического социального выбора; переход к постиндустриальному, информационному обществу, значительное расширение масштабов межкультурного взаимодействия, в связи с чем особую важность приобретают формы коммуникабельности толерантности; возникновение и рост глобальных проблем, которые могут быть решены лишь в результате сотрудничества в рамках международного сообщества, что требует формирования современного мышления у молодого поколения; динамичное развитие экономики, рост конкуренции, сокращение сферы неквалифицированного и малоквалифицированного труда, глубокие структурные изменения в сфере занятости, определяющие постоянную потребность в повышении профессиональной квалификации и переподготовке работников, росте их мобильности; возрастание роли человеческого капитала; человеческий фактор становится главным в определении будущего страны в новом тысячелетии.

Вхождение Казахстана в мировое образовательное пространство, обусловившее переход на 12-летнее образование, требует от педагогической общественности нового

взгляда на профессиональные задачи и способы их решения, инициирует инновационную деятельность, акцентирует внимание на внутренних идеалах человека. Переход на 12-летнюю систему образования не означает только продление срока обучения еще на один год. Система образования очень сложна, и переход должен осуществляться поэтапно. Уже сегодня следует определить, ученики каких классов будут учиться 12 лет. Одним словом из ведущих направлений модернизации отечественного школьного образования является введение на старшей ступени школы профильного обучения.

Владение информационными технологиями значительно расширяет возможности для личного и профессионального роста педагога. На деятельностном уровне ИКТ применяются не только непосредственно в процессе обучения, но и для самообразования и саморазвития преподавателя. Например:

- создание и ведение сетевых форм реализации образовательного процесса (сайт преподавателя).
- работа в сетевых образовательных сообществах, которые строятся и развиваются учителями и для учителей.
- осуществление непрерывного самообразования.

Современный педагог должен выступать не только в роли носителя знаний, но и в роли организатора учебно-познавательной, учебно-поисковой, проектной, продуктивной деятельности с использованием информационно-коммуникационных технологий.

Задача преподавателя - правильно встроить возможности ИКТ в свой учебный процесс, чтобы студенты во время занятий как можно больше думали и действовали самостоятельно. То есть, не только читали бы учебник, где имеется констатация тех или иных фактов, не только слушали преподавателя, а чтобы сами опытным путем, в процессе правильно выстроенного учебного эксперимента выводили формулы и открывали законы. Как раз это позволяет делать компьютер. С помощью периферийных устройств мы можем проводить разнообразные эксперименты, а с помощью компьютеров – обрабатывать полученные данные. Компьютер позволяет моделировать ситуации, которые преподаватель не всегда может показать в реальной жизни из-за того, что не хватает реактивов или приборов. Правильно встроив компьютер в образовательную деятельность, можно очень сильно повысить творческую составляющую обучения.

Для этого надо, чтобы преподаватели научились грамотно применять ИКТ в учебном процессе, переходя от репродуктивного к активно -деятельностному обучению, формируя профессиональные и общие компетенции.

Интернет - это всего лишь инструмент, и всё зависит от того, как преподаватель его применяет и для чего. Интернет - не только и не столько источник информации, сколько среда для коммуникации, для взаимодействия. И если мы процесс обучения воспринимаем как процесс общения педагога и студента, то интернет позволяет это общение сделать удобным. Есть такой стереотип, что ничего нет лучше очного образования, когда учитель и ученик «глаза в глаза». Но если перед лектором 50 студентов, то никакого «глаза в глаза» не получится, и вопросы лектору в рамках очной лекции студенты задать не смогут. Если же преподаватель работает с ними дистанционно, то всегда будет возможность пообщаться и в группе, где он услышит каждого. Такое образование более личностно-ориентированное. Огромный плюс, что нет зависимости от географического положения, пригласить можно любого лучшего педагога.

Детям важно не просто найти, но научиться искать и использовать нужную информацию. В этом и состоит задача педагога: организовать деятельность обучающихся, сформировать у ребят навыки эффективного поиска информации, ее оценки и анализа для дальнейшего использования.

Возможности обучения через Интернет нужно развивать. Через Интернет студенту становятся доступными многие образовательные модули. Например, сейчас много говорят о нанотехнологиях, но из печатных учебников о них мало что узнаешь.

Нужны модули, которые будут рассказывать ребятам и на фундаментальном, и на научно-популярном уровне о новых тенденциях в науке, о новых открытиях.

Информационная грамотность и культура в современном мире – это фактор дальнейшего роста человека.

Фактически применение ИКТ способствует развитию «электронных колледжей», осовременивает учебный процесс, позволяет сделать его гибким. И именно это - основной вектор, по которому должно двигаться образование.

Список использованных источников

1. Холдинг Кэсіпкор Центр профессионального образования «Внедрение IT-технологии в процесс организации ТиПО», 2018
2. Научно-педагогический журнал ОБРАЗОВАНИЕ (№3 (86) 2018 – 13-16 с.
3. Республиканский научно-методический, информационно-аналитический журнал 12-ЛЕТНЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ 2-2018-63-68 с.
4. Информационно-коммуникационные технологии в образовании - https://ido.tsu.ru/other_res/ep/filosof_umk/text/t5_1.htm (Дата обращения 03.01.2019)

Уразаева А.М.
г.Буинск, ГАПОУ «Буинский ветеринарный техникум»,
преподаватель специальных дисциплин

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ОБУЧЕНИЯ В ПОДГОТОВКЕ БУДУЩИХ БУХГАЛТЕРОВ

Стремительное развитие информационных и коммуникационных технологий приводит к значительной перестройке среды современного информационного общества. Интенсификация внедрения информационных процессов в науку, экономику, производство требует разработки новой модели систем образования на основе современных информационных технологий, а также создание условий, в которых будущий специалист мог бы реализовать свои компетенции полностью. Подготовленность будущих бухгалтеров к работе в новом информационном пространстве является необходимым условием разработки и внедрения новых форм и технологий обучения.

Информационная технология обучения - процесс подготовки и передачи информации обучаемому, средством осуществления которого является компьютер. Информационные технологии (ИТ) включают программирование и интеллектуальное обучение, экспертные системы, гипертекст и мультимедиа, имитационное обучение, демонстрации. Эти подходы и методы применяются в зависимости от учебных целей и учебных ситуации, когда в одних случаях необходимо глубже понять потребности студента, в других - важен анализ знаний в предметной области, в третьих - основную роль может играть учет психологических принципов обучения.

Психолого - педагогические аспекты информации учебного процесса в образовательном учреждении разнообразны и многоплановы, перечислим те, которые имеют наибольшее значение для поддержки традиционного обучения:

-мотивационный аспект - использование информационных технологий позволяют усилить мотивацию обучения благодаря не только работе с компьютером, но и возможности регулировать предъявление задач по трудности (разработать презентацию, подготовить сообщение по новой теме урока и т.п.) и довести решение любой учебной задачи до конца;

-учет индивидуальных особенностей и активизация учебного процесса - применение (ИТ) в учебном процессе позволяет индивидуализировать и

дифференцировать процесс обучения, реализуя интерактивный диалог, предоставляя возможность самостоятельного выбора режима учебной деятельности и компьютерной визуализации изучаемых объектов;

-расширение возможностей предъявления учебной информации - использование возможностей ИТ позволяет не только создавать реальную обстановку деятельности бухгалтера предприятия, но и показывать процессы, которые в реальности могут быть не замечены, на практических занятиях по профессиональным модулям недостаточно времени для наблюдения за проведением занятий опытными преподавателями, а используя ИТ (интересных компьютерных систем, мультимедийных технологий) возможно комплексное восприятие информации;

-изменение форм и методов учебной деятельности - наличие программного обеспечения подготовки будущих бухгалтеров;

-контроль за деятельностью студентов: компьютер позволяет качественно изменить контроль за деятельностью студента, обеспечивая при этом гибкость управления учебным процессом, так как снимается вопрос о субъективности оценки знаний.

Совершенство методологии и содержания образования, методов и организационных форм обучения студентов предполагает развитие интеллектуального потенциала обучающегося, умение самостоятельно извлекать знания в условиях активного использования современных ИТ.

Совершенствование методических систем обучения, функционирующих на базе информационных компьютерных технологий ориентировано на формировании умений осуществлять учебную деятельность при поиске информации, представленной в электронном виде; реализацию различных видов информационного взаимодействия с изучаемыми объектами, как реально протекающими, так и представленными виртуально электронными средствами обучения.

Преподавание профессиональных модулей с использованием программы «1С: Предприятие», «1С: Бухгалтерия» позволяет сформировать и развить информационную компетентность будущих бухгалтеров, а также изучить достаточно сложные разделы модулей дифференцированно, организовывать самостоятельную работу студентов, и решить следующие задачи:

-обеспечить осознание условий студентам отделения «Экономика и бухгалтерский учет» с последующим использованием приобретенных знаний в практической работе на предприятии;

-доказать, что информационная культура - не только важная составляющая общечеловеческой грамотности современного человека, но и основа совершенствования профессионального мастерства.

Таким образом, средства ИТ, при соблюдении необходимых условий их применения могут оказывать существенную поддержку традиционным формам и методам учебной деятельности, поднимая тем самым процесс обучения будущих бухгалтеров на качественно новый уровень.

Список использованных источников

1. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие. – М.: Народное образование, 1998. – 256 с.
2. Федотова, Е.Л. Информационные технологии в профессиональной деятельности: Учебное пособие / Е.Л. Федотова. - М.: ИД ФОРУМ, НИЦ ИНФРА-М, 2012. - 368 с.

Файзрахманова А.И.
г.Арск, ГАПОУ «Арский педагогический
колледж имени Г.Тукая»,
преподаватель русского языка и литературы

ДИСТАНЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ КАК РЕСУРС ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

Современная Россия переживает процесс активных преобразований, время перехода от индустриального общества к обществу информационному.

С изменением характера современного общества происходит также изменение требований к системе образования в целом. Сегодняшний учебный процесс предполагает внедрение новых форм работы и предусматривает новые роли: ученика, как активного исследователя, творчески и самостоятельно работающего над решением учебной задачи, широко использующего информационно-коммуникационные технологии для получения необходимой информации, и учителя, как консультанта, который должен обладать умением и навыками использования компьютерных технологий.

Федеральный государственный образовательный стандарт предусматривает реализацию государственной политики в образовании, обеспечивающей равенство и доступность образования при различных стартовых возможностях.

Одной из форм внедрения информационно – коммуникационные технологий является дистанционное обучение.

Дистанционное обучение не является новой технологией обучения. В недалеком прошлом основным способом доставки знаний учащимся была обычная почта. Однако активное внедрение современных информационных технологий в учебно-образовательный процесс изменило дистанционное обучение и сделало его действительно эффективным в современном мире.

Обучение с использованием дистанционных образовательных технологий позволяет решить проблемы обеспечения равных возможностей общества для получения качественного образования.

Под дистанционными образовательными технологиями понимаются образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников.

Данный вид работы необходим для определенной категории людей:

- для детей с ОВЗ такие образовательные технологии позволяют индивидуализировать обучение. Каждый обучаемый может заниматься по персональному расписанию, варьируя темп и время обучения для освоения изучаемого предмета.

- для детей, не имеющих возможности посещать образовательное учреждение в силу объективных причин (болезнь, карантин и т.д.)

Обучение с использованием дистанционных технологий выполняет дополнительные дидактические функции и, соответственно, расширяет возможности обучения:

- позволяет повысить качество образования за счет увеличения доли самостоятельного освоения материала, что обеспечивает выработку таких качеств, как самостоятельность, ответственность, организованность и умение реально оценивать свои силы и принимать взвешенные решения;

- способствует взаимной интеграции очного и основанного на использовании дистанционных образовательных технологий обучения;

- реализуют модели совместной учебной деятельности школьников;

- позволяет экономить время обучения.

Использование элементов технологии дистанционного обучения широко применяется при подготовке к экзаменам.

Перед экзаменом требуется систематически повторять с обучающимися решение заданий базовой сложности, постоянно разбирать задания повышенного уровня сложности. Но время урока ограничено, за 45 минут подробно разобрать способы решения заданий повышенного уровня сложности, отработать их на множестве примеров невозможно. А после уроков нет умственных и физических сил у обучающихся разбираться в тонкостях решений. Поэтому задания с готовыми решениями для самоконтроля представляются несомненным удобством. Не следует опасаться, что обучающиеся бездумно перепишут решения, опыт показывает, что большинство из них ответственно подходят к подготовке к экзамену. В любом случае, проверить уровень знаний всегда можно при выполнении проверочной или тестовой работы в классе или предложить индивидуальную работу конкретному ребенку дистанционно.

Таким образом, современное обучение основывается на применении деятельностного подхода и электронной информационной образовательной среды образовательного учреждения, в которой, согласно требованиям ФГОС, должно быть организовано дистанционное взаимодействие участников образовательного процесса, как между собой, так и с другими организациями социальной сферы. В связи с этим нельзя не согласиться с тем, что применение дистанционного обучения становится особенно актуальным. Интенсивное развитие дистанционного обучения позволяет сохранить и развить интеллектуальный потенциал нации, закладывает основы демократической системы образования, гарантирующей необходимые условия для полноценного, качественного образования на всех уровнях, расширяет возможности граждан на получение качественного образования по всей территории России, создает благоприятные условия для формирования рынка образовательных услуг и интеграции российской системы образования в мировое образовательное сообщество.

Список использованных источников

1. Пономарева Е.А. Универсальные учебные действия или умение учиться. Муниципальное образование: инновации и эксперимент. 2, 2010.
2. Система дистанционного обучения БашГУ: Что такое дистанционное обучение [Электронный ресурс] — Режим доступа: <http://sdo.bashedu.ru/mod/page/view.php?id=4785>.
3. Трунова Л. В. Внедрение в образовательный процесс дистанционных технологий с использованием локальных средств разработки электронных курсов // Молодой ученый. — 2017. — №25. — С. 49-52. — URL <https://moluch.ru/archive/159/44662/> (дата обращения: 09.01.2019).

Фатхутдинова А.Р.
г. Чистополь, ГАПОУ «Чистопольский сельскохозяйственный
техникум им. Г.И. Усманова»,
преподаватель информатики

ФОРМИРОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ И МЕДИАКОМПЕТЕНТНОСТИ В ГАПОУ «ЧСХТ ИМ. Г.И. УСМАНОВА»

Современная ситуация развития образования, быстрая эволюция компьютерной науки, выдвинула на первый план наличие информационной культуры у всех участников образовательного процесса. Связано это с большим количеством информационных потоков, имеющих место в образовании. Поэтому вопрос о формировании информационной культуры и медиакомпетентности всех участников образовательного

процесса особенно актуален. Что же такое информационная культура и медиакомпетентность?

Информационная культура – составная часть общечеловеческой культуры, представляющая собой совокупность устойчивых навыков и постоянного эффективного применения информационных технологий в своей профессиональной деятельности и повседневной практике. **Медиакомпетентность** – сложное личностное образование, включающее в себя: совокупность знаний о медиа, умений и навыков практического их применения, опыт использования медиа в различных сферах деятельности, включая опыт работы с компьютером как основным медиаинструментом, качества личности человека, такие как: познавательная активность, критическое мышление, творческое мышление, коммуникативность, рефлексия, положительная мотивация, ценностно-смысловые представления о деятельности по использованию медиа.

Компьютер естественно вписывается в жизнь техникума и является еще одним эффективным техническим средством, при помощи которого можно значительно разнообразить процесс обучения.

Использование новых информационных технологий в образовательном учреждении дает преимущества перед стандартной системой обучения в следующем:

- Повышается интерес, мотивация учебной деятельности;
- Осуществляется дифференцированный подход;
- Каждый студент становится субъектом процесса обучения;
- За один и тот же промежуток времени объем выполненной работы намного больший;
- Облегчается процесс контроля и оценки знаний;
- Развиваются привычки учебной деятельности (планирование, рефлексия, самоконтроль, взаимоконтроль).

Традиционный урок как основная организационная форма обучения оказался адекватной формой и в условиях изменения целей и ценностей образования, и в условиях технологической революции в области средств обучения, когда с бумажным учебником стали конкурировать электронные дидактические средства обучения (мультимедийные учебники, интерактивные обучающие тренажеры, электронные энциклопедии и медиатеки). Современный мультимедийный урок строится по той же структуре, что и традиционный: актуализация знаний, объяснение нового, закрепление, контроль. Используются те же методы: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый и др.

В настоящее время развиваются следующие направления информационных технологий:

- Универсальные информационные технологии (текстовые редакторы, графические пакеты, системы управления базами данных, процессоры электронных таблиц, системы моделирования, экспертные системы и др.).
- Компьютерные обучающие и контролирующие программы, компьютерные учебники.

- Мультимедийные программные продукты.
- Компьютерные средства телекоммуникаций.

Эти направления можно реализовать в техникуме:

- На этапах первоначального контроля;
- На уроке объяснения нового материала;
- На уроке контроля знаний, повторения и закрепления;
- Выступления на родительских собраниях;
- Пропаганда здорового образа жизни;
- На внеклассных мероприятиях;
- Компьютерная графика;
- Самообразование педагогов;

Последовательная методически грамотная работа по созданию условий для внедрения в образовательное учреждение информационно-коммуникативных технологий привело к тому, что в техникуме создана информационно-коммуникативная обеспеченность учебного процесса, что позволяет наблюдать:

- Создание положительной внешней и внутренней мотивации у всех участников образовательного процесса;
- Повышение образовательного уровня педагога;
- Повышение культуры учебного и педагогического труда;
- Повышение информационной плотности и эмоциональности урока, интенсификация процесса обучения в целом;
- Эффективность обработки информации на уроке;
- Повышение качества образовательного процесса;
- Воспитание, развитие и социализация личности обучающихся.

В техникум приходят студенты с разным уровнем знаний, поэтому основная задача педагога на учебном занятии – содействовать усвоению учебного материала всеми обучающимися. Реализация дидактических целей урока, зависит от профессионализма педагога. Учебный материал, необходимый для усвоения всеми студентами, характеризуется большим объемом, который требует систематизации для дальнейшего применения знаний в жизни. Поэтому для улучшения усвоения материала я, как преподаватель информатики, использую метапредметное обучение. В век информатизации обучающийся обязан использовать информационные технологии в своей жизни с целью быть востребованным в трудовой конкуренции.

Рассматривая тенденции современного мира, на учебных занятиях по информатике необходимо использовать современные образовательные технологии такие как: метапредметное обучение и компетентностный подход, так как это позволяет повысить качество образования. На учебных занятиях по информатике студенты обучаются не только пользоваться компьютером, но и использовать его в качестве источника знаний через выход в сеть Интернет, что позволяет ему повышать качество образования по всем учебным дисциплинам. Также необходимо отметить ключевые информационные компетенции, которые приобретает обучающийся на учебных занятиях по информатике, тем самым повышает качество образования. Применяя современные образовательные технологии, педагог предупреждает процесс возникновения проблем качества образования.

Главной задачей педагога в преподавании учебной дисциплины «Информатика» является формирование медиаграмотности и медиакультуры у обучающихся на учебных и внеучебных занятиях. Учебный предмет «Информатика» является ключевым предметом, который обязан способствовать формированию медиакомпетентности. На учебных занятиях по информатике педагогу помогает формировать медиакомпетентность учебная программа. Студенты обучаются не только компьютерной грамотности при работе с основными офисными приложениями, но и медиаграмотности через сеть Интернет. Современный человек должен владеть компьютерными компетенциями и медиакомпетенциями для дальнейшего профессионального карьерного роста. Только образованный человек с медиакомпетенциями сможет построить карьеру и быть востребованным специалистом.

Таким образом, внедрение информационно-коммуникационных технологий и формирование медиакомпетентности позволяет:

- создать положительную внешнюю и внутреннюю мотивацию у всех участников образовательного процесса;
- повысить образовательный уровень педагога, культуру учебного и педагогического труда;
- повысить информационную плотность и эмоциональность урока, качество образовательного процесса.

Список использованных источников

1. Пальчевский, Б.В. Новая стратегия учения / обучения и дидактические сценарии уроков / Б.В. Пальчевский // Столичное образование. – 2011. №3. с.52-54.
2. Артёмова, Е. В. Формирование медиакомпетентности на учебных занятиях по информатике в средней общеобразовательной школе / Е. В. Артёмова // Научные стремления – 2017.– 256 с.

Хабибуллина Г.И., Салахиева Л.Ф.
ГАПОУ «Арский педагогический колледж им. Г.Тукая»

Формирование информационно-коммуникативной компетентности студентов при подготовке к демонстрационному экзамену

«Кто владеет информацией, тот владеет миром»
Уинстон Черчилль

С 2018 года выпускники ГАПОУ «Арский педагогический колледж имени Г.Тукая» начали сдавать демонстрационный экзамен по стандартам WorldSkillsRussia по компетенции «Преподавание в младших классах». Этот экзамен позволил студентам продемонстрировать свое общекультурное и общепрофессиональное развитие, умение организовывать рабочее пространство и рабочий процесс, дал возможность показать, что конкретно он умеет делать, и как он вписывается в реальные нормативы, существующие в профессии.

Выполнение многих заданий демонстрационного экзамена невозможно без умения применять современные ИКТ. Например, подготовка и проведение фрагмента урока (участники должны продемонстрировать умение подготовить и провести фрагмент урока открытие нового знания по заданной теме с применением интерактивного оборудования, документкамеры, мультимедийной презентации и т.д.), разработка и проведение внеурочного занятия с элементами робототехники (участники должны продемонстрировать умение подготовить и провести фрагмент занятия внеурочной деятельности с элементами робототехники по заданному направлению), подготовка и размещение материала для персонального сайта учителя (участники должны продемонстрировать умение работать с персональным сайтом учителя в соответствии с тематикой).

Таким образом, информационная подготовка современного специалиста является важнейшим аспектом работы педагогов колледжа и включает широкий спектр знаний и умений в области работы с информацией, причем не только технического, но и интеллектуального и мировоззренческого характера. При этом, качество подготовки специалиста в части информационной культуры характеризует следующие компоненты: умение выражать свою информационную потребность, формулировать информационные запросы, знание информационных ресурсов, умение вести информационный поиск, знания и умения по обработке информации, умение критически мыслить, оценивать информацию, умение выполнять ИКТ при решении профессиональных и производственных задач. Не менее актуальным является и формирование у студентов навыков оценки информации, умения донести до партнера свои аргументы, логично изложить материал, установить положительную коммуникацию.

Задача преподавателей не сводится только к обучению студентов использованию цифровых технологий для решения различных учебных и жизненных задач, но и предполагает формирование целого комплекса качеств, обеспечивающих гибкость, готовность к изменениям и личную эффективность.

Говоря о коммуникативных компетенциях, можно выделить следующие направления работы: овладение формами устной речи; развитие умения самопрезентации; овладение телекоммуникациями для общения с удаленными собеседниками; развитие навыка работы в группе, поиска компромиссов, проявления толерантности к иным взглядам и мнениям. Работа каждого преподавателя должна быть направлена на повышение информационной грамотности будущего специалиста и обучение его новым технологиям и навыкам коммуникации. Важным является формирование интереса и положительной мотивации к освоению и использованию информационных и коммуникативных технологий.

Учитывая все вышесказанное, мы пришли к выводу, что подготовку к демонстрационному экзамену следует начать уже с первого курса. Для этого в колледже созданы все условия. Все кабинеты в нашем учебном заведении оснащены современными информационно – коммуникационными технологиями. Преподаватели имеют возможность на своих уроках применять интерактивную доску, документкамеру, систему голосования и т.д. Основы работы на персональном компьютере и с программным обеспечением каждый студент может получить на уроках информатики, а затем полученные знания применять на занятиях по спецдисциплинам и во время учебной практики.

Таким образом, целью обучения в нашем колледже становится развитие информационной культуры студентов, т.е. подготовка их к жизни в профессиональной деятельности в высокоразвитой информационной среде, мы стараемся научить их самостоятельно действовать в этой среде, эффективно использовать ее возможности и защищаться от негативных воздействий. Для достижения цели колледж (в лице администрации, преподавателей) предусматривает решение ряда образовательных задач:

1) овладение представлениями об информации (информационных процессах) как одном из основополагающих понятий, лежащих в фундаменте современной картины мира, об единстве информационных принципов строения и функционирования самоуправляющихся систем различной природы, о роли информационных технологий в развитии общества, изменении содержания и характера деятельности человека в информационном обществе;

2) развитие алгоритмического и эвристического мышления, создание условий для повышения креативности, формирование операционного мышления, направленного на выбор оптимального решения;

3) овладение представлениями об обучении и самообучении как особых видах информационных процессов, привитие умений использовать информационные технологии в образовании, в том числе и других, нежели информатика предметов;

4) создание мотивации к правильному социальному поведению в глобальной информационной среде на основе соответствующих норм;

5) подготовка к широкому практическому использованию информационных технологий в различных сферах жизни и деятельности, овладение основными средствами компьютерных технологий.

Таким образом, у студентов мы формируем не столько знания, сколько умения действовать в новой информационной среде. Знания современной компьютерной среды могут устареть, но основные принципы культуры информационной деятельности останутся.

Мы считаем, что современный человек должен владеть компьютерными компетенциями для дальнейшего профессионального карьерного роста.

Формирование информационно-коммуникативной компетентности студентов относится к одной из приоритетных задач подготовки современного специалиста, поскольку навыки работы с информацией, сформированные в студенческие годы, определяют благополучие его профессиональной деятельности.

Список литературы:

1. Макарова Л.Н., И.А. Ширшов, Т.К. Гапонова. Компьютерная культура будущих специалистов в контексте их личностного развития // Педагогическая информатика. 2003, № 3, С. 17.
2. Збаровская Н. В. Информационная культура личности: проблемы формирования / Н. В. Збаровская. — СПб: Библиотечное дело, 2005. — 63 с
3. Семагина Е.А. Проблемы формирования информационной культуры студентов, ИСЭПиМ, Де-По, 2010
4. Худовердова С. А. Икт-компетентность как элемент информационной культуры будущего специалиста (статья) [Электронный ресурс] // Сайт С.А. Худовердова. URL: <http://pandia.ru> (дата обращения 20.03.16).
5. Курбатова Л.М. Информационные технологии в образовании: Научно-методическое пособие. – М: ИСП РАО, 2004. – 65 с.

Хазиахметова С.Р., Гарифуллина Л.И.

п. Урняк, ГАПОУ «Арский агропромышленный профессиональный колледж»,
мастер производственного обучения, преподаватель спецдисциплин

ОРГАНИЗАЦИЯ КРУЖКОВОЙ РАБОТЫ В СПО - КАК ФАКТОР, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЙ РЕАЛИЗАЦИЮ ФГОС

Задачи модернизации страны нельзя решить без внимания к творческому потенциалу России, воспитанию успешного молодого поколения, к его ценностным установкам. Эффективное развитие невозможно без формирования человеческого капитала. В разделе Концепции долгосрочного социально-экономического развития России до 2020 года, посвященном образованию, подчеркнута необходимость обновления системы образования как важнейшего из условий формирования инновационной экономики России. Федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования имеют целью обновление системы образования и создания условий для развития и формирования успешных профессионалов. Внедрение ФГОС в профессиональных образовательных учреждениях определило необходимость реализации компетентного подхода и стало основой изменения результата подготовки специалиста. Предназначение стандарта – нормативное закрепление на федеральном уровне требований к условиям, необходимым для выполнения социального заказа – воспитания успешного поколения граждан страны, владеющих общими и профессиональными компетенциями, адекватными знаниями, общечеловеческими ценностными установками. Ключевой составляющей стандарта являются требования к результатам освоения программы подготовки специалистов среднего звена, сформулированные на основе обобщения и согласования ожидаемых перспектив, запросов личности, семьи, общества и государства. В соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами СПО программа подготовки специалистов среднего звена реализуется профессиональной образовательной организацией, в том числе и через внеурочную деятельность. Это означает, что профессиональная образовательная организация обязана обеспечить развитие обучающегося как в учебной, так и во внеурочной деятельности. Именно поэтому необходимо предоставить обучающимся возможность участвовать в формировании индивидуальной образовательной траектории, сформировать социокультурную среду, создавать условия, необходимые для всестороннего развития и социализации личности, способствовать развитию воспитательного компонента образовательного процесса, включая развитие студенческого самоуправления, участие обучающихся в работе общественных организаций, спортивных и творческих клубов и т.п.

Федеральные государственные стандарты обращают внимание педагогов на значимость организации образовательной деятельности обучающихся за рамками учебных занятий, важность занятий по интересам, их соответствие потребностям и возможностям обучающихся. Такие акценты в деятельности профессиональных образовательных организаций предполагают возрастание роли внеурочной работы, которая создает дополнительные возможности для самореализации и творческого развития каждого обучающегося, формирования его индивидуальной образовательной траектории. Профессиональная образовательная организация должна дать каждому обучающемуся возможность стать таким, каким он хочет, к чему у него есть способности. Многообразие используемых форм обучения, содержательная работа, направленная на развитие ключевых компетенций обучающихся, должна быть направлена на обеспечение баланса знаний, навыков и способностей коммуницировать.

Новые образовательные результаты – это сформированные у выпускников общие и профессиональные компетенции, предусмотренные ФГОС, в соответствии со специальностью. Общие компетенции означают совокупность социально – личностных качеств выпускника, обеспечивающих осуществление деятельности на определенном квалификационном уровне. Основное назначение общих компетенций – обеспечить успешную социализацию выпускника. В этой связи основная задача педагогического коллектива – организация условий, инициирующих освоение обучающимися общих компетенций, обеспечивающих соответствующую квалификацию и уровень образования. Следовательно, эффективная организация внеурочной деятельности является важной составляющей образовательного процесса современной профессиональной образовательной организации в рамках ФГОС СПО.

Под внеурочной деятельностью следует понимать образовательную деятельность, осуществляемую в формах, отличных от учебной, и направленную на достижение планируемых результатов освоения индивидуальной образовательной программы: экскурсии, кружки, секции, круглые столы, конференции, диспуты, КВНы, позволяющие в полной мере реализовать Требования Федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования.

Таким образом, одним из направлений организации педагогического процесса, способствующих формированию общих компетенций и реализующих требования Федеральных государственных образовательных стандартов можно по праву считать внеурочную деятельность, в частности кружковую работу. Занятия в кружках способствуют развитию у обучающихся творческих способностей, формируют у них навыки самостоятельной и исследовательской работы. Кружковая работа служит средством профессиональной ориентации обучающихся, в ней тесно переплетаются образовательные и воспитательные задачи. Кружок – это среда не только совместной деятельности, но и общения, в которой можно проверить себя, свои возможности, определиться и адаптироваться в реалиях осваиваемой сферы занятости. Важным элементом кружка, его особенностью, является и форма выражения итога, результата. Тематика и содержание кружковых работ обычно отражают новейшие достижения науки, техники, культуры, искусства, экономики. Очень важно, чтобы результаты деятельности обучающихся в кружках становились достоянием всего колледжа, чтобы эта работа носила общественно-полезный характер, связанный, прежде всего, с будущей профессиональной деятельностью. Для контроля результатов кружковой работы могут быть использованы следующие формы: конкурсы профессионального мастерства, творческие задания, творческие проекты в рамках одной дисциплины, междисциплинарные и профессиональные проекты, презентации и др. Занятия в рамках кружковой работы осуществляются через сформированные мобильные группы численностью не менее 10-15 человек.

В ГАПОУ «Арский агропромышленный профессиональный колледж» при обучении на специальности 19.02.10 «Технология продукции общественного питания»

уделяется особое внимание работе кружка «Кухня народов мира». Работа кружка осуществляется в соответствии с планом работы кружка, разрабатываемым на каждый учебный год. В плане определяются цели и задачи кружка, основная тема, над которой работают обучающиеся, разрабатываются индивидуальные задания для каждого члена кружка. Работа членов кружка освещается на сайте образовательной организации. С целью демонстрации положительного опыта работы в конце учебного года проводятся открытые заседания кружка, посвященные определенной теме. Члены кружка проводят «выездные заседания» в других образовательных организациях, например, реализуя проекты по приготовлению блюд различных народов мира.

Положительным является тот факт, что в кружковой работе задействованы обучающиеся всех курсов специальности, что позволяет организовать взаимодействие, и обеспечит чувство товарищества, привить коллективный дух и объединить обучающихся на основе стремления к достижению общей цели. Таким образом, кружковая работа направлена на решение задач не только формирования профессиональных компетенций, но и обеспечивает как воспитательную функцию, так и способствует социализации обучающихся. Кружковая работа в полной мере отвечает целям внеурочной деятельности в колледже, обеспечивая содействие в достижении планируемых результатов обучающихся в соответствии с программой подготовки специалистов среднего звена.

Список использованных источников

1. Порядок организации внеурочной работы в образовательных учреждениях, реализующих профессиональные образовательные программы начального и среднего профессионального образования, проект
2. Байназаров Р. Воспитательно – образовательное значение кружковой работы школьников. Современная педагогика. 2012, №3, с.37-40
3. Соломон Д.М. Активизация познавательной деятельности учащихся во внеклассной работе. М., 2014, с.45
4. Сысоев В. Кружковая работа как средство развития интересов и способностей детей. Воспитание школьников. 2014, с. 30-32.

Хайбуллова Х.М., Ханяфиева Н.С.
г. Нурлат, ГАПОУ «Нурлатский аграрный техникум»,
преподаватели общепрофессиональных дисциплин

ФОРМИРОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ И МЕДИАКОМПЕТЕНТНОСТИ УЧАСТНИКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В СИСТЕМЕ СПО

«Кто владеет информацией, тот владеет миром»
Уинстон Черчилль

В эпоху общества информационных технологий государство заинтересовано в том, чтобы его граждане были способны грамотно работать с информацией, самостоятельно, активно действовать, принимать решения, гибко адаптироваться к изменяющимся условиям жизни. Образование, разумеется, должно шагать в ногу со временем. Стремление прогрессивных преподавателей удовлетворить возрастающие потребности в образовании путем использования возможностей информационных технологий вызывает к жизни и новые формы обучения.

Поэтому одной из основных составляющих информатизации образования является формирование информационной культуры и медиакомпетентности участников образовательного пространства. На современном этапе широко применяется термин

«медиаобразование» — направление в педагогике, выступающее за изучение обучающимися массовой коммуникации.

Электронные образовательные ресурсы нового поколения – это мультимедийный продукт, рассчитанный на то, что студент сам управляет происходящим, а не является пассивным зрителем или слушателем.

Появляется термин "медиаграмотность" или «медиакомпетентность», что означает умение квалифицированно использовать средства коммуникации. Была высказана идея о необходимости сочетания "медиаграмотности" с компьютерной грамотностью, так как компьютер рассматривается прежде всего как коммуникационное средство. С этого времени начался процесс объединения медиаобразовательных и компьютерных дисциплин. В ряде стран ведутся эксперименты по обучению "медиаграмотности" в начальной школе и даже дошкольных учреждениях.

Медиаобразование в нашем техникуме имеет огромное значение, поскольку студенты уже давно знакомы с любыми гаджетами, предпочитают виртуальный мир реальному. Поэтому необходимо, чтобы между студентом и медиа был умный взрослый человек, который научит его критически оценивать медиаинформацию.

Инструменты медиаобразования, которые должны быть в каждом учебном заведении, в том числе и нашем:

Библиотека – традиционная рабочая зона библиотекаря, оборудованная компьютером с компьютерным каталогом,

Видеотека – фонд учебных видеозаписей и места для индивидуальной и групповой работы с видеоинформацией.

Компьютерная рабочая зона – интерактивная доска, для самостоятельной работы студентов или преподавателей, оборудованные рабочие места.

Знакомство студентов с информацией о профессиях и возможностью их получения в образовательных учреждениях по радио, телевидению, из прессы, Интернета является не только показателем готовности к самостоятельной деятельности по упорядочению процесса индивидуального профориентирования, но и условием превращения информационного взаимодействия в существенный фактор личностного развития студента.

Сегодня в нашем учреждении используются разнообразные компьютерные технологии в работе со студентами. Возможности компьютеров в образовании заключаются в способности компьютера «выслушать» ответ, проанализировать его, предложить соответствующее обучение.

Существуют следующие технологии использования компьютера в нашем образовательном процессе:

- подготовка преподавателями учебных пособий по обучаемым дисциплинам и модулям;

- обучение студентов основам программирования, подготовка пользователей персональных компьютеров (ПК) для решения различных прикладных задач.

- компьютерное обучение основам профориентирования с помощью специально разработанных программ.

- компьютерный контроль знаний студентов.

- компьютерное моделирование, позволяющее студенту познать суть выбранной им специальности.

- имитационные программы в интерактивном режиме, дающие возможность студенту работать по собственному плану и проверять на опыте актуальность и возможность выбора своей профессии.

На кураторских часах нашим студентам часто демонстрируются разнообразные фильмы. Ситуация нравственного, человеческого общения на базе фильма – так можно определить сверхзадачу дискуссии как одной из самых активных форм работы с фильмом на познавательную тему.

Также проводятся познавательные викторины и олимпиады с использованием медиатекстов. Во время викторины следует задавать не только вопросы, но и демонстрировать отрывки из кинофильмов, использовать шуточные рисунки, фотографии. В общем, умело сочетать полезное с приятным. В воспитательной работе студенты под руководством преподавателей создают тематические видеофильмы для своих специальностей.

При организации исследовательской деятельности студентами также успешно используются новые технологии. Например, в качестве проектной работы они получают задание разработать презентации по определенным темам. Для этого им необходимо эту тему изучить, собрать материал, отобрать его, систематизировать, обобщить, найти иллюстративный материал. Работая над проектом, студент имеет максимальную возможность для самореализации. Проблемная ситуация создается с таким расчетом, что при её решении необходимо применение различных способностей студентов: аналитических, художественных, коммуникативных, которые при традиционном процессе обучения остаются невостребованными. Обязательная задача педагога при работе над проектом – дать возможность каждому участнику ощутить собственную значимость в работе над проектом. Методика работы над мультимедийным проектом состоит из нескольких этапов:

- постановка проблемной ситуации и формирование группы;
- сбор и обработка материала;
- презентация проекта;
- обсуждение результатов.

В настоящее время развиваются следующие направления информационных технологий, которые можно реализовать в техникуме:

- универсальные информационные технологии (текстовые редакторы, графические пакеты, системы управления базами данных, процессоры электронных таблиц, системы моделирования, экспертные системы и др.);
- компьютерные обучающие и контролирующие программы, электронные учебники;
- мультимедийные программные продукты;
- компьютерные средства телекоммуникаций (интерактивные уроки).

Последовательная методически грамотная работа по созданию условий для внедрения в образовательное учреждение информационно-коммуникативных технологий приведет к тому, что в техникуме будет создана информационно-коммуникативная обеспеченность учебного процесса, что позволяет ожидать:

- создание положительной внешней и внутренней мотивации у всех участников образовательного процесса;
- повышение информационной культуры и медиакомпетентности субъектов образовательного процесса;
- повышение информационной плотности и эмоциональности урока, интенсификация процесса обучения в целом;
- повышение качества образовательного процесса;
- воспитание, развитие и социализация личности студентов.

Актуальность медиаобразования заключается в том, что информационная революция и глобализация сделали наше восприятие мира во многом зависимым от того, как его подают медиа.

Список использованных источников

1. Короченский А.П. Медиакритика и система медиаобразования. Медиаобразование и медиакомпетентность: слово экспертам. Сб. науч. тр. / Таганрог. гос. пед. ин-т; [под ред. А.В. Федорова]. Таганрог: Изд-во Таганрог. гос. пед. ин-та, 2009. — 232 с.

Интернет-ресурсы:

1. http://pedagogical_dictionary.academic.ru
2. <http://psyfactor.org>

Хайдарзянова Д.Г.
г. Арск, ГАПОУ «Арский педагогический
колледж им. Г.Тукая»,
преподаватель музыки

ФОРМИРОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННО – КОММУНИКАТИВНОЙ КУЛЬТУРЫ УЧАЩИХСЯ

Актуальность проблемы формирования информационной культуры современного человека определяется следующими факторами: резким увеличением объемов информации, обусловленным ускоренными темпами развития научно-технического прогресса; неизбежным рассеянием информации; быстрым устареванием знаний в связи со сменой научных и социальных парадигм.

Особую актуальность приобретает формирование информационной культуры личности, перед которой открываются широкие перспективы эффективного использования накопленных человечеством информационных ресурсов.

Отсутствие целостной концепции формирования информационной культуры человека, а также глобальность задачи подготовки молодого поколения к жизни в информационном обществе придают этой проблеме общегосударственное значение. И в ее решении особое место, безусловно, должны занять общеобразовательные учреждения. Лишь фундаментальное образование позволяет человеку отделить зерна от плевел, воспользоваться информацией с толком и превратить ее в знание. Очевидно, что огромную роль приобретает вопрос: что именно мы познаем, что читаем, как выбираем объекты для познания, для чтения из необозримых информационных и документальных массивов. То, что может узнать и прочитать за свою жизнь человек, – ничтожно мало, если бессистемно использовать всю ту информацию, что идет сама в руки, или читать все случайно попадающееся на глаза. Но и это малое может стать очень многим, если информация, которую получает студент, интересна, полезна, затрагивает ум, сердце и душу.

Целью статьи является решение проблемы формирования информационно – коммуникативной культуры учащихся.

Для достижения поставленной цели определены следующие задачи:

1. Рассмотреть сущность и содержание понятия информационная культура учащихся.
2. Создание мотивации к правильному социальному поведению в глобальной информационной среде на основе соответствующих норм.

В связи с широким использованием телекоммуникаций в практической деятельности человека и расширением сферы применения информационных технологий появилась потребность в определении «информационная культура».

В настоящее время существует большое количество определений информационной культуры. Информационная культура в широком смысле - это совокупность принципов и реальных механизмов, обеспечивающих позитивное взаимодействие этнических и национальных культур, их соединение в общий опыт человечества.

В узком смысле слова это – оптимальные способы обращения со знаками, данными, информацией и представление их заинтересованному потребителю для решения теоретических и практических задач; механизмы совершенствования технических

средств, хранения и передачи информации; развитие системы обучения, подготовки человека к эффективному использованию информационных средств и информации.

Содержание информационной культуры проявляется:

- в умении поиска необходимых данных в различных источниках информации;
- в способности использовать в своей деятельности компьютерные технологии;
- в умении выделять в своей деятельности информационные процессы и управлять ими;
- в овладении основами аналитической переработки информации;
- в овладении практическими способами работы с различной информацией.

Формирование информационно – коммуникативной культуры учащихся – это процесс взаимодействия всех участников учебно – воспитательной системы.

Основными направлениями педагогической деятельности по формированию информационной культуры являются:

- использование новых методов и способов представления, обработки данных, знаний учащихся, их успеваемости, и др.;
- использование в своей педагогической деятельности более широкого спектра методических материалов и наглядных пособий;
- разработка и использование контролирующих программ;
- повышение своей квалификации путем дистанционного обучения;
- использование для своего профессионального роста и самообразования информационные ресурсы компьютерных сетей.

Активное формирование познания учащихся начинается в начальной школе, продолжается на всех этапах взросления школьника.

В младшем школьном возрасте идет процесс впитывания и накопления знаний.

На среднем этапе обучения формируется привычка добывать информацию, постоянно ею пользоваться, появляется стойкая потребность владения информацией. Именно на среднем этапе обучения необходимо создать для учащихся такие условия, чтобы максимально развить их информационное поле, способствовать формированию информационной культуры.

Ведущая роль в формировании информационной культуры личности, возложена на образовательные учреждения.

Только образовательные учреждения, в соответствии с существующим законодательством в образовательной сфере, способны оказывать ежедневное влияние на каждого учащегося, обеспечивая систематическую работу по его информационной подготовке.

Навыки работы с информацией формируются преимущественно в ходе изучения трех учебных дисциплин: русского языка, литературы и информатики, а также в ходе выполнения самостоятельной, научно-исследовательской работы учащихся: подготовки рефератов, докладов, конкурсных работ и т. п.

Преимуществами учителя в деле информационной подготовки учащихся является систематический характер воздействия на учащихся, обусловленный регулярностью учебных занятий, знание психолого-педагогических особенностей каждой из возрастных групп учащихся, профессиональное владение широким спектром современных форм и методов обучения, инновационных педагогических технологий.

Для всех членов общества сегодня возрастает необходимость постоянного повышения квалификации, обновления знаний, освоения новых видов деятельности.

Несмотря на обилие информационных технологий, книга – основной источник знаний. Именно посещая научно – информационный центр во внеурочное время учащиеся могут выполнить любое домашнее задание со словарем или справочником по любому

предмету; написать доклад или реферат; прочитать художественное произведение и ознакомиться в критической литературе на него.

Таким образом, организация особой информационной среды позволяет учащимся стать информационно культурными (компетентными) и в будущем включиться в процесс активного формирования и широкомасштабного использования информационных ресурсов, необходимых в любой области их деятельности.

Овладение информационной культурой - это путь универсализации качеств человека, который способствует реальному пониманию человеком самого себя, своего места и своей роли. Большую роль в формировании информационной культуры играет образование, которое позволяет подготовить учащихся к жизни в профессиональной деятельности в высокоразвитой информационной среде, научить их самостоятельно действовать в этой среде, эффективно использовать ее возможности и защищаться от негативных воздействий.

Интересную мысль высказал академик Сергей Иванович Вавилов, говоря об информации: «...современный человек находится перед Гималаями информации в положении золотоискателя, которому надо отыскать крупинки золота в массе песка».

Хайруллина И.М., Гилязетдинова Г.М.
преподаватели татарского
языка и литературы ГАПОУ «Мензелинский
педагогический колледж им. М. Джалиля»

ИННОВАЦИИ В ОБРАЗОВАНИИ: ОПЫТ СОЗДАНИЯ УЧЕБНОЙ ПРЕЗЕНТАЦИИ ДЛЯ МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Готовность к переменам, мобильность, способность к нестандартным трудовым действиям, ответственность и самостоятельность в принятии решений – эти качества характеризуют современного учителя начальных классов. Обретение этих ценных качеств невозможно без расширения пространства педагогического творчества.

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья электронное обучение и дистанционные образовательные технологии должны предусматривать возможность приема-передачи информации в доступных для них формах. Учитель начальных классов, должен уметь разрабатывать учебно-методические материалы на основе ФГОС и примерных основных образовательных программ с учетом типа образовательной организации, особенностей класса и отдельных обучающихся.

В соответствии с рабочим учебным планом по специальности 44.02.02. «Преподавание в начальных классах» модуль МДК 05.04. «Методика обучения татарскому языку в начальных классах» является вариативным. Отсутствие обновленных учебных пособий создает потребность в методическом обеспечении данного модуля. Требование времени, ФГОС, стандарты Ворлдскиллс диктуют необходимость обновлений и внедрение инновационных технологий в образовательный процесс. Одним из которых является учебная презентация для методического обеспечения образовательного процесса. Также для выполнения всех заданий демоэкзамена обучающимся необходимы знания и умения составления учебной презентации.

Практика работы с будущими учителями начальных классов, участие в подготовке и оценивании конкурсантов WSR показывает, что имеются определенные затруднения в техническом и содержательном аспекте в создании учебной презентации. Кажется, банально. Кто же не умеет создавать презентации? Их можно найти в интернете. Но все ли они соответствуют теме, критериям? Самостоятельная разработка темы и создание учебной презентации является нашей целью. При этом не стоит забывать, что

при создании таких презентаций у студентов актуализируются и совершенствуются те навыки, использование которых необходимы в методике обучения татарскому языку в начальных классах.

В ходе обучения мы преследуем следующую цель и задачи:

- способствовать развитию профессионально-значимых качеств выпускника колледжа, будущих учителей начальных классов, через создание учебной презентации методического обеспечения, учитывая критерии стандартов WorldSkills.
- определить уровень сформированности у обучающихся 3,4-х курсов специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах умений создавать учебную презентацию в процессе подготовки и проведения уроков по татарскому языку;
- способствовать развитию у обучающихся навыков создания учебной презентации для методического обеспечения образовательного процесса в соответствии с требованиями стандарта ФГОС и WorldSkills;
- апробировать инновационный продукт на производственной практике студентов специальности 44.02.02 преподавание в начальных классах.

В ходе создания учебной презентации на татарском языке студенты изучат научную, методическую, публицистическую литературу в области учебной презентации и разрабатываемой темы.

Критериями разработки и представления учебной презентации для методического обеспечения образовательного процесса являются: (критерии демонстрационного экзамена)

- Соблюдение санитарных норм и правил безопасности, соответствующей профессии
- Соответствие возрастным особенностям младшего школьника
- Соответствие содержания этапу процесса обучения
- Наличие звукового сопровождения учебной презентации
- Наличие анимации в учебной презентации
- Интерактивность (взаимодействие)
- Соблюдение требований к оформлению и использованию учебной презентации
- Целесообразность использования выбранных средств обучения
- Творческий подход
- Оригинальность

Пользуясь данными критериями студенты учатся создавать презентации для дистанционного обучения школьника-инвалида или отсутствующего по болезни. Полученной продукцией также могут воспользоваться преподаватели ССУЗ при дистанционном обучении; объяснении студентам самой методики проведения уроков по изучению произведений разных жанров; процедура создания презентации учебной презентации повысит уровень подготовки студентов по данной дисциплине, облегчит подготовку и сдачу демонстрационного экзамена по компетенции «Преподавание в младших классах».

Вашему вниманию представляем «Разработку учебной презентации для методического обеспечения образовательного процесса к уроку литературного чтения – уку для 3 класса по теме Рафис Корбан “Курай” шигыре». Данная работа соответствует всем критериям создания учебной презентации для методического обеспечения образовательного процесса.

СТУДЕНЧЕСКАЯ ГАЗЕТА КОЛЛЕДЖА КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ОБЩЕКУЛЬТУРНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ 38.02.04 «КОММЕРЦИЯ (ПО ОТРАСЛЯМ)»

Способность молодых к неожиданному, новому взгляду на вещи, явления, отношения, их раскованность, восприимчивость, стремление к творческой деятельности – это огромный капитал общества. Но для того чтобы молодые люди могли реализовать свои способности, их следует научить решать творческие и изобретательские задачи.

Поэтому развитие интеллектуальных способностей, совершенствование культуры и образа мышления становятся одной из актуальных проблем процесса образования. Совершенствование восприятия, внимания, памяти, воображения создает предпосылки для повышения культуры, продуктивного мышления студентов и молодых специалистов. Развитие воображения, рост творческой активности – это то, что может превратить простых исполнителей в будущих новаторов, изобретателей и творцов.

Поэтому необходимо поднять уровень творческих способностей студента как будущего квалифицированного специалиста, его умение самостоятельно решать разнообразные задачи, возникающие в процессе дальнейшей профессиональной деятельности. Творчество – это, прежде всего, труд, направленный на развитие способностей. При развитии творческого потенциала студентов особое внимание уделяется формированию умений самостоятельно добывать знания, раскрывать свои индивидуальные способности, что обеспечивает устойчивую мотивацию к учению. Развитие творческого потенциала студентов колледжа в течение периода обучения поможет студентам прочно усваивать те области знаний, которые могут пригодиться в самостоятельной профессиональной деятельности. Развитие творческих способностей создает определенные навыки для полного развития способностей человека на протяжении всей жизни.

Авторами материалов для студенческой газеты являются сами студенты, а иногда и пришедшие им на помощь преподаватели. Студенческая газета может стать прекрасным инструментом профессионального воспитания.

Реформирование студенческой газеты в отдельно взятом учебном заведении должно начинаться с перехода от спонтанных студенческих инициатив к реализации предварительно разработанного, концептуального студенческого проекта под руководством редактора, хотя бы из числа преподавателей. Наличие такого руководителя и грамотно разработанная стратегия реализации проекта должны способствовать преодолению студенческой газетой самиздатовского уровня как в подаче материала, так и в оформлении самой газеты; превращению её в полноценное периодическое издание учебного заведения и площадку для реализации творческих и социальных инициатив студентов. В ГАПОУ «Чистопольский многопрофильный колледж» выпускается периодическая газета, которая способствует формированию у обучающихся социально-личностных компетенций.

Проведенные исследования в ГАПОУ «Чистопольский многопрофильный колледж» позволили выявить целый ряд социально и профессионально значимых компетенций, которые формируются и развиваются у студентов в процессе их деятельности по созданию газеты:

- навыки межличностного общения;
- навыки работы в команде;
- навыки самоорганизации;
- умение действовать в ситуации выбора;

- способность адаптироваться к новым обстоятельствам;
- самостоятельность мышления и критическое отношение к действительности;
- коммуникативные навыки;
- культура письменной речи;
- навыки интервьюирования;
- навыки поисковой работы;
- умение обрабатывать полученную информацию;
- инициативность и стремление к самореализации;
- лидерские качества;
- социальная ответственность;
- творческие способности и творческий подход к делу;
- эстетический вкус.

В процессе работы над созданием газеты студенты оказываются в различных ситуациях, максимально приближенных к тем, с которыми им придётся столкнуться в будущем при освоении профессии. Обозначенные выше

компетенции одинаково ценны для того, чтобы оказаться подготовленным к любой сфере деятельности.

Как средство реализации практических навыков и профессиональных компетенций в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью совместно со студентами специальности 38.02.04 Коммерция (по отраслям) было принято решение создать колонку «Торговый обозреватель». Колонка отражает информацию в периодической печати газеты о состоянии отрасли торговли, а также студенты специальности 38.02.04 Коммерция (по отраслям) самостоятельно проводят различные исследования в торговых магазинах города, республики и анализируют полученный материал. Одно из проведенных исследование «Роль рекламы в жизни современного человека. Оценка эффективности рекламы в гипермаркетах города Чистополь» с помощью математических расчётов позволило определить, что наиболее эффективна реклама, которая использует рифмованные слоганы, яркие образы, вызывающие положительные эмоции, которые мы незаметно для себя запоминаем и используем при покупке товаров. А также были выявлены гипермаркеты, где наиболее эффективно используются различные виды рекламы. Данное исследование нашло отражение и в студенческой прессе, а также вызвало интерес аудитории. Были также проведены исследования «Рейтинг магазинов женской одежды», «Качество обслуживания в продуктовых супермаркетах города» и другие. Таким образом, в газете появилась постоянная рубрика, которая вызывает интерес как студентов, преподавателей, так и самих торговых организаций.

При формировании творческой группы для работы над очередным исследованием для колонки газеты «Торговый обозреватель» подбираются студенты колледжа, которые демонстрируют навыки командных игроков и лидерские качества. Руководитель такой творческой группы фактически является ответственным за статью, собирает готовые материалы и передаёт их главному редактору.

Организация в колледже студенческой газеты позволила доносить до студентов определенную информацию. Данный вид творческой работы, как постоянная рубрика «Торговый обозреватель» позволяет обучающимся осваивать как общие, так и профессиональные компетенции по специальности 38.02.04 Коммерция (по отраслям).

Таким образом, современная студенческая пресса в многопрофильном колледже являет собой сегмент образовательного и культурного пространства, где обозначены возможности для профессионального и личностного роста обучающихся, а также формирования профессиональных компетенций. Необходимым условием эффективности подобной работы является организация культурной практики студентов по изданию студенческой газеты и следование принципам формирования общественного мнения, адресности газеты, оптимистичности и профессиональной ориентированности. Наш опыт

показал, что студенты, получившие опыт работы в студенческой прессе, успешно организуют подобную культурную практику и в дальнейшей профессиональной деятельности.

Список использованных источников

1. Чельшева И.В. Методика и технология медиаобразования в школе и вузе / Под ред. А.В. Федорова. Таганрог: Изд. центр Таганрог. гос. пед. ин-та, 2009. 320 с.
2. Успенская С.С. Колумнистика: проблемы жанровой идентификации // Вестник ВГУ. Серия: Филология. Журналистика. 2007. № 1. С. 240-244.

Хакимова А.З., Хаматгалеева Л.Н.
г. Чистополь, ГАПОУ «Чистопольский многопрофильный колледж»,
преподаватель общественных дисциплин,
преподаватель информатики

ПУТЬ К ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ МАСТЕРСТВУ ЧЕРЕЗ МНОГОТИРАЖКУ

Современное общество характеризуется быстрым темпом развития. Образование, в свою очередь, как подсистема общества, также находится в процессе изменений. В связи с этим, современное образование находится в постоянном поиске новых форм, средств, методов обучения и воспитания. Таким образом, актуальным является вопрос творческой самореализации педагогов и обучающихся, формирования у них твердой жизненной позиции, патриотизма и культуры самоопределения, развития личности молодых людей.

Газета - важнейшее средство самовыражения подростков и молодежи. Именно студенческие газеты позволяют молодым людям научиться высказывать свои идеи, мысли, помогают лучше познать себя, открыть мир. Кроме того, в процессе совместной деятельности по созданию газеты между представителями разных возрастов и поколений устанавливаются отношения взаимопонимания.

Компьютерные технологии открыли новые возможности для студенческих СМИ. Все, что создается с использованием компьютера и оргтехники, можно охарактеризовать такими словами: эстетично, быстро, качественно, наглядно.

Специальность 09.02.04 «Информационные системы (по отраслям)» предполагает развитие у студентов профессиональных компетенций в области компьютерного дизайна, которые включают в себя умения работать с текстом и графикой в компьютере, предпечатную подготовку материалов, профессиональный вывод на печать.

Настоящий Проект позволяет коллективу преподавателей и студентов действовать интегрировано на основе общей концепции развития учреждения. В Проекте задействованы 2 взаимодействующие группы: 1. Сбор материала (студенты – корреспонденты, куратор - преподаватель истории Хакимова А.З.); 2. Техническая поддержка (студенты специальности «Информационные системы (по отраслям)», куратор – преподаватель информатики Хаматгалеева Л.Н.).

Значимость основной идеи Проекта - создания внутриколледжной газеты - заключается, в первую очередь, в использовании принципа "обучение в деле", так как готовых, эмоционально зрелых создателей газеты среди обучающихся нет. Это работа - бережная, кропотливая, ответственная и совершенно новая, которая сопряжена с риском и неудачами. Это работа, которая повышает чувство собственной значимости - качество, так необходимое выпускнику системы СПО.

Во время работы над газетой в коллективе студентов и педагогов создается эмоционально-нравственный климат, когда в процессе социально-творческой деятельности, общения складывается система определенных отношений друг к другу,

благодаря чему у учащихся формируются (закрепляются) представления о нравственных ценностях, о нормах взаимоотношений и о проявлении этих норм в реальных поступках, а также профессиональное мастерство в области компьютерных технологий.

Концепция газеты включает такие параметры: цели газеты, тематика газеты, постоянные рубрики, круг ее читателей, периодичность и тираж газеты, варианты получения обратной связи, дизайн. При этом необходимо определить, в каком соотношении будут находиться типы размещаемых материалов - рубрики, т.е. насколько номер газеты будет новостным или развлекательным. Кроме этого определились, что мартовский, апрельский и майские номера газеты будут специальным (спецвыпуск), направленным на профессиональную ориентацию выпускников 9-11 классов школ города.

Определив для себя тематику газеты, то есть круг вопросов, которые она намерена освещать, единогласно сошлись во мнении, что тематика должна быть постоянной (насколько это возможно) от выпуска к выпуску, с определенными и утвержденными редколлегией рубриками. Единство темы газеты означает, что газета «есть представительство взглядов определенной общности людей или организаций».

После исследования, проведенного на первом этапе работы над настоящим Проектом, определились темы, которые вызывают наибольший интерес читателей, их преобразовали в рубрики нашей газеты.

Большое внимание на страницах газеты уделяется студентам, преданным рабочим специальностям. В настоящее время Чистополь развивается как туристический центр, развивается инфраструктура, где будут востребованы все специалисты, которые готовит наш многопрофильный колледж.

Студенческая многотиражка рассчитана на студентов, сотрудников, родителей, социальных партнеров и старшеклассников городских школ и интересующихся жизнью колледжа чистопольцев, то и материалы могут быть объемными, оформление газеты - достаточно строгим, а список тем статей должен обеспечивать пересечение интересов указанного круга читателей.

Для создания студенческой газеты была выбрана программа Adobe InDesign, т.к. этот программный продукт относится к профессиональному программному обеспечению, который позволяет создавать, готовить к печати и публиковать профессиональные документы и цифровые издания. Также одним из достоинств Adobe InDesign является возможность экспорта документа в PDF формат. Файлы PDF имеют небольшой объем, можно просмотреть на любом компьютере, выводятся на печать в отличном качестве как на принтере, так и на типографском оборудовании. Другим достоинством Adobe InDesign является то, что она относится к условно-платным программам.

Adobe InDesign довольно сложная для простого пользователя. Но в этой сложности и есть изюминка программы. Она позволяет создавать неподражаемый стиль, дизайн газеты, композиция помогает отражать главное в номере; понятные и яркие заголовки удерживают читателя.

Для вёрстки газеты привлекаются студенты специальности «Информационные системы». Выпускники данной специальности умеют создавать и работать с информационными системами, обрабатывают различные виды информации, используют профессиональные программные средства в своей деятельности. К тому же одна из компетенций WorldSkills «Графический дизайн» содержит весь данный функционал, где наши студенты ежегодно принимают активное участие. В этом способствует работа над созданием газеты «МК NewLife». Студенты выполняют всю предпечатную подготовку газеты: обрабатывают текст и фото материалы, разрабатывают дизайн, выполняют вёрстку, выводят на печать.

Поскольку учредителем газеты является администрация колледжа, то и обязательства по финансированию издания, материально - техническому обеспечению процесса издания газеты берет на себя руководитель колледжа за счет внебюджетных средств учреждения, что нашло отражение в Положении «О многотиражной газете

ГАПОУ «Чистопольский многопрофильный колледж» «МК NewLife». Все выпуски газет расположены на сайте колледжа.

Важнейшие задачи нашей газеты:

- интересное освещение молодежных проблем;
- привлечение студентов к творческой деятельности в качестве корреспондентов газеты и героев публикаций, развитие культуры речи студентов, их коммуникативных качеств

- развитие навыков работы по созданию печатных изданий в специализированных компьютерных программах;

- помощь в организации свободного времени студентов, приобщение их к студенческому братству, формирование у них чувства студенческой солидарности.

Самое главное - наша газета является верным помощником в социализации студенческой молодежи, позволяет оттачивать своё профессиональное мастерство в области компьютерных технологий. Поэтому хочется верить, что у газеты «МК NewLife», которая была организована неравнодушными к своей работе преподавателями и инициативными студентами – позитивное будущее.

Список использованных источников

1. Захарова И.Г. Информационные технологии в образовании: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2013. – 112 с.

2. Соловьев Н. Уроки по Adobe InDesign [Электронный ресурс] // Блог Соловьева Николая. URL: <http://seocross.ru/interpol/uroki-po-autoplay-media-studio-8.php> (дата обращения: 28 декабря 2018 г.).

3. Adobe InDesign [Электронный ресурс] // URL: https://ru.wikipedia.org/wiki/Adobe_InDesign (дата обращения: 28 декабря 2018 г.)

Халитова Р.Х.
ГАПОУ «Арский педагогический
колледж им. Г.Тукая»,
преподаватель английского языка
Шигабиева Г.Г.
МБОУ Куркачинская СОШ,
учитель начальных классов

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В МЛАДШИХ КЛАССАХ КАК ФАКТОР ДЕЯТЕЛЬНОСТНОГО ПОДХОДА В ОБУЧЕНИИ

Необходимым условием качественного современного образования сегодня является гармоничное сочетание традиционного обучения с использованием передовых технологий. Целью современного образования в России является развитие активной, сознательной, ответственной, конструктивной личности. Масштабная компьютеризация образовательного процесса привела в настоящее время к тому, что школы более-менее оснащены современным оборудованием. За последние учебные годы в учебном процессе активно стали применяться электронные учебники и цифровые образовательные ресурсы по многим предметам школьной программы.

Цифровые образовательные ресурсы являются как средством подачи материала, так и контролирующим средством. Наличие компьютеров, электронных материалов, учебников, энциклопедий позволяет поднять учебный процесс на новый уровень. В современных условиях от учителя требуется понимание особенностей человеческого поведения, использование методов, опирающихся на учёт личностных особенностей

учеников. Групповая форма обучения, многие годы господствующая в российской системе образования, в большинстве методик ориентируется на среднего обучающегося и не дает возможность развивать высокий творческий потенциал каждого одаренного ребенка.

Появление цифровых информационных технологий позволяет индивидуализировать обучение учащихся младшего возраста английскому языку. Такой дифференцированный подход дает большой положительный результат, т.к. создает условия для успешной деятельности каждого ученика, вызывая у учащихся положительные эмоции, и, таким образом, влияет на их учебную мотивацию. Эти технологии обеспечивают высокое качество подачи материала и дают возможность использовать различные коммуникативные каналы (текстовый, звуковой, графический, сенсорный и т.д.).

Использование новых информационных технологий в преподавании английского языка в младших классах является одним из важнейших аспектов совершенствования и оптимизации учебного процесса, обогащения арсенала методических средств и приемов, позволяющих разнообразить формы работы и сделать урок интересным и запоминающимся для учащихся.

В отличие от традиционных методик, где учитель привык давать и требовать определённые знания, при использовании интерактивных форм обучения ученик сам становится главной действующей фигурой и сам открывает путь к усвоению знаний. Учитель выступает в этой ситуации активным помощником, и его главная функция - организация и стимулирование учебного процесса.

На уроках английского языка в младших классах применяются следующие цифровые образовательные ресурсы: презентации в Power Point (PP), текстовые редакторы, электронные таблицы, тесты, обучающие программы на CD-ROM, электронные учебники, учебные Интернет ресурсы. Эти цифровые образовательные ресурсы обладают большим обучающим потенциалом и обеспечивают развитие не только академических умений, но и повышение коммуникативной культуры учащихся в целом, обеспечивая тем самым новый уровень качества образования.

Согласно теории ассоциативного запоминания, информация, воспринимаемая через различные сенсорные пути: через текст, видео, графику и звук усваивается лучше и удерживается в памяти гораздо дольше.

На уроках английского языка с помощью ЦОР у учащихся совершенствуются навыки и умения чтения, устной и письменной речи, используются материалы глобальной сети; пополняется словарный запас. Хочется отметить, что интерес к изучению английского языка не снижается, а наоборот, становится всё устойчивее.

Многофункциональность компьютера при работе с ЦОР разного типа (или его мультимедийные свойства) позволяет создавать и воспроизводить программные продукты, основной характерной чертой которых с точки зрения обучающихся технологий является интерактивная наглядность - эффект погружения в обучающую программную среду и взаимодействия с ней. Это особый и высший в настоящее время вид наглядности, изначально создаваемый автором-разработчиком программного продукта, дает возможность пользователю "вступать в диалог" с компьютером за счет наличия определенного набора опций, сопровождаемых эффектами анимации - демонстрирующейся в заданном темпе последовательности сменяющих друг друга кадров. При этом учащийся совершает целенаправленные интеллектуальные усилия, познавая логические связи, характер взаимодействия между предметами и явлениями, т. е. усваивает не отдельные статичные образы, а смысловые схемы, что сродни приобретению опыта самостоятельного исследования.

Кроме того, виртуальное присутствие пользователя в программной обучающей среде мобилизует все основные каналы восприятия новой информации - визуальный, слуховой и моторный, начинающие работать параллельно и согласованно - так, как это

обычно происходит в обыденной реальности. Воспринятая таким образом информация, опирающаяся не на рассеянное, а на избирательное внимание, эффективнее поддается обработке в результате речемыслительных операций, надежнее хранится в памяти и быстрее из нее извлекается. А ведь именно избирательное внимание, по мнению специалистов по когнитивной психологии, является основой целенаправленного и эффективного обучения.

Благодаря мультимедийному сопровождению занятий, экономится до 30 процентов учебного времени, нежели при работе у классной доски. Использование раздаточных цифровых материалов на дом помогает учащимся младшего возраста не только читать тексты к урокам, но и использовать дополнительную информацию образовательных сетевых ресурсов Интернет для более качественной подготовки к выступлениям, проверочным и контрольным работам.

Для учителя, который начинает осваивать компьютерные технологии важно знать всё разнообразие информационных ресурсов для правильного их отбора для реализации конкретной учебной задачи. Используя эти материалы в своей педагогической деятельности, учителям удаётся стимулировать познавательный интерес учащихся, способствовать лучшему усвоению учебной программы за счёт того, что подаваемый материал становится более увлекательным, наглядным.

Подготовка к любому уроку с использованием ИКТ и ЦОР, конечно, кропотливая, требующая тщательной переработки разнообразного материала, но она становится творческим процессом, который позволяет интегрировать знания в инновационном формате. А зрелищность, яркость, новизна компьютерных элементов урока в сочетании с другими методическими приемами делают урок необычным, увлекательным, запоминающимся, повышают престиж учителя в глазах учеников.

Использование цифровых образовательных ресурсов в настоящее время является неотъемлемой частью учебно-воспитательного процесса в средней школе, способствует модернизации общего образования, позволяет осуществить деятельностный подход в обучении и успешно формировать коммуникативную и информационную компетенции учащихся на уроках английского языка, повышая тем самым качество образования.

Список использованных источников

- 1.Беспалько В.П. Образование и обучение с участием компьютеров (педагогика третьего тысячелетия). - М.: Издательство Московского психолого-социального института; Воронеж: Издательство НПО "МОДЭК", 2002.-352 с.
- 2.Белкова М. М. Информационные компьютерные технологии на уроках английского языка // Английский язык в школе.-2008.-№3.-с.73-75.
- 3.Беляева Л. А., Иванова Н. В. Презентация PowerPoint и ее возможности при обучении иностранным языкам // Иностр. языки в школе.-2008.-№4.-с.36-40.
- 4.Муковникова Е. В. Эффективное использование цифровых образовательных ресурсов на уроках английского языка // Английский язык, Изд. дом «Первое сентября».- 2008.-№4.-с.4-7.
- 5.Репина Е. В. Использование компьютерных игровых программ для обучения английскому языку в начальной школе // Английский язык, Изд. дом «Первое сентября».- 2009.-№6.-с.5-8.

ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИНТЕРАКТИВНОЙ ДОСКИ В ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМ ИСКУССТВЕ

Информатизация общества открывают широкие возможности оказывают существенное влияние как на организацию образовательного процесса, так и на изменения содержания образования.

Повышение качества специальных дисциплин в контексте информатизации образования является одной из основных задач современности.

Информационные технологии имеют особое значение в развитии компетентных специалистов в соответствии с требованиями современности.

Новые технологии - это средства, которые позволяют улучшить способности учителя. Использование компьютерных возможностей в процессе преподавания, должны быть проанализированы с точки зрения педагога и использоваться в соответствии с основными требованиями, когда это необходимо.

Преподаватель может использовать компьютер для предоставления дополнительных материалов, информации из различной справочной информации, а также анимации для различных технологических операций.

Кроме того, без помощи учителя студенты самостоятельно могут получить информацию, которая им необходима для овладения. Внедрение электронного оборудования в сбор необходимой информации экономит время, повышает доступность информации в течение рассматриваемого периода и создает возможность работы с электронными устройствами в области информационных технологий.

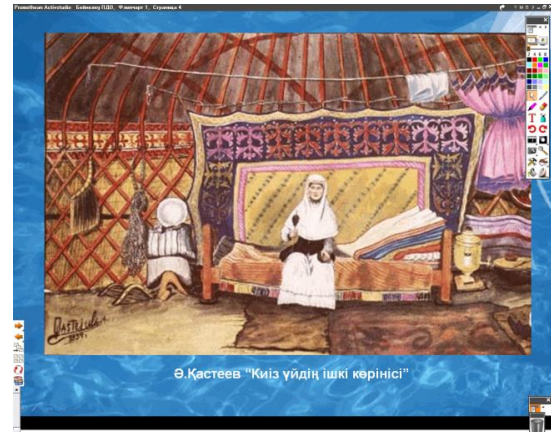
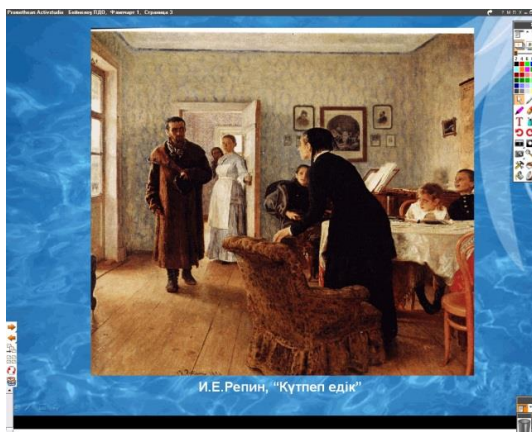
В связи с этим использование возможностей интерактивной доски в изобразительном искусстве очень эффективно для предоставления полного учебного материала. Различные инструменты на интерактивной доске играют важную роль в объяснении шаблонов отображения, этапов создания изображения. Эффективность интерактивной доски можно дифференцировать следующими способами:

- Анализ строки рисунков на странице о том, как использовались графические рисунки в искусстве при использовании репродукций произведений искусства;
- Эффективная визуализация этапов изображения с помощью готовых геометрических фигур или линий;
- использование самых разнообразных цветов в соответствии с особенностями изображений;
- экономия времени при составлении композиции за счет перемещения или изменения размеров различных объектов;
- Важность различных объектов в библиотеке интерактивной доски при удаленном управлении;
- Повышение интереса учащихся к занятиям за счет перемещения анимированных изображений при интерпретации нового материала;

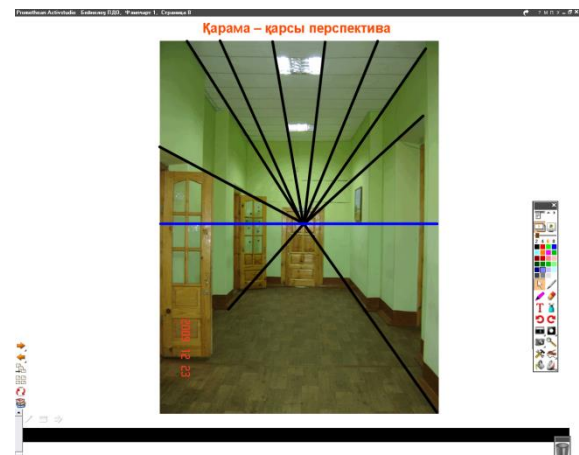
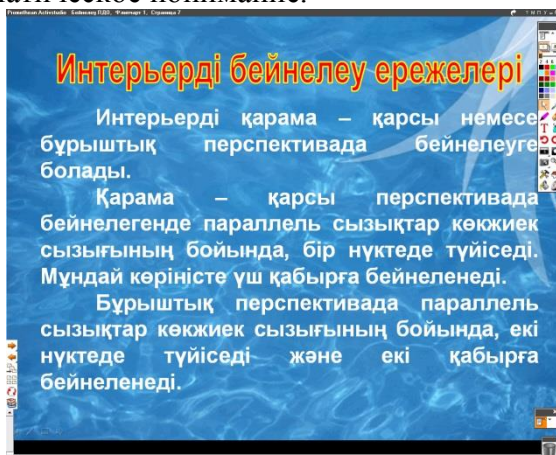
Использование возможностей интерактивной доски для обучения интерьеров эффективному способу работы. Здесь вы найдете информацию о жанре интерьера и его особенностях. Говорят, что законы перспективы играют ключевую роль в визуализации интерьера.



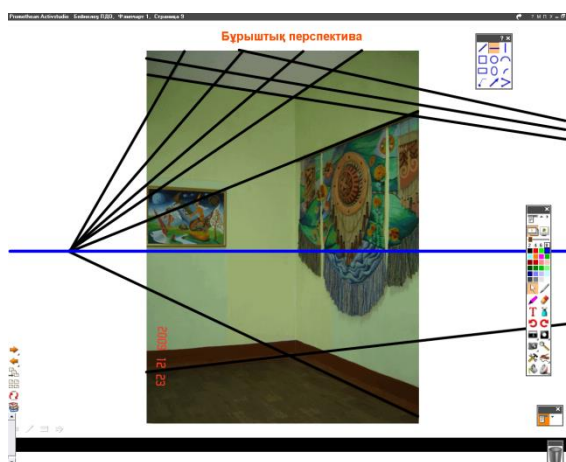
Он также знакомит с работами художников и анализирует особенности интерьера. Отличительной чертой перспективы разборчивости является расположение предметов в интерьере, появление линий стен, других параллельных линий и уменьшение удаленных объектов.



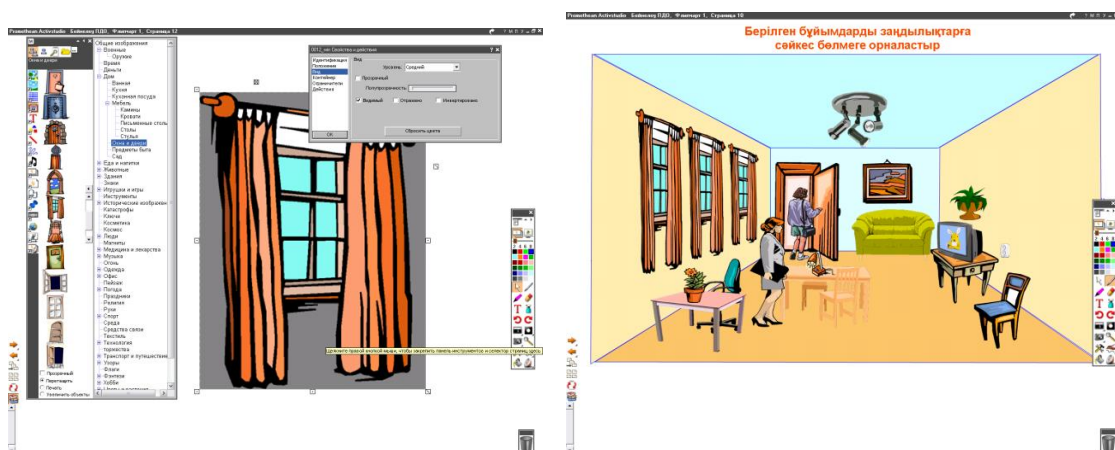
Правила интерьера разъясняются в соответствии с законом. В зависимости от горизонтальной линии изображений в интерьере способ работы отображается с помощью функции интерактивной доски. В противоположной перспективе показано, что все параллельные линии имеют одну точку вдоль линии горизонта. Создание перспективного изображения реальных изображений на фотографии поможет студентам понять систематическое понимание.



В следующем повороте интерьер показывает угловую перспективу, которая объясняется линиями. Уровень линии горизонта, параллельные линии в двух точках четко обозначены.



Для практической работы дается задание по созданию композиций из изображений в библиотеке интерактивной доски. Здесь, для передачи противоположной перспективы, предметы размещаются в соответствии с законами в интерьере. Нужные предметы выбираются в библиотеке по областям назначения. Выполнение следующего задания, осуществляется путем ввода изменения цвета фона. Кроме того, увеличение, уменьшение, повороты, дублирование, удаление изображения осуществляется в соответствии с правилами перспективы.



Такие задания позволяют студентам систематически работать по широкому кругу тем, экономя время и достигая положительных результатов. Легко редактируемые видео с возможностями интерактивной доски позволяют творческим способностям сломаться. Поэтому эффективное использование компьютерных возможностей является ключом к достижению качественного образования.

Хамидуллина Ч.Д., Гайнутдинова Р.М.
г. Арск, ГАПОУ «Арский педагогический колледж им.Г.Тукая»,
преподаватели информатики

ФОРМИРОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ НА УРОКАХ ИНФОРМАТИКИ

Перед образованием поставлена задача — подготовить современного человека к жизни и деятельности в быстро меняющемся информационном обществе, в мире, где ускоряется процесс появления новых знаний, постоянно возникает потребность в новых профессиях, непрерывном повышении квалификации. Для того чтобы быть успешным в

современном обществе, человек должен обладать высоким уровнем информационной компетентности.

Информационная компетентность – это способность использовать информационные и коммуникационные технологии для доступа к информации, для ее поиска, организации, обработки, оценки, а также для продуцирования и передачи/распространения, которая достаточна для того, чтобы успешно жить и трудиться в условиях информационного общества.

Информатика как учебная дисциплина обладает большим потенциалом для формирования информационной компетентности.

При выполнении заданий любого типа на уроках информатики студенту необходимо заниматься:

1. **поиском информации** (рекомендуется использовать ресурсы Интернет, предусмотрена работа с поисковыми системами, открытыми мультимедийными энциклопедиями, базами данных);

2. **обработкой информации** (анализ поисковой задачи, определение необходимых источников, проверка достоверности (валидности) полученного материала, преобразование форматов, составление резюме / дайджеста);

3. **представлением информации** (работа с графическими и текстовыми редакторами, публикация результатов в Интернет, задания на разработку мультимедийной презентации (поиски и структурирование учебного материала, отбор и обработка необходимой информации — использование ресурсов Интернет, работа с редакторами презентаций, составление графических зависимостей);

4. **передачей информации** (к этой компетенции относится представление собственных работ, защита рефератов, использование различных носителей информации и компьютерных телекоммуникаций).

Важно научить студентов выполнять исследовательские работы, и анализировать выполненную работу, применяя умения и навыки, полученные на уроках информатики, формируя информационную компетентность. Поэтому, для наиболее эффективной работы и организации учебной деятельности студентов на уроках информатики применяется метод проектов.

В ходе выполнения проекта студенты представляют информацию или решение проблемы в нужной форме. У них повышается чувство ответственности, степень заинтересованности в изучаемом материале, формируются навыки самостоятельной работы по предмету, а также информационная компетентность каждого студента. И если говорить о таком важном этапе, как презентация проекта – то поиск информации, анализ, систематизация материала, который будет отображаться на слайде, структурирование материала непосредственно формируют данную компетентность. Данная деятельность дополняется и коммуникативной, учебно-познавательной и общекультурной компетенциями.

В практику работы преподавателей кроме уроков-проектов входят и уроки-моделирования, презентации, ролевые игры.

Это способствует:

- расширению углубленного изучения предметов физика, математика, информатика, элективных и факультативных курсов информационной направленности;
- применению исследовательских методов на занятиях;
- расширению применения ИКТ при выполнении домашних заданий, тестировании студентов, внеурочной активности студентов;
- организации сетевых проектов;
- организации и проведению творческих конкурсов с использованием информационных технологий;
- использованию ИКТ в проведении научно-практической конференции.

Таким образом, информационная компетентность студента характеризуется высоким уровнем теоретических знаний и практических умений в области информационных технологий, способностью применять эти знания и умения в процессе освоения программы среднего профессионального образования, готовностью использовать компьютерные технологии и в профессиональной деятельности.

Важнейшей характеристикой студента является его активность в информационной среде, стремление стать равноправным субъектом в среде коммуникации. Выпускник проявляет себя как субъект, активный творец своего личного и общего информационного пространства.

Список использованных источников

1. Нагорнова А.Ю., Гурылева Л.В. (ред.) Актуальные проблемы современного образования: опыт и инновации. Материалы 2-й научно-практической конференции (заочной) с международным участием: 18-19 мая 2011 г. - ФГБОУ ВПО УлГПУ им. И. Н. Ульянова. - Ульяновск: УлГУ, 2011. - 606 с.

2. Полат Е.С., Бухаркина М.Ю. и др. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: Учебн. пособие – М.: 2002.

3. Костенко С. Л., Симаков М. А. Информационная компетентность как планируемый результат освоения ФГОС//Педагогика: традиции и инновации: материалы VI междунар. науч. конф. (г. Челябинск, февраль 2015 г.). - Челябинск, 2015.

4. Е.З. Никонова, Формирование информационной компетенции учащихся в условиях профильного обучения, Учебно-методическое пособие. — Нижневартовск: Изд-во Нижневарт. гос. ун-та, 2014.

Хасанова З.А., Сафиуллин А.Г..
г. Арск, ГАПОУ «Арский педагогический колледж им.Г.Тукая»,
преподаватель математики и информатики

ТЕСТОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ

Цель: разработка компьютерных тестовых заданий для проверки знаний учащихся совместно со студентами второго курса.

Задачи:

- показать на практике использование электронных таблиц Microsoft Excel и макросов в режиме тестирования;
- разработать компьютерные тестирующие комплексы по определенной теме;
- протестировать готовые работы при контроле знаний учащихся 7-9 классов.

Проблема контроля учебных достижений всегда очень актуальна, особенно по такому предмету как информатика. Где существует граница между теоретическими знаниями и практическими навыками и умениями учащихся? Учащиеся могут успешно работать за компьютером, но при этом не владеть теоретической частью.

Использование тестов дает возможность оценивать уровень соответствия сформированных знаний, умений и навыков учащихся на уроках информатики, позволяет педагогу оценивать большее количество учащихся за малое время. Ими можно проверить усвоение большего объема материала, охватить большее количество вопросов. В конце теста выставляется оценка, не зависящая от настроения преподавателя, его отношения к конкретному учащемуся, впечатления от его ответов на предыдущие вопросы.

Компьютерное тестирование – тестирование при помощи компьютерных программ. В нашей работе мы решили разработать тестовые задания в Microsoft Excel, так как это,

во-первых, инструмент для табличных расчётов, во-вторых, в неё встроены стандартные функции. Например, функция «СУММ» позволяет подсчитать количество набранных баллов учащимся, без этого была бы невозможна проверка.

Для этого мной было предложены следующие темы каждому студенту из 221 и 241 групп нашего колледжа:

1. Устройства компьютера
2. Программное обеспечение компьютера
3. Программирование на языке Паскаль
4. Алгоритмизация
5. Моделирование и формализация
6. Обработка текстовой информации
7. Компьютерные сети
8. Хранение и обработка информации в базах данных
9. История ЭВМ
10. Элементы алгебры логики
11. Файлы и файловые системы
12. Информация и информационные процессы
13. Интернет
14. Измерение информации
15. Обработка графической информации
16. Компьютерные презентации
17. Системы счисления
18. Информационные технологии и общество
19. Табличный процессор MS Excel
20. Компьютерные вирусы и антивирусные программы

Данный вид работы был рассчитан на 4 занятия, т.к. включал в себя создание списка учеников и класса и 15 тестовых заданий по теме с использованием макросов. По окончании было проведено компьютерное тестирование в 7 классе по разделу "Устройства компьютера", в 8 классе - "Системы счисления" и в 9 классе - "Программирование на языке Паскаль".

Тестовые технологии широко используются в образовании при текущей и итоговой аттестации учащихся, при проведении вступительных испытаний, а также для единого государственного экзамена. Предполагается, что тестирование станет важнейшей компонентой оценок выполнения требований образовательными учреждениями государственных образовательных стандартов. С введением единого государственного экзамена все большее количество учителей и методистов как один из видов контроля используют тесты.

Итак, владение преподавателями технологиями создания компьютерных тестов и использование их на занятиях приводит к следующим результатам:

- улучшается отношение учащихся к учебной дисциплине и к личности преподавателя;
- повышается успеваемость и качество знаний учащихся;
- рационально используется время на занятиях.

Студенты, участвовавшие в данной практической работе как раз таки будущие учителя музыки и физической культуры и мне кажется, им пригодятся данные знания при оценивании уже своих учеников.

Список использованных источников

1. Михеева Е.В. Информационные технологии в профессиональной деятельности: учебное пособие для студ. учреждений сред. проф. образования - 13-е изд., стер. - М.: Издательский центр "Академия", 2014. - 384 с.
2. Босова Л.Л., Босова А.Ю. Информатика: учебник для 7 класса - М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2013. - 224 с.
3. Босова Л.Л., Босова А.Ю. Информатика: учебник для 8 класса - М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2013. - 155 с.
4. Семакин И.Г., Залогова Л.А., Русаков С.В., Шестакова Л.В. Информатика: учебник для 9 класса - 3-е изд. - М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2015. - 200 с.
5. Н.Н. Самылкина. Построение тестовых заданий по информатике: Методическое пособие - М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2003.
6. <http://bel-pen.ru/obychnie/metod-kopilka/27-informatika-i-ikt/214--sozдание-testa-v-ms-excel-2007-s-ispolzovaniem-makrosov.html>

Хузеева К.А.
г. Арск, Арский педагогический колледж,
преподаватель педагогики и психологии

ДЕВИАНТНОЕ ПОВЕДЕНИЕ В СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЯХ: ПРИЧИНЫ, ФОРМЫ, СЛЕДСТВИЯ

В современном мире информации и компьютеров Интернет-технологии давно «отвоевали» большую часть жизни ребенка. Многие дети стали заменять живое общение в реальном мире виртуальным общением в Интернете. И не только для того, чтобы не чувствовать себя одинокими. Но и для того, чтобы дать волю «темной стороне» своей личности - с кем-нибудь поспорить, кого-то обидеть, кому-то отомстить. А на системном уровне - устроить троллинг (тролление) и киберунижение в виртуальном пространстве.

В январе 2017 года уполномоченный при президенте РФ по правам ребёнка Анна Кузнецова сообщила, что около 30% детей в России сталкиваются с интернет-травлей. В 2017 году почти половина российских подростков подвергались кибербуллингу. Так, 48% детей в возрасте 14—17 лет становились жертвами груминга (шантажа), 46% подростков стали свидетелями агрессивного онлайн-поведения, 44% получали агрессивные сообщения. При этом только 17% детей обращаются за помощью к родителям.

Термин «троллинг» появился из жаргона (сленга) участников Интернет – сообществ. В дословном переводе с английского языка «trolling» означает «ловлю рыбы на блесну».

В Интернете, формы детского троллинга приобретают особенно жестокий вид. Суть троллинга, в общем-то, стандартная: один из участников виртуального общения («троль») сознательно (очень редко неосознанно) провоцирует конфликт. Его задача - вызвать гнев другого участника виртуального общения), довести его практически до полной потери самоконтроля унижениями и оскорблениями, нарушая все нормы этики сетевого общения. Объект троллинга должен либо уйти с площадки, либо – что гораздо лучше – сам сбиться на неконтролируемое хамство и оскорбления. Если при этом удастся добиться санкций от модератора ресурса в отношении своей жертвы – для тролля вообще прекрасно.

Для троллинга Интернет – очень привлекательное место. Здесь подростки (и, к сожалению, взрослые тоже) чувствуют себя почти неуязвимыми супергероями, и забывают об элементарных мерах предосторожности: переходят морально и психологически допустимые границы, оскорбляя своего виртуального собеседника, вызывают его неадекватную реакцию... Нарушая при этом нормы гражданского и уголовного права. Дело в том, что Интернет-троль абсолютно уверен в своей анонимности – а, значит, и в том, что ответных санкций ему не будет. По поводу анонимности, тролли очень серьезно ошибаются – и если у жертвы хватает решимости наказать обидчика, то он неожиданно для себя может очутиться в кабинете следователя. Не стоит забывать, что в КоАП, есть статья «Оскорбление». Под нее попадают те, кто целенаправленно осуществляет травлю. В соответствии с действующим законодательством, оскорбление, то есть унижение чести и достоинства другого лица, выраженное в неприличной форме, карается административным штрафом в размере от одной тысячи до трёх тысяч рублей для обычных граждан. От десяти тысяч до 30 тыс. рублей придётся заплатить должностным лицам, от 50 тыс. до 100 тыс. рублей – юридическим. Вследствие чего от «имиджа супергероя» не остается даже следа – а появляется закомплексованное и сильно испуганное существо отнюдь не «геройского» вида. Психологи очень давно называли троллинг разновидностью «психологического терроризма». Многих нормальных людей такой оголтелый хам может надолго выбить из колеи, а то и вызвать заболевания на нервной почве. Или еще хуже – довести до самоубийства, что для впечатлительных подростков очень и очень актуально. Тролли обожают «сам процесс». Поэтому они «работают» практически в любой точке Интернет пространства: от различных форумов до социальных сетей. Итак, одна из первых задач «тролля» - «внедриться» в «группу единомышленников». Обычно это значит изобразить из себя простого пользователя, который разделяет общие интересы и проблемы группы либо сообщества, беспокоится о чем-то важном. А если в группе уже намечился внутренний конфликт – то тролль «сочувствует» одной из сторон. Дальше он «разворачивается», начиная оскорбительно высмеивать оппонентов, приписывать им негативные черты, затем переходит буквально на «личности» и, что называется, «всю их родню»... Ибо санкция в Интернете по сравнению с улицей часто опаздывает. В целом же от троллей лечит соблюдение всеми участниками старого правила: «Поступай с другими так, как ты хочешь, чтобы поступали с тобой». Из коллективного троллинга явилось схожее явление – киберунижение, то есть коллективная травля в Интернет-пространстве. Травля может быть не только словесной, но и включать в себя распространение унижающих жертву фото или видео. Киберунижение – явление глобальное, и массовое, и точно так же «произрастает» из «доинтернетного» мира. Очень часто оно проявляется в детской (подростковой) среде – европейские исследования говорят, что киберунижению подвергается примерно от 20 до 48 % детей-«интернетчиков», а многие из них, многократно.

Сегодня дети часто открыто заявляют, что подвергают киберунижению своих ровесников или младших товарищей. Стало модно не только рассказывать об этом, но и выкладывать фото и видео своих деяний. Жертвы же, в отличие от преследователей, обычно стесняются вспоминать о происшедшем – ведь каждое такое воспоминание является дополнительной психотравмой. Поэтому данные, о жертвах (пострадавших), могут сильно расходиться. Различия в цифрах естественны, поскольку одни исследователи называют, киберунижением исключительно «коллективный троллинг», а другие – любые угрозы и оскорбления, включая распространение сцен «школьной дедовщины».

Киберунижение и кибертравля могут вестись как на Интернет-сайтах, так и через электронную почту, мгновенные мессенджеры, а также СМС. Травля может принимать различные формы - оскорбления, угрозы, постоянная негативная оценка жертвы и её деятельности, отказ в доверии, уже упоминавшиеся унижающие фото и видео... Причем

все это поступает не только на контакты жертвы – а еще и широко рассылается людям, знающим жертву, и даже выкладывается в совсем публичный оборот на «случайных» визитеров.

Чаще всего обижают в таких случаях именно подростков. Особенно тех, которые как-либо отличаются от остальных людей, данного коллектива. Например, менее обеспеченные, физически слабые или даже более одаренные дети. Кстати, ранее киберунижение считалось исключительно «мужским явлением». Но теперь его все чаще практикуют и девочки, в том числе – и в отношении мальчиков. Вопрос о борьбе с подобными явлениями встал уже давно. Но основным способом борьбы с киберагрессией по-прежнему является воспитание детей дома и в школе, а также общение с ними родителей. Эксперты утверждают, что подростки из семей, где с детьми занимаются родители, где существует здоровая и дружеская атмосфера, реже становятся участниками подобной травли. И в качестве агрессора, и – как ни удивительно - в качестве жертвы.

Надо сказать, что у детей-агрессоров обычно есть серьезные проблемы с самооценкой. И выбор Интернета как пространства для агрессии вызван именно тем, что в Сети – как им кажется – они вполне безнаказанно компенсируют свои внутренние проблемы. Киберагрессоры – зачастую не уверенные в себе дети, испытывающие серьезные проблемы с самореализацией. К примеру, желающие стать лидерами, но не воспринимаемые в качестве таковых в своем «реальном» окружении. Нередки случаи, когда в качестве агрессоров выступают дети, параллельно выступающие жертвами киберунижения на других площадках или унижений вне Интернета – как со стороны сверстников, так и со стороны взрослых (учителей, родителей).

Список использованных источников

1. Асламова А.Г. Искусство жить с непохожими людьми. Изд. Дом «Московия», 2009.
2. Иванова Л.Ю. Агрессивность, жестокость и отношение старшеклассников к их проявлениям. -М., 1999.
3. Можгинский Ю.Б. Агрессия подростков: эмоциональный и кризисный механизм. - СПб, 2008.
4. Неверова Г. «Маленькое зло». Психологи раскрыли причины детской жестокости. <http://www.altai.aif.ru>
5. Семенюк Л.М. Психологические особенности агрессивного поведения подростков и условия его коррекции. М.: 1996 - с.21
7. Федоренко Л.Г. Толерантность в общеобразовательной школе. Изд. «Каро». С.-Пт.2007.

Челышева А.В.

г.Чистополь, ГАПОУ «Чистопольский сельскохозяйственный
техникум им. Г.И.Усманова»
преподаватель электротехнических дисциплин

ИНФОРМАЦИОННАЯ КУЛЬТУРА В СПО ДЛЯ СПЕЦИАЛЬНОСТИ 35.02.08 «ЭЛЕКТРИФИКАЦИЯ И АВТОМАТИЗАЦИЯ СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА»

Проблема формирования общепрофессиональных и профессиональных компетенций у студентов связана с противоречием между теоретическим и практическим характером реальной профессиональной деятельности.

Деятельностные технологии, основанные на идее моделирования профессиональной деятельности, не только повышают качество освоения студентами

знаний, умений, но и положительно влияют на отношение к формируемой компетенции будущей профессиональной деятельности. В цикловой комиссии электротехнических дисциплин нашего техникума для подготовки высококвалифицированных специалистов, востребованных на рынках труда, адаптируемых и готовых к самообразованию применяются деятельностные технологии обучения, существует опыт интегрированных уроков с моделированием производственных ситуаций, а последние несколько лет проводятся междисциплинарные уроки в целом по специальности 35.02.08 «Электрификация и автоматизация сельского хозяйства» для студентов выпускного курса в виде ролевой игры. В основе урока лежит моделирование профессиональной деятельности специалиста среднего звена.

Разработка плана проведения таких занятий началась с изучения мониторинга трудоустройства наших выпускников, в результате чего выявлены основные виды профессиональной деятельности будущих специалистов:

- эксплуатации и ремонт электрооборудования;
- монтаж и наладка электрооборудования;

На основе квалификационной характеристики специалиста с учетом должностных обязанностей была определена совокупность профессиональных функций и выделены те, которые встречаются наиболее часто в выделенных видах деятельности. Затем идет планирование, где ставится какая-либо актуальная типовая профессиональная задача, обобщенная для всех видов деятельности (например, энергосбережение) и разрабатываются учебно-производственные задачи для каждого вида деятельности. Использование метода учебных проектов стимулирует интерес студентов к поставленным проблемам, заставляет использовать различные источники информации, анализировать ситуации, находить верные решения.

Организация проведения урока начинается с подготовительного этапа. Объявляется тема и цели урока. Студенты по желанию разбиваются на группы, соответствующие видам деятельности. Каждая группа получает учебно-производственную задачу в соответствии с типовой профессиональной, т. е. задание на проект. Назначается руководитель группы.

Первое задание общее: составить краткую квалификационную характеристику для специалиста своего вида деятельности и отметить личностные качества, необходимые для успешного выполнения профессиональных задач и карьерного роста. Кроме того, необходимо продумать организацию рабочего места, внешний вид и манеру поведения специалиста. Может быть индивидуальное задание – составление собственного резюме.

Второй этап – выполнение проекта по заданию, его оформление и подготовка к защите во внеучебное время (срок примерно две-три недели).

Выполняя проект, студенты консультируются с ведущими преподавателями и мастерами производственного обучения, используют свой учебный и производственный опыт, наработки в творческих мастерских.

Урок-игра проходит в рамках недели цикловой комиссии специальности с участием всех преподавателей цикловой комиссии, приглашаются представители предприятий, будущие работодатели.

Непосредственно на уроке задается производственная ситуация, объединяющая все группы и через ролевую игру (защиту проектов) реализуются цели урока.

Оценочные листы выдаются экспертной группе из преподавателей комиссии, представителей предприятий и каждой рабочей группе студентов.

В итоге определяется победитель игры, оценивается работа всех групп, выделяются отдельные студенты, показавшие себя наиболее профессиональными и грамотными.

Анализ таких уроков показывает эффективность применения деятельностных технологий для формирования у студентов комплексного восприятия дисциплин специальности, позволяет дать оценку уровню профессиональной компетенции студента.

Для преподавателей, в том числе и совместителей с производства, часто не имеющих педагогических знаний, эта методика позволяет использовать деятельностные технологии на обычных занятиях по предмету. Для студентов такие уроки – шанс показать себя работодателю, проверить себя на готовность к итоговой аттестации и на готовность выполнять выбранный вид деятельности.

Список использованных источников

1. Панфилова А.П. Инновационные педагогические технологии: учеб. пособие.- М.: Издательский центр «Академия», 2009. - 192 с.

Шайхутдинова Р.Х.
г.Чистополь» ГАПОУ Чистопольский многопрофильный колледж»
преподаватель татарского языка и литературы

РАЗВИТИЕ МЕДИАКОМПЕТЕНТНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ЧЕРЕЗ СИСТЕМУ КРУЖКОВОЙ РАБОТЫ

«Знание уровня воспитанности и индивидуальных особенности обучающихся позволяет учителю применять конкретные меры воздействия и добиваться больших успехов».

(Великий русский педагог К.Д.Ушинский.)

Я.А.Коменский сравнивает учителя с садовником, любовью выращивающим растения в саду, с архитектором, который заботливо застрачивает знаниями все уголки человеческого существа, со скульптором тщательно шлифующим умы и души людей, полководцем энергично ведущим наступление против невежества. Образования – как общественная функция отражает изменения в обществе. Учитель чувствует себя живым звеном между прошедшим и будущим, и сознает, что его дело, скромное по наружности – одно из величайших дел истории. Роль педагога в обществе перетерпевает изменения вместе с развитием самого общества.

Учитель в современном обществе выполняет роль двигателя, ускорителя. Воспитывая молодое поколение он способствует формированию людей, владеющих новой и прогрессивной производственной технологией, специалистов, быстро схватывающих разносторонней жизни общества. Конец XX и начало XXI века вошли в историю как время вхождения человечества в эпоху информационного общества. Информационное общество - общество, уровень которого в решающей степени определяется количеством и качеством накопленной и используемой информации, ее свободой и доступностью. От человека требуется способность к творчеству. Новое содержание обучения возможно на основе новых технологий: использование компьютера, проектора, разработка и внедрение нетрадиционных форм урока - презентации, телеконференции, интернет, электронная почта. Таким образом, информатизация образования – это процесс трансформации содержания, методов и форм учебной деятельности, обеспечивающий подготовку школьников к жизни в условиях информационного общества. Каждое новое время ставит новые задачи перед педагогом, главный лозунг которого: “Быть с веком наравне”. На данном этапе, важнейшая задача преподавателя - научить подрастающее поколение жить в информационном мире, уметь находить и использовать необходимые знания. А чтобы успешно справиться с этой задачей каждому учителю информационного общества требуется:- глубоко знать процессы, происходящие в образовании;- оперативно и постоянно обновлять свои профессиональные знания;- уметь осваивать и использовать постоянно расширяющийся спектр новых технологий;- повышать свою компьютерную грамотность и информационную культуру;- теоретически осмысливать результаты своей

деятельности;- обладать широкой эрудицией. Какие же перспективы открываются перед учителем XXI века? Какими же возможностям наделяет новый век наше образование? С переходом на новый вид обучения, сочетающий традиционные формы с применением современных информационно-коммуникативных технологий, в образовании происходит: Учитель перестает быть источником первичной информации, превращаясь в посредника, помогающего ученикам добывать эту информацию, но он должен направлять ребенка на правильный путь!

Проработав более 36 лет, я тоже использовала в работе многие технологии, различные формы и методы обучения. Но все-таки главную роль в обучении, по-моему, играет учитель. Современные студенты свободно обращаются с компьютером, не представляют своей жизни без Интернета.

Медиакомпетентность как интегративное качество личности проявляется через показатели: мотивационный, контактный, информационный, способности к восприятию медиатекстов; оценочный - умения критически анализировать медиатексты; креативный - проявление творчества.

В наше время огромное психологическое влияние на сознание и подсознание подростков оказывают средства массовой информации. Та реальность, которую нам предлагают сегодняшние медиа, безусловно опосредствована чьим-то мнением, она упрощена и часто не предполагает размышления, анализа. В некоторых случаях эта информация может быть опасна, так как подростки принимают её готовой, не задумываясь, поддаваясь внушению. Анализируя популярные отечественные телеканалы, такие как ТНТ, СТС, НТВ, отметим, что все они имеют развлекательный характер. По статистике, именно эти телеканалы больше всего смотрят российские семьи. Сегодня на лидирующие позиции по влиянию на подростка выходит интернет. Его сервисы и возможности стали чрезвычайно привлекательными для подростка. Сегодня для многих подростков социальные сети стали повседневной необходимостью. Постоянное пребывание «онлайн» для большинства студентов - это норма жизни. Приходя со школы домой, наши сверстники прямиком кидаются к компьютеру, чтобы скорее прочитать новые сообщения или поставить «лайки» в популярной сети «В Контакте». Одна из задач медиапедагогики - развитие критического мышления. Особое место в молодежной аудитории принадлежит педагогу. От того, насколько развитой будет индивидуальность учителя, его сознание, самостоятельное мышление, умение использовать средства массовой коммуникации в образовательном процессе. И здесь роль и место медиакультуры становятся все более важными и весомыми, как в смысле развития творческих способностей личности, так и формирования восприятия и критического мышления. Например, в кружковой работе умения писать материалы в разных жанрах, самостоятельно подбирать темы, владение приемами задавать вопросы, вести переговоры. Личностные изменения будут выражаться в повышении уверенности в себе, развитии критичности, креативности мышления, повышении коммуникативной компетентности, расширении общего кругозора, приобретении ценных умений и навыков:

- умение планировать свою работу и ставить перед собой задачи;
- умение анализировать итоги своей деятельности;
- умение выступать перед аудиторией, не испытывая страха перед ней;
- умение принимать критику по отношению к своей деятельности;
- умение критически осмысливать действительность.

Нами было проведено анкетирование, в котором приняли участие 30 подростков в возрасте 17 лет. Её целью было выявление предпочтений подростков при выборе того или иного массовой информации, включая радио, телевизионные каналы, газеты, журналы, ресурсы Интернет. Взрослеет поколение не читающее, а смотрящее. В целом в молодежной среде как источник информации лидирует Интернет (79,5%), меньший интерес представляют телевидение и радио (73,7% и 60,5%), а печатные информации занимает устойчивое последнее место среди всех видов средств массовой информации

(52,6%) .На первое место по популярности, потеснив традиционные средства массовой информации, вышел Интернет (89,5%). Более всего он популярен в молодежной среде, для которой виртуальный мир стал сначала предметом исследовательского интереса, затем – развлечением, потом – сферой общения, источником информации, и, наконец, площадкой для создания собственного контента.

На вопрос «какими услугами Интернета Вы чаще пользуетесь?» ответили, что пользуются социальными сетями, Интернета – «В контакте» и электронной почтой. А это означает, что формирование медиакомпетентности многих подростков происходит под влиянием специфического языка социальных сетей, который не является образцом культуры речи. О предпочитаемом телеканале, 91% подростков ответили, что им нравится смотреть ТНТ, 82,4% - СТС, 63,5% - НТВ, наименьшее количество молодых людей смотрят телеканал «Культура», их всего 31,6%. В области печатных СМИ «Развлечения, сплетни, гороскопы», 55,3% - газеты города, 73,7% - подростковые газеты и журналы. Такие цифры говорят о том, что подростков привлекают местные издания, значит, с их помощью можно формировать необходимый уровень коммуникативной к медиакультуры, воздействовать на их культурные предпочтения. В среде телевидения доминируют увлечения сериалами - 89,5%, а также юмористическими шоу - 86,8% и реалити-шоу- 81,6% Радует, что все же небольшая часть ответила, что им нравится молодежные программы социального значения, таких оказалось - 47,4%. Это опять же говорит о том, что через молодежные программы можно формировать нужный контент медиакомпетентности подростков. Данный факт также может свидетельствовать о низком уровне сформированности медиакомпетентности подростков . Исследование особенно актуально сегодня, потому как приоритеты медиапотребления подростков направлены в основном на развлечение, беспорядочное общение и бесцельное поглощение разной, порой вредной для личного развития информации.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Проведенное исследование позволило сделать следующие выводы. Сущностью медиакомпетентности подростка является совокупность его мотивов, знаний, умений, способностей, способствующих выбору, использованию, критическому анализу, оценке, созданию и передаче медиатекстов в различных видах, формах и жанрах. Очень важно дать подростку альтернативу компьютерной зависимости и предпочтения развлекательных информации в виде творчески наполненных проектов, инициатив, заинтересовать в приобретении знаний, навыков и умений, делающим личность не рабом технического прогресса, а его господином. В заключение хотелось бы отметить, что средства массовой информации как фактор развития медиакомпетентности подростков будет гораздо более эффективен в сочетании с системой медиаобразования. Кроме того, нужна и широкая пропаганда интернет-безопасности, способная по размаху и визуальной привлекательности конкурировать с красивыми ловушками, расставленными во всемирной паутине. Не нужно отчаиваться, т.к. не вся молодежь безнравственная и самолюбивая, лучшая часть современной молодежи составляет потенциал возрождения нашей страны. И в наших силах открыть в них этот потенциал.

Список использованных источников

1. Андриенко Е.В. Социальная психология: Учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений. /Под ред. В.А.Сластенина. - М.,2000.
2. Беглова Е.И. Жаргонная лексика в языке современных газет// Воспитание в школе. – 2008. №2. С. 65-69
3. Беличева С.А. Этот "опасный" возраст. - М.: Знание, 1982. - 94 с.
педагогов в процессе социализации личности ребенка. - Челябинск, 1996.
4. Дереклеева Н. И. Развитие коммуникативной культуры учащихся на уроке и во внеклассной работе. – М.: 5 за знания. – 2005, - 188 с.

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ НА УРОКАХ МУЗЫКИ

В современном обществе музыка занимает одно из первых мест в сфере интересов современной молодежи. Однако проблема заключается в том, что предпочтение отдается низкопробному отечественному и зарубежному музыкальному репертуару. В музыкальном окружении молодежи не находится места шедеврам классического музыкального искусства, высокохудожественным образцам народной музыки, обладающим огромным духовным потенциалом, воспитательными и развивающими возможностями. В связи с этим, явно видна необходимость усиления работы в направлении формирования музыкальной культуры подрастающего поколения с помощью массового музыкального образования, которое осуществляется на уроках музыки в общеобразовательной школе и охватывает всех без исключения детей и подростков.

В последнее время всё большее влияние на развитие школьного музыкального образования стали оказывать компьютерные мультимедийные технологии. Компьютерная среда формирует условия для развития инновационного мышления, а также обеспечивает возможность создать предпосылки для интеллектуального и личностного развития учащихся и оптимизации образовательного процесса, развитию творческой компетентности учащихся. Информационные технологии позволяют по-новому использовать на уроках музыки текстовую, звуковую, графическую и видеоинформацию и её источники – т.е. обогащают методические возможности урока музыки, придают ему современный уровень. ТСО очень удобны не только для усвоения учебного материала, но и для активизации познавательной деятельности, реализации творческого потенциала ребёнка, воспитания интереса к музыкальной культуре.

В работе со студентами музыкального отделения при прохождении производственной практики имеем возможность ввести в изучение тем компьютерные музыкальные программы, которые не только позволяют слушать музыку в качественной записи, просматривать фрагменты произведений видеозаписи, но и дают доступ к большому блоку информации, связанной с миром искусства: живопись, музыка, литература, народные промыслы.

Урок с использованием компьютера, в отличие от традиционного, подразумевает несколько иную организацию: в работе делаем акценты на актуальность изучения той или иной темы для ребёнка, на связь с жизнью. Задания носят конкретный характер. Цель этой работы: привлечь детей к самостоятельному изучению предмета, развивать умение ориентироваться в широком объёме информации, анализировать её, выделяя существенное, важное для всех участников деятельности. Например, переходя к теме “Три кита ведут нас в широкий мир балета”, задача формулируется достаточно сложная: найти в справочнике термин “балет”, его характеристики и, вспомнив ранее прослушанные музыкальные произведения, найти этот фрагмент в каталоге, рассказать о нём, выразить наиболее яркие впечатления, пережитые во время прослушивания.

Изучая тему “Музыкальные инструменты” в контексте симфонической сказки “Петя и волк” С. Прокофьева, дети находят в мультимедийной энциклопедии историческую справку о происхождении флейты, звучании инструмента, его особенностях. Все энциклопедические статьи сопровождаются видеозвукорядом. Таким образом, дети получают подтверждение полученной информации.

Выразительно и ярко проходят уроки по теме “Природа в музыке” (изобразительность музыки). При сравнительном анализе музыкальных произведений

дети используют энциклопедические определения характера, взятые из просмотренного диска. Дети работают в микрогруппах, затем делятся полученной информацией. Так мы получаем результат – самостоятельное выведение знаний. Умение концентрироваться на выполнении заданий и в то же время распределять свои умения в работе с другими детьми - важная часть организации этой деятельности. Ребёнок совершает открытие: он сам узнал, сам понял, сам дал объяснение. Далее пытаюсь вывести детей на иной путь реализации практических навыков – творческий.

Одним из способов развития творческой компетентности у учащихся является создание цифрового образовательного продукта, используя программы Power Point и Movie Maker. В программе Power Point учителем и учениками составляются презентации, которые позволяют создать информационную поддержку при подготовке, проведении уроков музыки. Для подготовки презентации ученик должен провести огромную научно-исследовательскую работу, использовать большое количество источников информации, что позволяет избежать шаблонов и превратить каждую работу в продукт индивидуального творчества. Ученик при создании каждого слайда в презентации превращается в компьютерного художника (слайд должен быть красивым и отражать внутреннее отношение автора к излагаемому вопросу). Данный вид учебной деятельности позволяет развивать у ученика логическое мышление, формирует навыки. В процессе демонстрации презентации ученики приобретают опыт публичных выступлений, который, безусловно, пригодится в их дальнейшей жизни.

Использование учебных программ позволяет более глубоко изучать вопросы развития культуры разных народов на разных исторических этапах. Интерактивные экскурсии с использованием программы “Энциклопедия зарубежного классического искусства”, “Шедевры музыки” знакомят детей с музыкальными инструментами древнего мира, с историческими памятниками древнего мира и современного искусства. Данный вид деятельности дает возможность учителю и ученику проявить творчество, индивидуальность, избежать формального подхода к проведению уроков.

Программа Power Point дает возможность использовать на уроке карты, рисунки, портреты исторических деятелей, видеофрагменты, диаграммы. Презентации эффективно используются на различных этапах урока, зрительное восприятие изучаемых объектов позволяет быстрее и глубже воспринимать излагаемый материал.

При объяснении нового материала создание слайдов даёт возможность использовать анимацию, которая помогает учителю и ученику поэтапно излагать учебный материал. Выделение объектов, передвижение их по слайду акцентирует внимание учащихся на главном в изучаемом материале, помогает составлению плана изучения темы.

При закреплении знаний, используя программу Power Point, можно организовать групповую деятельность учащихся: совместное творчество по созданию слайдов учителя и учеников создает благоприятный психологический климат, формирует умение работать в группе.

Развитие общества сегодня диктует необходимость использовать новые информационные технологии во всех сферах жизни. Современная школа не должна отставать от требований времени, т.к. главная задача школы - воспитать новое поколение грамотных, думающих, умеющих самостоятельно получать знания граждан.

Применяя новые информационные технологии на уроке музыки, нельзя забывать о том, что это урок общения с искусством. Вот почему так важно не “подменить” его общением с компьютером и будущие учителя музыки должны использовать только те её открытия, которые помогут раскрыть, развить и реализовать способности ребёнка.

Список использованных источников

1.Резеткина, Т.П. Использование компьютерных технологий на уроке музыки как средство формирования педагогической культуры / Т.П. Резеткина. – URL: <http://ipk.ulstu.ru/?q=node/459> (дата обращения: 05.12.2015).

2.Крючков, А.В. Новые информационные технологии обучения в общем музыкальном образовании [Текст] / А.В. Крючков. – Могилев: МГУ им. А.А. Кулешова, 2010.

Шалаев Е.В., Титов С.В.

г. Нижнекамск, ГАПОУ «Нижнекамский агропромышленный колледж»,
заместитель директора по информационно-коммуникационным технологиям,
директор

СПЕЦИФИКА ПРИМЕНЕНИЯ ТЕХНОЛОГИЙ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ НА БАЗЕ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Использование дистанционных образовательных технологий для развития системы среднего профессионального обучения является одним из важнейших стратегических направлений в области повышения качества образования. На сегодняшний день в системе среднего профессионального образования обучение с применением дистанционных технологий переживает этап своего развития [1].

Основные достоинства дистанционного обучения в системе среднего профессионального образования:

- обучение для лиц с ограниченными физическими возможностями;
- более широкие возможности работы с материалом. В обычных ситуациях преподаватель всегда ограничен временными рамками, учебным планом и даже возможностью подачи материала. Отсутствие обычных рамок расширяет возможности обучения;
- высокая технологичность, достигаемая благодаря внедрению в образовательный процесс новейших достижений телекоммуникационных и информационных технологий;
- мобильность, своевременная и эффективная обратная связь между преподавателями и студентами;
- повышение качества обучения за счет применения современных средств, электронных библиотек и современной техники;
- дистанционное обучение расширяет роль преподавателей, мастеров производственного обучения, которые должны координировать познавательный процесс, постоянно усовершенствовать преподаваемые им дисциплины, повышать творческую активность и квалификацию в соответствии с нововведениями и инновациями;
- положительное влияние элементов дистанционного образования на студентов, повышается их творческий и интеллектуальный потенциал за счет самоорганизации, стремления к знаниям, умение взаимодействовать с компьютерной техникой и самостоятельно принимать ответственные решения.

Основные недостатки дистанционного обучения в системе среднего профессионального обучения:

- согласно Федеральному Закону №273-ФЗ статья 16 пункт 3 «Об образовании в Российской Федерации» при реализации образовательных программ подготовки квалифицированных рабочих и служащих установлен перечень профессий,

специальностей по которым не допускается обучение с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;

- низкий уровень знаний информационно-коммуникационных технологий среди преподавателей и студентов профессиональных образовательных организаций;
- незаинтересованность преподавателей и мастеров производственного обучения в разработке учебных материалов для дистанционного обучения;
- недостаточно качественного электронного контента;
 - высокая трудоемкость разработки курсов;
 - недостаток практических знаний;
- отсутствие свободы выбора наиболее предпочтительной профессиональной образовательной организации для дистанционного обучения (низкий процент внедрения дистанционного обучения в системе среднего профессионального образования).

Перспективные направления дистанционного обучения в системе среднего профессионального образования:

- внедрение дистанционных технологий обучения для профессиональной переподготовки кадров и повышения квалификации рабочих и специалистов;
- использование дистанционных технологий в ресурсных центрах Республики Татарстан;
- дистанционное обучение экспертов чемпионата рабочих профессий WorldSkills Russia в специализированном центре компетенций – центр развития профессий и профессиональных сообществ WorldSkills Russia;
- внедрение дистанционно-дуальной системы в образовательный процесс;
- обучающие курсы для преподавателей и мастеров производственного обучения;
- использование технологий дистанционного обучения при организации внеаудиторной, самостоятельной работы со студентами;
- профессиональная ориентация школьников;
- разработка дистанционных курсов для абитуриентов.

Рекомендации по использованию технологий дистанционного обучения в системе среднего профессионального образования:

1. Технологии дистанционного обучения в системе среднего профессионального образования невозможно в полном объеме использовать при реализации образовательных программ подготовки квалифицированных рабочих и служащих. Перечень профессий, специальностей и направлений подготовки, реализация образовательных программ по которым не допускается с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, утверждается федеральным органом исполнительной власти. Например, использование дистанционных образовательных технологий при реализации образовательной программы по профессии «Мастер сухого строительства» возможно только при изучении учебных дисциплин, междисциплинарных курсов профессиональных модулей, а никак при организации учебной практики на базе мастерских.

2. В учебном процессе профессиональной образовательной организации необходимо совмещать традиционные формы обучения (очная, заочная) с элементами технологий дистанционного обучения.

3. При изучении теоретического материала, организации внеаудиторной, самостоятельной работы со студентами групп СПО на базе 9 класса рекомендуется использовать лишь элементы дистанционного обучения. Ведь для выпускников школ важно живое общение с учителем и сокурсниками, овладение навыками учебно-исследовательской деятельности.

4. В организации учебного процесса для студентов групп СПО на базе 11 классов, а также слушателей курсов вечернего отделения максимально использовать технологии дистанционного обучения при изучении теоретического материала, внеаудиторной, самостоятельной работы.

5. Рекомендуется ввести в дистанционном формате дуальную форму обучения для студентов групп СПО на базе 11 классов. Под дуальной системой понимается такой вид обучения, при котором теоретическая часть подготовки проходит на базе образовательной организации, а практическая — на рабочем месте предприятия [2].

Итак, в настоящее время в ГАПОУ «Нижекамский агропромышленный колледж» активно внедряются использование дистанционных образовательных технологий, предназначенные для организации дистанционного обучения разных категорий студентов, построения систем управления знаниями, открытого планирования обучения на основе Федерального государственного образовательного стандарта, свобода составления индивидуальной программы обучения путем выбора из системы модульных программ и учебных элементов, свободы выбора времени и темпов обучения, приема абитуриентов в течение всего утвержденного периода, приема, реализации принципа "Образование через всю жизнь", формирования единой информационно-образовательной среды организации, построения образовательных порталов организаций.

Список использованных источников

1. Демкина Н.Л., Заичкина О.И. Модель создания индивидуальной образовательной среды студента колледжа по профессиям и специальностям СПО в соответствии с ФГОС. – М.: ГБОУ УМЦ ПО ДОгМ, 2013. – 64 с.

2. Никуличева Н.В. Внедрение дистанционного обучения в учебный процесс образовательной организации: практ. пособие / Н.В. Никуличева. – М.: Федеральный институт развития образования, 2016. – 72 с.

Шамсиева М.Н.

г. Арск, ГАПОУ «Арский педагогический колледж им. Г.Тукая»,
преподаватель истории и обществознания

СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ И РЕЗУЛЬТАТЫ ИХ ПРИМЕНЕНИЯ НА УРОКАХ ИСТОРИИ

Информационно-коммуникативные технологии открыли возможности отказаться от рутинных видов деятельности преподавания истории, освободили от изложения значительной части учебного материала.

Главным стержнем информационной технологии в изучении истории является наличие и использование в учебном процессе компьютера, проектора с целью повышения эффективности и качества изучения исторических дисциплин.

ИКТ помогают учащимся лучше усвоить и систематизировать объёмную историческую информацию. ИКТ содействуют становлению ярких представлений об историческом прошлом, повышают мотивацию, снимают эмоциональное напряжение, формируют личность информационного общества.

Главная цель при использовании ИКТ – это преодоление сложности изучения материала путём опоры на активизацию формирования умений и навыков, развитие исторического мышления и воображения.

На уроках истории с применением ИКТ расширяются горизонты знаний по предмету, активизируются механизмы произвольного и непроизвольного запоминания. Работа на уроках показала, что учащиеся мотивированы к выполнению самостоятельной

работы: выписывают ключевые тезисы, даты в свою тетрадь, используют их при подготовке к урокам.

На уроках истории я широко использую методику применения информационных технологий, в частности фрагменты видеофильмов, презентаций по различным темам.

Цель данной методики: формирование у учащихся целостного представления об основных этапах, важнейших событиях Отечественной и мировой истории.

Отбор фактологического материала способствует воспитанию гражданских и патриотических чувств, стимулирует желание самостоятельного поиска и расширения знаний по истории Родины.

На первом курсе, изучая тему «Отечественная война 1812 г.», демонстрируется кино – фрагмент «Отечественная война 1812 г. Кутузов». Перед показом учащимся задаются вопросы:

- каковы цели сторон (России и Франции) в войне;
- в чём значение Бородинской битвы;
- назовите итоги войны.

Учащиеся ведут записи в тетрадях, а после показа я проверяю ответы учащихся.

Далее, при прохождении темы «Крымская война», идёт показ диска из серии «КМ – школа», сайта «Оборона Севастополя». Студенты следят за ходом военных операций, морского сражения, а после просмотра идёт опрос об итогах войны, причинах поражения России в Крымской войне.

По теме «Гражданская война» используется фрагмент видеофильма из серии «История в документах». Учащиеся знакомятся с историей Белого движения, созданием Красной армии, экономической политикой красных и белых. Перед показом целесообразно поставить вопросы:

- каковы методы борьбы Белой армии;
- определите главные сражения Красной армии;
- почему победили красные?

Также по теме «Гражданская война» показывается отрывок видеофильма «Огненные вёрсты войны».

В следующей теме «Вторая мировая война» учащимся предлагается отрывок фильма из серии «Великая война».

Учащиеся должны ответить на следующие вопросы:

- назовите очаги военной опасности в Европе;
- какие страны были сателлитами Германии;
- раскройте значение понятий «фашизм», «расизм», «антисемитизм»;
- что означает «странная война», «блицкриг»;
- каков план «Барбаросса», «Ост».

Кроме этого, учащиеся должны определить даты начала Второй мировой войны, Великой Отечественной войны.

Также были показаны фильмы по темам «Адольф Гитлер и Вторая мировая война», «Россия в начале XX века», «Семья императора Николая Второго». После просмотров видеофильмов ведётся дискуссия в виде круглого стола.

На уроках истории широко используются презентации, причём как разработанные преподавателем, так и те, что готовят сами студенты в качестве проектов.

На первом курсе при изучении истории Древнего мира широко используется сайт «Школа- 2100». Так, презентации сайта помогают в работе с картами, в развитии картографической грамотности учащихся.

Если раньше «путешествовали» по карте в учебнике, ведя маршрут пальцем или карандашом, то использование интерактивной доски привело к более качественному формированию умений ориентироваться по карте.

Учащиеся и сами выполняют презентации по истории как продукт проектной деятельности.

Таким образом, применение ИКТ на уроках истории способствует более глубокому изучению сложных, объёмных тем, помогает учащимся в формировании целостного представления об основных этапах и важнейших событиях отечественной и мировой истории, помогает повысить качество знаний.

Список использованных источников

1. Р.И. Ивановский. Информационные технологии в образовании. - М., 2013.
2. Д.Ш. Матроса. Интерактивное образование. “Электронная газета”. № 12-13, октябрь 2012.

Шамсутдинова С.М.
г. Арск, ГАПОУ «Арский педагогический колледж им.Г.Тукая»,
преподаватель педагогики и психологии

ПРЕИМУЩЕСТВА И НЕДОСТАТКИ ОНЛАЙН ОБУЧЕНИЯ

Об онлайн-обучении сейчас можно услышать очень часто. Но что такое на самом деле электронное образование и подходит ли оно нам? В статье мы постараемся ответить на все эти вопросы. Онлайн-обучение – это метод дистанционного обучения при помощи интернета и компьютера. У нас, как и во всем мире, компании, учебные заведения, репетиторы выбирают внедрение электронного образования для обучения своих работников и студентов. Преподаватели создают собственные курсы, проводят вебинары, делятся знаниями и неплохо зарабатывают на этом.

Преимущества онлайн-обучения для организатора: высокая эффективность благодаря использованию удобных инструментов: презентации, тесты, видео, чат, показ экрана, возможность многократно пересматривать урок; легче следить за успехами каждого учащегося; электронное образование экономит деньги и отлично подходит для обучения; можно проводить обучение из любого места и при этом всегда выглядеть профессионально; никто не опаздывает на лекции – благодаря мобильному приложению, можно подключиться к занятию даже с мобильного.

Недостатки онлайн-обучения для организатора: каждый должен научиться пользоваться платформой для электронного обучения и овладеть приемами эффективного проведения семинаров онлайн. Надо идеально подготовить каждое занятие, лекцию или задания еще и с технической точки зрения. Важно, чтобы каждый преподаватель использовал методы удерживания внимания учащихся, иначе они могут попросту уснуть за компьютером; знакомство с техническими вопросами, выбор оборудования и подходящей платформы для проведения курсов. Сейчас каждый, у кого есть талант преподавателя и страсть к обучению может сделать карьеру, создавая собственные электронные курсы для дистанционного обучения.

Неоспоримые преимущества онлайн обучения - это несомненно возможность учиться в любой точке мира. Но данное образование не обладает всеми достоинствами стационарного обучения.

Интернет обучение (или электронное обучение) представляет собой результат технического прогресса. Это дистанционное обучение, которое может проводиться в пределах всемирной сети Интернет, поэтому не требует физического присутствия ученика в классе. В мире такой способ обучения все чаще начинает использоваться в высших учебных заведениях. Также сегодня легко можно выучить английский по скайпу. Однако, данная тенденция имеет как позитивные так и негативные моменты.

Преимущества электронного обучения для обучающегося:

Основные преимущества онлайн обучения состоят в преодолении больших расстояний. Электронное обучение не требует непосредственного контакта учащегося с преподавателем, а это открывает новые возможности. Во-первых, такой способ обучения позволяет учиться тем, кто не может посещать обычные классы из-за состояния здоровья или удаленности учебного заведения. Во-вторых, он улучшает связь между студентом и преподавателем. Контакт между ними возможен в любое время - не только в классе. В-третьих, онлайн-обучение позволяет индивидуализировать обучение. Студенту нет необходимости приспосабливаться к темпу учебы целой группы, скорость обучения зависит только от него. Наконец, электронное обучение экономит время. И студенты, и преподаватели могут работать в своих собственных домах, не тратя время на дорогу в учебное заведение. Следует также отметить, что мультимедийные учебные материалы более разнообразны и интересны, чем те, которые используются в традиционных классах. Это может повысить эффективность обучения.

Недостатки обучения в режиме онлайн для обучающегося:

Без непосредственного контакта обучаемого с преподавателем (и другими студентами) нет позитивного эффекта социализации студентов. У этой формы обучения нет достоинств традиционных форм обучения. Во-первых, у студентов не развиваются социальные навыки, такие как искусство общения и работа в коллективе. Контакт с другими людьми через сеть имеет немного иной характер, чем непосредственный контакт. Она не учит, как необходимо вести себя в реальном мире. Во-вторых, особенно в высшем образовании, у студентов должно быть постоянное общение. Во время общения с преподавателями и сверстниками студенты «поглощают» элементы культуры высших учебных заведений. Интернет обучение не гарантирует культурного обогащения и обмена опытом студентов. Также нужно обратить внимание на то, что развитие инфраструктуры, необходимой для электронного обучения, является дорогостоящим удовольствием. На сегодняшний день обучение в режиме онлайн стоит расценивать как выгодную инвестицию в будущее, и даже критики электронного обучения не ставят под сомнение полезность данного метода в качестве дополнения к традиционному обучению.

Результаты исследований касательно эффективности онлайн-образования неоднозначны. Электронное обучение обладает рядом несомненных преимуществ, но свои недостатки у него тоже есть, как, впрочем, и у традиционного способа обучения. Самое важное, что благодаря онлайн-образованию, студенты курсов могут эффективно, удобно и довольно дешево учиться. Сегодня все больше и больше людей обучаются онлайн: проходят курсы, осваивают новые программы и даже меняют профессию. Технологии развиваются со стремительной скоростью, поэтому игнорировать возможности для быстрого развития не имеет смысла. К тому же, настали времена жесткой конкуренции, предприниматели вынуждены осваивать новые инструменты и технологии, чтобы опережать конкурентов. Таким образом, дистанционное обучение дает нам ряд преимуществ, но также приводит к определенным трудностям, с которыми просто нужно уметь работать, то есть научиться работать с информацией и уметь себя организовать.

Список использованных источников

1. Скаун Е.В. «Если мы будем учить сегодня так, как мы учили вчера, мы украдем у наших детей завтра», Гатчина, 2016.

2. Махаметова М.М. Плюсы и минусы онлайн обучения // Современная педагогика. № 5, 2017 [Электронный ресурс]. URL: <http://pedagogika.snauka.ru/2017/05/7125> (дата обращения: 05.01.2019).

3. URL: [https://union-sp.ru/blog/pluysy-i-minusy-online-obucheniya/\(05.01.19\)](https://union-sp.ru/blog/pluysy-i-minusy-online-obucheniya/(05.01.19))

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИКТ В УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Почему происходит так, что на одном уроке присутствует в среднем 25-30 обучающихся, учитель объясняет материал, а уровень освоения знаний у всех разный? Мы все прекрасно понимаем, что это зависит от психологических особенностей ребенка, его способностей, уровня развития памяти, внимания и множества других факторов. Также на усвоение нового материала влияет пропуск предыдущих занятий, на основе которых строится новый материал.

Все выпускники образовательной организации, независимо от того, сколько уроков они пропустили, их способностей и психологических особенностей, должны освоить минимальный перечень знаний и умений, входящих в образовательный стандарт. Как же преподавателю решить данную проблему? Вот здесь и приходят на помощь информационно-коммуникационные технологии.

Сначала вспомним, что же это такое «информационно-коммуникационные технологии».

В отличие от обычных технических средств обучения информационно-коммуникационные технологии позволяют не только насытить ребенка большим количеством готовых, строго отобранных, соответствующим образом организованных знаний, но и развивать интеллектуальные, творческие способности, и что очень актуально в школьном возрасте - умение самостоятельно приобретать новые знания.

Способность компьютера воспроизводить информацию одновременно в виде текста, графического изображения, звука, речи, видео, запоминать и с огромной скоростью обрабатывать данные позволяет специалистам создавать для детей новые средства деятельности, которые принципиально отличаются от всех существующих. Не случайно в 1967 г. Дэвид Трейклер констатировал: «Люди запоминают 10 процентов того, что они читают, 20 процентов того, что они слышат, 30 процентов того, что они видят, и 50 процентов того, что они слышат и видят одновременно». Помочь этому смогут лишь компьютерные технологии.

Компьютерные программы приучают к самостоятельности, развивают навык самоконтроля. Многим учащимся требуется помощь при выполнении заданий и пошагового подтверждения своих действий, а автоматизированный контроль правильности освобождает время педагога для параллельной работы с другими детьми. Использование компьютерных средств обучения также помогает развивать у школьников собранность, сосредоточенность, усидчивость.

При работе с учащимися педагоги, как правило, используют массу дополнительного материала.

Одним из очень интересных факторов, создающих предпосылки для успешного обучения детей с использованием средств ИКТ и Интернета включительно является то, что у таких детей формируется высокая самостоятельность в процессе познания, они широко используют «саморегуляционные стратегии» обучения и легко переносят их на новые задачи. Компьютеризация контроля знаний будут способствовать реализации принципа индивидуализации обучения. Благодаря современным средствам ИКТ сложились условия для индивидуализации обучения, построения адекватной запросам личности индивидуальной образовательной траектории, развития творческого потенциала человека.

Думаю, что в данной статье я «Америку не открываю», но делюсь своим опытом работы. Так как я работаю и со школьниками и со студентами, то в этой работе

задействованы и те, и другие. Причем работа ведется как со слабыми обучающимися, так и с одаренными.

В своей работе я использую следующие информационно-коммуникационные технологии:

1.Видеоуроки. По - моему мнению, готовые видеоуроки действительно облегчают и работу учителя и делают урок более необычным. Только нужно помнить, что учащиеся не должны постоянно видеть замену преподавателю:

- готовые видеоуроки можно использовать при проведении лекции или на этапе закрепления материала;
- авторский видеоурок позволит полноценно закрепить материал отстающим ученикам, в случае если у них имеется необходимое оборудование;
- видеоурок не позволит осуществить личностно-ориентированный подход к обучению учащихся. Необходимо видеть глаза учащихся для наилучшего усвоения учебного материала.

Использование видеоуроков возможно и в очной, и в дистанционной форме.

- на очном уроке, например, при проведении практической работы видеоурок позволит учащемуся в случае затруднения вернуться к любому этапу объяснения.
- в дистанционной форме видеоуроки позволят решить проблему отставания во время болезни учащегося, во время карантина или отмены занятий из-за погодных условий.

Один и тот же материал можно объяснить по-разному, так и одну задачу можно решить множеством способов. При этом, если одному учащемуся понятен, например, первый способ, то второму более легким и понятным кажется другой. Видеоуроки я использую не только готовые, но свои или созданные самими учащимися. При создании видеоурока большую часть времени занимает просмотр и отбор готовых видеоуроков и методической литературы по решению задачи или объяснения нового материала. На основе изученного материала создается новый видеопроduct, включающий в себя более понятное объяснение. Над созданием работают не только сильные обучающиеся, но и те, которые с трудностями усваивают материал. Работа ведется в группах, так как не каждый способен красиво и грамотно объяснить материал.

2.Онлайн-обучение. Созданные видеоматериалы скидываются в общую беседу ВКонтакте под названием «Информатика». В данной беседе также ведется обсуждение проблемных вопросов, проверка домашних практических работ и т.п. Также обучающие пишут свои вопросы на личную страницу учителя. При выполнении групповых домашних заданий обсуждение вопросов также ведется в группе. При затруднении в выполнении домашних практических работ на помощь приходит показ рабочего стола обучающегося по скайпу.

3.Компьютерное тестирование. Компьютерное тестирование позволяет быстро, оперативно и объективно оценить уровень усвоения материала.

4. Удаленное управление компьютерным классом Itals:

- режим обзора (предварительный просмотр экранов каждого компьютера ученика в небольшом окне предварительного просмотра);
- Демонстрационный режим (или во фрейме или в окне) - который транслирует экран учителя всем компьютерам учеников в режиме реального времени;
- Блокирование компьютера ученика, чтобы обратить внимание на другие вещи;
- Отправка текстовых сообщений ученикам;
- Включение и перезагрузка отдельных или всех компьютеров по сети;
- Удаленное управление компьютером ученика;
- Живой просмотр компьютера ученика.

5. Компьютерные презентации, ставшие уже традиционными.

6. Проекты по созданию мультимедийных ресурсов, написанию программ и др.

Современные компьютерные технологии вносят весомый вклад в развитие интеллектуальных и творческих способностей одаренных учащихся. Однако к использованию средств ИКТ для занятий нужно подходить исключительно аккуратно, чтобы не развить у ребенка дефекты в общении и не привести к таким негативным последствиям информатизации, как «Интернет-зависимость», «игровая компьютерная наркомания» и т.п. И, конечно же, не забывать про санитарные нормы работы при работе с компьютером

Список использованных источников

1. Википедия. Свободная энциклопедия [Электронный ресурс], – https://ru.wikipedia.org/wiki/Информационные_технологии
2. Норенков И.П., Зимин А.М. Информационные технологии в образовании. — М.: Изд-во МГТУ им. Н.Э. Баумана, 2004.
3. Яковлев А.И. Информационно-коммуникационные технологии в образовании/ А.И.Яковлев// Информационное общество. – 2001. – Вып.2. – С. 32-37.

Штейнберг Т.Г., Жакупова М.Г.
г. Бугульма, ГАПОУ «Бугульминский машиностроительный техникум»,
зав. методическим кабинетом, методист

ПРОДВИЖЕНИЕ ОНЛАЙН ОБУЧЕНИЯ В ГАПОУ «БУГУЛЬМИНСКИЙ МАШИНОСТРОИТЕЛЬНЫЙ ТЕХНИКУМ»

«Все течет – все изменяется», - говорили древние. Эта фраза имеет отношение к каждому человеку, так как его жизнь меняется каждую секунду. За последние десять лет произошло коренное изменение роли и места информационных технологий в жизни общества. Человек, умело и эффективно владеющий технологиями и информацией, имеющий другой, новый стиль мышления, принципиально иначе подходит к оценке возникшей проблемы, к организации своей деятельности. Как показывает практика, без информационных технологий уже невозможно представить современное общество, а стало быть, и современное образовательное учреждение. Интернет объединил сотни тысяч компьютеров и сотни тысяч людей в одну сеть, открывающую дорогу к целому спектру самых разносторонних знаний. Информатизация общества ведет к качественным изменениям и в сфере образования. Мир требует все большей мобильности от человека, поэтому помимо традиционных форм обучения – очной, заочной – прочно занимает свои позиции еще одна форма обучения – дистанционная.

Самое главное и неоспоримое преимущество дистанционного образования – это повышение его доступности. К сожалению, небольшое количество образовательных организаций в нашей стране имеют достаточную материально-техническую базу для обучения обучающихся, например, с ограниченными возможностями. Именно дистанционное образование способно разрешить этот вопрос. Во-вторых, дистанционное образование может стать выбором обучающихся, которые серьезно занимаются спортом, театром, музыкой, тем самым пропуская по уважительным причинам большое количество занятий в течение года. Для дистанционного обучения требуется только два компонента – персональный компьютер и сеть интернет, ну и желание.

Время – весьма ценный ресурс. Дистанционное обучение позволяет углубиться в отдельные темы изучаемого предмета. При этом расширяются возможности построения композиции дня, удобно совмещать дистанционные задания с кружковой деятельностью,

например. Распределяя свою учебную нагрузку самостоятельно, обучающийся может поставить часы занятий в то время, когда он максимально работоспособен, будучи совершенно не привязан к конкретному месту и времени. Таким образом, дистанционное образование – ценный ресурс, для тех, кто ищет образовательную программу, в которой оптимально соотносится цена-качество-время.

Работая в интерактивной среде, встает вопрос об информационной культуре обучающегося. Оболочка сайта дистанционного образования подразумевает наличие методических рекомендаций, каждый курс сопровождается пояснительными записками, чтобы обучение было максимально комфортным. К тому же в век информационных технологий сложно представить специалиста, работа которого обходилась бы без использования персонального компьютера. Недостаточная компьютерная грамотность обучающегося может превратиться в преграду для обучения, однако данная сложность в любом случае должна быть преодолена, в основном собственными силами.

С 2010 года в мире начался бум онлайн-обучения. В США, например, каждый четвёртый студент университета проходит хотя бы один онлайн-курс, а в России уже более миллиона жителей прослушали курсы на российских или зарубежных платформах. Эксперты предсказывают, что в ближайшие пару лет рынок онлайн-курсов продолжит расти во всём мире, причём, в первую очередь, в области профессионального образования. Причём плюсов обучения в режиме онлайн немало: общедоступность, равенство, комфортность, свой темп обучения, экономия времени, технологичность процесса. Кроме того, слушателями таких курсов могут стать не только обучающиеся учебных заведений, но любой желающий.

В рамках деятельности региональной инновационной площадки в ГАПОУ «Бугульминский машиностроительный техникум» разработан онлайн курс «Создание изделий по компьютерной (цифровой) модели на аддитивных установках», цель которого - формирование профессиональных компетенций слушателей в области 3D-моделирования и цифрового производства на примере создания и подготовки моделей для их изготовления средствами аддитивных технологий. Данный курс рассчитан на 108 часов дистанционного обучения. Его слушателем может стать студент, а также любой желающий, имеющий технический профиль подготовки. Стоит отметить, что реализация данного направления онлайн-обучения тесно связано со специальностью «Аддитивные технологии», подготовка по которой осуществляется в нашем техникуме.

Программа онлайн-курса включает лекционный и видео-материал. После освоения каждого из этапов программы, обучающиеся выполняют самостоятельную работу в виде ответов на контрольные вопросы, составления глоссария, выполнения тестовых заданий с целью проверки усвоения теоретического материала. Помимо этого, по программе предусмотрен ряд практических заданий, направленных на закрепление полученных навыков работы с программным обеспечением. Выполненные работы обучающегося оцениваются куратором курса.

Результатом обучения является приобретение знаний и умений по:

- принципам и методам трехмерного моделирования деталей;
- технологиям 3D-печати;
- подготовке данных для передачи в системы прототипирования.

Таким образом, система образования требует идти в ногу со временем, внедрять новые технологии, использовать современные средства обучения, однако одновременно перед нами встает ряд задач, которые предстоит решить. При данной форме обучения важно учитывать не только наполненность учебных курсов, но и методику подачи материала. Необходимо продумать дизайн курса, содержание рекомендаций, пояснительных записок, а также регулярно получать обратную связь от обучающихся, касающуюся уровня комфортности их работы с курсом.

Список использованных источников

1. Афонин А. М. Теоретические основы разработки и моделирования систем автоматизации: Учебное пособие / А.М. Афонин, Ю.Н. Царегородцев, А.М. Петрова и др. - М.: Форум: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 192 с.: 60х90 1/16. - (Проф. обр.).
2. Молокова А.В. О перспективных направлениях в информатизации учебного процесса в средних общеобразовательных учебных заведениях file://Третий Сибирский Конгресс по прикладной и индустриальной математике: Тез. докл., часть V.-Новосибирск: инст. математики СО РАН, 1998.-с.146-147.
3. Полат Е.С. - Новые педагогические и информационные технологии в системе образования. - М: Омега-Л, 2004. - 215 с.

Шумилова Е.В., Гарифзянов А.З.
г. Мензелинск, ГАПОУ «Мензелинский педагогический колледж
имени Мусы Джалиля»,
преподаватель обществоведческих дисциплин

СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ НА УРОКАХ ОБЩЕСТВОВЕДЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН

В современных условиях приобщение обучающихся к вопросам исторического образования происходит в условиях чрезвычайно насыщенного информационного поля, изменений в системе образования. Меняется восприятие ребенка, он живет в мире технологичных символов и знаков, в мире электронной культуры. Учитель должен быть вооружен современными методиками и новыми образовательными технологиями, чтобы общаться с ребенком на одном языке. Но не все в образовательном процессе зависит от учителя. Определяющим фактором в образовании и развитии личности с точки зрения психологии и педагогики считаются внутренняя активность личности, ее потребности и способности к саморазвитию и самосовершенствованию. Проблема сегодня состоит в том, что большинство подростков пассивны, их мало что интересует. Для активизации познавательной и творческой активности школьника в учебном процессе необходимы современные образовательные технологии, дающие возможность повышать качество образования, более эффективно использовать учебное время. Учитель сегодня должен иметь представление о данных технологиях и активно применять на своих уроках.

Человечество вступило в новый этап своего развития - формируется информационное общество, в котором информация и информационные процессы становятся одной из важнейших составляющих жизнедеятельности человека и социума. Развитие глобального процесса информатизации общества ведет к формированию не только новой информационной среды обитания людей, но и нового, информационного уклада их жизни и профессиональной деятельности

Одна из ключевых задач, определенных Концепцией модернизации образования - повышение качества образования. Информатизация является важнейшим механизмом реформирования образовательной системы, направленным на повышение качества, доступности и эффективности образования.

Компьютер помощник современного учителя. Учитель получает неограниченные возможности в изготовлении раздаточных материалов к уроку, использовать готовые электронные программные продукты (электронные учебники, энциклопедии и справочники, тестовые программы и тренажеры для подготовки к ОГЭ и ЕГЭ), создавать собственные презентации.

Информационные технологии на уроках истории можно использовать в разных вариантах: мультимедийные презентации, карты удобны в использовании и в сочетании с интерактивной доской расширяют возможности работы с ними. Обучающиеся имеют

возможность рисовать на карте; размещать и передвигать надписи, заранее подготовленные учителем, делать пометки, показывать стрелками пути перемещения войск и т.д. Для контроля знаний использовать тесты и тренажеры для подготовки к ОГЭ и ЕГЭ. Информационные технологии позволяют повысить интерес к изучению предмета, расширить информационное поле, ускорить процесс получения и использования информации, развить познавательную активность обучающихся.

Изучая принципы работы информационно - коммуникативной технологии (ИКТ) на курсах повышения квалификации и в процессе самообразования, мы пришли к выводу, что проникновение современных технологий в образовательную практику открывает новые возможности. Разнообразная подача иллюстрированного материала поднимает процесс обучения на качественно новый уровень. Благодаря использованию информационно - коммуникативных технологий на уроке информация представляется динамичной: видеоряд, звуковой ряд повышают эффективность усвоения материала. Можно организовать любую виртуальную экскурсию по музею (например, на уроках истории при изучении культурологических тем, на уроках обществознания при изучении темы «Искусство» и др.), создать необходимый психологический и эмоциональный настрой перед изучением исторических тем и разделов. Использование информационно - коммуникативных технологий на уроках обществоведческих дисциплин даёт положительную мотивацию, создание условий для получения учебной информации с различных источников, повышение уровня наглядности, производительности урока, выполнение проекта обучающимися по созданию собственной презентации.

Использование информационных технологий в процессе обучения обеспечивает каждому обучающемуся собственную траекторию самообучения, способствует эффективной организации познавательной деятельности обучаемых, предусматривает дифференциацию и индивидуализацию обучения, позволяет реализовать личностно - ориентированный подход к деятельности студентов.

К каждой из изучаемых тем стараемся выбрать различные виды работ и действий: тесты, контрольные вопросы и задания, распечатанные в Word; онлайн-тесты, презентации. Часто используем анимации, тренажеры, так как считаем, что эти приемы делают обучение более наглядным, понятным и запоминающимся.

Активно используем интерактивную доску для уроков – игр, уроков – путешествий, во внеурочной деятельности. При изучении нового материала используем демонстрационно-энциклопедические программы, используем презентации Power Point на разные темы.

Использование ИКТ на уроках повышает эффективность и результативность учебного процесса, мотивацию, уровень информированности и подготовки обучающихся.

Внедрение в процесс обучения электронных и моделей, таблиц, красочных иллюстраций и т.п. позволяет усилить продуктивность визуальной среды.

В своей педагогической деятельности мы пришли к выводу, что в современных условиях, учитывая большую и серьёзную заинтересованность обучающихся в информационных технологиях, ИКТ можно использовать в качестве мощного инструмента развития мотивации.

И в заключение хочется сказать, что любой метод, технология признается прогрессивным, если даёт оптимальные результаты независимо от того, когда его впервые использовали или описали. Использование компьютера - мощное средство для создания оптимальных условий работы на уроке, но оно должно быть целесообразно и методически обосновано. ИТ следует использовать только тогда, когда это использование даёт неоспоримый педагогический эффект и ни в коем случае нельзя считать применение компьютера данью времени или превращать его в модное увлечение.

Список использованных источников

1. Коротаева Е.В. Обучающие технологии в познавательной деятельности школьников. - М., 2003.
2. Мироненко О.В. Использование современных информационных технологий в образовательном процессе // Молодой ученый. - 2015. - №13. - С. 664-668.
3. Селевко. Г.К. Современные образовательные технологии. - М., 1998.
4. Соловьева Л.Д. Компьютерные технологии для учителей. - СПб: BHV, 2003.

Юлдашева Л.М.
ГАПОУ "Чистай күппрофильле көллияте",
татар теле укытучысы

ТАТАР ТЕЛЕ ҺӘМ ӘДӘБИЯТ ДӘРЕСЛӘРЕНДӘ ИННОВАЦИОН ТЕХНОЛОГИЯЛӘР

„Шәкертләргә гыйлем белән тәрбияләү, изге шәригатьтә аңлатылган күркәм холыклар белән таныштыру һәм гадәтләндерү-укытучының беренче эше булып,“–дигән Р.Фәхреддин.Бүгенге студентларның гыйлем, яхшы тәрбия алырга тулы мөмкинлекләре бар.

Белем һәм тәрбия бирүдә югары сыйфатка ирешү өчен, студентның сәләтле һәм тырыш булуы белән бергә, укытучының да үз эшенә ижади якин килүе, укыту барышында фән яңалыкларын, алдынгы педагогик тәҗрибәне нәтиҗәле файдалана белүе дә зур әһәмияткә ия . Белем бирүнең эчтәлегә үзгәрү, укыту һәм тәрбиядә яңа технологияләр файдалану зарурлыгы: программа, дәреслек, укыту әсбапларының төрлелеге – һәммәсе укытучы белән методик яктан житәкчелек итүгә дә үзгәрешләр кертүне таләп итә. Белем бирүнең традицион формалары белән беррәттән, укытуның сыйфатын сизелерлек дәрәҗәдә күтәрүче яңа инновацион технологияләр дә уңышлы файдаланыла.

“Инновация” (яңа, заманча) термин XIX гасырдан ук кулланылышта йөри. Аны Америка галиме Джеймс Боткин тәкъдим иткән. Педагогия өлкәсендә яңалык проблемалары белән шөгыльләнә башлау узган гасырның 50 еллар ахырына туры килә. Безнең илдә фәнни әдәбиятта бу төшенчә 80 нче елларда күренә башлады. Әмма, идеологик карашларга бәйле рәвештә, әлеге яңалыкларның үсеше бик акрын темплар белән барды. Бары тик илдә демократик үзгәрешләр башлангач кына, ул киң таралыш тапты.

Татар телен инновацион технологияләр кулланып укыту, белем бирү процессын яңарту-үзгәртү алымнары файдаланып гамәлгә ашырырга мөмкинлек тудыра, әмма бу очракта да гадәти “репродуктив” юнәлеш вакытындагы кебек уңай нәтиҗә гарантияләнә. Яңарту- трансформацияләү уку-укыту процессы турындагы традицион күзаллауны үзгәртә, һәм әлеге яңарыш танып белү эшчәнлегенә тикшеренүле характерда булуын, ягъни студентларның эзләнүле уку-танып белү эшчәнлеген оештыруны таләп итә. Ул куелган максатларга ирешүне уңай хәл итә, димәк, көтелгән нәтиҗәгә китерә.

Әйтергә кирәк, теләсә кайсы чараның яңалыгы – чагыштырмача төшенчә. Бер укытучыга яңа булган күренеш башкалар өчен күптән таныш, хәтта искергән үк булырга да мөмкин. Шунлыктан, яңалык проблемасын конкрет-тарихи аспектта карарга кирәк. Әлеге чагыштырмача яңа мәсьәлә чишлеш тапканнан соң, вакыт узу белән, яңалык гадәти күренешкә өйләнә, аннан соң искерә һәм аның гамәлдән бөтенләй төшөп калу ихтималы да бар. Яңалыкны тормышка ашыру җиңел эш түгел, чөнки ул, гадәттә, каршылыклы кабул ителә. Кайбер кешеләрнең яңалыкка мөнәсәбәтен И.В. Гете болайрак бәяли: ...башта – “ бу юк сүз”, аннары – “анда нәрсәдер бар, ахры” , һәм соңыннан әлеге идея аңлашылып үзләштерелгәч, “бу инде яңалык түгел!” – диләр”.

Традицион белем бирү заманча белем бирүдән укутуның нәтижелелеген күтәргә төрлечә якин килү, гамәлгә ашыру юллары, үзенчәлекле төшенчә-терминнар һәм башкалар белән аерыла. Традицион технологияләр турында сүз барганда дисциплина үзконтроль, характер, акылны үстерү, аң мөмкинлекләре төшенчәләре кулланыла, инновацион технология эчтәлеген ачуда эшчәнлек, ирек, бербөтен шәхес, өйрәнүченең ихтыяжлары, кызыксыну һәм башка шундый төшенчәләр файдаланыла.

Татар теле һәм уку дәрәсләрендә инновацион технологияләр куллану” проекты буенча эш билгеле бер системага салынды. Проект параллель рәвештә дәрәсләрдә һәм сыйныфтан тыш эшләрдә тормышка ашырыла. Шушы педагогик проект буенча үткәрелгән дәрәсләр уңай мотивация тудыралар. Укучыларның танып-белү эшчәнлеген активлаштыру өчен һәм укучыларда уңай мотивация булдыру өчен төрле эш **методлары һәм алымнары** кулланып эшлим.

1.Уку материалын аңлатканда:

Сүз белән эшләр методлары: (сөйләү,сүзлек эше,әңгәмә, һ.б.);

Практик методлар : (күнегүләр,буклетлар,презентацияләр эшләр,электрон дәрәсләкләр чыгару кебек методлар) кулланам.

2.Фикерләү,уку эшчәнлегә белән идарә иткәндә:проблемалы эшләр методлары (проблемалы сорау кую,проблемалы ситуация тудыру,узаллы,парлы,группаларда эшләр,фәнни-тикшеренү эшләре) кулланам.

3.Уку эшчәнлеген активлаштыру өчен дәрәс вакытында халкыбызның телен, мәдәниятен, гореф-гадәтләрен, йолаларын теоритик яктан тирәнтен өйрәнсәк,класстан тыш эшләрдә ижади эшләр эшенә игътибар бирәбез.

Татар теле һәм әдәбият дәрәсләрендә проет методлары куллану да бик яхшы ысул.Проект эше- ул ниндидер идея,фикер өстендә, жентекле планлаштырылып,эш азагында күзгә күренерлек нәтижә чыгару,билгеле бер тема буенча информацияне бер схемада күрсәтә.

Проект методлары куллануның уңай яклары:

- 1.Тел һәм әдәбият буенча материал белән таныштыру.
- 2.Студент парларда төп белем ала, эш төрләре, кагыйдәләр белән таныша.
- 3.Бу метод кызыксынучанлыкны уята.

Күпчелек очракта бу эш төркемнәрдә эшләнә һәм берничә этаптан тора:

Проект өстендә эш этаплары:

1.Проект темасын тәкъдим итү. Ижади эшләрнең тематикасы дәрәстә үзләштерелгән белемнәрен тирәнәйтү,гамәлдә куллануны таләп итәрлек итеп сайлана.

2.Эш юнәлешен сайлау. Студентларны төркемнәргә бүлү. Информация жыю алымнарын сайлау һәм эшләнүне башлау. Беренче нәтижеләрне тикшерү.

3.Проектны презентацияләү, яклау.

4.Йомгаклау.

Заманча технологияләр файдаланып белем бирүнең мөһим бурычлар түбәндәгеләр:

- Студентта өйрәнә торган фәнгә кызыксынууяту;
- Аның танып белү активлыгын үстерү;
- Студентның ижади мөмкинлекләрен камилләштерү;
- Белемнәрен тирәнәйтү.

Әлеге бурычларны гамәлгә ашыруда тел өйрәнү өчен уңайлы шартлар

булдыру, аралашу вакытында үзара ярдәмләшү мөхите тудыру зур әһәмияткә ия.

Заманча технологияләр белән эшләр укутучының үз эшенә ижади якин килүен дә таләп итә.Ул инде укутучы буларак кына түгел, режиссер,студент,нинди дә булса эшкә житәкчелек итә,консультант яки башка рольгә кереп,укуту процессын яңача оештыру.

Белем һәм тәрбия бирүдә информация технологияләренең өстенлекле яклары күп.Материалны мультимедия мөмкинлекләргә ия булган югары сыйфатлы күрсәтмәлек ярдәмендә житкерү аң үсешенә уңай тәэсир итеп,хәтерләү сәләтен,студентның шәхси сыйфатларын үстерүгә,шулай ук укутуны интенсивлаштыруга хезмәт итә. Төрле

дәресләрнең үзара бәйләнешен булдырып, укыту формаларын һәм ысулларын төрлөндөрү аркасында, дәресләрнең эчтәлегә байый һәм кызыктырак була. Контроль һәм үзконтроль дәрәжәсен күтәргә мөмкинлек арта, чөнки материалны кабат укып, хатаны шунда ук төзәтсә, проблема чишүнең берничә вариантын файдаланып карарга була. Студентларның теманы үзләштерү дәрәжәсен тикшерү, белемнәрен бәяләү, ялгышларын ачыклау, аларны анализлау һәм төзәтү юлларын билгеләү өчен компьютер технологияләре уңайлы.

Мультимедияле кулланмаларны ижади эшләүче укытучылар үзләре эзерли, бу эшкә сәләтле студентлар да жәлеп ителә. Төрле дәрәжәдәге фәнни гамәли конференцияләрдә, семинарларда студентлар да, мөгаллимнәребез дә үзләре эзерләгән мультимедияле компьютер презентацияләрен кулланып чыгышлар ясыйлар, конкурсларда катнашалар һәм призы урыннар алалар. Соңгы елларда зур тизлек белән үсүче интернет челтәрен укытучылар үзләренең педагогик һәм методик осталыгын үстерүдә, белем күтәрүдә, тәҗрибә алмашуда, ата-аналар белән эшләүдә, дәрес һәм сыйныфтан тыш чараларны эзерләү һәм үткәрүдә оста кулланалар. Мәгълүмати технологияләрдән уңышлы файдалану, тел һәм әдәбият фәненә ижади якын килеп эшләү зур нәтиҗәләргә ирешергә ярдәм итә.

Студентлар-безнең киләчәгебез. Ө киләчәк тормышны кору өчен сәламәт кешеләр кирәк. Сәламәт студентларны тәрбияләү өчен сәламәт укытучылар кирәк. Барыгызга нык сәламәтлек, күңел тынычлыгы, рухи матурлык теләм.

Юнусова Ф.Ф.

г. Буинск, ГАПОУ «Буинский ветеринарный техникум»,
преподаватель специальных дисциплин

КОМПЬЮТЕРНЫЕ НАГЛЯДНЫЕ СРЕДСТВА К РАЗДЕЛУ «КУЛИНАРИЯ»

В программе образовательной области “Технология” большое значение уделяется информационным технологиям. Возможность использовать компьютерные программы при изучении различных разделов позволяет решать многие практические задачи быстро и четко. Кроме того, это дает ученикам возможность формировать практические навыки работы на персональном компьютере, т.е. учиться овладевать современными информационными технологиями. Компьютерные программы дают большие возможности в получении информации, которую в других условиях можно получить только затратив большое количество времени.

Все эти положительные моменты выступают за использование компьютерных программ на уроках технологии, а также в области дополнительного образования.

Так, например, при изучении раздела «Кулинария» стандартные программы можно использовать следующим образом: текстовый редактор Microsoft Word для оформления учебных материалов (инструкционных, технологических карт, дидактических материалов, планов-конспектов уроков, сценариев); оформления творческих проектов; электронные таблицы Microsoft Excel расчета количества продуктов и стоимости блюда; системы управления базами данных Microsoft Access создания баз данных рецептов

для разработки проектов, поиски нужного рецепта кулинарного блюда, составление технологической карты его приготовления, поиск информации о сроках и способах хранения продуктов.

Кроме того, для изучения рассматриваемого раздела можно применять большое разнообразие электронных энциклопедий, среди которых наиболее интересны «Кулинарная энциклопедия», «Кухни мира», «Кухня востока», «Дело вкуса. Кулинария», «Энциклопедия этикета», «Домашнее консервирование», «Вся кулинария мира», «Диеты», «Здоровое питание».

Эти и подобные им электронные энциклопедии включает в себя огромное количество рецептов, снабженных подробными описаниями, красочными иллюстрациями и видеофрагментами, справочные таблицы (подсчет калорий, соотношение меры и массы продуктов, пищевые добавки, химический состав продуктов), правила этикета при сервировке и подаче блюд на стол, правила поведения за столом, советы хозяйкам, позволяют выполнить мгновенный отбор рецептов по времени приготовления и ингредиентам и многое другое.

Большие возможности для учебного процесса по разделу «Кулинария» представляют обучающие программы «Учимся поварскому искусству» и «Повар-кондитер». Использование компьютера при таком подходе обусловлено представлением обучаемому двух следующих основных возможностей.

- модели среды практической деятельности, позволяющей обучаемому реализовывать полученные знания;

- модели компьютерного преподавателя, постоянно оценивающего и направляющего пользователя, помогающего ему при возникновении затруднений.

Рациональное сочетание двух указанных видов обучения (проблемного и программированного) позволит повысить у учащихся уровень усвоения знаний.

Кроме того, пошаговое отображение результатов и оценка деятельности на любом этапе позволяет избежать фиксации в памяти обучающегося ошибочно сделанных им выводов и предпринятых действий (с дальнейшим объяснением правильного варианта и демонстрацией примеров).

В качестве основных компонентов выступают учебно-лекционная часть и контрольно-тренажерная, выполняющая функции проверки усвоения полученных знаний. Последний компонент представлен комплексом практических заданий и тематическими блоками вопросов для самоконтроля.

Такие средства обучения направлены на повышение качества и эффективности учебного процесса. Достигается это за счет того, что, во-первых, резко стимулируются познавательные процессы и обеспечиваются условия для развертывания конструктивной содержательной деятельности пользователя. Во-вторых, в подобных средах возникает явление саморазвития обучаемого, что активизирует все мыслительные процессы, тренирует память и концентрирует внимание.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННО- КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В МУЗЫКАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Современный мир непрерывно меняется, а с ним меняются и наши дети. Сегодня уже не вызывает сомнений тот факт, что современные дети сильно отличаются от своих сверстников последних десятилетий. И произошло это не потому, что изменилась природа самого ребенка – принципиально изменилась сама жизнь. Изменилось требования детей к современному уроку и современному педагогу. Педагог должен не только уметь пользоваться компьютером и современным мультимедийным оборудованием, но и создавать свои образовательные ресурсы, широко использовать их в своей педагогической деятельности, учитывая возрастные особенности детей.

А для этого и педагог должен быть современным. Опираясь на особенности современных детей, педагог должен уметь разрабатывать и использовать в своей профессиональной деятельности инновационные технологии воспитания и обучения, создавать такие условия, в которых ребенок будет проявлять познавательную инициативу, развивать свои воображение и творческие способности, удовлетворит свою потребность к самореализации.

Помочь педагогу в решении этих задач может сочетание традиционных методов обучения и современных информационных технологий, в том числе и компьютерных. Использование информационно-коммуникационных технологий, разработка собственных мультимедийных проектов, учебно-методических, игровых пособий и внедрение их в практическую деятельность позволяет педагогу повысить качество организации воспитательно - образовательного процесса, сделать процесс обучения интересным, а развитие ребенка эффективным, открывает новые возможности образования не только для ребенка, но и для самого педагога.

Урок музыки будет интересным только тогда, когда в его содержание будут заложены потребности современных детей, а процесс обучения и воспитания будет осуществляться с учетом их особенностей, потенциала и возможностей. Красочные познавательные презентации, видеофильмы, мультимедийные пособия помогают разнообразить процесс знакомства детей с музыкальным искусством, сделать встречу с музыкой более яркой и увлекательной. Занятия с использованием информационных технологий не только расширяют и закрепляют полученные знания, но и в значительной степени повышают творческий и интеллектуальный потенциал учащихся.

Использование в процессе музыкального образования и воспитания информационно-коммуникационных технологий стимулирует развитие мышления, восприятия, памяти учащихся; позволяет сделать учебный материал более доступным для восприятия; расширить понятийный ряд пройденных музыкальных тем; способствует улучшению усвоения учебного материала.

Информационно-коммуникационные технологии можно включать во все виды музыкальной деятельности учащихся.

При изучении таких предметов как «Музыкальная литература», «Музыкальная педагогика» «Методика музыкального воспитания» невозможно обойтись без мультимедийных презентаций.

Презентации позволяют обогатить процесс эмоционально-образного познания, вызывают желание неоднократно слушать музыкальное произведение, помогают надолго запомнить предложенное для слушания музыкальное произведение, зрительное восприятие изучаемых объектов позволяет быстрее и глубже воспринимать излагаемый материал.

В конце презентации возможны тестовые или творческие задания, которые выполняются как письменно, так и устно.

Демонстрация видеофрагментов опер, балетов, мюзиклов, документальных фильмов съемок музыкальных занятий, виртуальные экскурсии по музеям музыкальных инструментов, по музеям-квартирам композиторов, сильно обогащают содержание уроков. В то же время педагогу необходимо позаботиться о том чтобы ученики не превратились в пассивных созерцателей. То есть видеоинформация должна сопровождаться рядом вопросов развивающего характера, вызывающих ребят на диалог, комментирование происходящего.

Для развития музыкальных способностей учащихся педагог может применять специальные мультимедийные музыкально-дидактические игры. Они в доступной, привлекательной форме способствуют развитию ладового, тембрового, динамического слуха, чувства ритма.

Такой вид музыкальной деятельности как игра на музыкальном инструменте тоже предполагает использование информационно-коммуникационных технологий. Так, условием выразительного исполнения произведения на инструменте является понимание учащимися музыкального образа, понимание смысла ее текста. Помощь в решении этой задачи может оказать создание картотеки электронных иллюстраций и презентаций к различным произведениям. Работая над качеством исполнения, приёмами звукоизвлечения, можно использовать видеоролики с участием различных профессиональных исполнителей Ю, записать на видеокамеру собственное исполнение, затем совместно с учащимися эти записи просматриваются и обсуждаются. Так же можно использовать презентации-концерты, для знакомства с музыкальным инструментом и спецификой его звучания.

Возможно также использование интернет-ресурсов для выполнения учащимися домашних заданий, разработку и применение новых тестовых заданий с учётом технологий личностно-ориентированного обучения, а также выполнение учащимися творческих заданий с использованием информационно-коммуникационных технологий.

В заключение хотелось бы отметить важность и нужность использования педагогом-музыкантом информационных технологий. Это способствует повышению интереса учащихся к обучению, повышению эффективности обучения, развивает ребенка всесторонне, активизирует родителей в вопросах музыкального воспитания и развития детей.

Использование информационно-коммуникационных технологий – это не влияние моды, а необходимость, продиктованная требованиями, предъявляемым к современному образованию.

Список использованных источников

1. Белобородова В. Методика музыкального образования. - М.: Академия, 2010.
2. Захарова И. Информационные технологии в образовании. Учебное пособие для высш. учеб. Заведений. - М.: “Академия”, 2008.
3. Штепа В. Компьютерные обучающие программы на уроках музыки. – М.: Просвещение, 2011.

ВНЕДРЕНИЕ ОНЛАЙН-ОБУЧЕНИЯ В ПРАКТИКУ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ

Развитие информационно-коммуникционных технологий привело к созданию электронной среды и в системе образования. Началась цифровизация школы, многие высшие учебные заведения занимаются разработкой и внедрением онлайн-обучения. Цели внедрения онлайн-обучения связаны, прежде всего, с улучшением качества образовательных программ: повышение вариативности и индивидуализации образовательного процесса по образовательным программам; расширение источников образовательного контента по реализации отдельных дисциплин; введения различных видов работы, связанной с адаптацией и выравниванием знаний обучающихся; введение новых видов интерактивных и проектных форм учебных занятий; повышение конкурентоспособности и привлекательности образовательных программ для своих абитуриентов.

Разработан ряд нормативных документов, которые регламентируют деятельность образовательной организации по использованию онлайн-курсов в своих образовательных программах.

Первым и самым главным документом федерального уровня, конечно же, является Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». Именно этот документ устанавливает возможность реализации образовательных программ в сетевой форме, возможность использования технологий электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, свободу выбора образовательной организации в содержании и формах реализации образовательных программ.

Следующим очень важным документом, который также направлен на развитие онлайн-обучения, является паспорт приоритетного проекта «Современная цифровая образовательная среда в Российской Федерации». Этот паспорт был утвержден в октябре 2016 года, и фактически запустил проект, который направлен на повышение качества и доступности образования для всех категорий граждан Российской Федерации с использованием современных цифровых образовательных технологий. И в качестве одного из основных инструментов этих технологий выступают именно онлайн-курсы.

В настоящее время уже вышли документы, в частности приказ министерства образования и науки РФ от 5 апреля 2017г. № 301 «Об утверждении порядка организации осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования» - бакалавриата, специалитета и магистратуры. И важным изменением, касающимся именно онлайн-обучения, в этом документе выступила возможность зачета результатов обучения по программам дополнительного образования, а также возможность ускорения срока освоения образовательной программы при зачете результатов обучения по программам дополнительного образования.

Следующий документ, который также был изменен, - это документ, утвержденный приказом №816 от 23 августа 2017 года «Порядок применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения и дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

Также важным документом являются «Методические рекомендации по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ». Этот документ предлагает типовые решения для составления этих договоров о сетевой форме реализации образовательных программ. Он

классифицирует различные модели сетевого взаимодействия, включая модель индивидуального выбора, как возможную модель использования онлайн-курса.

Как известно, массовые открытые онлайн-курсы (МООК) разрабатываются организациями и размещаются в открытом доступе на онлайн-платформах открытого образования. На сегодняшний день наиболее популярными являются следующие платформы.

1) Национальная платформа открытого образования OpenEdu.ru

Современная образовательная платформа, предлагающая онлайн-курсы по базовым дисциплинам, изучаемым в российских университетах. Все курсы, размещенные на Платформе, доступны бесплатно. При освоении образовательной программы онлайн-курса предусмотрена возможность получения сертификатов. Получение сертификата возможно при условии прохождения контрольных мероприятий онлайн-курса с идентификацией личности обучающегося и прокторингом, т.е. контролем условий их прохождения.

2) Лекториум lektorium.tv/mooc

Лекториум - академический образовательный проект, который сотрудничает с российскими вузами. Курсы направлены на 3 целевые аудитории: старшеклассники и абитуриенты; студенты и специалисты; повышение квалификации.

3) Coursera Coursera.org

Крупнейшая международная МООК платформа содержит более 2000 курсов, имеет более 140 вузов-партнеров. Длительность курсов – от 4 до 12 недель. Это бесплатный доступ ко всем материалам, но сертификат платный.

4) edX edx.org

Крупнейшая международная МООК платформа, созданная MIT и Harvard University, содержит около 900 курсов от более чем 90 ведущих вузов и организаций. Длительность курсов – от 4 до 10 недель. Почти все курсы предоставляются бесплатно, за исключением некоторых профессиональных курсов.

Таким образом, широкое применение цифровых технологий во всех областях нашей жизни позволяет современному человеку получать качественное образование, повышает эффективность учебного процесса, мотивирует обучающихся к овладению новыми компетенциями.

РАЗДЕЛ 2. ФОРМИРОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ И МЕДИАКОМПЕТЕНТНОСТИ УЧАСТНИКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ

Азарная Р.Р., Шыныбекова Н.Н.
г. Чистополь, МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 4»,
учителя иностранного языка

ВЕБ-КВЕСТ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Мотивация учащихся к непрерывному обучению в течение всей жизни очень важна для обучения будущего, и мы должны принимать во внимание новые возможности познания мира.

Веб-квест-это уникальная возможность использования всемирной сети для обучения. Веб-квест - это наиболее интересные аутентичные задания и ролевые игры в одно и то же время. Играя роль, учащиеся учатся смотреть на проблему с разных точек зрения. Веб-квест позволяет ученикам делать открытия, а не просто усваивать информацию. Веб-квест может завести учащихся в любое место в мире, помочь им стать творческими исследователями. Кроме того, Веб-квест позволяет исследовать проблему более или менее глубоко, и таким образом он идеален для учащихся любого уровня. Он прекрасно подходит для обучения в команде, повышает уверенность в своих силах, пробуждает интерес и самооценку учащихся. Работа с Интернет ресурсами на уроках английского языка интересна ученикам, а их практическое использование способно повысить учебную деятельность школьников.

«Quest» в переводе с английского языка — продолжительный целенаправленный поиск, который может быть связан с приключениями или игрой; также служит для обозначения одной из разновидностей компьютерных игр.

Веб-квест (webquest) в педагогике - проблемное задание с элементами ролевой игры, для выполнения которого используются информационные ресурсы Интернета.

Это означает, что учитель, составляя задания, подбирает информацию в Интернете, где можно найти необходимые материалы, давая учащимся соответствующие гиперссылки. Все это сохраняется на каком-либо веб-ресурсе, оформленном и структурированном как веб-квест. Учащиеся в группах или индивидуально выполняют предложенные задания веб-квеста, по завершении которого представляют собственные веб-страницы по данной теме, либо какие-то другие творческие работы в электронной, печатной или устной форме.

При выполнении веб-квестов учащиеся не получают готовых ответов или решений, они самостоятельно решают поставленную перед ними задачу.

Работа над веб-квестом помогает:

- организовать активную самостоятельную или групповую поисковую деятельность
- способствует развитию творческого мышления и навыков решения проблем
- дает возможность осуществить индивидуальный подход
- тренирует мыслительные способности (объяснение, сравнение, классификация, выделение общего и частного)

Таким образом, можно сказать, что в технологии веб-квеста заложен деятельностный подход.

Классификация веб-квестов

Веб-квесты могут охватывать как отдельную проблему, учебный предмет, тему, так и быть межпредметными. Можно выделить три принципа классификации веб-квестов:

- По длительности выполнения: краткосрочные и долгосрочные.

- По предметному содержанию: монопроекты и межпредметные веб-квесты.
- По типу заданий, выполняемых учащимися: пересказ (retelling tasks), компиляционные (compilation tasks), загадки (mystery tasks), журналистские (journalistic tasks), конструкторские (design tasks), творческие (creative product tasks), решение спорных проблем (consensus building tasks), убеждающие (persuasion tasks), самопознание (self-knowledge tasks), аналитические (analytical tasks), оценочные (judgment tasks), научные (scientific tasks).

Задания на пересказ (retelling tasks) являются самыми примитивными и представляют собой самый простой пример использования Интернета как источника информации.

Творческие веб-квесты (creative products task) требуют от учащихся создания какого-либо продукта в заданном формате (картина, пьеса, постер, игра, песня, веб-сайт, мультимедийная презентация и так далее). Творческие проекты похожи на конструкторские, но являются более свободными и непредсказуемыми в своих результатах. При оценке таких проектов следует больше внимания уделять творчеству и самовыражению учащихся.

Веб-квест, используя информационные ресурсы Интернета и интегрируя их в учебный процесс, помогает эффективно решать целый ряд практических задач, так как в процессе работы над веб-квестом развивается ряд компетенций:

- использование информационных технологий для решения профессиональных задач;
- самообучение и самоорганизация;
- работа в команде;
- умение находить несколько способов решения проблемной ситуации.

Использование веб-квестов и других заданий на основе ресурсов интернета в обучении языку требует от учащихся соответствующего уровня владения языком для работы с аутентичными ресурсами интернета. В связи с этим эффективная интеграция веб-квестов в процесс обучения иностранным языкам возможна в тех случаях, когда веб-квест является творческим заданием.

Список использованных источников

1. Веб-квест на уроках английского языка. <https://nsportal.ru/shkola/inostrannye-yazyki/angliiskiy-yazyk/library/2018/02/22/veb-kvest-na-urokah-angliyskogo-yazyka>
(Дата обращения 28.12.2018)

2. Технология "веб-квест" на уроках английского языка. <http://pedsovet.su/load/111-1-0-53192> (Дата обращения 8.001.20019)

Альмухаметова Р.Р.
г.Агрыз, МБОУ гимназия №1 г. Агрыз РТ,
заместитель директора по УР
Закирова Л.Ф.
г.Агрыз, МБОУ гимназия №1 г. Агрыз РТ,
преподаватель начальных классов

ФОРМИРОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ И МЕДИАКОМПЕТЕНТНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Младший школьный возраст характеризуется перестройкой всех познавательных процессов ребенка (восприятия, внимания, памяти, воображения, мышления, речи), а

также приобретением качеств, свойственных взрослым людям. Учащийся младших классов отличается подвижностью, непоседливостью, импульсивностью поведения, неустойчивостью внимания. Но роль ученика накладывает на него новые обязательства: вместо игровой деятельности, на первое место выходит учеба, вовлекающая ребенка в сложную умственную деятельность, цель которой – получить новые знания.

Просмотр телепередач, видеофильмов, компьютерные игры и Интернет являются важнейшим компонентом повседневной жизни ребенка младшего школьного возраста. Школьники читают газеты и журналы гораздо меньше, чем дети более старшего возраста.

К началу обучения в школе современные первоклассники уже имеют значительный медийный опыт. Младшему школьнику наиболее понятны, доступны и интересны зрелищные виды искусства (например, кинематограф, телевидение), поэтому интерес к экранным искусствам у детей проявляется раньше, чем к музыке или литературе. Младшему школьнику легче воспринимать экранное зрелище, где он видит игру актеров, декорации, слышит музыкальное оформление, чем сосредоточиться, к примеру, на чтении. Наверное, именно потому младшие школьники так любят смотреть телевизор, а если речь заходит о чтении, то предпочитают, чтобы взрослые им читали или что-то рассказывали. В это время дети при помощи своего воображения и фантазии представляют себе образы героев, происходящие действия и т.д. Часто плоды фантазии и воображения воплощаются в рисунках или играх ребенка.

К сожалению, время, отведенное на программы и фильмы для младшего школьного возраста на общедоступных телевизионных каналах, сокращается год от года. В настоящее время для детских передач отводится в среднем менее 10 % от общего эфирного времени. Исключение составляют разве что специальные «детские» каналы, которые транслирует спутниковое телевидение, такие как «Карусель», «Теленяня» и др.

Подавляющее большинство младших школьников проявляют живой интерес к фильмам. Фильм для них интересная история. В ней что-то происходит, что-то пугает, что-то радует.

Младшие школьники искренне верят в чудеса и волшебство, поэтому неудивительно, что подавляющее большинство из них с удовольствием смотрит сказочные и фантастические фильмы. Недаром говорят, что сказки – кладовая народной мудрости. «Огонь, вода и медные трубы», «Морозко», «Варвара-краса, длинная коса» и другие фильмы, снятые по мотивам народных сказок, уже долгие годы привлекают внимание и пользуются огромным успехом у многих поколений российских детей. Конечно, как и сами народные сказки, так и их экранизации, обладают большим воспитательным потенциалом: учат доброте, честности, смелости и справедливости.

Мультипликация – один из любимых видов аудиовизуальных медиатекстов для детей. Экспансия западных экранных медиатекстов привела к тому, что современные российские школьники больше знакомы с мультипликационными фильмами У. Диснея о Микки Маусе, Дональде Даке, чем с образами, созданными в работах отечественных мультипликаторов.

Младшие школьники так же, как и взрослая аудитория, выступают в качестве целевой аудитории телевизионной рекламы. Они после просмотра рекламного ролика достаточно активно воздействуют на родителей с требованием приобрести рекламируемое новшество. В «детской» рекламе ставка делается на особенности детского восприятия: яркость, необычность формы, волшебство и т.д.

Все больше детей младшего школьного возраста обращаются к виртуальному миру – миру компьютерных игр, общения в сети Интернет. Компьютерные игры, обладающие большой притягательной силой во многом созвучны с жанрами, сюжетами и мотивами телевизионной продукции. В ходе компьютерной игры юный игрок может сам изменять ее темп, степень трудности, место действия, выбирать понравившегося героя и т.д.

Несмотря на то, что у современных первоклассников уже накоплен определенный медийный опыт, многие школьники, переступающие порог начальной

школы, имеют довольно ограниченный опыт общения со сверстниками – растут единственными в семье, не ходят в детский сад и т.д. Попадая в новый, школьный коллектив, многие испытывают трудности в налаживании межличностных отношений с одноклассниками: одни испытывают страх выступать перед классом, стесняются открыто высказать свое мнение, а другие – наоборот, не научились слушать других, уступать друг другу. И хотя большинство младших школьников довольно быстро адаптируются к новому для себя коллективу, в сфере общения трудностей у них хватает. Также школьники испытывают значительные трудности, когда необходимо сосредоточиться, логически мыслить, излагать связный текст. Одной из причин этих трудностей является обилие различной информации, предлагаемой медиа.

Известно, что для развития мотивации учеников к процессу обучения необходимо активизировать познавательную активность, расширять круг их интересов, чем и занимаются учителя начальных классов. Познавательная активность в младшем возрасте довольно высока, она проявляется в любознательности ребенка, который задает множество вопросов, стремится узнать новое о знакомых предметах и явлениях окружающего мира, но, вместе с тем, большое количество новой информации может способствовать и утомлению, потере интереса и стремлению переключиться на другой вид деятельности.

При общении с медиа, как, впрочем, и при чтении, дети младшего школьного возраста часто идентифицируют себя с телевизионными, компьютерными или кинематографическими героями: идентификация помогает ребенку лучше понять характер и поступки персонажей.

Мы, учителя помогаем учащимся развивать медиаграмотность. При просмотрах на уроке литературного чтения произведений медиакультуры, при его обсуждении учим правильной постановке вопросов, например: «какой эпизод фильма (телепередачи) понравился больше и почему?», «каким был герой в начале фильма, и каким стал в финале?», «какие чувства вызвала у вас эта сцена?»

Очень нравятся учащимся творческие задания на медиаматериале, викторины, конкурсы медиаобразовательной направленности и т.п.

В нашей гимназии есть мобильные классы. На уроках мы используем познавательные развивающие игровые элементы для полноценного развития школьников, которые вызывают у детей большой интерес. Также мы учим печатать тексты на компьютере, что помогает детям, у которых есть проблемы с тонкой моторной координацией движения, а также помогаем развивать зрительную координацию. Используем обучающие игры на правописание, которые направлены на улучшение грамотности учащихся. Также на уроках используем песни, музыку, записи стихов и др. Они создают положительный настрой для детей.

Игровая деятельность младших школьников, как правило, тесно связана с проведением различных викторин, соревнований, конкурсов. Конкурсы способствуют развитию лидерского потенциала детей, поддерживают здоровый азарт в коллективе, преследуют цели самореализации и самовыражения школьников в совместном медиатворчестве. Участвуя в конкурсной деятельности позволяем раскрыться индивидуальным особенностям каждого ребенка, помогаем младшему школьнику завоевать авторитет у одноклассников.

Также для развития интереса у младших школьников используем на уроках и во внеурочное время творческие задания: создание фото- и видеофильма, рисунков-кадров для мультипликационного фильма, подбор музыки к сцене, сочинение реплик для героев в неозвученном фрагменте фильма и др. Таким образом, формируя информационную культуру и медиакомпетентность учащихся мы для себя видим только положительные моменты.

Список использованных источников

1. Волков Г.Н. Этнопедагогика. Чебоксары, 1974.
2. Выготский Л.С. Психология искусства. М.: Искусство, 1968.
3. Сенько В. Татарин В. Обучение и жизненный познавательный опыт учащихся // Педагогика и психология, № 12. М., 1989.

Ахмадиева Л.А.
г. Арск, МБОУ «Арская начальная общеобразовательная школа
№3-детский сад»,
учитель начальных классов

ФОРМИРОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ И МЕДИАКОМПЕТЕНТНОСТИ ВСЕХ УЧАСТНИКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

«Все течет – все изменяется», – говорили древние. Эта фраза имеет отношение к каждому человеку, так как его жизнь меняется постоянно. Но в наибольшей степени данное высказывание относится к школе и к тем, кто однажды решил стать в ней педагогом.

Современная ситуация развития образования, быстрая эволюция компьютерной науки, выдвинула на первый план наличие информационной культуры у всех участников образовательного процесса. Связано это с большим количеством информационных потоков, имеющих место в образовании. У всех субъектов образовательного пространства появилась уникальная возможность общения с культурным наследием человечества, используя самые различные информационные ресурсы (книги, газеты, журналы, радио, телевидение, Интернет). В связи с этим возникла насущная необходимость в наличии умений ориентироваться, находить и использовать нужную информацию.

Так называемая «информационная культура» свободно ориентирует человека в информационном пространстве в каждый конкретный момент времени.

Конечно печатные издания, хороший текст, в конце концов, приятный переплет не заменят компьютерных источников. Однако, что касается учебной литературы, нельзя не согласиться с тем, что на сегодняшний день мы не мыслим образовательный процесс без использования средств вычислительной и коммуникационной техники, без работы подразделений информационной поддержки – телевизионного центра, редакционно-издательского, библиотечно-информационного центра.

Развитие новых информационных технологий и внедрение их в России в последние годы, наложили определенный отпечаток на развитие личности ребенка, на весь процесс обучения и воспитания в школе. Поэтому вопрос о формировании медиакомпетентности всех участников образовательного процесса особенно актуален. Современность предъявляет всё более высокие требования к обучению. Объёмы информации растут и часто рутинные способы её передачи, хранения и обработки являются неэффективными. В современном образовании всё больший акцент делается на работу с информацией. Ученикам важно уметь самостоятельно добывать дополнительный материал, критически осмысливать получаемую информацию, уметь делать выводы, аргументировать их. Наблюдается стремительное развитие общества, активное проникновение в нашу жизнь средств массовой информации и различных информационных технологий, таких как Интернет, мобильная связь, и что еще важнее, все более активное воздействие на формирование и становление нашего мировоззрения. Не секрет, что этому больше всего подвержено подрастающее поколение, активно впитывающее все новое, современное, имеющее аудиовизуальную структуру. Главной задачей медиаобразования является формирование у школьников умений работать с информацией. Медиаграмотность

призвана помочь людям понимать, создавать и оценивать культурную значимость аудиовизуальных и печатных текстов.

Информационная культура – составная часть общечеловеческой культуры, представляющая собой совокупность устойчивых навыков и постоянного эффективного применения информационных технологий в своей профессиональной деятельности и повседневной практике. Медиакомпетентность – сложное личностное образование, включающее в себя: совокупность знаний о медиа, умений и навыков практического их применения, опыт использования медиа в различных сферах деятельности, включая опыт работы с компьютером как основным медиаинструментом, качества личности человека, такие как: познавательная активность, критическое мышление, творческое мышление, коммуникативность, рефлексия, положительная мотивация, ценностно-смысловые представления о деятельности по использованию медиа.

Компьютер естественно вписывается в жизнь школы и является еще одним эффективным техническим средством, при помощи которого можно значительно разнообразить процесс обучения. Традиционный урок как основная организационная форма обучения оказался адекватной формой и в условиях изменения целей и ценностей образования, и в условиях технологической революции в области средств обучения, когда с бумажным учебником стали конкурировать электронные дидактические средства обучения (мультимедийные учебники, интерактивные обучающие тренажеры, электронные энциклопедии и медиатеки).

Использование компьютерных технологий обучения в наше время имеет огромное значение. Компьютер может выполнять многие функции. Внедрение современной компьютерной техники и средств передачи информации в различные сферы человеческой деятельности привело к появлению принципиально новых способов осуществления этой деятельности. Эти способы, основанные на широком использовании уникальных возможностей компьютерной техники по обработке, хранению и предоставлению информации, объединены в понятие новые информационные технологии.

Новые информационные технологии, на мой взгляд, открывают большие возможности расширить образовательные рамки. Компьютерное обучение несет в себе огромный мотивационный потенциал и соответствует принципам индивидуализации обучения. Умение работать с информационным потоком является сегодня совершенно необходимым для специалистов в любой области. Основу же для этого умение можно и нужно закладывать еще в школе. Способность отобрать важную информацию, проанализировать ее вырабатывается на практике с помощью аналитического чтения. Формирование этого качества напрямую зависит от методических подходов, используемых в процессе обучения, от характера заданий.

Отмечая все положительные стороны использования компьютеров, я бы хотела подчеркнуть, что никакие самые новейшие электронные технологии не смогут заменить на уроке учителя. Пробудить эмоции, заглянуть в душу ребёнка сможет только учитель. Самое важное на уроке – живое слово учителя. Радость творчества, радость учить и учиться – это могут дать друг другу только учитель и его ученики. Поэтому использование пусть самых удачных мультимедийных учебников и программ не может заменить живое общение на уроке. Таким образом, главной и ведущей фигурой на уроке остаётся учитель, и применение информационных технологий следует рассматривать как один из эффективных способов организации учебного процесса.

Одной из наиболее удачных форм подготовки и представления учебного материала к урокам в начальной школе можно назвать создание мультимедийных презентаций. Методическая сила мультимедиа как раз и состоит в том, что ученика легче заинтересовать и обучить, когда он воспринимает согласованный поток звуковых и зрительных образов, причем на него оказывается не только информационное, но и эмоциональное воздействие. Более того, презентация дает возможность учителю самостоятельно компоновать учебный материал исходя из особенностей конкретного

класса, темы, предмета, что позволяет построить урок так, чтобы добиться максимального учебного эффекта.

Использование программ-презентаций помогает психологически комфортно чувствовать себя учащимся на уроках. Можно неоднократно возвращаться к любому слайду презентации, вникая во все тонкости изучаемого урока.

Организация учебного процесса в начальной школе, прежде всего, должна способствовать активизации познавательной сферы обучающихся, успешному усвоению учебного материала и способствовать психическому развитию ребенка. Следовательно, ИКТ должно выполнять определенную образовательную функцию, помочь ребенку разобраться в потоке информации, воспринять ее, запомнить. При активном использовании ИКТ уже в начальной школе успешнее достигаются общие цели образования, легче формируются компетенции в области коммуникации: умение собирать факты, их сопоставлять, организовывать, выражать свои мысли на бумаге и устно, логически рассуждать, слушать и понимать устную и письменную речь, открывать что-то новое, делать выбор и принимать решения.

Таким образом, использование информационных технологий в учебном процессе начальной школы позволяет не только модернизировать его, повысить эффективность, мотивировать учащихся, но и дифференцировать процесс с учётом индивидуальных особенностей каждого ученика.

Список использованных источников

1. Федоров А.В. Развитие медиакомпетентности и критического мышления студентов педагогического вуза. М.: Издательство МОО ВПП ЮНЕСКО «Информация для всех», 2007. – 616 с.

2. <http://letopisi.org/images/2/2b/> (Дата обращения: 08.01.2019)

Ахметова Г.З.
РТ, Арский район, МБОУ «Кошлаучская ООШ»,
учитель английского языка

МОБИЛЬНЫЕ ПРИЛОЖЕНИЯ КАК СОВРЕМЕННОЕ СРЕДСТВО ИЗУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Развитие современного общества происходит под влиянием информационных технологий, которые играют большую роль во всех сферах человечества, обеспечивая распространение информации по миру. Информационные технологии плотно затрагивают область лингвистики. Раньше информационные технологии были не обязательны для обучения английскому языку, сейчас же для лингвистов, преподавателей важно знать эту область. Исследование методик применения мобильных приложений в образовании начинается с 2002 года.

Преподавание английского языка студентам и школьникам нелингвистических специальностей сталкивается с множеством проблем. Эти проблемы носят, как технический, так педагогический характер. В частности, появляется потребность во времени для выработки навыков общения и грамматических шаблонов. Одним из решений является использование дополнительных электронных систем обучения, например, мобильные приложения. Насчитывается примерно 1.5 - 1.6 миллиарда мобильных устройств, что в три раза больше, чем стационарных компьютеров. Мобильные устройства быстро развиваются в техническом плане: скорость, надёжность, современность. Они есть почти у всех, даже у детей раннего возраста. Это хороший инструмент для доступа к информации через интернет, но не все используют эту возможность. Образовательные и познавательные мотивы стоят далеко не на первом

месте, а скорей развлекательные. Мобильные устройства пока не нашли свою нишу для решения учебных задач. Тем не менее уроки с использованием смартфонов и планшетов достаточно частое явление на сегодняшний день. Сегодня применяют много методов обучения английскому языку с помощью интерактивных и мобильных технологий. Они обеспечивают высокую информативность, наглядность, интенсивность обучения и стимулирование активности. К примеру, изучение английского языка с помощью мобильных устройств – быстрый, легкодоступный, интересный способ изучения английского языка, набирающий популярность у множества людей. Обычно такие приложения подразумевают непрерывное обучение. Так как мобильное устройство всегда под рукой, то с лёгкостью, в любой момент, можно продолжить курс обучения. Так же, широко используются лингафонные кабинеты. Они расширяют возможности овладеть абсолютно любыми навыками английского языка: чтение, аудирование, устная речь, грамматика, культура речи. Так же, широко используются средства воспроизведения речи – электронные словари, аудио и видео курсы. Недавно, единственное что мы могли скачать на мобильное устройство это рингтон. Сейчас же, пользователи мобильных устройств имеют выбор из тысяч программ. Это вызывает интерес у пользователей. Сначала были приложения, рассчитанные на аудио прослушивание, позже начали появляться целые курсы обучения иностранному языку, а сейчас популярны приложения с онлайн чатом, где люди могут попробовать своё общение на английском языке на новом уровне. Большое достоинство мобильных приложений в отличие от «бумажных словарей» заключается в мультимедийности и гипертекстуальности. К примеру, гиперссылки в мобильных приложениях могут привести вас к нужному ресурсу сразу же, а в «бумажном» придётся листать, пока не найдёшь нужные приложения. Это так же увеличивает интенсивность обучения английского языка. И что важно, вам не нужно беспокоиться о поиске информации. Очень важно изучать иностранные языки сегодня, в особенности английский язык. Разные сетевые платформы для коммуникации, такие как Facebook, Google+, Twitter и др., используют английский язык в качестве основного. Вот несколько проанализированных программ.

1. English Grammar in Use. Важной чертой данного приложения является то, что оно хранит всю статистическую информацию. Оно может быть полезно преподавателям, так как программа самостоятельно выделяет допущенные учеником ошибки, учителю достаточно только посмотреть на мобильное устройство и понять, с какими трудностями столкнулся ученик.

2. British Council –Learn English Grammar. Приложение предлагает два вида работы: «Practice» и «Test». В практической части учащийся выбирает нужную тему и выполняет упражнения. После чего программа разрабатывает

тест, пройдя который, пользователь сможет увидеть допущенные им ошибки. 3. Practice English Grammar. В данном приложении содержится более 500 вопросов, которые разделены на 16 различных тем. Главной особенностью

программы является то, что она предлагает возможность подготовиться к ряду международных экзаменов: TOEFL, IELTS, FCE, CAE.

Обобщая вышесказанное, можно подвести итог: специальные языковые мобильные приложения позволяют ускорить и улучшить процесс обучения английского языка. Так же, они помогают выработать устойчивые языковые шаблоны, навыки общения, правила грамматики английского языка. Использование таких мобильных приложений при изучении английского языка студентами и школьниками не лингвистических специальностей может существенно повысить качество изучения предмета. При групповом изучении английского языка с помощью мобильных приложений преподавателю легче следить за учениками, что влечёт удобство и со стороны преподавателя.

Список использованных источников

1. Научный электронный ресурс: «Фундаментальные исследования» - <https://www.fundamentalresearch.ru/ru/article/view?id=34208>

2. Полат Е.С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования. – М.: Академия, 2002. – С. 272.

Ахунова Г.Г.
г. Арск, МБОУ «Арская средняя школа №1 с УИОП им. В.Ежкова»,
учитель начальных классов

ПРИМЕНЕНИЕ АКТИВНЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Изменения, происходящие в мире, вызвали необходимость в становлении новой системы образования, ориентированной на вхождение в мировое образовательное пространство. С внедрением государственных стандартов второго поколения перед учителем ставятся новые цели: формирование универсальных учебных действий и мотивации к обучению. Существенно меняется не содержание образования, а роль учителя, которому необходимо формировать в своих учениках жизненно важные навыки личности XXI века: сотрудничество, эффективная коммуникация (устная и письменная), критическое мышление и креативность. Учитель должен не только понимать, чему и как учить, но и организовывать интеллектуальную среду в рамках которой и будет происходить процесс обучения. Из пассивного слушателя ученик должен превратиться в самостоятельную, критически мыслящую личность.

Без хорошо продуманных методов обучения трудно организовать учебный процесс, когда в учениках пробуждалось бы желание обучаться и расширять горизонты своих знаний. Острая потребность улучшить учебный процесс вызвал во мне интерес к активным методам обучения. Эффективное управление классом в процессе урока, максимально полное вовлечение всех учеников в образовательный процесс, поддержание высокой познавательной активности обучающихся на протяжении всего урока, гарантированное достижение целей урока. Именно такую организацию предполагает применение активных методов обучения.

Активные методы обучения - это методы, которые побуждают учащихся к активной мыслительной и практической деятельности в процессе овладения учебным материалом. **Активное обучение** предполагает использование такой системы методов, которая направлена главным образом не на изложение преподавателем готовых знаний, их запоминание и воспроизведение, а на самостоятельное овладение учащимися знаниями и умениями в процессе активной мыслительной и практической деятельности.

Наиболее эффективными активными методами обучения учащихся начальных классов являются:

1. **Нетрадиционное начало традиционного урока** – эмоциональный настрой на урок (эпиграф, костюмированное появление, видеофрагмент, увертюра, ребус, загадка, анаграмма), выяснения целей, ожиданий, опасений.

2. **Постановка и решение проблемных вопросов, создание проблемных ситуаций.** Типы проблемных ситуаций, используемых на уроках: ситуация неожиданности; ситуация конфликта; ситуация несоответствия; ситуация неопределенности; ситуация предположения; ситуация выбора.

3. **Организации релаксации и подведения итогов.**

4. **Презентации учебного материала** - использование информационных технологий, электронных учебных пособий, интерактивной доски и др.

5. **Использование индуктивных и дедуктивных логических схем.**

6. **Использование форм так называемого интерактивного обучения или их элементов:** «метода проектов», «мозгового штурма», «дебатов», «интервьюирования различных персонажей».

7. **Элементы — «изюминки»** (обучающий анекдот, интеллектуальная разминка, шаржи, эпиграммы).

8. Реализация личностно **ориентированного и индивидуально — дифференцированного** подхода к учащимся, **организация групповой деятельности школьников** (работа в парах, в группах постоянного состава, в группах сменного состава) и **самостоятельной работы детей**.

9. **Нетрадиционные виды уроков:** лекции, экскурсии, уроки-сказки, уроки-конференции, уроки-исследования, проектная деятельность и др.

10. **Игры, игровые моменты** (ролевые, имитационные, дидактические).

Введение новых методик в процессе преподавания — сложная, ответственная, кропотливая работа но, вместе с этим, интересная работа, требующая высокого профессионализма. Постоянный творческий поиск учителя, желание учиться чему-то новому, не бояться применять в своей работе апробированных инновационных методик обязательно приведёт нашу систему образования к качественному обновлению.

Список использованных источников

1. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие. — М.: Народное образование, 1998. — 256 с.

2. Преобразование обучения в XXI веке: развитие культуры мышления / сост. Майк Тирумман.- Казань: ИРО РТ, 2014.-с.120

3.Развивающие педагогические технологии.
URL:<http://www.ido.rudn.ru/ffec/psych/ps13.html>

Барина Л.Е.
г. Казань, МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №84
с углубленным изучением иностранных языков»,
учитель английского языка

ПОНЯТИЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ И МЕДИАКОМПЕТЕНТНОСТИ В ОБЛАСТИ ИНОЯЗЫЧНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

В 90-х годах XX века в США и странах Западной Европы появился ряд концепций информационной грамотности, под которой понимается способность человека идентифицировать потребность в информации, умение ее эффективно искать, оценивать и использовать. В России обучение навыкам работы с информацией имеет большую историю; накоплены богатые традиции и опыт работы школ, вузов и библиотек по подготовке граждан к жизни в информационном обществе. Вместе с тем в России получила распространение концепция информационной культуры. В.А. Кравец дает следующее определение: «Информационная культура в широком смысле — это совокупность принципов и механизмов, обеспечивающих взаимодействие этнических и национальных культур, их соединение в общий опыт человечества; в узком смысле слова — оптимальные способы обращения с информацией и представление ее потребителю для решения теоретических и практических задач; механизмы совершенствования технических сред производства, хранения и передачи информации; развитие системы обучения, подготовки человека к эффективному использованию информационных средств и информации».

Wikipedia трактует понятие «информационная культура» как интегральное, которое включает следующие компоненты: аудиовизуальная культура, логическая культура,

семиотическая культура, понятийно-терминологическая культура, технологическая культура, коммуникационная культура, сетевая культура. В этом же источнике находим определение понятия «медиакомпетентность» - как результат медиаобразования, уровень медиакультуры, обеспечивающий понимание личностью социокультурного, экономического и политического контекста функционирования медиа, что свидетельствует о его способности быть носителем и передатчиком медиакультурных вкусов и стандартов, эффективно взаимодействовать с медиапространством, создавать новые элементы медиакультуры современного общества.

С.Л. Троянская в статье «Медиакомпетентность личности в процессе образования» акцентирует внимание на противоречии между существующей системой образования, основанной на парадигме «образование на всю жизнь», и вызовами настоящего времени, требующими «образования через всю жизнь».

Более того, в учебно-воспитательный процесс современных образовательных учреждений в настоящее время активно внедряются идеи медиаобразования. Согласно материалам ЮНЕСКО, медиаобразование – это обучение теории и практическим умениям для овладения современными средствами массовой коммуникации. Применительно к школе, как мы понимаем, это - составная часть общего образования школьников в учреждениях дополнительного образования, досуговых центрах; дистанционное; самостоятельное, непрерывное образование. Один из ведущих российских специалистов в этой области А. В. Федоров справедливо считает, что обретенная в процессе медиаобразования медиакомпетентность помогает человеку активно использовать возможности информационного поля телевидения, радио, видео, кинематографа, прессы, Интернета, помогает лучше понять язык медиакультуры. Согласимся с учеными, которые считают, что медиаобразование представляет собой процесс с целью формирования культуры общения с медиа, творческих, коммуникативных способностей, критического мышления, умений интерпретации, анализа и оценки медиатекстов, обучения различным формам самовыражения при помощи медиатехники.

Как же все эти научные принципы можно применить в предметной области «Английский язык»? В рабочей программе курса четко прописаны цели и задачи формирования у учащихся компонентов коммуникативной компетенции. Одной из них является учебно-познавательная компетенция – общие и специальные учебные умения, владение способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий и мультимедийных источников.

Остановимся на практическом применении вышеуказанных источников, чью роль нельзя переоценить в подготовке к написанию эссе на английском языке. Это письменное задание (40) относится к заданиям высокого уровня сложности. Трудность заключается в умении правильно выразить свою мысль, дать ей логические аргументы, подкрепить их примерами и объяснениями. Очень полезным будет видео - ресурс Total English intermediate by Will Woreton.

Ценность этих видеотрейлеров заключается в том, что они аутентичны, высокого качества воспроизведения, содержат уровневую лексику. К каждому фрагменту есть задания. В качестве итога работы можно использовать структуру Placemat Consensus (высказывание своей точки зрения по проблеме) и т.д. Этот вид работы помогает учащимся подготовить аргументы для написания сочинения-рассуждения (opinion essay).

Остановимся на проблеме формирования метапредметных результатов курса – развитие смыслового чтения. Одним из эффективных приемов в этой области является работа с сайтом VOA (Voice of America). Большое разнообразие аутентичных телепрограмм, англо-американской литературы в записи и печатном варианте разнообразит не только лексический запас учащихся, но и скорректирует фонетическую составляющую речи.

Подводя итог вышесказанному, можно определить перечень необходимых информационно-познавательных компетенций, которые обучающиеся могут и должны приобретать в современном образовательном пространстве. Итак, усилия педагогического сообщества, по мнению ведущих ученых, должны быть направлены на то, чтобы научить молодых людей внимательно отслеживать воспринимаемые потоки информации, автономно и оперативно дифференцировать поступающие сообщения по их актуальной значимости, источникам и причинам возникновения; адекватно оценивать ценностно-смысловую нагрузку медиапродуктов, информационных сообщений, выделяя ключевые смыслы и сопоставляя вкладываемые в них ценности с собственной системой ценностей, а также теми ценностями, которые являются доминирующими среди их ближайшего окружения; полностью или частично блокировать информацию, провоцирующую возникновение эмоционального дисбаланса, непродуктивных конфликтов с окружающими и т. п.; активно формировать и поддерживать наиболее полезную для адаптации и личностной самореализации информационную среду, своевременно отключая или переключая информационные потоки.

Список использованных источников

1. Кирьякова А. В., Ольховая Т. А. Аксиологический инструментарий развития инновационной образовательной практики современного университета // Инновации в науке. – 2012. – № 9. Рабочие программы. Английский язык. Под ред. Р.П. Мильруд, Ж.А. Суворовой. – М., Просвещение, 2013.
2. Троянская С.Л. Медиакомпетентность личности в процессе образования
3. Федоров А. В. Медиаобразование: история, теория и методика. – Ростов н/Д., 2001.

Батыршина Н.З.
МБОУ «Шеморданский лицей Сабинского муниципального района РТ»,
преподаватель русского языка и литературы

ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ С МЕДИАТЕКСТОМ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ

*Если мы будем сегодня учить так,
как мы учили вчера,
мы украдем у наших детей завтра.
Джон Дьюи
(американский ученый и педагог)*

Современный ребенок окружен огромным количеством средств массовой коммуникации. По сравнению с ранее существующим образовательным пространством, где источником знаний традиционно были учитель, учебник, учебное кино и телевидение, спектр образовательных средств сегодня значительно расширился, он пополнился наличием новых образовательных технологий – мультимедиа. Поэтому медиаобразование в современной школе стало необходимой составляющей учебного процесса: оно помогает сформировать критическое отношение учащихся к медиапродукции, позволяет познакомиться с языком различных аудиовизуальных средств, а также учит анализировать и интерпретировать медиатексты.

Что же дает обращение к медиатексту на уроках русского языка и литературы? Во-первых, это делает урок интересным, современным, насыщенным; во-вторых, дети учатся

нестандартно мыслить; в-третьих, развиваются их творческие способности – на уроке возникает атмосфера успеха.

Существует несколько способов учебной деятельности при работе с медиатекстом в образовательных целях (они отражают шесть уровней мышления по С. Блуму):

Репродуктивный. Предполагает пересказ медиатекста учеником непосредственно после просмотра в аудитории или самостоятельно с целью передачи его содержания слушателям.

Ассоциативный. Отражает восприятие медиатекста через личные эмоции, воспоминания, переживания.

Объяснительный. Акцентирует внимание на сложных для понимания моментах медиатекста, способствует формированию суждений о медиатексте в целом или о его части.

Аналитический. Включает анализ структуры медиатекста, языковых и художественных особенностей, точек зрения создателей и медиапотребителей: критиков, зрителей; музыкального и звукового сопровождения медиатекста.

Классификационный. Определяет место произведения в историческом, экономическом, социальном, политическом контекстах, его жанр, этические и эстетические нормы (наличие и уместность насилия, откровенных сцен и т.п.), психофизиологический уровень (воздействие «эмоционального маятника»).

Оценочный. Предполагает выявление учеником достоинств медиатекста на основе личностных, нравственных или формальных критериев.

Анализ медиатекста представляет собой метод исследования текста, содержащего информацию и изложенного в каком-либо виде и жанре медиа (телепередаче, фильме, материале в прессе, интернет-сайте и т.п.), путем рассмотрения отдельных его сторон, составных частей, художественного своеобразия с целью развития у школьников самостоятельных суждений, критического мышления, нравственных ориентиров. Такой анализ позволяет школьнику создать по заданию учителя собственный медиатекст (рекламные афиши, фотоколлажи, рисунки, комиксы по мотивам медиатекста, статьи на сайте, посты в социальных сетях).

Далее в качестве примера приводятся правила написания поста, предлагаемые учащимся в качестве памятки при его написании:

- Ваша задача — написать пост, который пробьется в умную ленту и привлечет внимание среди множества других публикаций.
- Помните! В Вконтакте и на Фейсбуке люди чаще читают короткие посты — до 300–400 символов. В Инстаграме все популярнее становятся объемные записи.
- Пишите, как разговариваете — просто, дружелюбно и непринужденно.
- Пишите от первого лица и обращайтесь лично к читателю (в некоторых случаях можно на «ты»).
- Добавляйте призыв к действию: поставить лайк, высказаться в комментариях, перейти на сайт, позвонить.
- Дополняйте пост качественными фотографиями и видеороликами.
- Придумайте заголовок, разделяйте запись на абзацы, вставляйте смайлы — так людям будет легче читать.
- Пишите о пользе, рассказывайте интересные истории, вызывайте эмоции — люди охотно делятся такими постами.
- Не допускайте ошибок — это воспринимается как пренебрежение. Никому не интересен текст с орфографическими, пунктуационными, стилистическими и другими ошибками.

Такая форма работы над текстом может разнообразить уроки по развитию речи при написании сочинений-рассуждений, сочинений повествовательного характера, основанных на собственных впечатлениях учащихся.

В результате учащиеся демонстрируют одноклассникам свой медиапродукт, защищают его, отвечая на вопросы «медиапотребителей». Знания и умения, касающиеся творческого процесса создания медиатекстов, помогают учащимся точнее выражать свои ощущения, чувства по поводу увиденного и услышанного.

Таким образом, поэтапный анализ и интерпретация медиатекста, разнообразие способов учебной деятельности и технологических приемов, использованных для этого, приведут к тому, что медиаобразование в рамках уроков русского языка и литературы будет способствовать:

- художественному развитию детей;
- совершенствованию их эмоциональной сферы;
- развитию различных форм мышления (образного, ассоциативного, творческого, логического);
- совершенствованию коммуникативных качеств и навыков устной и письменной речи.

В заключение хочется привести слова Антуану де Сент-Экзюпери, который писал: «Если ты хочешь построить корабль, не надо созывать людей, планировать, делить работу, доставать инструменты. Надо заразить людей стремлением к бесконечному морю. Тогда они сами построят корабль...» Медиаобразование дает возможность повысить мотивацию в обучении, а это самое трудное и самое важное в педагогике – заразить учеников «стремлением к бесконечному морю». И тогда они сами построят корабль.

Список использованных источников

1. Апатова, Н. В. Информационные технологии в школьном образовании. – М.: Российская академия образования, 1994. – 224 с.
2. Возчиков, В. А. Введение в медиаобразование: учебное пособие. – Бийск: НИЦ БиГПИ, 1999. – 64 с.
3. Добросклонская, Т. Г. Вопросы изучения медиатекстов. – М.: УРСС, 2005. – 356 с.
4. Столбова Я. Е. Особенности работы с медиатекстом в школе. Ярославский педагогический вестник – 2013 – № 1.
5. Федоров, А. В. Медиаобразование и медиаграмотность. – Таганрог: Изд-во Кучма, 2004. – 340 с.

Валиуллина Р.Г.
г. Арск, МБОУ «Арская средняя общеобразовательная школа №2»,
учитель английского языка

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ДИСТАНЦИОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Одной из задач современной школы является повышение многообразия видов и форм организации учебной деятельности учащихся. Компьютерные технологии, интегрированные с педагогической системой организации учебной деятельности, позволяют существенно увеличить образовательные возможности школьников, осуществить выбор и реализацию индивидуальной траектории в открытом образовательном пространстве. Информационные технологии в современном мире завоевывают всё большую популярность, сейчас можно с уверенностью говорить о том, что они проникли во все сферы жизни современного человека. Новые информационные технологии открывают совершенно иные возможности в системе обучения. Дистанционное обучение приводит к более демократичным отношениям ученика и преподавателя, высвобождает массу времени, предполагает индивидуальный подход, возможность возвращаться к пройденному материалу.

Очень важно организовать учебный процесс так, чтобы ребенок активно, с интересом и увлечением работал на уроке, видел плоды своего труда, мог самостоятельно их оценивать. Помочь в решении этой задачи может сочетание традиционных методов обучения и современных информационных технологий, в том числе использование электронных или мультимедийных образовательных ресурсов с использованием Интернета. Применение дистанционных образовательных технологий является эффективным фактором для развития мотивации обучающихся.

Глобальная сеть Интернет создает условия для получения любой необходимой учащимся и учителю информации. На уроках английского языка с помощью новых образовательных технологий можно решать целый ряд дидактических задач: формировать навыки и умения чтения, используя материалы сети, совершенствовать умения письменной речи школьников, пополнять словарный запас учащихся. Кроме того, работа направлена на расширения кругозора обучающихся, ребята могут переписываться со своими сверстниками из англоязычных стран, участвовать в дистанционных викторинах, конкурсах, олимпиадах, видеоконференциях.

Ежегодно обучающиеся принимают участие в дистанционных всероссийских конкурсах и олимпиадах «Английский в школе», «Я энциклопедия», «Лисёнок», «Олимпус», «Альбус», «Школьные дни». Такие мероприятия вызывают положительную мотивацию у учащихся, формирует активную жизненную позицию, повышает интерес к изучению предмета, учат изобретать, понимать и осваивать новое, открывать в себе скрытые таланты способствует развитию творческого мышления. Участие и победы в конкурсах оставляют незабываемые впечатления, дают стимул для дальнейшего совершенствования.

В средней и старшей школе я использую сайт *Lingua Leo*. Материалы на этом сайте разделены по тематикам, каждый может подобрать что-нибудь на свой вкус - короткие смешные рассказы, мультфильмы, полнометражные фильмы, сериалы, книги, клипы, песни, тексты, свежая пресса в оригинале многое другое. Именно на этом сайте каждый ученик может набирать свой собственный словарь, кликая по незнакомому слову и тренировать именно те слова, которые ученики выбирают сами. Тренировок несколько типов (перевод, обратный перевод, word - construction - тренировка письма, восприятие на слух, тренировка произношения и это еще не полный перечень). Грамматические материалы также структурированы по темам. Материал преподносится в легкодоступной форме и закрепляется тренировками и тестами.

Также недавно я ознакомилась с Сервером *Learning Apps.org*. Это сервис для создания интеллектуальных интерактивных заданий, направленных в основном на отработку, тренировку и контроль изучаемого материала. В базе приложения имеется большое количество готовых упражнений, классифицированных по разным предметам, темам, классам. Зарегистрированные пользователи могут создавать свои упражнения. Данное приложение содержит модели и примеры разнообразных игр, викторин, кроссвордов и т.п., которые можно легко и довольно быстро составлять, менять и расширять в соответствии с нуждами учителя. *Learning Apps* позволяет использовать свои ресурсы как для закрепления и тренинга, так и на этапах объяснения нового материала, самоконтроля и контроля. Главные достоинства игр интернет-ресурса *LearningApps.org* – это простота подготовки, наглядность, красочность и разнообразие.

В заключении я хотела бы подчеркнуть, что внедрение в учебный процесс информационных технологий вовсе не исключает традиционные методы обучения, а гармонично сочетается с ними на всех этапах обучения: ознакомление, тренировка, применение, контроль. А использование информационных технологий позволяет не только многократно повысить эффективность обучения, но и стимулировать обучающихся к дальнейшему самостоятельному изучению английского языка.

Список использованных источников

1.Селевко Г.К. Педагогические технологии на основе информационно-коммуникационных средств. - М.:НИИ школьных технологий, 2005.

2. Сысоев, П. В. Методика обучения иностранному языку с использованием новых информационно-коммуникационных Интернет-технологий: учебно-методическое пособие для учителей, аспирантов и студентов / П. В. Сысоев, М. Н. Евстигнеев. – Ростов н / Д: Феникс; М: Глосса-Пресс, 2010. – 182с. – (Настольная книга преподавателя иностранных языков).

3.Использование систем GOOGLE и Learning.Apps.org (<https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/materialy-mo/2018/01/02/ispolzovanie-sistem-google-i-learning-apps-org-dlya>)

Вафина Г.Ә.

Арча районы Субаш-Аты башлангыч мәктәбенен
башлангыч сыйныфлар укытучысы

ФӘННӘР ӨЙРӘТҮДӘ ЯҢА ТЕХНОЛОГИЯЛӘР

XX гасырның икенче яртысында традицион уку-укыту процессында үзгәрешләр кертү максатыннан күп кенә яңа технологияләр тәкъдим ителде. Яңа технологияләр һәр укучыга шәхес итеп карап белем бирү, аны тәрбияләү һәм үстерү максатлары куя.(слайд 1)

Бүген инде зур ышаныч белән шуны әйтергә була: яңа техник чара – компьютер, укытуның максатына, бурычларына, этапларына бәйле рәвештә үзенң функцияләрен үзгәртә-үзгәртә, барлык өлкәләргә дә үтеп керде.

Фәннәр укытканда мәгълүмәти технологияләрне куллануның нәтижәле булуы бәхәссез. Компьютер белән эшләү күрсәтмәләлекне тәмин итүе, контрольне көчәйтүе һәм зур күләмдә мәгълүмат житкерүе белән укытуның сыйфатын күтәрергә ярдәм итә һәм ул,ниһаять, белем алу белән кызыксындыру чарасы булып та тора. Компьютер – жыеп әйткәндә,- укучыларга күнегүләр ярдәмендә телнең төрле аспектларына ия булырга булыша торган тренажер да, басма текстларны жинел генә булдырырга һәм мөмкинлек бирә торган “текст редакторы” вазифасын үтәүче корал да, төрледән-төрле мәгълүмат базаларыннан информацияләр алу чыганагы да, аралашу каналы да, аудиовизуаль мәгълүматларны тәкъдим итү чарасы да ул. Компьютерны яңа дәрес материалын аңлатканда куллану бигрәк тә отышлы. Беренчедән, яңа материалны үзләштерүгә вакыт азрак китә, икенчедән, үзләштерү сыйфаты яхшыра.

Тәжрибә күрсәткәнчә, бүген тикшерү чаралары арасында компьютер тестларын куллану инновацион алымнарның берсе булып санала. Алар ярдәмендә белем алучыларның ирешелгән уңышлары турында дәрес һәм төгәл мәгълүмат алу мөмкинлеге булдырыла.Фәнни хезмәтләрдә әйтелгәнчә, тест-билгеле бер биремнәр системасын, стандартлаштырылган үткәрү процедурасын, алдан уйланылган нәтижәләрне эшкәртү һәм анализлау технологиясен үз эченә алган һәм шәхеснең сыйфатларын бәяләүгә юнәлтелгән корал ул. Шуңа күрә дә тестлар агымдагы яки йомгаклау тикшерү эшләрен оештыруда кулланыла торган иң нәтижәле дидактик үлчәү берәмлекләренең берсе булып тора. Моның белән беррәттән, алар уку-укыту процессын статистик яктан дәрес анализларга, житешсезлекләрне күрергә һәм алга таба укыту эшен методик яктан дәрес оештырырга, аның сыйфатын яхшыртырга ярдәм итә.Моның өчен махсус программалар бар.

My Test программасы сораулардан һәм аларга тәкъдим ителгән әзер җаваплардан тора.Укучы җавапны белмәсә дә, тамганы очраклы рәвештә дәрес куеп,”З” ле билгесе алырга мөмкин. (слайд 2)

Power Point программасы презентацияләүне үзлегеннән әзерләргә мөмкинлек бирә.Аларны лекция-дәрес, әңгәмә-дәрес вакытларында һәм дәрестән тыш чараларда кулланырга мөмкин.Элеге технология дәрес материалын күрсәтмәләлек белән ныграк

баета. Презентациялар технологиясе укучыларга уку материалын гына түгел, ә бәлки, дидактик материалларны да күрсәтү, шулай ук аларның белемнәрен тикшерү чарасы буларак та кулланыла. (слайд 3)

Word һәм **Power Point** программаларында укый торган текстларга эчтәлек тәртибендә рәсемнәр сайлап, аларны нинди дә булса текстны яттан сөйләгәндә онытып жибәргән урынны искә алу мөмкинлегә дә бар. (слайд 4)

Excel программасында кроссвордлар, лабиринтлар, шарадалар төзәргә бик уңайлы. (слайд 5)

Word программасы ярдәмендә укучылар өчен бик күп мавыктыргыч һәм кызыклы биремнәр эшләп була. Сүзләргә һәм рәсемнәргә берләштерү, рәсемнәрдән юл ясау һ.б. шундыйлар. (слайд 6)

Аралашуның, уку алымнарының күптөрлелегә, мультимедиа, интерактив технологияләргә куллану-болар барысы да дәрәснә эчтәлеген баета, аны уздыру темпын тизләтә, фәннәргә өйрәнүгә кызыксыну уята, активлыкны арттыра.

Дәрәстән тыш эшләрдә компьютерның ярдәме бәһаләп бетергесез, чөнки ул һәр тәрбия чарасын тагын да мавыктыргычрак, мәгълүмати яктан баерак итә.

Укытучылар өчен махсус интернет-белем үзәге – Белем.ру эшләп килә. Анда укытучы дәрәс эшкәртмәләрен, сыйныфтан тыш эшләргә урнаштыра ала һәм үз эшенең шунда чыгуы турында белем ала ала. Бу аттестация узучы укытучы өчен менә дигән портфолио. Белем.руның тагы бер проекты – мирас китапханәсе. Бу проектта укытучылар һәм укучылар өчен яңа китаплар бастырыла. Укучы үзенә кирәкле китапны шуннан табып файдалана ала.

Кыскасы, компьютер технологияләреннән файдалану укучыларның танып-белү эшчәнлеген тагын да нәтижеләк итеп оештыру мөмкинлеген бирә. Бу исә аларның активлыгын һәм зиянен, ижади сәләтен үстерергә, һичшиксез, ярдәм итә.

Кулланылган әдәбият

1. "Гаилә һәм мәктәп", "Мәгариф" журналлары
2. Ксензова Г.Ю "Перспективные школьные технологии" учебное-методическое пособие. -М.: Педагогическое общество России, 2000
3. Компьютерные технологии. <http://psyvision.ru/help/pedagogika/43-ped-tech20/479-ped-tech2> (слайд 7)

Вафина Г.Р., Хашимова Л.Ф.
МБОУ "Шушмабашская СОШ"
Арского муниципального района РТ

ПРИМЕНЕНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И В ГРУППАХ ПРОДЛЕННОГО ДНЯ

«Скажи – и я забуду;
Покажи мне – и я запомню;
Вовлеки меня – и я научусь».
(китайская пословица)

В настоящее время педагог должен обладать основательной теоретической подготовкой, управленческими способностями, навыками организации воспитательной работы, уметь активизировать учащихся к работе. Как ни странно, многим учителям и воспитателям ГПД может помочь ИКТ. Уроки и мероприятия, проведенные с использованием ИКТ, позволяют разрядить высокую эмоциональную напряженность и оживить учебный процесс у учащихся, повысить мотивацию обучения.

Меняются цели и задачи, стоящие перед современным образованием, - акцент переносится с «усвоения знаний» на формирование «компетентности», происходит переориентация его на личностно-ориентированный (гуманистический), подход; школы обеспечиваются современными компьютерами, электронными ресурсами, доступом к Интернету. Это способствует внедрению новых педагогических технологий в учебно-воспитательный процесс современной школы.

Электронные образовательные ресурсы обладают большой информативностью, достоверностью, позволяют проникнуть в глубину изучаемого, повышают наглядность обучения, способствуют интенсификации учебно-воспитательного процесса, усиливают эмоциональность восприятия учебного материала.

Каждый ученик должен получить за время учебы знания, которые понадобятся ему в дальнейшей жизни. При этом учитель должен работать так, чтобы обучение не причиняло вреда здоровью. Важная роль при этом отводится здоровьесберегающим технологиям, целью которых является формирование необходимых знаний, умений и навыков по здоровому образу жизни, развитие двигательных способностей, которые так необходимы в жизни. Дефицит движения школьников могут покрыть только занятия физической культурой и спортом, а в условиях школы это уроки физической культуры, секции по разным видам спорта, а также подвижные игры в группах продленного дня

Информационные технологии позволяют существенно повысить эффективность физкультурно-оздоровительной деятельности, стимулируют личную заинтересованность, повышают интерес к собственному здоровью, способностям и демонстрируют возможности для их дальнейшего развития. Разнообразный иллюстративный материал, мультимедийные и интерактивные модели поднимают процесс обучения на качественно новый уровень. Нельзя сбрасывать со счетов, что современному ребенку намного интереснее воспринимать информацию именно в такой форме, нежели при помощи устаревших схем и таблиц

При использовании компьютера на уроке информация представляется не статичной неозвученной картинкой, а динамичными видео и звукорядом, что значительно повышает эффективность усвоения материала.

Применение информационно-коммуникационных технологий на уроке физической культуры и в ГПД позволяет решать одну из важных задач обучения — повысить уровень знаний учеников. Уроки и мероприятия позволяют разрядить высокую эмоциональную напряженность и оживить учебный процесс, повысить мотивацию обучения.

Методически оправданное использование компьютерных технологий в сочетании с традиционными формами организации учебной деятельности позволяет развивать познавательные навыки исследовательской деятельности, творческие способности учащихся, создает благоприятный психологический климат на уроках, формирует у школьников умение работать с информацией, развивать коммуникативные способности.

Список использованных источников

1. Современные образовательные технологии, Селевко Г.К., 1998.
2. использование современных информационных и коммуникационных технологий в образовательном процессе: Учебно-методический комплект для системы педагогического образования/ Под общ. ред. А.М. Семибратова. - М.: АПК и ПРО, 2004. – 200 с.
3. URL: <http://www.inoption.info/analogi-skype.html> (дата обращения: 04.01.2019 г.)

БАШЛАНГЫЧ СЫЙНЫФТА ИНФОРМАЦИОН–КОММУНИКАТИВ ТЕХНОЛОГИЯЛӘР КУЛЛАНУ

Ризәтдин Фәхретдиннең «Адабе тәгълим» китабында «Балаларны үзегезнен заманагыздан башка заман өчен укытыгыз, чөнки алар сезнең заманыгыздан башка бер заманда яшәү өчен дөньяга килгәннәр» дигән гыйбарәсенә игътибар иттек. Чыннан да, кайсы гына чорны алып карасаң да һәр заманның үз йөзе бар бит. Бүгенге көндә дә яшә буынга күз салсак, алар яңа мәгълүматны табу, үзләштерү буенча күпкә алданрак бара. Заман- кешеләрнең акыллы, тирән белемле булуын таләп итә. Монда аларга заманча технологияләр ярдәмгә килә. Димәк, укытучы өчен заманча мәгълүмати технологияләрне үзләштерү һәм куллану алгы урында тора.

Хәзерге заман кешесе шулкадәр күп информация белән чолгап алынган, яңа информация технологияләр ярдәменән башка ул аларны эшкәртә һәм куллана алмый. Безнең яшәешебезгә компьютер елдан ел ныграк үтеп керә, аның белән бергә информация коммуникатив технологияләр дә. Информация коммуникатив технологияләр – ул жәмгыятьнең информацияне жыю, саклау, эшкәртү һәм тарату өчен кулланыла торган алымнары, жайланмалар һәм процесслар жыйелмасы. Укытучы укыту эшчәнлегенә практикасында информация коммуникатив технологияләр куллануның ролен яхшы аңларга тиеш. Белем бирүнең уңышлылыгының күп өлеше кеше факторына бәйле: педагог һәм аның профессиональлегенә. Педагогик кадрларның квалификациясе, аларның хәзерге заман технологияләрен куллануға эзәрлегенә – белем бирүне заман таләпләренә китерүнең төп нигезе булып тора. Информация коммуникатив технологияләр укучыларга гына түгел, укытучыларга да үсү өчен зур мөмкинлекләр бирде. Балаларның һәм яшүсмерләрнең информация аралыклары үсү һәм киңәюе укытучыларны да укучылардан калышмаска, өйрәнергә мәжбүр итте. Башлангыч класс укытучылары да жәмгыятьтә барган үзгәрешләрдән читтә кала алмады, иң беренчеләрдән булып компьютер, информация технологияләр кулланып укыта башладылар.

Дәрестә компьютер технологияләрен куллану укыту эшчәнлегенә баета, текст эшкәртүнең заманча системалары укыту процессын кызыклы, нәтижәле һәм ижади итеп оештырырга мөмкинлек бирә. Нәтижәдә балалар мәгълүмат ташкынында иркен аралашырга өйрәнә, мәгълүмат алу ысулларын үзләштерә.

Информация технологияләрен дәрестең төрле этапларында; укучыларның белем һәм күнекмәләрен тикшергәндә; проектлар методы белән интеграль дәрестәр үткәргәндә кулланырга була. Төгәлрәк әйткәндә, рус теле һәм татар теле дәрестәрендә укучыларга компьютер технологияләре ярдәмендә төрле күнегүләр бирергә, яңа темага керер алдыннан проблемалы ситуацияләр тәкъдим итәргә була. Әдәби уку дәрестәрендә язучы биографиясенең кызыклы фактлары белән таныштырырга, читтән торып сәяхәт итү кебек эш төрен кулланырга, язучы ижаты буенча куелган әкият яисә спектакльдән өзекләр күрсәтергә, нәфис сүз осталары язмаларын тыңлатырга мөмкин. Математикада яңа белем һәм күнекмәләр биргәндә, фигураларны чагыштыру, хәрәкәткә мәсьәләләр чишү, аңлатмаларның дәрестеген тикшерү вакытында, логик фикерләүгә күнегүләр эшләгәндә компьютер технологияләрен даими кулланабыз. Әйләнә-тирә дөньяны өйрәнгәндә еш кына интернет ресурсларын файдаланабыз.

Шулай ук дәрестән тыш чараларда; укучыларның игътибарлылык, хәтер, фикерләү кебек конкрет сыйфат һәм мөмкинлекләрен тикшерү, үстерү эшләрен алып барганда; ата-аналар жыйелышы үткәргәндә һәм башка очрақларда компьютер технологияләрен куллануның уңай нәтижеләр бирүен күрдек.

Укучылар үзләре дә компьютер программаларын файдаланып, төрле ижади мөстәкыйль эшләр үтиләр. Мондый төр эшләр укучыны тагын да активлаштыра, белем алуга дәртләнделәр һәм мөстәкыйльлек тәрбияли.

Белем бирүдә компьютер технологияләрен куллану түбәндәге нәтижеләрне бирә:

- укучыларда әйләнә-тирә дөньядагы информация агымында ориентлаша алу күнекмәләрен үстерә;
- информация белән эшләүнең практик төрләренә төшенделәр;
- заманча техник чаралар ярдәмендә информация алмашу күнекмәләрен үстерә;
- укучыларның танып-белү эшчәнлеген активлаштыра;
- уку материалын аңлау, истә калдыру һәм үзләштерүне оптимальләштерә;
- дәресе югары дәрәжәдә үткәргә ярдәм итә;
- төрле дәрәжәдәге биремнәр кулланып, һәр укучыга шәхси якин килергә мөмкинлек бирә.

Ләкин хәлиткеч чара булып, әлбәттә, педагогның белем бирү өлкәсендәге һәр яңалыкны күрә белүе һәм аны үз эшендә куллануы тора. Укытучының төп вазифасы укыту белән генә чикләнмичә, бала күңеленә яхшы гадәتلәр, үз дигәнненә ирешү, тырышлык, гүзәл холык, активлык тәрбияләү булып та тора. Әгәр без үзгәрдән яхшырак, күбрәк белгән укучыларны әзерли алабыз икән, димәк киләчәккә өметле булачак. Кешелекнең киләчәге – укытучылар кулында. Без, башлангыч сыйныф укытучылары, укучыларыбыз киләчәктә заман куйган сорауларга җаваплар табарлар, чишелмәгән проблемаларны чишәрләр, тормышны яхшыртуга омтылырлар дигән ныклы ышаныч белән эшлибез.

Чыгышыбыз ахырында да Бөек шәхес без Р. Фәхреддин сүзләре белән әйткәндә, һәрбер кеше үз кулыннан килгән кадәр эш эшләргә, байлык вә һөнәр һәм дә сәнгать өлкәләрендә милләтнең күтәрелүенә ярдәм кылырга тиеш. Халкының үткәнен, тарихын, сәнгать өйрәнгән, хезмәт сөйгән, матурлыкны күрә белгән, үзгәрдә дус һәм тату мөнәсәбәттә тәрбияләнгән балаларның киләчәге

өметле. Балалар – безнең киләчәк без. Ә киләчәк тормышны кору өчен сәламәт кешеләр кирәк. Сәламәт балаларны тәрбияләү өчен сәламәт укытучылар кирәк. Барчагызга нык сәламәтлек, күңел тынычлыгы, рухи матурлык телибез.

Гайнетдинова Г.Р.

“Чит телләренә тирәнтен өйрәнүче” Казан шәһәре Совет районының 84 нче белем бирү мәктәбенең туган татар теле һәм әдәбияты укытучысы

БЕЛЕМ БИРҮ ПРОЦЕССЫНДА БАРЛЫК КАТНАШУЧЫЛАРНЫҢ ИНФОРМАЦИОН КУЛЬТУРАСЫН ҺӘМ МЕДИАКОМПЕТЕНТЛЫГЫН ФОРМАЛАШТЫРУ

“Балаларыгызны үзегезнең заманыгыздан башка заман өчен укытыгыз, чөнки алар сезнең заманыгыздан башка бер заманда яшәү өчен дөньяга килгәннәр”, – дип язган Риззәтдин Фәхреддин.

Мәгариф системасы гомер-гомергә традицион укыту методикасына нигезләнеп үстә. Әлбәттә инде, гасырлар буена тупланган тәҗрибәгә таянмыйча мөмкин түгел. Шулай да, тормыш бер урында тормый, заманалар үзгәрә бара. Димәк, яңалыкларны да иһәпкә алмыйча эш итәргә ярамый. Бүген без техника зур тизлек белән үсеш алган инновацияләр чорында яшибез. Мәгълүмати технологияләр тормышның барлык өлкәләренә үтеп керде. Белем бирү өлкәсә дә моннан читтә калмады – заманча техника белән җиһазландырылган мәктәпләр барлыкка килде, укытуда яңа методик алымнар, технологияләр кулланыла,

укучыларның белемнәрен тиз генә тикшерергә мөмкинлек бирә торган күнегүләр һәм мәсьәләләр файдаланыла.

Әгәр укытучы үзе үзләштергән методлар, алымнар белән генә эшләсә, аның хезмәте бик чикләнгән булыр иде. Андый укытучы белем бирүдә югары нәтижеләргә ирешүдән генә туктап калмый, ә шәхес буларак та үсүдән туктый. Инновацион алымнар куллану гына укытучының интеллектуаль үсүенә ярдәм итә. Ул аны яңа белемнәр, яңа мәгълүматлар эзләүгә этәрә һәм аларны укыту-тәрбия эшчәнлегендә тормышка ашырырга булыша. Шулай итеп, инновацион эшләр педагогның информацион культурасы үсүенә төп чыганагына әверелә. Ә ул, үз чиратында, үзбелемнең үсүенә һәм инновацион процессларның тизләнүенә сәбәпче була.

Элегрәк укытучы яңа теманы бик матур итеп сөйли, ә укучы үзләштерүче ролен үти иде. Бүген исә, укучы яңа теманы үзе эзләүче, тикшеренүче сыйфатында үзләштерергә тиеш дигән карала. Укытучы бу очракта укучыларның актив фикерләү эшчәнлеген, акылын, зиянен үстерү өчен юнәлеш бирүче, әйдәп баручы ролен үти. Хәзерге шартларда, мәгълүматның күләме тиз үскән вакытта, кирәген сайлап ала белергә, тәртипкә китерергә, кечкенә ачыш ясап куана белергә өйрәтү, юл күрсәтү- уку-укыту өчен авыр эш. Укучы теманы уйлап, фикерләп, эзләнеп аңлый икән, әлбәттә, аның белеме ныклы, төпчирәк була. Мәктәптәге традицион, бер төрле үткәрелгән дәресләр арасында, гадәти булмаган дәресләр үткәрү укучыларның хәтерендә ныграк кала. Ялыктыргыч эш төрләрен һәр дәрескә кат-кат башкаруга караганда кызыклы ачышлар булганы укучының күңеленә тәэсир итә, аң-белемне киңәйтә, ижади эзләнүгә теләк тудыра.

Педагог даими үзгәрешләргә эзәр булырга, алдагы көн өчен хезмәт итәргә, һәр башкарган эш нәтижәле булсын өчен тырышлык куярга тиеш. Шуңа күрә вакытта, төркемдә җаваплылык тоеп эшләргә, карарлар кабул итәргә, конфликтларны чишәргә, уртак проектлар барышында башкалар фикере белән исәпләшәргә өйрәнергә кирәк. Боларга өстәп, яңа информацион һәм коммуникатив технологияләрне куллану, яңалыкларны тиз кабул итәргә күнегү, авырлыктар алдында югалып калмау кебек компетенцияләргә ия булу да әһәмиятле.

Информацион культура һәм медиакомпетентлык формалаштыру өчен педагог берничә кагыйдәне узарга, үтәргә тиеш. Беренчедән, өйрәнергә: тәҗрибәдән “акыл” алырга, белемнең системага салырга, укытуда үз алымнарыңны булдырырга, проблемаларны урынында чишәргә, мөстәкыйль рәвештә даими үз белемне күтәрергә. Икенчедән, эзләнәргә: төрле мәгълүмат базасыннан үзгә кирәккеләргә эзләп табарга, информацияне сайлап ала белергә, документлар белән эшләгәндә, аларны классификацияләргә өйрәнергә. Өченчедән, хезмәттәшлек итәргә: группада, командада эшләүдә, карарлар кабул итүдә, конфликтларны чишүдә башкалар фикере белән исәпләшүдә. Дүртенчедән, эшкә тотынырга: проектка керешергә, җаваплылык тоеп эшләргә, уртак проектларга үз өлешенә кертә белергә, коллективтан аерылмаса, бердәм булырга, үз эшенә оештыра белергә, кирәкле мәгълүматлар белән дәрес эш итәргә өйрәнергә. Бишенчедән, жайлашырга: яңа информация һәм коммуникатив технологияләрне куллану, яңалыкларны тиз кабул итәргә күнегү, авырлыктар алдында югалып калмау. Соңгы, бишенче, этапка ирешкәндә, яңа информацион технологияләрне куллану тора.

Заман мәктәбенең тормышын информацион технологияләрдән башка күз алдына да китереп булмый. Татар теле һәм әдәбияты дәресләрендә дә, компьютер технологияләрен максатка туры китереп, урынлы итеп кулланырга мөмкин. Бу технологияләрнең тел һәм әдәбият дәресләрендә куллануың берничә функциясен атарга мөмкин: белем бирүнең чыганагы; мультимедиа һәм телекоммуникацияләр кулланып, күрсәтмәлеклекнең сыйфатын яңа биеккә күтәрү; тренажер; диагностика һәм тикшерү чарасы; текст редакторы буларак.

Белем бирүдә информацион технология – компьютер техникасы һәм программа чаралары ярдәмендә мәгълүматны укучыларга эзәрләр һәм җиткерү процессы. Белем

бирүдә кулланыла торган информацион технологияләр ике төргә бүленә: техник чаралар(компьютер техникасы һәм бәйләнеш чаралары), төрле максатта кулланылган программа чаралары.

Ни өчен туган тел дәресләрендә компьютер техникасы куллану кирәк, информацион технология чаралары кулланып, дәрестә нинди мәсьәләләр чишеп була? Беренчедән, укучыларда туган телне өйрәнүгә кызыксыну уяту. Мәктәптә укытылган башка фәннәр арасында туган тел дәресләренең абруен күтәрүдә, тәҗрибә күрсәткәнчә, компьютер техникасы куллануның да роле зур. Шулай ук шәхес тәрбияләү; фикирләү сәләтен үстерү; эстетик тәрбия бирү; информацион культура тәрбияләү; укытуның сыйфатын күтәрү; предметара бәйләнеш булдыру; укучыларда эзләнү-тикшеренү теләге уятуда информацион технологияләрнең йогынтысы зур.

Туган телне укыту процесында информацион технологияләр куллану махсус программаны күз алдында тоту:

Электрон дәреслекләр.

Контроль ясаучы тестлар. Мондый тестларны дәрес материалына яраклаштырып укытучы да төзи ала.

Информацион – белешмә программалар(сүзлекләр, энциклопедияләр)

Күргәзмә программалар (слайд һәм видео-фильмнар)

Нәтижә ясап әйтсәк,без шуны күрәбез: мәктәптә укытучының инновацион эшчәнлегенең нәтиҗәлелеге күп төрле чараларга бәйле.Болар методологик, оештыру-педагогик, методик һәм техник чаралар.Ләкин хәлиткеч чара булып ,әлбәттә, педагогның белем бирү өлкәсендәге һәр яңалыкны күрә белүе һәм аны үз эшендә куллануы тора. Шуннан башка безнең инновацион технологияләр турында сөйләвебез коры сөйләндән узмаска мөмкин. Бөек шәхесебез Р.Фәхреддин әйткәнчә, һәрбер кеше үз кулыннан килгән кадәр эш эшләргә, байлык вә һөнәр һәм дә сәнгать өлкәләрендә милләтнең күтәрелүенә ярдәм кылырга тиеш. Халкының үткәнен, тарихын, сәнгать өйрәнгән, хезмәт сөйгән, матурлыкны күрә белгән, үзара дус һәм тату мөнәсәбәттә тәрбияләнгән балаларның киләчәге өметле.

Кулланылган чыганаclar

1. Желдаков М. И. – Внедрения информационных технологий в учебный процесс. – Мн.: Новое знание, 2003. - 152 с.
2. Н. В. Агапова. Перспективы развития новых технологий обучения. – М.: ТК Велби, 2005 – 247 с.
3. Харисов Ф.Ф. Татар телен чит тел буларак өйрәтүнең фәнни-методик нигезләре / Русчадан Н.К.Нотфуллина тәрж. – Казан: Мәгариф, 2002.
4. Харисов Ф.Ф. Основы методики обучения татарскому языку как неродному. – СПб: филиал издательства «Просвещение», 2001.
5. Ф.С.Сафиуллина. Татар теленә өйрәтүнең фәнни-методик нигезләре.-Казан, 2001.

Гайнуллина А.Р.

с. Сокуры, МБОУ «Сокуровская средняя общеобразовательная школа

им. Г.Р. Державина»,

учитель английского языка

ИНТЕГРАЦИЯ МЕДИАОБРАЗОВАНИЯ И ПРЕПОДАВАНИЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

В условиях современной школы, которая развивается параллельно новейшим стандартам в области информационных технологий, мне представляется совершенно недопустимым игнорировать использование медиатехники в процессе обучения.

Современный учитель может и должен общаться со своими учениками на одном языке, на языке информационных технологий, который сейчас стал доступен всем. Естественно, что учитель, не знающий азов работы с медиатехникой, не сможет завоевать желаемого авторитета среди учеников. При этом каждый учитель должен не просто идти в ногу со временем, а опережать его на один шаг. Ученики должны чувствовать в своём наставнике силу и опыт, а не смятение и неуверенность.

Особенно важную роль средства медиаобучения играют в преподавании иностранных языков. Научные эксперименты показали, что 80% обучающихся воспринимают новый материал лучше визуально. То есть, наиболее продуктивным способом передачи новой информации являются наглядные пособия.

До недавнего времени ими были плакаты, рисунки, постеры, фотографии, благодаря которым учителя могли сравнительно быстро и легко вводить и закреплять новый лексический и грамматический материал на уроках иностранного языка. Но в современном мире бумажные пособия уступают презентациям и слайд-шоу, представляемых на электронных носителях.

Перед учителем встает задача научить каждого учащегося за короткий промежуток времени осваивать, преобразовывать и использовать в практической деятельности огромные массивы информации. Очень важно организовать процесс обучения так, чтобы ученик активно, с интересом и увлечением работал на уроке, видел плоды своего труда и мог их оценить. Помочь учителю в решении этой непростой задачи может использование компьютерных технологий. Ведь использование компьютера на уроке английского языка позволяет сделать процесс обучения мобильным, строго дифференцированным и индивидуальным. Сочетая в себе возможности телевизора, видеомagnитофона, книги, являясь универсальной игрушкой, способной имитировать другие игрушки и самые различные игры, современный компьютер вместе с тем является для ребенка равноправным партнером, способным очень тонко реагировать на его действия и запросы. С другой стороны, этот метод обучения весьма привлекателен и для учителей: помогает им лучше оценить способности и знания ребенка, понять его, побуждает искать новые, нетрадиционные формы и методы обучения.

Помимо этого, в обиход учителя сейчас так же входят различные СМИ, но их использование ещё спорно и проблематично. Проблема заключается в том, что пропасть между СМИ и школой велика и она увеличивается, поскольку потребление информации учителем и школьниками зависит в основном от индивидуальных вкусов каждого и редко совпадает. Это необычайно серьезная проблема, обусловленная не только возрастными отличиями, но и, по сути, принадлежностью к разным пластам цивилизации. И именно учитель должен сделать первый шаг на пути к преодолению этой пропасти, стать активным пользователем и потребителем информации, получаемой из СМИ.

Учить английский язык тяжело. Многие дети, начинающие изучать иностранный язык в школе, считают, что это весело и забавно. Но спустя некоторое время, они начинают понимать, что это совсем нелегко, и вскоре английский язык становится одним из нелюбимых предметов. Как же стимулировать учащихся на овладение таким предметом?

В целях повышения уровня владения языком в практической деятельности я использую средства, оказывающие эмоциональное воздействие на учащихся во время урока, вызывающие и поддерживающие их интерес к обучению, позволяющие им самоутвердиться, испытать чувство успеха. Атмосфера увлеченности и радости, ощущение посильности заданий – всё это даёт возможность ребятам преодолеть стеснительность, мешающую им свободно употреблять слова чужого языка в речи, и благотворно сказывается на результатах обучения.

Один из принципов, заложенных в основу современных курсов по изучению английского языка, является необходимость соблюдения деятельного характера обучения иностранному языку, что подразумевает использование разных форм работы

(индивидуальных, парных, групповых, коллективных). К наиболее эффективным формам представления материала, следует отнести мультимедийные презентации. Данная форма позволяет представить учебный материал как систему ярких опорных образов, наполненных исчерпывающей структурированной информацией в алгоритмическом порядке. В этом случае задействуются различные каналы восприятия учащихся, что позволяет заложить информацию не только в фактографическом, но и в ассоциативном виде в память учащихся. В работе с детьми широко используются презентации, созданные как самим учителем, так и детьми.

Современное общество ставит перед учителем задачу развития личностно-значимых качеств учащихся, а не только передачу знаний. Знания выступают как способ, средство развития личности. Богатейшие возможности для этого предоставляют современные информационные компьютерные технологии (ИКТ).

При использовании компьютерных технологий в рамках медиаобразования меняется роль учителя – он перестает быть доминирующим источником информации, контролирующим практически все потоки информации в процессе обучения, и становится аналитиком потока компьютерной информации и консультантом учащихся. В процессе обучения начинают превалировать задания на критический анализ, систематизацию, постановку задач, а также решение проблем творческого и поискового характера. Мультимедийный инструментальный позволяет учителю перейти к новому типу обучения. Появляется возможность отойти от доступного прежнему инструментарию воздействия только на вербальное, рационально-логическое левополушарное мышление учащихся. Целенаправленно воздействуя на образное, интуитивное, правополушарное мышление, можно развить творческие возможности учащегося, стимулировать его к генерации новых знаний.

Современное человечество включилось в общеисторический процесс, называемый информатизацией. Современное обучение стало более глубоким по целям и задачам, вариативным по формам и методам, разнообразным по техническим средствам, используемым учителем. А самое важное – признание самой уникальности каждого ученика. Поэтому изучение и использование компьютерной техники при обучении иностранному языку является важнейшим компонентом подготовки учащихся к дальнейшей трудовой жизни.

Список использованных источников

1. Полат Е.С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования. – М.: ИЦ "Академия", 2005. – 272 с.
2. Медиаобразование в России: проблемы и перспективы [Электронный ресурс]. <http://www.ict.edu.ru/ft/004100/mediaedu.pdf> (дата обращения 15.02.2015).
3. Медиаобразование как фактор оптимизации российского медиапространства: коллективная монография / Отв. ред. И.В. Жилавская, Т.Н. Владимирова. – М.: РИЦ МГГУ им. М. А. Шолохова, 2014. – С. 265-271.

Гайнутдинова А.Р., Ахметгалиева Л.Р.
г.Арск, МБОУ «Арская средняя общеобразовательная
школа №1 им. В.Ф. Ежкова с
углублённым изучением отдельных предметов»,
учителя начальных классов

ИНТЕРАКТИВНАЯ ДОСКА КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА НА УРОКАХ

В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Новые информационно-коммуникационные средства обучения приходят на смену классическим символам школьной жизни. Современный мир становится все более зависимым от информационных технологий, которые способствуют коренным изменениям не только в производственных отраслях, но и в сфере образования. Мультимедийное сопровождение в начальной школе позволяет перейти от объяснительно-иллюстрированного способа обучения к деятельностному, что позволяет вывести процесс обучения в школе на принципиально новый уровень, это новый интеллектуальный инструментарий учителя. Внедрение его в учебный процесс, как показывает практика, позволяет интенсифицировать обучение, реализовать идеи развивающего обучения, увеличить объем самостоятельной работы учащихся. Ученик становится активным субъектом учебной деятельности, а учитель выступает в роли помощника, консультанта. Уроки и занятия с применением ИКТ становятся более эмоционально насыщенными и наиболее наглядными, ускоряется процесс восприятия и запоминания информации с помощью ярких образов. Как показывает опыт, сегодня педагоги нуждаются в помощи в освоении, прежде всего, информационных технологий, без которых немислим уже современный урок. Таково требование времени и современного общества. В настоящее время в практику работы образовательных учреждений активно внедряются интерактивные доски. Интерактивные доски - это эффективный способ внедрения электронного содержания и мультимедийных материалов в массовую среду обучения. Однако часто учителя используют новое оборудование в качестве демонстрационного средства, не реализуя всех его возможностей.

Часто при разработке учебных материалов для интерактивной доски используют программу SMART Notebook. Данный программный продукт обладает простым и понятным интерфейсом и позволяет создавать документы собственного формата, содержащие набор страниц (слайдов). На страницах может быть представлена различная информация: текст, графические объекты, анимация, аудио- и видеоматериалы, интерактивные задания, гиперссылки на объекты. Несмотря на возможности программы SMART Notebook и готовые шаблоны страниц и интерактивные средства галереи Lesson Activity Toolkit, интерактивная доска – это всего лишь средство, которое становится помощником для учителя. Эффективность её использования зависит от самого учителя: от того насколько хорошо он знает и умеет использовать возможности приложения Smart Notebook, насколько полно он использует её возможности на различных этапах урока. Программа Smart Notebook позволяет изготавливать своего рода «презентацию» к уроку, сменяющих друг друга в произвольном порядке. Причём, в отличие от обычной презентации, каждая страница Notebook в процессе урока интерактивна, с ней могут работать учитель и ученики, изменяя её содержание, внося любой текст, перемещая, удаляя и добавляя различные объекты с помощью набора предоставленных инструментов. Обучающие возможности программы Notebook позволяют моделировать процессы, дают возможность тестирования аудитории с моментальным выводом полученных результатов на доску, обеспечивают интерактивность образовательного процесса.

Применение интерактивной доски способствует повышению качества образования путем внедрения современных технологий. Независимо от этапа обучения, применение интерактивной доски на уроках выводит процесс обучения на новый уровень. Обучение детей никогда ещё не становилось таким привлекательным и захватывающим. Интерактивные средства вдохновляют и призывают учащихся к стремлению овладеть новыми знаниями, помогают достичь целей обучения. Высокое разрешение цветных изображений на экране привлекает детей, помогает «оживить» внимание и экономить время, что помогает создать динамические уроки. Конечно, нельзя сказать наверняка, что результаты учащихся повысятся благодаря работе с интерактивной доской, но очевидно, что ученики стали больше интересоваться тем, что происходит на занятиях. Они активно

обсуждают новые темы и быстрее запоминают материал. Важно понимать, что использование только интерактивной доски не решит всех проблем моментально. Интерактивная доска соответствует тому способу восприятия информации, которым отличается новое поколение школьников, выросшее на компьютерах и мобильных телефонах, у которого гораздо выше потребность в темпераментной визуальной информации. Благодаря наглядности и интерактивности, класс вовлекается в активную работу. Повышается концентрация внимания, улучшается понимание и запоминание материала. Компьютерных наглядных материалов и обучающих ресурсов по любой теме можно найти великое множество и использовать их многократно. Обучение с использованием возможностей интерактивной доски отличается от привычных методов преподавания, но в то же время основы успешного проведения любого урока всегда едины. Интерактивная доска может быть использована как на протяжении всего урока, так и на его части. Деятельность на уроке с интерактивными устройствами позволяет сделать любое занятие динамичным, благодаря чему можно заинтересовать учеников на начальном этапе урока и поддерживать этот интерес на протяжении всего занятия. Интерактивные доски могут быть использованы учителем при групповой и фронтальной работе. Они позволяют разнообразить изучение предмета: учитель имеет возможность давать материал лекционно, одновременно используя видео и аудио материалы, текст, обучающие программы, тренажёры. Делать пометки или что-то писать можно поверх всех документов, иллюстраций, таблиц, диаграмм. Всю информацию, отображённую на интерактивной доске можно сохранить, распечатать, передать по электронной почте. Если учитель сохранит материалы прошедшего урока, ими могут воспользоваться те ребята, которые пропустили занятие или те, которые хотят освежить его в памяти. Учитель получает возможность управлять любой компьютерной демонстрацией — выводить на экран карты, схемы, создавать и перемещать объекты, запускать интерактивные анимации, выделять важные моменты цветными маркерами, работать с любыми компьютерными программами. В совокупности с компьютером и мультимедийным проектором интерактивная доска позволяет учителю писать конспект (как на традиционной доске), вызывать с компьютера различные приложения, возвращаться к заданному месту в конспекте сколько угодно раз. Более того, учитель может заранее подготовить необходимые материалы, а на уроке лишь добавлять и модифицировать их.

Применение данного электронного пособия позволяет не только улучшить качество воспитания и образования, но и повысить познавательный интерес учеников. Применение ИКТ, безусловно, улучшает учебный процесс, развивает творческие способности и вызывает живую заинтересованность учеников.

Преимущества ИКТ открываются с самого начала, и в меру их использования дают толчок к развитию самого педагога, позволяя оставаться ему всегда современным, интересным и нужным для детей.

Список использованных источников

1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов по адресу <http://school-collection.edu.ru/>.
2. Ситникова Л. Д. Методическая система формирования информационно-коммуникационной компетентности будущих учителей начальных классов на основе контекстного подхода [Текст]: дис. канд пед. наук /Л. Д. Ситникова. – Тула, 2010. – 187 с.
3. Интерактивные технологии Smart: http://www.smartboard.ru/view_s321_mid_r321_1126777100.htm
4. Программное обеспечение для интерактивной доски: http://it-n.ru/communities.aspx?cat_no=105173&lib_no=105494&tmpl=lib

ПОДГОТОВКА К ЕГЭ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ ДИСТАНЦИОННО

Современное образование призвано создавать условия, при которых у обучающихся формируется опыт самостоятельной деятельности, в результате чего наиболее полно раскрываются индивидуальные способности и создаются предпосылки для творческого развития выпускника, а впоследствии и будущего специалиста.

Использование дистанционных образовательных технологий в традиционном очном обучении открывает новые педагогические возможности, позволяет повысить эффективность обучения.

Попробую все выше сказанное рассмотреть на своем небольшом опыте применения одной из форм ДОТ, видеоконференция, как одного из средств повышения качества образования при подготовке к ГИА в формате ЕГЭ.

Видеоконференция — уникальная передовая технология дистанционного обучения, современный высокотехнологичный инструмент совместной работы, с помощью которого можно проводить вебинары на большое количество участников. Она позволяет людям видеть и слышать друг друга, обмениваться данными и совместно их обрабатывать в интерактивном режиме. Одна из программ, реализующих данную технологию, является программа TeamViewer.

TeamViewer — понятное, быстрое и безопасное приложение для организации конференции. Эта программа может использоваться прежде всего для предоставления доступа к своему рабочему столу во время конференций, демонстраций или совместной работы; для подключения к своему домашнему компьютеру и работы с документами. В отличие от Skype, в программе TeamViewer есть очень ценная функция «Демонстрация экрана», позволяющая участникам конференции наблюдать за всем происходящим на мониторе. Кроме того, с помощью этой программы можно передавать необходимые файлы и записывать видеоконференцию. Все это послужило основанием выбора данной программы для проведения вебинаров и онлайн-консультаций. Для этого необходима камера, микрофон и выход в Интернет. Это — настоящая находка, которая даёт возможность учителю делать работу на расстоянии и помогать своим ученикам.

Одна из основных задач учителя-словесника при подготовке к итоговой аттестации — выбор оптимальных образовательных технологий, создание педагогических условий, которые позволяют не только подготовить учащихся к успешной сдаче государственного экзамена, но и создать мотивацию к саморазвитию.

Сегодня перед учителями-словесниками стоит сложная задача: с одной стороны, обеспечить обязательный уровень знаний, умений и навыков учащихся, с другой — развить потенциальные творческие возможности и мыслительные способности сильных учащихся.

Для достижения этого можно использовать в своей деятельности технологию видеоконференции с использованием программы TeamViewer. Новая информационная технология позволила совершенствовать учебный процесс в целом и подготовку к сдаче Единого экзамена в частности.

Основными задачами занятий является совершенствование приобретенных учащимися знаний, формирование языковой, коммуникативной, лингвистической компетенции, развитие навыков логического мышления, расширение кругозора школьников, воспитание самостоятельности в работе (продолжают самостоятельно решать задания на сайте ФИПИ после проведения on-line мероприятия), повышение

мотивации, приобретение опыта получения образования через системы дистанционного обучения.

Занятие проводится 1 раз в неделю и длится 1 час. Структура вебинаров практически всегда одинакова: разбор теоретического материала, практическое применение воспроизведенных знаний по тому или иному модулю, отработка модуля на сайте ФИПИ, из материалов которого в будущем формируются индивидуальные КИМы.

Занятие начинается запуском программы и рассылкой выпускникам через социальные сети «В контакте» или другие средства (e mail или телефон) ID конференции. Занятия проводятся в удобное для учащихся время в неофициальной обстановке, домашней.

На первом занятии объясняю цель и задачи единого экзамена, обсуждаю с учениками его специфику, разъясняю содержание и структуру экзаменационной работы.

Во время конференции панель TeamViewer открывает доступ к различным функциям. После запуска программы она откроется как на стороне инициатора, так и на стороне участника. Программа обладает достаточно полезными и удобными опциями для проведения учебной видеоконференции.

Таким образом, видеоконференцсвязь находит достойное применение везде, где необходимы оперативность в принятии решения; консультация педагога или совместная работа в режиме удаленного доступа.

Поэтому можно выделить следующие преимущества использования данной технологии через применение программы TeamViewer:

- Простота организации вебинара;
- Возможность мгновенно делиться документами, рабочим столом и программами своего компьютера со всеми участниками, совместно их обсуждать и редактировать;
- Запись мероприятия и возможность ее использования в дальнейшей подготовке;
- При необходимости подключение других участников, находящихся онлайн, к мероприятию, где бы они ни находились;
- Использование чата;
- Оптимизация и экономия рабочего времени, выбор индивидуального темпа работы;
- Создание равных условий для всех участников образовательного процесса;
- Универсальность в применении;
- Учет индивидуальной траектории учащихся.

К недостаткам можно отнести зависимость от скорости удаленных компьютеров.

Дистанционное обучение носит более индивидуальный характер обучения, более гибкое, обучающийся сам определяет темп обучения, может возвращаться по несколько раз к отдельным урокам, может пропускать отдельные разделы и т.д. Опыт показывает, что выпускник, обучающийся дистанционно, становится более самостоятельным, мобильным и ответственным. Без этих качеств он не сможет продолжить учиться в других учебных заведениях при получении профессии. Если их не было изначально, но мотивация к обучению велика, они развиваются, и по окончании всего обучения выходят специалисты, действительно востребованные на рынке и способные к самообразованию в течение всей жизни.

Список использованных источников

1.Шукшина Е. Е. Система дистанционного образования с использованием Интернет–технологий: статья, Красноярский государственный университет, Красноярск, Россия 2008г.

2.Теория и практика дистанционного обучения: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / Е.С. Полат, М.Ю. Бухаркина, М.В. Моисеева; Под ред. Е.С. Полат. — М.: Академия, 2004. — 416 с.

3.Нестерова С. А. Методические рекомендации для педагогов образовательных учреждений. Организация дистанционного обучения с помощью современных ИКТ.- <http://www.pandia.ru/text/77/129/150.php>

Галимзянова А.З.
г. Арск, МБОУ «АСОШ №1
им. В.Ф.Ежкова с УИОП»,
учитель начальных классов

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИКТ ПРИ ОБУЧЕНИИ ГРАМОТЕ В 1 КЛАССЕ

В настоящее время происходит информатизация образования в России – один из важнейших механизмов, затрагивающих все основные направления модернизации образовательной системы. Использование информационно- компьютерных технологий (ИКТ) – это необходимость, диктуемая сегодняшним уровнем развития образования.

Модернизация образования предполагает новые приоритеты образования. Среди этих приоритетов – формирование информационно-коммуникативной компетентности учащихся. Информационная компетенция предполагает умение:

- самостоятельно работать с информацией: искать, выбирать, анализировать и оценивать, организовывать, представлять, передавать ее;
- моделировать, проектировать объекты и процессы, в том числе при взаимодействии с другими, ответственно реализовывать свои планы;
- принимать решения и действовать в непредвиденных ситуациях, учиться всю жизнь.

Использование младшим школьником в своей деятельности компьютера оказывает существенное влияние на различные стороны его развития. Возникает целый ряд новых видов деятельности, тесно связанных с использованием компьютеров: компьютерное конструирование, творческое экспериментирование, игры-воображения и т.д. Проявляются во всей полноте такие процессы, как мышление, представление, восприятие, память. Это характеризует одно из главных психологических позитивных последствий компьютеризации – возможность постоянного расширения горизонтов личности. В связи с вышесказанным, очень важно уже на начальной ступени образования познакомить учащихся с понятием информации и основными способами обработки информации, в том числе и связанной с новыми информационными технологиями. Формы использования ИКТ в качестве обучающего средства различны. Это и работа всем классом, группами, и индивидуальная работа.

Основные направления работы по развитию речи при обучении грамоте:

- Фонетический уровень (звуки и буквы)
- Лексический уровень (работа со словом)
- Синтаксический уровень (словосочетание и предложение)
- Уровень текста
- Особенности организации и методики проведения уроков обучения грамоте с

ИКТ

Информационно-коммуникационные технологии открывают перед педагогом новые перспективы в поиске путей развития связной речи учащихся.

Основной акцент в применении ИКТ в практике делается на мультимедиа продукцию. Мультимедиа - это представление объектов и процессов не традиционным текстовым описанием, а с помощью фото, видео, графики, анимации, звука.

Задания, представленные в презентациях, содержащие иллюстрации, увеличивают эффективность усвоения учеником материала, активизируют мыслительную деятельность и творческое воображение.

Составление описательных рассказов – один из самых сложных видов речевой деятельности, ИКТ технологии дают возможность привлечь внимание детей и повысить интерес сочетанием цвета, звука и графических возможностей компьютера.

Использование компьютера на уроке повышает интенсивность обучения: не отрицая необходимости в операции письма формировании каллиграфии, в то же время появляется возможность увеличить объем выполнения тренировочных упражнений, сосредоточить внимание на самой сути выполнения задания. Хорошо выполняются задания, предусматривающие различные виды грамматического разбора и орфографической проверки.

Учеников младших классов привлекает новизна проведения мультимедийных уроков. Интерактивная доска помогает учителю включать в урок игровые задания, где учащиеся могут цветным маркером выделить слова, соотнести слова и предложения с картинками, перемещать, расставлять слова в предложениях, вставить пропущенные слова и т.д. Применение новых информационных технологий раскрывает неограниченные возможности для повышения качества знаний обучающихся, обеспечивая интеллектуальное развитие каждого ребенка; обеспечивается эффективная организация познавательной деятельности учащихся. Урок с применением компьютерных технологий не только оживляет учебный процесс (что особенно важно, если учитывать психологические особенности младшего школьника), но и повышает мотивацию в обучении.

Список использованных источников

1. Апатова Н.В. Информационные технологии в школьном образовании. М.: Изд-во РАО, 1994. - с. 228.
2. Захарова Н. И. Внедрение информационных технологий в учебный процесс // Начальная школа. 2008. №1.
3. Ладыженская Н.В. Развитие коммуникативных умений на уроках риторики в начальной школе // Начальная школа. 2007. №5.
4. Новоторцева Н.В. Развитие речи детей. – М., 2005.
5. Тивикова С. К. Речевое развитие младших школьников: коммуникативно-деятельностный подход: сборник статей/ под ред. С. К. Тивиковой.- Н. Новгород, 2011.

Галимзянова Ф.Н., Мартынова Т.А.
г. Арск, МБОУ-Арская гимназия № 5,
учителя русского языка и литературы

ПОВЫШЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ УЧИТЕЛЯ И КАЧЕСТВА ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ К ГИА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ ПУТЁМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ДИСТАНЦИОННЫХ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

На современном этапе развития образования интерактивное взаимодействие субъектов образовательного процесса является неотъемлемой составляющей, определяющей уровень информационной компетентности профессиональной деятельности любого педагога. Привычная всем форма сетевого взаимодействия посредством электронной почты, форумов, персональных сайтов давно трансформировалась в новые формы сетевого общения и сотрудничества, а именно интерактивного процесса создания и накопления информации.

На основе сервисов возможна организация сетевых сообществ, объединенных определенной целью, разрабатывающие совместные ресурсы и предоставляющие к ним доступ. Участниками сетевого взаимодействия могут быть учителя, дети и родители. В соответствующем разделе каждый найдет для себя интересную информацию.

Мультимедийные технологии постоянно развиваются и современные сервисы упростили процесс создания материалов и размещения их в сети, поэтому хочется не только пользоваться материалами коллег, но и постепенно создавать что-то своё, делиться с другими. В настоящее время существует около двух десятков уже сложившихся сетевых педагогических сообществ. Эти проекты различаются по стилю и методам работы, по целевым установкам, по аудитории. Особенно интересны следующие: портал «Сеть творческих учителей», «Педсовет.ру», Завуч. Инфо, проект «Открытый класс», «Интернет-государство учителей», Интер ГУ.ру, Профессиональное сообщество педагогов «Методисты.ру», Общероссийское педагогическое экспертное Интернет-сообщество, Сообщество учителей Intel Education Galaxy - Образовательная галактика Intel, ПроШколу.ру, Образовательный портал Ucheba.com, Классный руководитель XXI века, Учительский портал.

Несомненно, педагог, владеющий возможностями интерактивного взаимодействия, качественно меняет форму работы, и тем самым повышает уровень мотивации школьников. Современный учитель активно использует возможности сетевых сообществ, потому что они полезны тем, что на этих сайтах хранится огромное количество материалов и разработок, которыми учителя-предметники пользуются в учебных целях. Для педагога это очень большая помощь. Также для самообразования важным является общение с коллегами. Но часто для этого не хватает времени, а в сетевых сообществах есть возможность находиться в удобное время, обмениваться мнениями, делиться опытом.

В условиях постоянно меняющегося мира ученик должен выносить из школы не просто объём знаний, а умение учиться. Сегодня для того, чтобы стать профессионалом в любой деятельности, нужно быть уверенным пользователем персонального компьютера и уметь ориентироваться в бесконечном пространстве ресурсов глобальной сети Интернет. В связи с этим получает развитие такая форма обучения, как дистанционная, сочетающая в себе традиционные основы очного образования, самостоятельность обучающихся в процессе получения знаний и практическое использование информационно-коммуникационных технологий.

Система дистанционного обучения является хорошим подспорьем учителю русского языка и литературы, так как содержит различные виды электронных средств обучения, отвечающих специфике предметов «Русский язык» и «Литература»: текстовые материалы в цифровом и мультимедийном формате (художественные, критические, биографические и справочные), аудиотексты, художественные и учебные видеофильмы, цифровые иллюстрации и фотографии, видеоуроки, видеоинтервью и видеоэкскурсии, интерактивные задания, флеш-задания, электронные контрольные работы и тесты,

Обучение русскому языку и литературе – именно та область, где использование дистанционных образовательных технологий может принципиально изменить методы работы, и, что самое главное, её результаты. Сегодня можно выделить следующие направления дистанционного обучения школьников: углубленное изучение тем, разделов школьной программы или вне школьного курса; ликвидация пробелов в знаниях, умениях школьников по определенным темам; подготовка учащихся, не имеющих возможности посещать школу в течение какого-то периода времени;

дополнительное образование по интересам; подготовка школьников к экзаменам.

Подробнее остановимся на последнем направлении. Как подготовить ученика к успешной сдаче ЕГЭ и ГИА? Как достичь той вершины, когда ученик уверен в своих силах и без страха идет на экзамен?

Дистанционное обучение может проводиться с использованием различных схем, комбинирующих различные средства дистанционного обучения. Рассмотрим применение дистанционного обучения с использованием тренажеров и дистанционных курсов при подготовке к итоговой аттестации по русскому языку.

В настоящее время существует множество интернет-ресурсов, предназначенных для подготовки учащихся к ЕГЭ и ГИА, но не все они качественные. Необходимо проводить тщательный отбор тех сайтов, которые можно использовать самому учителю и рекомендовать для учащихся. Очень важна, на мой взгляд, бесплатная возможность подготовки к экзаменам по математике. Рассмотрим некоторые интернет-ресурсы.

1. Открытый банк заданий ФИПИ ГИА по русскому языку разработан в соответствии с действующим федеральным государственным образовательным стандартом. Задания, представленные на сайте, соответствуют проекту перспективной демоверсии ОГЭ и ЕГЭ по русскому языку, разработанной ФИПИ. Здесь можно найти отдельные задания, собранные в отдельные каталоги: по заданиям, по содержанию, по умениям. Предусмотрена возможность работать в on-line режиме. Также на сайте есть раздел, содержащий диагностические и тренировочные работы.

2. Система СтатГрад МИОО http://statgrad.mioo.ru/sg12_13/index.htm. С помощью системы СтатГрад в текущем учебном году можно получать тексты тренировочных и диагностических работ по всем предметам для выявления проблемных зон в подготовке учащихся, для подготовки к ЕГЭ, ГИА-9 и другим формам итогового и промежуточного контроля. Система разработана по заданию Рособрнадзора, в настоящий момент используется более чем в 13000 образовательных учреждений России.

3. Дистанционная обучающая система для подготовки к экзаменам «РЕШУ ЕГЭ» <http://reshuege.ru> (<http://reshuege.ru>)

4. Одной из наиболее распространенных в настоящий момент систем, позволяющих разрабатывать собственные электронно-образовательные ресурсы, контрольные и тестовые работы и даже образовательные курсы, является система Moodle. Система ориентирована, прежде всего, на организацию взаимодействия между преподавателем и учениками, подходит для организации традиционных дистанционных курсов, а также для поддержки процесса очного обучения.

Таким образом, дистанционные технологии позволяют школьникам работать по индивидуальным планам, имея при этом возможность консультаций со стороны учителя, а также позволяют совершенствовать навыки использования современных прогрессивных средств, а самое главное – осуществить подготовку к успешной сдаче ЕГЭ и ОГЭ по русскому языку. Участие педагога в работе сетевых педагогических сообществ - это не просто веление времени, а необходимость для плодотворной работы любого учителя-предметника, работающего по внедрению новых образовательных стандартов в учебный процесс.

Список использованных источников

1. Архипова, Е.О. О методе моделирования и возможности применения тестовых заданий при обучении орфографии. Русский язык в школе. 2003. № 2 с. 13-17.

2. Чередникова, О, И. Информационные технологии в работе учителя русского языка и литературы. Русский язык. 1 сентября 2009 № 5 с. 3.

3. Энциклопедия педагогических технологий: Пособие для преподавателей. – Спб.: КАРО, 2001. – 368 с.

Галихузина Г.И.
п.г.т. Богатые Сабы, МБОУ «Гимназия» п.г.т. Богатые Сабы,
учитель начальных классов

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВИДЕОУРОКОВ НА УРОКАХ И ВО ВНЕУРОЧНОЕ ВРЕМЯ В СВЕТЕ ИННОВАЦИОННЫХ ПОДХОДОВ В УСЛОВИЯХ ФГОС

Образование – является одной из главных составляющих в жизни каждого человека.

Модернизации образования выдвигает всё новые требования к системе школьного образования. Сегодня, главной задачей является необходимость повышения эффективности усвоения учебного материала, нацеленной на повышение современного качества образования.

Теперь учителю необходимо владеть современными методиками и новыми образовательными технологиями, чтобы общаться на одном языке с ребёнком. В традиционную систему школьного образования «учитель-ученик», вводится новое понятие – компьютер, информационные технологии. Подробнее остановлюсь на использовании видеоуроков, которые занимают всё большее и большее место в образовательном процессе. Главным преимуществом этой технологии является наглядность, что важно для учащихся младшего звена, так как большая доля информации усваивается с помощью зрительной памяти, и воздействие на неё очень важно в обучении. Видеоурок - это ничем не хуже, чем занятия с преподавателем, их эффективность вполне можно сравнить с эффективностью дорогостоящего обучения в учебных центрах. Видеоуроки позволят повысить ученику свой уровень образования в несколько раз быстрее, чем любая книга или самоучитель.

С 2017 – 2108 учебного года на своих уроках, занятиях и для самостоятельной работы дома, для ознакомления, закрепления темы учителя начальных классов МБОУ «Гимназия» п.г.т. Богатые Сабы Сабинского района начали внедрять в практику видеоуроки. Мы начали сами создавать фрагменты объяснения конкретной темы без лишней информации на основе Академии Хана. Академия Хана - это некоммерческая образовательная организация, созданная в 2006 году выпускником Гарвардского университета, выходцем из Республики Бангладеш Салманом Ханом.

Цель Академии — «предоставление высококачественного образования каждому, всюду».

Сайт предоставляет доступ к большой коллекции бесплатных микролекций и видеоуроков по математике, истории, физике и другим предметам. Сначала сайт был своеобразным развлечением С. Хана, поэтому технология подготовки видеороликов внешне несложная. Он рисует формулы и решает примеры на планшете и записывает сам процесс с помощью специальной программы. Все ролики озвучивает, обращая внимание на простоту, доступность и доверительность тона. По словам Хана, он хочет создать независимую виртуальную школу, в которой смогут учиться все, где можно будет повысить свой уровень знаний, получить оценку. Его цель: построить работу так, чтобы каждый из учеников обучался в своем темпе, а учитель был бы только наставником. Для того, чтобы стать учеником Академии Хана необходимы компьютер, интернет, аккаунт в гугле или в фейсбуке и желание обучаться.

Для меня, учителя начальных классов, были интересны разделы, темы, которые изучаются в 1-4 классах. Темы по математике разделены по классам, начиная с ранней математики, детский сад, 1, 2, 3 и 4 классы. Тем, изучаемых в 1 классе, оказалось не так уж и много, зато все темы первого класса нашла в разделах «Ранняя математика» и «Детский сад». Вначале видеоурока идет повторение пройденного материала, который не всегда совпадает с нашей рабочей программой и методикой преподавания этого предмета. Эти видеоуроки записываются спонтанно, Хан к ним не готовится, делает их по памяти. Ну вот и получается нечто развлекательное, не очень профессиональное. Разумеется, смотреть все это можно, однако обязательно нужно читать и книги, школьные учебники, в которых и терминология имеется, и написано местами гораздо более грамотно. Поэтому мы, учителя начальных классов Сабинской гимназии, поставили перед собой цель подготовить методически правильные, хорошие, качественные видеоуроки для объяснения нового материала и начали загружать их на сайте МБОУ «Гимназия» п.г.т. Богатые Сабы <https://edu.tatar.ru/saby/gimn> в разделе «Полезная информация, видеоуроки».

Результаты использования видеоуроков в нашей школе: – для обучающихся – это мотивация к учению и существенное расширение возможностей

самостоятельной работы, возможность участия в различных конкурсах; – для учителя – значительное облегчение и сокращение времени подготовки к уроку, увеличение времени общения с учениками.

Эта форма организации учебной деятельности, на мой взгляд, помогает учащимся и родителям при подготовке домашнего задания. Уровень качества знаний учащихся повысился, потому что учащиеся не являются пассивными наблюдателями, принимают активное участие в организации учебного процесса, показывают свои знания. Формируются такие личностные качества и способы поведения, развивается творческое мышление, необходимые образованному человеку для полноценного функционирования в современном обществе.

Список использованных источников

1. https://ru.wikipedia.org/wiki/Академия_Хана
2. <https://www.khanacademy.org/math/cc-1st-grade-math>
3. <https://edu.tatar.ru/saby/gimn> - сайт МБОУ «Гимназия» п.г.т. Богатые Сабы

Гаптелбарова Д.М.
г. Арск, МБОУ «Арская средняя общеобразовательная школа №6»,
учитель русского языка и литературы

АКТИВИЗАЦИЯ САМОРАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ СТАРШЕКЛАССНИКОВ

Самовоспитание
Нет большей победы,
чем победа над собой.
А.М.Горький

Ни овладения знаниями, ни формирование личностных качеств не могут происходить без стремления самого ученика к учению, без проявления им учебно-познавательной активности к работе над развитием своей нравственности, физической и эстетической культуры. Положение о том, что школьник – это не только объект, но и субъект воспитания, является тем фундаментом, на котором основывается как обучение, так и формирование личностных качеств обучающихся. Вот почему первостепенной задачей учебной и воспитательной работы является развитие и поддержание высокой активности старшеклассников в познавательной, трудовой и нравственно-эстетической деятельности. В связи с этим П. Блонский видел задачу учителя в том, чтобы «не так дать образование и воспитание, как развить способности к самообразованию и самовоспитанию». Поэтому, правильно поставленное воспитание есть не что иное, как умелое, внутреннее стимулирование активности растущей личности в работе над собой, есть побуждение ее к собственному развитию и совершенствованию. Иначе говоря, уже в процессе воспитания имеет место самовоспитательная работа обучающихся. Но эта работа обуславливается и стимулируется специально организуемым воспитательным влиянием преподавателем. Я ставлю воспитательные задачи, формирую у старшеклассников соответствующие потребности (активность), включаю их в деятельность и таким образом побуждаю их работать над собой.

Во многих случаях люди, в том числе многие школьники, сами ставят перед собой определенные задачи по собственному развитию и самосовершенствованию, намечают пути их решения и, побуждаемые внутренним стремлением, начинают настойчиво добиваться поставленной цели.

Итак, самовоспитание – это сознательная и планомерная работа над собой, направленная на формирование таких свойств и качеств, которые отвечают требованиям общества и личной программе развития. Таким образом, человек не может формироваться

вне влияния общественных отношений и общественной морали. Поэтому самовоспитание всегда носит социальный характер.

Как уже было сказано выше, самовоспитание – это процесс, обозначающий движение развития личности от самопознания к самореализации, и включающий в себя такие самопроцессы, как самопознание, самоопределение, самоуправление и самореализация.

- Формы: 1. Спортивный калейдоскоп «Себя преодолей!»;
2. дискуссия «Трезвость-образ жизни»;
3. пресс-конференция «Проблемы долголетия»;
4. вечер встречи с ветеранами «Подвиг бессмертен»;
5. акция «Зажги свою свечу»;
6. трудовые десанты, волонтерское движение;
7. уроки мужества;
8. акция «Помоги собраться в школу».

2. Самоопределение

Твой взгляд- да будет тверд и ясен.
Сотри случайные черты- и ты
увидишь: мир прекрасен...

А.Блок

Самоопределение является центральным механизмом становления личностной зрелости, состоящей в осознанном выборе человеком своего места в системе социальных отношений. Появление потребности в самоопределении свидетельствует о достижении личностью довольно высокого уровня развития, для которого характерно стремление занять собственную, достаточно независимую позицию в структуре информационных, идеологических, профессиональных, эмоциональных и прочих связей с другими людьми.

Самоопределение характерно для старшего подросткового и юношеского возраста, когда становится возможным подлинное самоутверждение, которое в свою очередь является важным компонентом самоопределения. Самоопределяясь, старшеклассник должен не только выбрать проблему, но и отстоять ее, т.е. собственным поведением утвердить свое соответствие ей. Это требует определенной зрелости мотивационной сферы личности, которая формируется на протяжении детства под решающим влиянием целесообразного педагогического воздействия.

Освоение личностью опыта нравственного самоопределения является составной частью процесса ее социального становления, это своего рода «иерархическая ступень» процесса социализации. Самоопределение – это процесс, акт и результат выделения и утверждения личностью собственной позиции в конкретных обстоятельствах межличностного взаимодействия. Нравственное самоопределение предполагает наличие: мыслительного эксперимента, при котором в идеальном плане происходит прогнозирование различных стратегий и способов действий, выбор оптимального варианта развитой личностной рефлексии, которая выражается в форме соотнесения человека способа действия с особенностями условий ситуации, где это действие необходимо выполнить, волевого усилия, необходимого для реализации «адекватного нравственного выбора» в условиях внутреннего конфликта разнонаправленных тенденций. Центральным механизмом нравственного самоопределения является нравственно мотивированный выбор личностью одной из возможных альтернатив самосуществования.

- Формы: 1. Дискуссия «Успешного человека создает труд»;
2. практикум «Выбор профессии- дело серьезное»;
3. психологическая игра «Цель моей жизни»;
4. профилактический классный час «Верный путь»
3. Самоуправление

Совершенно невозможно действовать
в общественной жизни, не будучи
человеком определенных этических
качеств, а именно человеком
достойным.

Аристотель

Самоуправление является формой организации жизнедеятельности обучающихся, которая обеспечивает развитие их самостоятельности в принятии решений для достижения общественно значимых целей.

Одна из главных задач в моей работе – организовать жизнь моих воспитанников таким образом, чтобы каждый ощущал сопричастность к результатам общей деятельности и мог пробовать себя в различных социальных ролях и ситуациях.

Формы: 1. Устный журнал «Пришло время действовать»;

2. практикум «Когда общение-роскошь».

4. Самореализация

Суть данного феномена заключается в том, что человек, умеющий от природы гуманную, созидательную сущность, которую психологи называли «Я» человека, проявляет, реализует ее, т.е. находит ей применение. «Творческое и конструктивное человеческое «Я» начинает настоятельно требовать своего проявления и реализации. Человек, способный свободно реализовать свою сущность, испытывая при этом высочайшее чувство удовлетворения и счастья является самореализующейся личностью, т.е. личностью психически здоровой, зрелой, осуществляющей свой рост. Самореализация может осуществляться в самых разных видах деятельности, которые являются самодеятельностью, так как ничто, кроме чувства реализации себя не поощряет и не побуждает человека.

Самореализация – один из важнейших мотивов человеческой деятельности стремления «испытать и выявить свои силы и способности». Самореализация свойственна только целеполагающему человеку, который после достижения определенного уровня развития, начинает «черпать цели собственного развития, цели деятельности и общения».

Самореализация – активный сознательный процесс осуществления на деле своих потребностей, интересов.

Формы: 1. Митинг «День Памяти и Скорби»;

3. операция «Обелиск»;

4. вахта Памяти;

5. конкурс патриотической песни;

6. клуб «Патриот»;

7. работа Форпоста.

Гарифзянова А.Ш.

с.Высокая Гора, МБОУ «Высокогорская СОШ №2»,
учитель начальных классов

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНОЙ ДОСКИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Жизнь в настоящее время уже практически невозможна без информационных технологий, прочно вошедших во все сферы нашей жизни. Современному цифровому обществу нужны новые активные способы деятельности – это и поиск необходимой информации, и моделирование новых процессов, презентация своего труда другим людям. И наши ученики должны успешно интегрироваться в это общество, а учитель стать координатором усиливающегося информационного потока.

На сегодняшний день актуальным является внедрение интерактивных SMART-технологий и использование в образовательном процессе интерактивной доски. Работа с интерактивной доской на уроках в начальной школе особенно актуальна в начальной школе, так как у учеников этого возраста преобладает наглядно-образное мышление, поэтому важно опираться на качественный иллюстративный материал, задействовать слух, зрение, движение, эмоции для восприятия информации, тем самым повышать концентрацию внимания учащихся. Процесс обучения становится более наглядным и понятным.

Различные формы работы с интерактивной доской в начальной школе

1. Приемы «Собери слово», «Собери предложение», «Что лишнее?» способствует созданию занимательной ситуации и развитию внимательности, памяти. Прием «Раздели на группы» учит группировать и классифицировать объекты. Используется функция «перемещение объекта».

2. Приемы «Вставь пропущенную букву», «Найди и исправь ошибку», «Разгадай кроссворд» развивают внимание, орфографическую зоркость. Используется функция исправления маркером.

3. Прием «Работа с изображениями». При изучении нового материала возможно поэтапное открытие рисунка. Например, использование инструмента «экранная лупа» с целью увеличения фрагмента рисунка.

4. Прием «Угадай инструмент» развивает у учащихся слуховое восприятие. Используется инструмент «звук».

5. Использование разлиновки экрана в клетку, в линейку особенно актуально на уроках в 1 классе.

6. В качестве тренажера для развития вычислительных навыков требуется, выполнив задания, установить соответствие между примерами и ответами. В результате получится название животного.

Таким образом, интерактивные доски – удобный и востребованный инструмент учителя, работающего в начальной школе. Использование интерактивной доски делает урок не только насыщенным и эффективным, но и более интересным, позволяя разнообразить работу на уроке.

Однако важно понять, что интерактивная доска — не волшебная палочка, которая сама решает все проблемы на уроке. Интерактивная доска – это всего лишь средство, которое становится помощником для учителя. Не стоит думать, что интерактивная доска должна использоваться на каждом уроке или на каждом этапе урока. Как и с любым другим ресурсом, наибольшего эффекта от использования интерактивной доски можно достичь только тогда, когда она используется соответственно поставленным на уроке задачам.

Список использованных источников

1. Работа со SMART доской в начальной школе [Электронный ресурс] / Маслова Ирина Евгеньевна.— 2014. — Режим доступа: <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/obshchepedagogicheskie-tekhnologii/2014/06/25/rabota-so-smart-doskoy-v-nachalnoy> (Дата обращения: 09.01.2019)

2. Эффективность использования интерактивной доски SMART Board на уроках математики [Электронный ресурс] / Агеева Юлия Владимировна.— 2014. — Режим доступа: <https://nsportal.ru/shkola/materialy-metodicheskikh-obedinenii/library/2014/05/11/master-klass-effektivnost> (Дата обращения: 09.01.2019)

3. Формы работы с интерактивной доской в начальной школе [Электронный ресурс] / Бакурина Светлана Викторовна.— 2014. — Режим доступа: <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/materialy-mo/2014/12/30/formy-raboty-s-interaktivnoy-doskoy-v-nachalnoy-shkole> (Дата обращения: 09.01.2019)

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ КАК ОДИН ИЗ ЭФФЕКТИВНЫХ СПОСОБОВ В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

В настоящее время сложно представить современный урок иностранного языка без использования мультимедиа. Мультимедиа превращает лингафонный кабинет в мощный и эффективный инструмент преподавания, позволяет преобразовать компьютерный класс в интерактивную мультимедийную среду обучения и более рационально использовать время занятия, которые становятся интересными и насыщенными. Программное обеспечение лингафонного кабинета можно использовать на разных предметах в образовательной деятельности. В данной статье предлагается сосредоточить внимание на использовании мультимедийного лингафонного кабинета на уроках иностранного языка как средства реализации технологий медиаобразования, поскольку этот вопрос является актуальным в свете повышения требований стандартов к качеству образовательной деятельности. Создание искусственной иноязычной среды в образовательной деятельности является одним из важных вопросов современной методики преподавания иностранных языков. Основной акцент делается на развитие коммуникативных навыков обучения. Работа с файлами и видеофайлами помогает решению этой проблемы. На любом этапе урока, используя аудиофайлы можно поработать над произносительными навыками, слушая и повторяя за диктором фразы с опорой на текст. При работе с учебным видео можно выполнить задания различного уровня сложности. Видео включает в себя зрительные образы и необходимый аудиоматериал, что делает процесс запоминания эффективным и легким. Оно может использоваться на уроке для ознакомления и изучения нового материала, а также для повторения. Обучающийся во время работы с видео имеет возможность работать в своем темпе, а учитель контролировать процесс обучения. Возможность использования видео помогает развитию различных видов психической деятельности, в первую очередь внимания и памяти. Во время демонстрации видео в классе возникает атмосфера совместной познавательной деятельности. В таких условиях даже невнимательный ученик становится более внимательным. Для того, чтобы понять содержание фильма, обучающимся необходимо приложить определенные усилия. Так непроизвольное внимание переходит в произвольное. А интенсивность внимания способствует более прочному процессу запоминания. Использование различных каналов поступления информации (слуховой, зрительный, моторное восприятие) положительно влияет на прочность запечатления страноведческого и языкового материала. Таким образом мультимедийный лингафонный кабинет с возможностью трансляции видеозаписей на уроках иностранного языка создает условия для индивидуализации обучения и способствует мотивации речевой деятельности обучаемых. Учебное видео можно просматривать с компьютера ученика, а также с внешнего источника. Внешним источником является веб-страница, на которой находится необходимый материал. Таким источником может стать сайт учителя. Здесь учащиеся могут найти специализированные песни и игры, что очень помогает в изучении языка. Учащийся может самостоятельно и по своему выбору иллюстрировать или озвучивать изучаемый материал. А так же выбрать для себя наиболее удобную форму для закрепления материала». Учитель имеет возможность контролировать посещение обучающимися веб-страниц, блокируя нежелательные или ограничивая время и возможности выхода в Интернет. Считаем, что такая функция данного программного обеспечения в настоящее время своевременна и полезна. В режиме «Самообучение» ученик может записать свой голос, прослушать,

сравнить запись с треком-образцом и визуально увидеть отличия, благодаря наличию графического отображения аудио. Кроме того, обучающийся может добавить или изменить субтитры к записи. Для того, чтобы увидеть конечный результат, учителю необходимо просто нажать на кнопку «Собрать запись» и все записи, выполненные, обучающимися будут сохранены в папке преподавателя. В дальнейшем по усмотрению учителя можно организовать взаимоконтроль и коррекцию полученных результатов. Взаимоконтроль и взаимопроверка являются особой формой контроля. В свете требований к современному уроку главным условием эффективного обучения становится не сам процесс передачи знаний от учителя к ученику, а обучение детей приемам самоконтроля и самообучения. Ученик объективно оценивает работу одноклассника или группы учеников. Необходимо научить обучающихся оценивать работу, обосновывать оценку. Учитель может использовать различные формы работы. В режиме «Сообщение» учитель и обучающиеся могут обмениваться текстовыми сообщениями. В случае возникновения затруднений при выполнении заданий любой ученик может обратиться к учителю за помощью. В педагогической деятельности тестирование как способ оценки знаний используется давно, но в свете подготовки обучающихся к итоговой аттестации интерес к этой форме оценки значительно вырос. Составной частью программы мультимедийного лингафонного класса является система тестирования — специальное приложение для создания и редактирования тестов, проведения тестирований и анализа результатов. В вопросах тестов могут быть использованы: изображения, аудио и видеоматериалы, материалы сети Интернет. Программа позволяет быстро создавать вопросы различных типов: — выбор правильного варианта ответа; — выбор нескольких правильных вариантов ответа; — установить соответствие; расположить в указанном порядке; — вставить пропущенные слова; ввод текстового ответа с клавиатуры; — запись голосового ответа. При создании теста учитель может: — установить ограничение во времени для ответа на вопрос; — ограничить время на прохождение теста; — указать сложность вопроса в баллах; задать максимальную оценку. Также программой предусмотрена передача экрана, как учителя, так и любого обучающегося, например, если ученик подготовил какое-либо сообщение и желает продемонстрировать результаты работы классу. Для создания учебных ситуаций на уроке, позволяющих обучающимся творчески реализовать себя и получить собственную продукцию определенного качества можно на уроке иностранного языка эффективно использовать программное обеспечение лингафонного класса в сочетании со средствами интерактивной доски. При деятельностном подходе учителю следует создавать учебную ситуацию, которая вызовет у учащихся потребность, желание узнать новые сведения и научиться ими пользоваться». Необходимо заметить, что использование мультимедийного лингафонного кабинета на уроках иностранного языка помогает обучать всем четырем видам речевой деятельности (чтению, говорению, аудированию, письму), формировать лингвистические способности, создавать ситуации общения, тем самым, позволяя сбалансировать образовательную деятельность, применять индивидуальный подход в обучении, повышать качество обучения, развивать творческий потенциал обучающихся. Все это можно достигнуть только при правильной организации образовательной деятельности. Следует грамотно подходить к вопросу организации урока с использованием мультимедийного кабинета. Необходимо помнить, что главные ценности использования мультимедийного лингафонного кабинета — это соответствие цели и направленность на достижение запланированных результатов. Таким образом, мультимедийный лингафонный кабинет служит интенсификации образовательной деятельности, создает благоприятные условия для формирования коммуникативной компетенции обучающихся и является мощным средством повышения мотивации учения.

Список использованных источников

1. Егорова Ю. Н. Морозов М. Н. Применение мультимедиа в развивающей педагогической технологии. Диагностико-технологическое обеспечение преемственности

в системе образования: Материалы Всерос. научно-практ. кон-ференции. Ч. 2. Казань, 1996,- С.118-119.

2. Носкова Т.Н. Аудиовизуальные технологии в образовании.-СПб.: СПбГУКиТ, 2004.

3. Чепмен Н. Цифровые технологии мультимедиа - М.: Вильямс, 2006. – 624 с.

Гиззатова Э.Р.

г. Арск, МБОУ «Арская средняя общеобразовательная школа №6,
учитель английского языка

ОПЫТ ВНЕДРЕНИЯ ДИСТАНЦИОННЫХ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

"Технологии никогда не заменят учителя. Но учитель, эффективно применяющий технологии для развития своих учеников, заменит того, кто ими не владеет"

Шерил Нуссбаум-Бич

Что же такое информационная культура и медиакомпетентность? Информационная культура – составная часть общечеловеческой культуры, представляющая собой совокупность устойчивых навыков и постоянного эффективного применения информационных технологий в своей профессиональной деятельности и повседневной практике. Медиакомпетентность – сложное личностное образование, включающее в себя: совокупность знаний о медиа, умений и навыков практического их применения, опыт использования медиа в различных сферах деятельности, включая опыт работы с компьютером как основным медиаинструментом, качества личности человека, такие как: познавательная активность, критическое мышление, творческое мышление, коммуникативность, рефлексия, положительная мотивация, ценностно-смысловые представления о деятельности по использованию медиа.

Компьютер естественно вписывается в жизнь школы и является еще одним эффективным техническим средством, при помощи которого можно значительно разнообразить процесс обучения. Использование новых информационных технологий в школе дает преимущества перед стандартной системой обучения в следующем: повышается интерес, мотивация учебной деятельности; осуществляется дифференцированный подход; каждый ученик становится субъектом процесса обучения; за один и тот же промежуток времени объем выполненной работы намного больший; Облегчается процесс контроля и оценки знаний; развиваются привычки учебной деятельности (планирование, рефлексия, самоконтроль, взаимоконтроль).

Последовательная методически грамотная работа по созданию условий для внедрения в образовательное учреждение информационно-коммуникативных технологий приведет к тому, что в школе создаётся информационно-коммуникативная обеспеченность учебного процесса, что позволяет ожидать:

- Создание положительной внешней и внутренней мотивации у всех участников образовательного процесса.
- Повышение образовательного уровня педагога.
- Повышение культуры учебного и педагогического труда.
- Повышение информационной плотности и эмоциональности урока, интенсификация процесса обучения в целом.
- Эффективность обработки информации на уроке.
- Повышение качества образовательного процесса.
- Воспитание, развитие и социализация личности учащихся.

В процессе проведения обучения в дистанционном режиме учителю необходимо использовать:

- электронную почту (с её помощью налаживается общение между учителем и учеником: рассылка учебных заданий и материалов; получение учителем уведомлений о выполнении задания обучающимся, о количестве попыток выполнения задания и др.);

- ресурсы мировой сети Интернет (можно использовать в процессе обучения как богатый иллюстративный или справочный материал для повторения или изучения тем курса, так и выгрузка собственных разработок заданий/уроков/тем).

В своей практике использую следующие сайты с видеоуроками:

- <http://interneturok.ru/>,
- <http://videouroki.net>

На данных сайтах представлены материалы опытных преподавателей. Ученик в удобном для себя темпе, в удобное время может усвоить урок. А если вдруг что-то окажется непонятным, то можно либо заново просмотреть урок, либо обратиться к своему учителю за консультацией.

- Социальные сети, мессенджеры (ВКонтакте, Viber, WhatsApp).

Данные ресурсы могут быть использованы как средство общения учителя как с одним обучающимся, так и с группой. Например, для устранения «пробелов» при изучении темы.

- Гипертекстовые среды (интернет – серверы, где учитель может разместить учебные материалы, которые могут носить обучающий характер или же контролировать уровень усвоения учебного материала через систему тестов и контрольных вопросов). Одним из таких инструментов в дистанционном обучении является сайт <http://reshuege.ru/>.

Уроки повторения в конце учебного года по английскому языку с обучающимися 9 и 11 классов провожу в форме «Интернет – урока». После повторения теоретического материала, обучающиеся самостоятельно выполняют Online тестирование по этому разделу. При выполнении Online тестирования или работе на сайте <http://reshuege.ru/> прослеживается индивидуальный подход к ребенку. Учитель выступает в роли контролера, который следит за работой детей и направляет, если у ребенка затруднения при выполнении задания. Работать с сайтом <http://reshuege.ru/> можно не только с выпускниками, но и с остальными обучающимися, начиная с 7 класса.

Данные сервисы позволяют учителю в максимально доступной, занимательной, красочной форме представить необходимый материал для изучения или повторения темы обучающимся, которые достаточно продолжительный период не имеют возможности посещать образовательное учреждение в силу объективных причин (болезнь, карантин, активированный день и т.д.). В этом случае дистанционное обучение становится «волшебной палочкой» для всех участников образовательного процесса.

В своей педагогической практике применяю следующие сервисы:

- единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (Единая коллекция ЦОР, <http://school-collection.edu.ru/>);

- <https://learningapps.org/> (создание интерактивного контента (игры, ребусы, ленты времени и т.д.))

- Yandex Диск, YouTube – для хранения различных типов файлов и др.

Занятия с использованием информационных компьютерных технологий - один из самых важных результатов инновационной работы в школе. Практически на любом школьном предмете можно применить компьютерные технологии. Но нужно быть аккуратным и найти грань, ибо чрезмерное насыщение урока информационными технологиями не означает, что урок полезен и познавателен.. Использование компьютерных технологий в процессе обучения влияет на рост профессиональной компетентности учителя, это способствует значительному повышению качества образования, что ведёт к решению главной задачи образовательной политики.

Использование информационно-коммуникативных технологий позволяет:

- обеспечить положительную мотивацию обучения;
- проводить уроки на высоком эстетическом и эмоциональном уровне (музыка, анимация);
- обеспечить высокую степень дифференциации обучения (почти индивидуализацию);
- повысить объем выполняемой на уроке работы в 1,5 – 2 раза;
- усовершенствовать контроль знаний;
- рационально организовать учебный процесс, повысить эффективность урока;
- формировать навыки подлинно исследовательской деятельности;
- обеспечить доступ к различным справочным системам, электронным библиотекам, другим информационным ресурсам.

Список использованных источников

1. Дмитриева Е.И. Основная методическая проблема дистанционного обучения иностранным языкам через компьютерные телекоммуникационные сети интернет. // ИЯШ. - 1998. - №1.
2. Кукушин В.С. Современные педагогические технологии. Пособие для учителя. Ростов н/Д: изд-во “Феникс”, 2003
3. Интернет-ресурсы.

Гиззатуллина Э.М., Лопатина Т.М.
г. Агрыз, МБОУ гимназия №1,
учителя начальных классов

ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

Использование дистанционных, цифровых и электронных образовательных ресурсов в учебном процессе - это попытка предложить один из путей, позволяющих автоматизировать учебный процесс, оптимизировать его, поднять интерес школьников к изучению предмета, реализовать идеи развивающего обучения, повысить темп урока, увеличить объем самостоятельной работы. Дистанционные, цифровые и электронные образовательные ресурсы способствует развитию логического мышления, культуры умственного труда, формированию навыков самостоятельной работы учащихся, а также оказывает существенное влияние на мотивационную сферу учебного процесса, его деятельностную структуру.

Целью дистанционных, цифровых и электронных образовательных ресурсов – укрепление умственных способностей учащихся в информационном обществе и повышение качества обучения на всех ступенках образовательной системы.

Использование информационных технологий в обучении позволяет расширить возможности урока, при этом также повысить его эффективность. Представленные в цифровом виде учебные материалы дают возможность использовать их без затруднений на различных этапах урока, и решать поставленные задачи урока:

- этап актуализации знаний – электронные тесты, электронные конструкторы;
- этап объяснения нового материала – электронные учебники, энциклопедии, справочники, мультимедийные презентации, учебные видеофильмы;
- этап закрепления и совершенствования ЗУН – электронные тесты, электронные тренажёры, обучающие среды, мультимедийные презентации;
- этап контроля и оценки ЗУН – электронные тесты, кроссворды.

На уроке с использованием дистанционных, цифровых и электронных образовательных ресурсов учитель является организатором всего урока и консультантом. Дистанционные, цифровые и электронные образовательные ресурсы не заменяют учителя или учебник, но коренным образом изменяют характер педагогической деятельности. Введение дистанционных, цифровых и электронных образовательных ресурсов в учебный процесс расширяет возможности преподавателя, обеспечивает его такими средствами, которые позволяют решать не решавшиеся ранее проблемы.

Внедрение новых информационно-коммуникационных технологий в современный образовательный процесс поможет осуществить более качественную подготовку учащихся.

Дистанционные, цифровые и электронные образовательные ресурсы помогают продемонстрировать явление динамике, передать учебную информацию определенными порциями, выполняя функции источника и меры, также стимулируют познавательные интересы учащихся, позволяют проводить оперативный контроль и самоконтроль результатов обучения.

Возможности информационных технологий для человека становятся безграничными, способствуют эффективному решению профессиональных, экономических, а также многих других проблем. Грамотно, профессионально распорядиться сегодняшними техническими и информационными возможностями способны те, кто обладает необходимыми знаниями, позволяющими сориентироваться в новом информационном пространстве.

Применение информационных технологий в процессе обучения в начальной школе дает возможность активизировать познавательную и мыслительную деятельность учащихся.

Современные школьники, которые с детства играют с компьютерными приставками, электронными игрушками, компьютер воспринимают также естественно, как простейшие бытовые предметы. Он привлекателен для детей, как любая новая игрушка, и именно так они в большинстве случаев смотрят на него. Поэтому у младших школьников практически нет психологического барьера перед этой техникой. Сегодня учитель всё шире использует в своей педагогической деятельности компьютерные технологии. Компьютерные технологии открывают совершенно новые, еще не исследованные технологические варианты обучения, связанные с уникальными возможностями современных компьютеров и телекоммуникаций. Наша гимназия оснащена компьютерными сейфами. Для быстрого доступа к информационным ресурсам других компьютеров в кабинете создана локальная сеть. В гимназии все кабинеты оснащены мультимедийными проекторами и интерактивными досками.

Информационные технологии делают обучение более эффективным, способствуют индивидуализации обучения, повышается мотивация обучения, активизируется познавательная деятельность учащихся, обеспечивается оперативность и объективность контроля, облегчают деятельность педагога и создают эффективную обратную связь, что повышает интерес к изучаемому предмету.

Компьютер может использоваться на всех этапах обучения как в учебной так и во внеурочной деятельности: при объяснении нового материала, закреплении, повторении, контроле знаний, умений и навыков. При этом для ребенка он выполняет различные функции: учителя, рабочего инструмента, объекта обучения, игровой среды, служит источником информации.

Использование компьютера помогает преподавателю сократить рутинную, малоинтересную работу по проверке тестов, контрольных работ, что позволяет проводить контроль чаще и снизит фактор субъективности. Компьютерный контроль знаний по сравнению с традиционным имеет существенные преимущества: учитывается разная скорость работы учащихся, задания дифференцируются по степени трудности, повышается объективность оценки. Ученик видит детальную картину собственных

недоработок, оценка может выдаваться не только по окончании работы, но и после каждого вопроса. Проведение уроков в форме презентаций, используя интерактивную доску, увеличивает объем информации для усвоения. Создание презентаций — творческий, интересный, хотя, трудоемкий процесс. Компьютер дает прекрасную возможность для полноценного развития ребят.

Учителя начальных классов нашей гимназии обладают информационно-коммуникативной компетентностью, умеют ориентироваться в различных видах дистанционных, цифровых и электронных образовательных ресурсах, используют цифровые образовательные ресурсы для решения различных педагогических задач: мотивирования учащихся, постановки целей и задач, организации педагогической деятельности, оценки результатов деятельности.

Продолжением урока является внеурочная деятельность, различные ее формы, где ИКТ нашли самое широкое применение. Это классные часы и мероприятия, проектная деятельность учеников. Создание проектов позволяет не только получить навыки работы в программе, но и служит развитию познавательных интересов, творческих и интеллектуальных качеств личности ребенка, воспитанию эстетических вкусов. Во время внеурочной деятельности на занятиях «Дружу с компьютером» мы учимся работать с разными редакторами, составлять презентации, выполняем проекты. Отношение родителей к занятиям с применением компьютерных технологий самое положительное. Использование ИКТ на уроке помогает расширить кругозор учащихся, побудить детей самостоятельно добывать информацию, сформировать интерес к предмету, повысить успеваемость и качество учебного процесса, делая обучение ярким, запоминающимся, интересным.

Список использованных источников

1. Журналы «Начальная школа» №3 2004 г Т.Е.Соколова «Воспитание познавательных интересов младших школьников средствами новых информационных технологий»
2. Ковалько В.И. «Здоровьесберегающие технологии в начальной школе» М: Вако 2004
3. Интернет-ресурсы:
festival.1september.ru/authors/218-177-652 Юркина С.В. «Использование ИКТ в начальной школе»
festival.1september.ru/authors/100-628-018 Плотникова А.А. «Информационная среда начальной школы как часть современной информационной культуры»

Гильванова А.М.
с.Шушмабаш, МБОУ «Шушмабашская средняя
общеобразовательная школа»,
учитель английского языка

РОЛЬ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРЕПОДАВАНИИ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА В ШКОЛЕ

В связи со стремительным развитием общества, активным проникновением в разные сферы нашей жизни различных информационных технологий, средств массовой информации, таких как Интернет, мобильная связь, и что еще важнее, все более активным их воздействием на формирование и становление мировоззрения подрастающего поколения, вопрос о формировании медиакомпетентности всех участников образовательного процесса особенно актуален. Объёмы информации растут, важно уметь

критически осмысливать получаемую информацию, уметь делать выводы, аргументировать их.

Что же такое информационная культура и медиакомпетентность? Информационная культура это составная часть общей культуры, ориентированная на информационное обеспечение человеческой деятельности в профессиональной сфере и повседневной жизни. Информационная культура отражает достигнутые уровни организации информационных процессов и эффективности создания, сбора, хранения, обработки, представления и использования информации, обеспечивающих целостное видение мира, его моделирования, предвидения результатов решений, которые принимаются человеком. Под медиакомпетентностью понимается способность к квалифицированному, самостоятельному, творческому и социально-ответственному действию по отношению к медиа.

Современный учитель иностранного языка должен считаться с тем, что информационно- коммуникационные технологии прочно вошли в жизнь. Использование новых информационных технологий расширяет рамки образовательного процесса, повышает практическую направленность иностранного языка, способствует повышению мотивации учащихся, развитию их интеллектуальных, творческих способностей и умений самостоятельно приобретать новые знания и созданию условий их успешной самореализации в будущем.

Современность предъявляет всё более высокие требования к практическому владению иностранным языком в повседневном общении и профессиональной сфере. Использование информационных компьютерных технологий дает принципиально новые возможности для повышения эффективности обучения иностранным языкам. Это расширение доступа к информации в привычной вербальной и иных формах, увеличение выразительных возможностей предоставления информации, соединение ее рациональных и эмоциональных аспектов, включение игровых элементов, возможность использования моделей, широкая вариантность в выборе методических средств, тиражирование и совершенствование методических материалов и упрощение их передачи на расстояние, новые возможности в концентрации информации, индивидуализация образовательного процесса и его вариативность, новые возможности в организации межпредметных связей, освобождение учителя от рутинного труда и сосредоточение его внимания на творческих моментах, повышение интереса к получению знаний.

Информационно- коммуникационные технологии обучения на уроках английского языка являются эффективным педагогическим средством изучения иноязычной культуры и формирования коммуникативных навыков. Компьютерные обучающие программы позволяют тренировать различные виды речевой деятельности и сочетать их в разных комбинациях, осознать языковые явления, способствуют формированию лингвистических способностей, создают коммуникативные ситуации, автоматизируют языковые и речевые действия, а также обеспечивают реализацию индивидуального подхода и интенсификацию самостоятельной работы учащихся. Необходимо заметить, что применение информационно- коммуникационных технологий способствует ускорению процесса обучения, совершенствованию языкового уровня, созданию благоприятного психологического климата, улучшает качество усвоения материала, представляет большие возможности наглядного предъявления материала, позволяет увеличить время на выполнение работ творческого характера, индивидуализировать процесс обучения и дает возможность избежать субъективности оценки. Уроки иностранного языка с использованием информационно- коммуникационных технологий отличаются разнообразием, повышенным интересом учащихся к иностранному языку, эффективностью.

Современная образовательная парадигма, строящаяся на компьютерных средствах обучения, берет за основу не передачу школьникам готовых знаний, умений и навыков, а привитие обучающемуся умений самообразования. Практическое использование

информационно- коммуникационных технологий и Интернет-ресурсов предполагает новый вид познавательной активности обучаемого, результатом которой является открытие новых знаний, развитие познавательной самостоятельности учащихся, формирование умений самостоятельно пополнять знания, осуществлять поиск и ориентироваться в потоке информации. В отличие от традиционных методик в данной ситуации ученик сам становится главной действующей фигурой и сам открывает путь к усвоению знаний. Учитель выступает активным помощником, и его главная функция - организация и стимулирование учебного процесса.

Эффективность применения информационно- коммуникационных технологий зависит от способов и форм применения этих технологий, от того, насколько грамотно учитель владеет методикой работы с ними, от используемых им электронных ресурсов. Учителю следует четко представлять, какие формы информационно- коммуникационных технологий следует использовать на данном этапе урока, и оправдано ли это использование. Необходимо заранее подбирать материал к уроку с использованием информационно- коммуникационных технологий, руководствуясь определенными критериями, адаптировать отобранный цифровой материал в соответствии с задачами и условиями обучения.

На уроках английского языка с помощью компьютера можно решать целый ряд задач:

- формировать навыки и умения чтения с разными стратегиями, непосредственно используя материалы сети разной степени сложности; совершенствовать умения аудирования на основе аутентичных звуковых текстов; совершенствовать умения письменной речи, пополнять свой словарный запас лексикой современного иностранного языка, отражающей определенный этап развития культуры народа, социальное и политическое устройство общества; знакомить с культуроведческими знаниями, включающими в себя речевой этикет, особенности речевого поведения различных народов в условиях общения, особенности культуры, традиций страны изучаемого языка; формировать устойчивую мотивацию иноязычной деятельности учащихся на уроке. Таким образом, внедрение информационно- коммуникационных технологий способствует достижению основной цели модернизации образования – улучшению качества обучения, увеличению доступности образования, обеспечению гармоничного развития личности, ориентирующейся в информационном пространстве, приобщенной к информационно-коммуникационным возможностям современных технологий и обладающей информационной культурой.

Список использованных источников

1. Информационная культура
<https://ru.wikipedia.org/wiki> (Дата обращения: 09.01.2019)
2. Беспалько В.П. Образование и обучение с участием компьютеров (педагогика третьего тысячелетия). – М.: Воронеж: Издательство НПО“МОДЭК”, 2002.
3. Подопрigorova Л.А. Использование интернета в обучении иностранным языкам // Иностранные языки в школе, 2003. – № 5. – С. 25–31.
4. Матвеева Н.В. ИКТ на уроках английского языка. // Интернет-журнал Фестиваль педагогических идей “Открытый урок”, 2013-2014.<http://festival.1september.ru/articles>
5. *Психология общения. Энциклопедический словарь. Медиакомпетентность*
https://communication_psychology.academic.ru/ (Дата обращения: 09.01.2019)

ПРИМЕНЕНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

Присутствуя на уроке английского языка в обычной российской школе или вузе, нередко можно увидеть учеников, пассивно сидящих за партами и пытающихся говорить только тогда, когда их вызывает учитель. В силу того, что большинство учащихся не имеет возможности говорить на иностранном языке вне классных стен, изучение английского превращается в зазубривание грамматических форм и лексики, упражнения по переводу с русского языка на английский и наоборот. С распространением новых информационных технологий учителя получили возможность использовать различные медиа для обогащения языковой среды своего класса. Если в 80-е годы прошлого века в арсенале учителя иностранного языка были аудиозаписи и учебные телепередачи (лингфонные кабинеты в спецшколах и на языковых факультетах вузов), то к концу 90-х - началу XXI века на помощь педагогу пришли компьютерные CD-ROMi, видео, спутниковое телевидение и Интернет.

Наши дети – это уже члены информационного общества. Информационные навыки прочно входят в их менталитет. Объем информации, которая обрушивается на них, во много раз превышает объем, который приходился на их ровесников еще несколько десятков лет назад. Наша главная задача – научить людей с самого детства и на всех этапах образовательного процесса не бояться этой информации, научить ею пользоваться, с ней работать и правильно распоряжаться. Важно научить ученика находить нужный маршрут в безбрежном информационном океане, сформировать культурологический аспект использования средств информатизации как элемента общей культуры. Учитель в этой среде является не только источником информации – он помогает учащимся понять сам процесс обучения. Он помогает ученикам найти необходимую им информацию; выяснить, соответствует ли она заданным требованиям; а также понять, как использовать эту информацию для ответа на поставленные вопросы и решения сложных проблем. Это невозможно сделать без современных информационно-коммуникационных технологий в сфере образования.

Поэтому в настоящее время обучение иностранному языку трудно представить без современных технологий, таких как ноутбуки, проекторы и экраны. Яркие презентации, аудио- или видеоматериалы делают уроки интересными и яркими, тем самым повышая мотивацию учащихся к изучению иностранного языка.

Каждый день появляются новые и новые методы обучения английскому языку посредством современных технологий. Одним из таких методов является применение чат-ботов на уроках английского языка. Данный метод предполагает использование специальных приложений на смартфонах для активизации или закрепления навыков применения изученного лексического материала на уроках английского языка: новые слова и словосочетания, выражения, общие и специальные вопросы и т.д. Следует упомянуть, что во время работы учащихся со смартфонами учитель должен быть убежден в контроле дисциплины на занятии. Этот метод крайне продуктивен, так как учащиеся могут использовать какие-либо устойчивые выражения, изученный лексический материал или грамматические навыки, такие как построение вопросительных предложений, в общении с ботом, что очень похоже на обычную переписку учащихся в социальных сетях с друзьями. То есть, они наглядно могут понять, что общение можно строить и на изучаемом иностранном языке, кроме своего родного, что также поможет им в своё время легче преодолеть языковой барьер.

Для работы на уроке самым удобным можно назвать чат-бота “Andy”. Это приложение для чата, разработанное специально для практики разговоров на английском языке. Бот — наполовину наставник, наполовину друг. Вы можете вести с Энди повседневные дискуссии или играть в языковые игры. Существуют также варианты изучения грамматики английского языка и расширения словарного запаса. Изучающие английский язык от начинающего до продвинутого уровня могут найти объяснения разных грамматических правил. Энди также может дать определения новых слов и примеры их использования в реальных контекстах.

Преимуществами этого метода являются:

- применение современных коммуникативных технологий;
- возможность практического применения коммуникативных навыков;
- рост мотивации в изучении английского языка для возможности живого общения;
- осознание учащимися ценности знания иностранного языка и умения общаться на нем.

Очень популярно на уроках английского языка использовать видеоматериалы. Если предполагать, что у одного учителя освещение материала может быть в одной знакомой форме, то материал на определенную тему, объясненную другим человеком или в более яркой, доступной форме, приготовленное в видео-формате, заинтересует учащихся больше и внесет более свежий характер в процесс обучения.

Для развития коммуникативных навыков в разговорной речи, чтобы учащиеся легко могли добавлять в свою речь выражения на английском языке, можно подобрать видеоматериал на основе эпизодов из фильмов.

Этапы работы для формирования устойчивых выражений посредством применения эпизодов из англоязычных фильмов:

- 1) найти эпизод с нужным вам выражением (словосочетанием, предложением, вопросом или небольшим диалогом), где данное выражение произносится четко и ясно в нормальном для восприятия темпе;
- 2) прослушать с учащимися произношение данного выражения несколько раз и перевести содержание для полного понимания высказывания;
- 3) попросить учащихся повторить данное выражение одновременно с воспроизведением видеофрагмента;
- 4) отключить звук видеофрагмента и попросить учащихся озвучить ситуацию самостоятельно;
- 5) разыграть с учащимися ситуацию из видеофрагмента в реальном времени.

Для закрепления изученного материала хорошим методом также являются онлайн-игры. Игровой метод обучения языку является ведущим в современной системе преподавания. Использование таких игр приумножит интерес учащихся к изучению иностранного языка, включит их в интерактивную деятельность и повысит успешность обучения. Игры можно подобрать для любого возраста и уровня на любую тему, можно использовать их как для коллективной работы, так и для работы в группах или индивидуально. Для примера много полезных игр можно найти на следующих сайтах:

- 1) <http://quicksave.su/>
- 2) <https://puzzle-english.com/>
- 3) <https://www.funbrain.com> и т.д.

Список использованных источников

1. Новикова А. А. Медиа на уроке английского языка: техническое средство обучения или медиаобразование?. Статья из журнала «Медиапедагогика», 2005. – 107 с.
2. Информационная культура и медиакомпетентность участников образовательного процесса URL: открытыйурок.рф/статьи/599203 (Дата обращения: 21.12.2018)

Гиниятова А.В.

г.Казань, МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №84 с углубленным
изучением иностранных языков» Советского района г. Казани,
учитель начальных классов

ФОРМИРОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ И МЕДИАКОМПЕТЕНТНОСТИ ВСЕХ УЧАСТНИКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Бурное развитие новых информационных технологий и внедрение их в России в последние годы, наложили определенный отпечаток на развитие личности ребенка, на весь процесс обучения и воспитания в школе. Поэтому вопрос о формировании медиакомпетентности всех участников образовательного процесса особенно актуален. Объёмы информации растут и часто рутинные способы её передачи, хранения и обработки являются неэффективными. В современном образовании всё больший акцент делается на работу с информацией. Компьютер естественно вписывается в жизнь школы и является еще одним эффективным техническим средством, при помощи которого можно значительно разнообразить процесс обучения. Использование новых информационных технологий в школе дает преимущества перед стандартной системой обучения в следующем: повышается интерес, мотивация учебной деятельности; осуществляется дифференцированный подход; каждый ученик становится субъектом процесса обучения; за один и тот же промежуток времени объем выполненной работы намного больший; облегчается процесс контроля и оценки знаний; развиваются привычки учебной деятельности (планирование, рефлексия, самоконтроль, взаимоконтроль).

Использование компьютерных технологий обучения в наше время имеет огромное значение. XXI век – век информатизации. И одна из главных задач - научиться правильно и эффективно использовать современные информационные технологии в образовательном процессе в рамках средней школы. Компьютер может выполнять многие функции. Внедрение современной компьютерной техники и средств передачи информации в различные сферы человеческой деятельности привело к появлению принципиально новых способов осуществления этой деятельности. Эти способы, основанные на широком использовании уникальных возможностей компьютерной техники по обработке, хранению и предоставлению информации, объединены в понятие новые информационные технологии (НИТ). Широкие перспективы для НИТ открываются и в педагогической области.

Современные методики такие, как обучение в сотрудничестве, проектная методика с использованием новых информационных технологий и Интернет - ресурсов помогают реализовать личностно - ориентированный подход в обучении, обеспечивают индивидуализацию и дифференциацию обучения с учётом способностей детей, их уровня обученности, склонностей.

Отмечая все положительные стороны использования компьютеров, я бы хотела подчеркнуть, что никакие самые новейшие электронные технологии не смогут заменить на уроке учителя. Пробудить эмоции, заглянуть в душу ребёнка сможет только учитель. Самое важное на уроке- живое слово учителя. Радость творчества, радость учить и учиться - это могут дать друг другу только учитель и его ученики. Лишь учитель своим личным обаянием и высоким профессионализмом сможет создать на уроке психологически комфортную обстановку. Поэтому использование пусть самых удачных мультимедийных учебников и программ не может заменить живое общение на уроке. Таким образом, главной и ведущей фигурой на уроке остаётся учитель, и применение информационных технологий следует рассматривать, как один из эффективных способов организации учебного процесса. И поскольку в стране идёт модернизация образования,

одним из основных требований к профессиональной деятельности учителя является информационная компетентность.

Информационные технологии могут сделать процесс обучения более интересным, отвечающим реалиям сегодняшнего дня, предоставляя нужную информацию в нужное время. Не только новизна работы с компьютером, которая сама по себе нередко способствует повышению интереса к учёбе, но и возможность регулировать предъявление учебных задач по уровню трудности, поощряя правильные решения, не прибегая к нравоучениям и порицаниям, позитивно складываются на мотивации учения. Что же касается занимательности, как источника мотивации учения, то возможности информационных технологий здесь поистине неисчерпаемы. Использование ИКТ на уроках позволяет перейти от объяснительно-иллюстрированного способа обучения к деятельностному, при котором ребёнок становится активным субъектом учебной деятельности. Это способствует осознанному усвоению знаний учащихся.

Внедрение информационных технологий основано на учете следующих возрастных особенностей учащихся:

1. В начальной школе происходит смена ведущей деятельности ребенка с игровой на учебную. Использование игровых возможностей компьютера в сочетании с дидактическими, позволяет сделать этот процесс более плавным.

2. Большая часть знаний, умений и навыков, полученных на уроках, ещё не используется младшими школьниками во внеурочной деятельности; их практическая ценность утрачивается, а прочность – существенно снижается. Применение же полученных знаний, умений и навыков в игровой компьютерной среде приводит к их актуализации и мотивации их приобретения.

3. Высокая степень эмоциональности младших школьников значительно сдерживается строгими рамками учебного процесса. Занятия же на компьютере позволяют частично разрядить высокую эмоциональную напряженность и оживить учебный процесс.

В младшем школьном возрасте развито непроизвольное внимание, которое становится особенно концентрированным и устойчивым, если учебный материал отличается наглядностью, яркостью, вызывает у школьников эмоциональное отношение. В роли такой наглядности можно использовать компьютер.

Таким образом, внедрение новых информационных технологий в учебный процесс начальной школы позволяет в доступной форме использовать познавательные и игровые потребности учащихся для познавательных процессов и развития индивидуальных качеств.

Одной из наиболее удачных форм подготовки и представления учебного материала к урокам в начальной школе можно назвать создание мультимедийных презентаций.

Методическая сила мультимедиа как раз и состоит в том, что ученика легче заинтересовать и обучить, когда он воспринимает согласованный поток звуковых и зрительных образов, причем на него оказывается не только информационное, но и эмоциональное воздействие. Более того, презентация дает возможность учителю самостоятельно компоновать учебный материал исходя из особенностей конкретного класса, темы, предмета, что позволяет построить урок так, чтобы добиться максимального учебного эффекта. При разработке презентации учитывается, что она:

- быстро и доходчиво изображает вещи, которые невозможно передать словами;
- вызывает интерес и делает разнообразным процесс передачи информации;
- усиливает воздействие выступления.

Использование презентаций уместно на любом этапе изучения темы и на любом этапе урока:

– в начале урока с помощью вопросов по изучаемой теме, создавая проблемную ситуацию;

- при повторении пройденного материала, для быстрой проверки знаний учащихся;
- на этапе объяснения нового используются изображения, видеофрагменты.

Организация учебного процесса в начальной школе, прежде всего должна способствовать активизации познавательной сферы обучающихся, успешному усвоению учебного материала и способствовать психическому развитию ребенка. Следовательно, ИКТ должно выполнять определенную образовательную функцию, помочь ребенку разобраться в потоке информации, воспринять ее, запомнить. При активном использовании ИКТ уже в начальной школе успешнее достигаются общие цели образования, легче формируются компетенции в области коммуникации: умение собирать факты, их сопоставлять, организовывать, выражать свои мысли на бумаге и устно, логически рассуждать, слушать и понимать устную и письменную речь, открывать что-то новое, делать выбор и принимать решения.

Таким образом, использование информационных технологий в учебном процессе начальной школы позволяет не только модернизировать его, повысить эффективность, мотивировать учащихся, но и дифференцировать процесс с учётом индивидуальных особенностей каждого ученика.

Список использованных источников

1. Караваева Е.А. Из опыта ведения курса « Информационная культура личности»// ИШБ, 2005.-№ 8.- С. 40-46.
- 2.Гендина Н.И Программа «Основы информационной культуры школьника».
- 3.<http://media-pedagogics.ru/index.html>

Гиниятова Г.Т.
г.Арск, МБОУ «Арская начальная
общеобразовательная школа №3 – детский сад»,
учитель начальных классов

ФОРМИРОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ УЧАЩИХСЯ

1. Основные понятия темы.

«Все течет – все изменяется», - говорили древние. Эта фраза имеет отношение к каждому человеку, так как его жизнь меняется каждую секунду. Но в наибольшей степени данное высказывание относится к школе и к тем, кто однажды решил стать в ней учителем. В учительской профессии, при всей ее внешней привлекательности, есть много сложностей. Одна из них – необходимость постоянного самосовершенствования, стремление идти в ногу со временем, сколько бы тебе ни было лет, каково бы ни было состояние твоего здоровья.

За последние десять лет произошло коренное изменение роли и места информационных технологий в жизни общества. Человек, умело и эффективно владеющий технологиями и информацией, имеющий другой, новый стиль мышления, принципиально иначе подходит к оценке возникшей проблемы, к организации своей деятельности. Как показывает практика, без информационных технологий уже невозможно представить современное общество, а стало быть, и современное образовательное учреждение.

В наши дни современная школа должна готовить выпускников к жизни в информационном обществе, в котором главными продуктами производства являются информация и знания. Одна из первых задач, которую мы должны решить, заключается в создании таких условий обучения, при которых уже в школе дети могли бы раскрыть свои возможности, подготовиться к жизни в высокотехнологичном конкурентном мире.

Отличительной чертой разрабатываемых сегодня образовательных стандартов является новый подход к формированию содержания и оценке результатов обучения на основе принципа: от «знаю и умею» — к «знаю, умею и умею применять на практике».

Именно такие умения, как способность применять полученные знания на практике, проявлять самостоятельность в постановке задач и их решении, брать на себя ответственность при решении возникающих проблем — составляют основу *понятия «компетентность»*.

ИКТ-грамотность — это использование цифровых технологий, инструментов коммуникации и/или сетей для получения доступа к информации.

Под ИКТ - компетентностью подразумевается уверенное владение учащимися всеми составляющими навыками ИКТ - грамотности для решения возникающих вопросов в учебной и иной деятельности.

2. Формирование ИКТ компетенции в школе.

Основы информационно-коммуникативной компетентности закладываются в начальной школе и развиваются в основной и старшей. Но современная школа не только источник получения информации, а место, где учат учиться, где учитель не просто проводник знаний, а личность, обучающая способам творческой деятельности, направленной на самостоятельное приобретение и усвоение новых знаний.

Информационная компетенция относится к группе ключевых компетенций школьников, и включает в себя навыки деятельности по отношению к информации в учебных предметах и образовательных областях, а также в окружающем мире; владение современными средствами информации и информационными технологиями; а также поиск, анализ и отбор необходимой информации, ее преобразование, сохранение и передачу. Рассмотрим один аспект данной компетенции, а именно — компетенцию поиска информации. Именно поиск информации является начальным этапом при решении таких лично значимых для школьника образовательных задач, как пополнение знаний по изучаемому предмету (теме, разделу), самостоятельное изучение темы, реферативная работа, исследовательская и проектная деятельность, самообразование.

Создание презентаций учащимися как вид домашнего задания.

Учащиеся очень охотно откликаются на предложение выполнить самостоятельную творческую работу по предмету и иллюстрировать её авторской презентацией.

Технология создания учащимися предметных презентаций - процесс изучения информационного блока с выявлением ключевых понятий в их взаимосвязи. Совместно с учителем составление сценария предполагаемой презентации, обсуждение содержания и дизайна каждого слайда. В процессе обсуждения учащийся еще раз повторяет изучаемый учебный материал, анализирует и систематизирует его, представляет в краткой графической форме.

Включение в презентацию слайдов обратной связи контролирующего характера (проверь себя, ответь на вопросы, выбери правильный ответ), при этом вопросы и ответы на них составляет сам учащийся. Оформление презентации с использованием эффектов анимации, что позволяет последовательно предъявлять изучаемый материал по ходу урока.

Заключительный этап — обсуждение и/или конкурсный отбор представленных ученических работ, создание групповых презентаций по данной теме. Предостережение учащихся от типичных ошибок при создании мультимедийной презентации позволяет и качественно подготовить урок и повысить мотивацию учащихся к изучению предмета.

Презентация дает возможность учителю и ученику проявить творчество, индивидуальность задания. Составление электронных презентаций учащимися - один из видов домашнего задания. Зная, что работа учащихся будет востребована, они более серьезно относятся к такому домашнему заданию

Уже несколько лет я использую прием составления кластеров в электронном виде.

Кластер – графический способ, позволяющий представить большой объём информации в структурированном и систематизированном виде, выявить ключевые слова темы. Это графическая схема из овалов, квадратов и других фигур. В центре кластера, в главной фигуре, – основная проблема, тема, идея. В фигурах следующего уровня – классифицирующие признаки или основания для систематизации, в фигурах третьего уровня – дальнейшая детализация и т.д. Кластер содержит ключевые слова, ключевые идеи с указанием логических связей между текстовыми субъектами, которые придают картине целостность и наглядность.

Важно и то, что построение кластеров позволяет выявить систему ключевых слов, которые могут быть использованы для поиска информации в Интернете, а также для определения основных направлений исследований учащихся, выбора тем учебных проектов.

Построение кластеров воспринимается учащимися как творческая работа, где возможна реализация собственного видения проблемы, собственного подхода, вариативности, как средство самореализации, самоутверждения.

В работе с презентациями, кластерами осуществляется индивидуальный подход к обучению, активнее идет процесс социализации, самоутверждения личности, развивается историческое, научно-естественное мышление.

Выводы.

1. Таким образом, у учащихся формируются ключевые компетенции: умение обобщать, анализировать, систематизировать информацию по интересующей теме; умение работать в группе; умение находить информацию в различных источниках; осознание полезности получаемых знаний и умений.

2. Формирование информационной компетентности представляет собой процесс перехода к такому состоянию, когда ученик становится способным находить, понимать, оценивать и применять информацию в различных формах для решения личных, социальных или глобальных проблем.

3. Выработка подлинной информационной компетентности, прежде всего, предполагает формирование универсальных навыков мышления и решения задач. К ним относятся умения наблюдать и делать логические выводы, использовать различные знаковые системы и абстрактные модели, анализировать ситуацию с разных точек зрения, понимать общий контекст и скрытый смысл высказываний, неуклонно самостоятельно работать над повышением своей компетентности в этой сфере.

4. ИКТ–компетентность — это общешкольное умение. Учитель должен уметь формировать информационно-образовательную среду, в которой ребенок мог бы выражать и одновременно учить себя.

Список использованных источников

1. Собкин, В.С., Адамчук, Д.Н., Руднев, М.Г. «Анализ факторов, влияющих на компетентность учащихся школ в сфере ИКТ».
2. Семёнов, А.Л. Качество информатизации школьного образования. Структура, уровни, способы оценки ИКТ - компетентности.

ТУГАН ТЕЛГӘ ӨЙРӘТҮДӘ ИНФОРМАЦИОН-КОММУНИКАТИВ ТЕХНОЛОГИЯЛӘРНЕ КУЛЛАНУ ҮЗЕНЧӘЛЕГЕ

Яраткан шагыйребез Фәнис Яруллинның бик мәгънәле сүзләре бар: “Телне ярату өчен аны аңлау, һич югы аңларга тырышу кирәк. Тел – халык күнеленә кыңгыравы. Ә кыңгырау – кагылмасаң чыңламый. Әйдәгез, шушы кыңгырауны ешрак кагыйк. Ул тутыкмасын, гел саф, гел матур булсын, аның моңы еракка яңгырасын.”

Чынлап та, балаларның телебезне билгә алып өчен генә түгел, ә аңлы рәвештә өйрәнүе, үзара аралашуы кадерле безнең өчен. Хәзер заман таләпләре бүген туган телебезне укыту процессында зур үзгәрешләр сорый. Белем бирү технологияләре күптөрле. Туган телебезгә өйрәтүдә шулар арасынан иң нәтиҗәле булганны сайлап куллану - телебезне өйрәнүгә теләк булдыруда, укучыларны ижади эшләргә өйрәтүдә безнең төп таянычыбыз.

Инновацион технологияләрне укыту процессында файдалану - белем бирү сыйфатын күтәрүдә бик нәтиҗәле чара ул. Чөнки алар укуга кызыксыну тудыра, уку материалын тирәнрәк үзләштерү теләге булдыра, укучыларның ижади сәләтен үстерү мөмкинлеген бирә. Теләп башкарылган эш кенә истә кала, баланың сәләтен, аңын үстерә. Әгәр материалны үзләштерү авыр, бертөрле икән, укучының күңеле суына, телне өйрәнүгә булган теләге бөтенләй сүнәргә дә мөмкин.

Әйе, бүгенге җәмгыятьтә күнелгән күп мөнәсәбәтләр, традицияләр үзгәрә. Мәктәптәге укучы белән укытучы мөнәсәбәтләре дә бөтенләй икенчегә әйләнде: укытучы да, укучы да иҗатчыга әверелә бара. Элегрәк укытучы яңа теманы бик матур итеп сөйли, ә укучы бары гади үзләштерүче ролен үти иде, бүген исә, укучы яңа теманы үзә эзләүче, тикшеренүче сыйфатында үзләштерүгә тиеш дип карала. Укытучы бу очракта укучыларның актив фикерләү эшчәнлеген, акылын, зиянен үстерү өчен юнәлеш бирүче, әйдәп баручы ролен үти. Хәзерге шартларда, мәгълүматның күләме тиз үскән вакытта, кирәген сайлап ала белергә, тәртипкә китерергә, бәләкәй генә ачыш ясап куана белергә өйрәтү, юл күрсәтү – җиңел эш түгел. Укучы теманы уйлап, фикерләп, эзләнеп аңлый икән, әлбәттә, аның белеме ныктырак, төпчәк була.

Мәктәптәге традицион, бертөрле үткәрелгән дәресләр арасында, гадәти

булмаган дәресләр үткәрү укучыларның хәтерендә ныграк кала. Ялкыткыч эш төрләрен һәр дәрескә кат-кат башкаруга караганда кызыклы ачышлар булганы укучының күңеленә тәсир итә, аң-белемне киңәйтә, ижади эзләнүгә юл ача. Шулай итеп, инновацион технологияләрнең төп максаты - укучының белем алу эшчәнлеген активлаштыруны күздә тоту дип әйтү дөрөстөр.

Мин татар һәм рус төркемнәрендә укытам. Үземнең эш тәҗрибәмдә, кайсы төркемдә укытуыма карап, түбәндәге технологияләргә мөрәҗғәгать итәм: белем бирүнең информацион технологиясе - электрон дәреслекләр һәм ярдәмлекләр; аралашуга өйрәтү технологиясе; проект технологиясе.

Белем бирүнең информацион технологиясе һәр ике төркемдә дә уңышлы кулланыла. Татар төркемнәрендә тел дәресләрендә “Татар теле интерактив китабы” белем бирү процессын үтемчәк итә, кабул итү тизлеген арттыра. Ул ФГОС дәреслекләренә электрон варианты булып тора. Икетеллек шартларында информацион компьютер технологияләрен куллану татар телен, аның культурасын, татар халкының тарихын өйрәнүдә зур мөмкинлекләр ача, читтән торып экскурсияләрдә булу шартлары тудыра. Язучылар ижатын үткәннән соң, аларның туган якларында урнашкан музейларына сәяхәт итү мөмкинлеген ачыла. Бу технологияне куллану укучыларда фән белән чынлап торып кызыксыну уята.

Аралашырга өйрәтү технологиясе буенча балаларга тәкъдим ителгән барлык күнегүләр аралашу өчен билгеләнгән сөйләм материалын тәшкил итәргә тиеш. Бүген укучылар матур әдәбият әсәрләрен бик аз укый, ләкин бер техник чара да, иң яңа буын компьютер да тере жанлы әдәби әсәрнең үзен, аның телен, моңын, фикер тирәнлеген алыштыра алмый. Бигрәк тә укытучының үзен, аның белем бирү процессын. Баланы үзе теләп, мавыгып әдәби әсәр укырга укытучы өйрәтә. Моңа бары тик баланы яратып, аңа күңел жылыңны биреп, аның белән бергәләп рухи хезмәт башкарып кына ирешеп була. Жанлы аралашу гаиләдә дә юкка чыгып барган заманда укучы белән укытучының әдәби әсәрләренә анализлау аша аралашуы бик кирәк. Педагогика фәнендә укыту-тәрбия процессы сыйфатын үстерергә булышлык итүче технологияләр бик күп. Укытуның һәр этабы өчен уку материалын аңлатуның иң уңышлы вариантын табу - укытучының бурычы. Дәрес вақытында балаларга телдән әңгәмә оештыру, дәресләрдә парлап эшләү, өйгә эти-әниләр, әби-бабайлар белән эшләү өчен ижади биремнәр, "Шәжәрә агачы" төзүне һәр ике төркемдә дә кулланам. Сер түгел, кайбер балалар әби - бабайсының исемең дә хәтерендә тотмый, ә әлегә бирем баланы гына түгел, эти-әнине дә, әби - бабайны да" уятып "жибәрә.

Проект методы укучыларны кызыксындыру өчен уңышлы эш төре дип саныйм. Мәсәлән, "Фонетика, орфоэпия, графика, орфография" бүлекләрен йомгаклап, укучылар "Орфографик сүзлек төзибез", дигән проект эшләделәр. Әлегә эштә алар хаталы сүзләренә төзәтеп яздылар, сүзлек төзеп карадылар, алфавитны яттан белергә кирәклегенә инандылар. "Лексикология" бүлеген йомгаклап эшләнгән "Сүз турында хикәя" проект эше дә бик мавыктыргыч булды. Үзләрә сайлаган сүз турында шулкадәр мәгълүмат жыйналуларына укучылар үзләрә дә гажәпкә калдылар. "Сан" темасын үткәннән соң, проект эшен үз сыйныфларындагы өлгерешне исәпләп, диаграмма формасында эшләп килделәр. Монда инде күпләргә компьютер технологиясе ярдәмгә килде.

Әлбәттә, әлегә эшләрнең барысы да бик камил дә түгел, хаталар да бар, ә шулай да, бала күңеленә эзләнү орлыклары салынды дигән сүз. Ә эзләнә белү, өстәмә мәгълүмат чыганаclarын таба белү – бүгенгә көндә иң актуаль проблемаларның берсе.

Дәүләтьярова Л.Г.

Арча районы, Лесхоз урта гомуми белем
мәктәбенең татар теле һәм әдәбияты укытучысы

ТАТАР ТЕЛЕ ҺӘМ ӘДӘБИЯТЫ ДӘРЕСЛӘРЕНДӘ ЭЛЕКТРОН КИТАПЛАР ҺӘМ СҮЗЛЕКЛӘРНЕҢ РОЛЕ

Безнең нәфис тә, камил дә булган туган телебез, иге-чиге булмаган әдәбият дәрҗябыз, буыннан-буынга күчеп килгән горейф-гадәтләребез, традицияләребез, бай тарихыбыз бар. Мәктәп эчендә баланы шулар белән ничек кызыксындырырга, аларның күңелләренә туган телне яратуны ничек сәңдерергә дигән сорау елдан-ел актуальрәк яңгырый.

Россия Федерациясе мәгариф системасы гомер-гомергә традицион укыту методикасына нигезләнеп үсте. Әлбәттә инде, гасырлар буена тупланган тәҗрибәгә таянмыйча мөмкин түгел. Шулай да, тормыш бер урында тормый, заманалар үзгәрә бара. Димәк, яңалыclarны да исәпкә алмыйча эш итәргә ярамый. Бүген без техника зур тизлек белән үсеш алган инновацияләр чорында яшибез. Мәгълүмати технологияләр тормышның барлык өлкәләренә үтеп керде. Белем бирү өлкәсә дә моннан читтә калмады – заманча техника белән жиһазландырылган мәктәпләр барлыкка килде, укытуда яңа методик алымнар, технологияләр кулланыла башлады.

Нәрсә соң ул электрон китап һәм сүзлек?

Электрон китап – мәгълүмати белем бирә торган характердагы продукт. Кәгазь китаптан аермалы буларак, электрон китапны бары тик компьютер ярдәмендә генә карап була. Электрон китап гадәти китаплар кебек үк барлык уку программалары һәм нормаларына корылган булырга тиеш.

Электрон сүзлек – компьютердагы яисә башка электрон жайланмадагы сүзлек. Электрон сүзлек ярдәмендә барлык кирәкле сүзләрне дә тиз генә табарга мөмкин.

Программа буенча өйрәнелә торган язучы- шагыйрьләрнең тормыш юлын, ижатын, әсәрләрен электрон китаплар аша үзләштерү эшнә күпкә җиңеләйтә.

Мәсәлән, Габдулла Тукай ижатын өйрәнгәндә, аңа багышланган электрон китапны кулланмый калу мөмкин түгел. Чөнки бу дәреслек профессиональ программистлар һәм тел белгечләре тарафыннан югары дәрәжәдә төзелгән. Электрон китап милли мәктәп укучылары һәм рус мәктәпләрендә укыган татар балаларына тагынланган. Бу китапта Г.Тукайның биографиясе диктор тарафыннан төгәл, аңлаешлы, сәгатәтләр итеп, әдәби телдә сөйләнелә. Диктор сөйләгән вакытта Тукайның фотоальбомын да күзәтеп барырга була. Бигрәк тә Тукай яшәгән Кырлай авылының табигате күңелне җәлеп итә. Шулай ук вакытта бу китапта мәктәп программасында үтелә торган һәм аңардан тыш әсәрләренң дә язма текстын табып, кайбер шигырьләрен профессиональ диктор укуында тыңлап була. Г. Тукайның шигырьләренә язылган җырлар аз, шуңа күрә үземнең дәресемдә ул җырларны тыңлатмый калалмыйм.

Үземнең эш дәверендә мин белгечләр тарафыннан эшләнгән электрон китапларны куллану белән генә чикләнмим. Буш вакытымда татар теле һәм әдәбияты укуы программасына яралы итеп электрон китаплар төзим. Шуларның берсе Каюм Насыри тормышы һәм ижатына багышланган электрон китап.

Электрон китапның беренче бүлегендә К.Насыриның тормышы турында тулы информация, ижатына кыскача күзәтү белән танышып үтәргә була.

Икенче бүлектә программа буенча унынчы сыйныф укучыларына тәкъдим ителгән барлык әсәрләрдән дә үрнәкләрне табып укуы мөмкин. Шулай ук әдипкә багышланган фотоальбомны да карап үтәргә була.

Өченче бүлектә Каюм Насыри турында әйтелгән күренекле әдипләрнең фикерләре белән, аның музей фотоальбомы белән танышырга була. Шулай ук бу китапта сүзлек бар, сүзлеккә китапның теләсә кайсы битен укуында да мөрәҗғәгать итәргә була.

1 сыйныф укучылары – мәктәпкә яңа аяк баскан нәни сабыллар, шуның өчен башка дәресләрдәге кебек үк аларга аеруча игтибарлы булырга кирәк. 1 сыйныфта туган телебезгә сөю, ихтирам һәм кызыксынуны ничек тәрбиялисез, ул югары сыйныфларда шуңа нигезләнеп үсә. 1 сыйныф укучылары белән эшләгән вакытта электрон сүзлек куллану уңай нәтиҗә бирә. Бу сүзлектә аерым тема буенча күпчелек кулланыла торган сүзләрнең тәрҗемәсе, рәсеме, шулай сүзләр кергән сүзтәзмәләр һәм җөмлеләр бирелгән. Сүзлек белән эшәгәндә төрле биремнәр бирәм: тактадагы сүзләр белән сүзтәзмәләр, җөмлеләр төзәргә, аеруча яхшы укыган укучыларга кыска гына хикәяләр дә төзәргә тәкъдим итәм.

Укучылар белән электрон китап аша көн дә шөгыльләнәргә мөмкин, әмма шуны да истән чыгарарга ярамый, башлангыч сыйныф укучылары белән нибары 7-8 минут, ә югары сыйныф укучылары белән 20 минуттан да артык шөгыльләнәргә рөхсәт ителми.

Электрон китап укучыларга нәрсә бирә соң?

- Берничә тапкыр электрон китап яки сүзлекне карап укуы тизрәк истә калдыра.
- Рәсемне һәм авазны туры китерәргә өйрәнә;
- Диктор артыннан кабатлап сүзләрне дөрес әйтәргә өйрәнә;
- Сөйләм телен үстерә
- Тирә-якны классификацияләй, төрле предмет һәм әйберләрне уртақ билгеләре буенча берләштерәргә өйрәнә
- Сүзлек байлыгын арттыра

- Яңа мәгълүматлар ала
- Белемен тикшерә ала.

Электрон китаплар ниндидер сәбәпләр аркасында дәрестә булмаган укучыларга яңа материалны үзләштерергә зур ярдәм күрсәтәләр. Дәрестә булмаган укучыларга электрон китапларны дискка яздырып бирергә мөмкин. Укучы электрон китапны үзәлгә өйрәнә, биремнәргә җавап эзәрләп килә.

Электрон дәреслекләр яисә сүзлек белән эш иткәндә мин өлешчә эзләнү яисә эзләнү- тикшеренү методларына таянам.

Өлешчә эзләнү методы белән эш иткәндә, материал логик эзлеклелектәге өлешләргә бүленә. Укучылар тиешле күрсәтмәлелек һәм ярдәмче дидактик материаллар белән тәмин ителәләр, кирәксенгән укучыларга дифференциацияле индивидуаль ярдәм күрсәтелә. Ниһаять, мөстәкыйль эшләр, фикерләү операцияләре процессында укучылар проблеманы үзләре чишәләр: гипотезалар төзиләр, аларны дәлилләргә омтылалар.

Укучыга индивидуаль бирем бирәм. Бу биремнәргә җавапны электрон китаплар һәм сүзлек буенча материал туплап, алар белән безне дә таныштырып китүләрен сорыйм. Әгәр дә инде электрон дәреслек белән эш иткәндә авырлык туса, ярдәм күрсәтәм. Һәр укучы, биремгә җавап таба, җавабы белән башкаларны да таныштыра. Моңың өчен безгә нибары 5 -10 минут вакыт кирәк була. Шуңа ук биремгә җавапны китаптан да табып була, ә мин компьютер артында эшләү укучыларга күпкә кызыктырак, чөнки алар барысы да компьютерны яхшы белә. Һәм яхшы белүләрен башкаларга күрсәтәсе килә. Бу китаплар ялкаурак укучыларны да эшкә җигәргә булыша. Мәсәлән, минем дәрестә бер укучым “Мин барысын да беләм” - дип утыра, эшлисе килми. Шуңа вакытта аңа икенче укучы: “Әгәр дә белсәң, син эзләп табыр идең” – дип әйтә. Һәм укучы беләм дигән сүзен исбатлар өчен эзләргә мәҗбүр була. Мондый дәресләр укучыларның ижадиلىгын үстерергә дә ярдәм итә. Белемнәргә ижади юл белән үзләштерү тагы да яхшырак нәтиҗә бирсә өчен биремнәргә дифференциацияләп берничә вариантта биреп була. Гадәттә төрле авырлыктагы эшәрдән төзелгән өч вариант кулланыла: беренчесе – предметны уртача һәм авыррак үзләштерүчеләр өчен, икенчесе – көчлерәк укучыларга, ә өченчесе – аеруча көчле, телне бик яратып өйрәнүчеләргә адреслана.

Барлык әйтелгәннәргә йомгак ясап, шуны әйтәсе килә: татар теле һәм әдәбияты дәресләрендә электрон китаплар куллану укучыларның туган телгә кызыксынуын арттыра, ижади фикерләү сәләтен, сөйләм телен, сүзлек байлыгын үстерә.

Загидуллина Э.Р.

п.г.т.Б.Сабы, МБОУ «Гимназия» п.г.т.Богатые Сабы,
учитель начальных классов

ПЕДАГОГНЫҢ ШӘХСИ ФАКУЛЬТАТИВЫ

Хәтерегездәдер, кара такта һәм акбур безнең аерылгысыз дуслар иде. Яңа технологияләр күп мөмкинлекләргә белән белем бирү системасына да үтеп керде.

Яңарыш жыллары яңа төшенчәләр белән бик бай булуы безне берәз куркуга да салды. Ни дәрәҗәдә уңай үзгәрешләр булуы кызыксындырса, балаларга аңлата алырбызмы, тиешле дәрәҗәдә үзбездә үзләштерербезме дип икеләндек. Ләкин, таләп һәм теләк бер югарылыкта булуы икеләнүләргә урын калдырмады.

Гимназиядә төрле мәгълүматларны үз эченә алган башлангыч сыйныфлар өчен “Радуга” (“Салават күпере”) һәм гимназия сайтлары эшләп килде. Алар хезмәттәшләр, укучылар, әти-әниләр белән аралашырга зур мөмкинлекләр тудырган булса да, электрон белем бирү порталы моны тагын да камилләштерде.

Өлеге портал безне Татарстан Республикасы электрон белем бирү сайты белән тоташтыра. Бүгенге көндә, мәгариф системасындагы эшчәнлекне электрон белем бирү

сайтыннан башка күз алдына китерүе дә кыен. Укучыларның интеллектуаль үсешен, белемгә омтылышын, эти-эниләр белән элемтәне тагын да ныгытуны тормышка ашырырга зур мөмкинчелекләр тудырылды. Шулай итеп, еду татар (<https://edu.tatar.ru/>) сайты республикабызда белем бирү процессын тагын да кулайрак, педагоглар һәм укучыларга гына түгел, ә эти-эниләр өчен дә ачыграк аңларга мөмкинчелекләр булдырды.

Электрон белем бирү сайтында һәр укучы һәм һәр эти-энинен шәхси электрон почтасы булдырылу белән укучыларыма индивидуаль биремнәр юлладым һәм алардан җаваплар алдым.

Күбрәк белергә теләп, әлеге сайтның чиксез уңайлы мөмкинлекләрен ныграк үзләштереп, үзем җитәкләгән сыйныф укучылары һәм эти-эниләре белән аралашу күперен шәхси факультатив аша булдырдым. 2012/2013 уку елында әлеге биткә укучыларыма җиткерергә теләгән мәгълүматларны урнаштырдым. Шуңа да факультативның исемең “Өстәмә белем комачауламас!” дип атадым.

Укучыларым белән без гимназиябездә оештырылган “Серле дөнья” экологик клубта да шөгыльләндек. Әлеге клубта уянган кызыксынуларын балалар өйдә дә давам иттеләр. Шуңа да, өстәмә кирәкле мәгълүматларны, кызыклы фактларны даими урнаштырып бардым. Апрель ае барышында, факультатив битләрендә, Бөтендөнья кошлар көне уңаеннан интернет-викторина оештырып укучыларымны да эзләнү эшенә тарттым һәм электрон белем бирү системасында эшләнүнең беренче күнекмәләрен формалаштырдым.

Ә 2012 елда әлеге факультативта барган эшчәнлек район мәгариф бүлеге тарафыннан югары бәяләнде, “Татарстан Республикасы электрон белем бирү порталында шәхси берләшмәләр һәм факультативлар I- Район конкурсының “Педагогның шәхси факультативы” номинациясендә II дәрәжә дипломга ия булды.

2014 елның апрель аеннан мин эшчәнлегемне “Белем- бәхет ачкычы!” дип исемләнгән факультативта алып барам. Факультативта 128 катнашучым бар. Бу үземнең укучыларым, эти-эниләр, хезмәттәшләрем һәм башка төбәкләрдә яшәүче педагоглар, укучылар әлеге факультативта урнаштырылган кирәкле материаллардан файдалана ала дигән сүз.

Класста да, куелган материаллар буенча, балалар арасында жанлы фикерләшү бара. Олимпиадага эзерлек биремнәре, якынча диктант текстлары, өстәмә биремнәр юллыым, алдагы елларда үткәннәргә кабатлау, яңа белемнәр эзләнүгә кызыксыну уяту максатыннан биремнәр тәкъдим итәм. Ә укучыларым биремнәргә чишеп миңа җибәрә. Әлеге факультатив балаларда укуга кызыксыну уятуда, дәрестә бирелгән биремнәргә ныгытуда зур өлеш кертә.

Өлбәттә, бу факультатив белем бирү чыганагы гына түгел, нәкъ менә каникул чорларында укучыларым белән тыгыз элемтәдә торы, өстәмә шөгыльләнү өчен җирлек булып тора.

Кулланылган чыганаclar исемлеге

1. <https://edu.tatar.ru/>
2. Электрон белем бирү сайтында шәхси факультатив “Өстәмә белем комачауламас!”
3. Электрон белем бирү сайтында шәхси факультатив “Белем- бәхет ачкычы!”

МЕДИАОБРАЗОВАНИЕ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ИНТЕРЕСОВ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Современный урок и внеклассное мероприятие требует от учителя владения техническими средствами обучения. Использование на уроке компьютерных технологий, создание мультимедийных презентаций – все это позволяет сделать процесс обучения интересным, более эффективным и продуктивным. Информационные технологии позволяют эффективно использовать индивидуальную и коллективную работу учителя и ученика, внедрить различные формы и стратегии освоения знаний по иностранному языку. Возможности компьютера безграничны. Они позволяют предъявлять учебный материал наглядно, красочно, в форме игры, повышая положительную мотивацию учащихся.

Благодаря информационно-коммуникативным технологиям занятия по английскому языку отличаются коммуникативно-прагматической направленностью, самостоятельностью и творчеством учащихся, их высокой активностью и заинтересованностью в изучении языка. Использование информационных технологий на уроках английского языка повышает мотивацию, познавательную активность, коммуникативную компетенцию и познавательный интерес учащихся, расширяет их кругозор.

Использование новых информационно-коммуникативных технологий, Интернет-ресурсов помогает реализовать личностно-ориентированный подход в обучении, обеспечивают индивидуализацию и дифференциацию обучения с учётом способностей учащихся, их уровня обученности и склонностей. Наиболее часто используемыми элементами информационных технологий в учебном процессе являются:

- 1) электронные учебники и пособия, демонстрируемые с помощью компьютера и мультимедийного проектора;
- 2) интерактивные доски;
- 3) электронные энциклопедии и справочники;
- 4) тренажеры и программы тестирования;
- 5) образовательные ресурсы Интернета;
- 6) обучающие DVD и CD диски;
- 7) видео- и аудиотехника;
- 8) интерактивные карты и атласы;
- 9) материалы для дистанционного обучения.

Возможности использования Интернет-ресурсов огромны. Глобальная сеть Интернет создаёт условия для получения любой необходимой учащимся и учителям информации, находящейся в любой точке земного шара: новости, страноведческий видеоматериал, зарубежную литературу.

На уроках английского языка Интернет помогает решить целый ряд дидактических задач: сформировать навыки и умения чтения, используя материалы глобальной сети; совершенствовать умения письменной речи школьников; пополнять словарный запас учащихся; формировать у школьников устойчивую мотивацию к изучению английского языка. Кроме того возможности Интернет-технологий расширяют кругозор школьников, учат налаживать и поддерживать деловые связи и контакты со своими сверстниками в англоязычных странах.

А умеют ли наши дети воспринимать информацию, понимать её, систематизировать, пожалуй, нет! Вот этим и занимается медиаобразование.

Медиаобразование – процесс развития личности с помощью средств массовой коммуникации.

Основная задача медиаобразования - подготовить новое поколение к жизни в современных информационных условий, к восприятию различной информации, научить человека понимать её, осознавать последствия её воздействия на психику, овладевать способами общения на основе невербальных форм коммуникаций с помощью технических средств и современных информационных технологий.

Таким образом, развитие науки и техники предоставило учителю и ученикам новые формы коммуникации, преобразило учителя из авторитарного транслятора готовых идей, во вдохновителя интеллектуального и творческого потенциала. Будущее за системой обучения, которую можно выразить схемой: Учитель – технология – ученик.

Благодаря всему этому повышается эффективность учебного процесса, достигается высокий результат интеллектуального развития учащихся, обеспечивая их навыками саморазвития личности. Но в то же время не нужно идеализировать интерактивное обучение и Интернет, это не панацея, которая позволит добиться нам результатов в кратчайший срок. Чтобы это работали эффективно, нужно научить детей пользоваться всей предоставляемой информацией, критически осмысливать и выборочно применять её. Это и есть моя задача как учителя.

На уроках введения нового материала можно использовать различные образовательные программы: “Welcome to Muzzy”, The BBC Language courses for children, LingvoLeo - курс направлен на все виды речевой деятельности. Несмотря на то, что видеопособие рассчитано на детей, его можно использовать на всех уровнях обучения английскому языку.

Таким образом, содержательная основа массовой компьютеризации образования, безусловно, связана с тем, что современный компьютер представляет собой техническое средство, которое способствует эффективному обучению, а впоследствии сказывается на общем развитии учащихся.

Но обилие информации в сети и ее качество не только не упрощают процесс работы над проектом, но и усложняют его. Одно из возможных решений данной проблемы это технология веб-квест.

Таким образом, хотелось бы сказать о том, что применение медиаобразования в учебном процессе хотя и трудоемкое во всех отношениях, но он оправдывает все затраты, делает обучение более интересным, увлекательным и содержательным. Учитель имеет право выбирать свою технологию и методы работы, но каждый учитель обязан работать на благо развития ребенка. Главный принцип - принцип деятельности - можно проиллюстрировать древней мудростью: «Скажи мне, и я забуду. Покажи мне, - я смогу запомнить. Позволь мне сделать самому, и это станет моим навсегда».

Список использованных источников

1. Теория обучения в вопросах и ответах: Учебное пособие для вузов Изд. 2-е, испр.; Загвязинский В. И. ; 2008
2. Педагогический словарь ; Загвязинский В. И. ; 2008 ;
3. Быховский Я. С. Образовательные веб-квесты // Материалы международной конференции "Информационные технологии в образовании. ИТО-99"

Интернет-ресурсы

<http://innagromowa.rusedu.net/post/2807/22388>

<http://hurrayenglish.ru/k-uroku/igri-na-uroke/>

<http://web-kvest.ru/>
<http://bibliofond.ru/view.aspx?id=535351#1>
<http://www.forum.schoolpress.ru/article/115/1197>
<http://festival.1september.ru/articles/611193/>

Зайнуллина Р.Ф.
г.Арск, МБОУ «Арская начальная школа №3-детский сад»,
учитель начальных классов

ФОРМИРОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ И МЕДИАКОМПЕТЕНТНОСТИ ВСЕХ УЧАСТНИКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

В современном обществе человеку приходится сталкиваться с огромным, непрерывным потоком информации, в том числе передаваемой через масс-медиа. Средства массовой коммуникации создают вокруг каждого человека особое информационное поле, под воздействием которого формируются моральные, социальные, интеллектуальные, художественные интересы и ценности. Современный человек настолько привык к огромному количеству информации, объем которой постоянно увеличивается, что не представляет себе жизни без средств массовой информации (к ним традиционно относят радио, прессу, телевидение, кино, видео, интернет и т.д.). Медиаинформация способна одновременно воздействовать и на зрение, и на слух, объединяя в себе практически все накопленные человечеством способы общения. Проблемой формирования медиакомпетенции у нас в стране занимались О.П. Куткина, Е.В. Мурюкина, А.А. Новикова, В.В. Протопопова, А.В. Федоров, Н.Ф. Хилько, а за рубежом С.Дж. Бэрн, В. Вебер другие исследователи. Для начала определим понятие медиакомпетенция и близкие, родственные этому понятию определения. медиакомпетенция – это способность использовать знания и умения в области медиа в учебной деятельности и в будущей профессиональной деятельности (В.Н. Стрельников); владение новыми технологиями, понимание условий их применения, их достоинства и недостатки, способность критически относиться к распространяемой по каналам СМИ информации и рекламе (Н.И. Гендина [2]).м едиакомпетентность личности – совокупность умений (мотивационных, информационных, перцептивных, интерпретационных, оценочных, контактных, практико-операционных и деятельностных, креативных) выбирать, использовать, оценивать, критически анализировать, создавать медиатексты в различных видах, жанрах и формах (А.В.Федоров [4]).

Ю.Н. Усов определяет медиаобразование как процесс развития личности средствами и на материале медиасредств и медиапродукции. В соответствии с данным определением медиаобразование может выступать как средство обучения и воспитания, используемое для повышения качества учебного процесса и формирования разносторонне развитой личности средствами и на материале медиапродукции, а также формирования медиакомпетенции. Л.С. Зазнобина [4] определяет «медиаобразование» как образование, ориентированное на приобретение учащимися знаний о средствах массовой информации, использование средств информации для приобретения различных знаний и творческого самовыражения, развитие критического мышления, умение правильно организовать информационный процесс, оценить и обеспечить информационную безопасность. Как показывают социологические опросы большинство российских учителей изредка применяют на своих занятиях технические средства обучения, медиааппаратуру, не владеют навыками работы в Интернете. Поэтому необходимо больше внимания уделять развитию самостоятельного критического мышления по отношению к средствам массовой информации, на приобретение практических навыков в выявлении ложных сведений и

искажений в получаемой информации, на выработку навыков защиты против манипулятивного влияния средств массовой информации, на обогащение социального опыта аудитории в практике общения с печатной и электронной продукцией.

Бурное развитие новых информационных технологий и внедрение их в России в последние пять лет, наложили определенный отпечаток на развитие личности ребенка, на весь процесс обучения и воспитания в школе. Поэтому вопрос о формировании медиакомпетентности всех участников образовательного процесса особенно актуален. Что же такое информационная культура и медиакомпетентность?

Компьютер естественно вписывается в жизнь школы и является еще одним эффективным техническим средством, при помощи которого можно значительно разнообразить процесс обучения.

Использование новых информационных технологий в школе дает преимущества перед стандартной системой обучения в следующем:

- Повышается интерес, мотивация учебной деятельности;
- Осуществляется дифференцированный подход;
- Каждый ученик становится субъектом процесса обучения;
- За один и тот же промежуток времени объем выполненной работы намного больший;
- Облегчается процесс контроля и оценки знаний;
- Развиваются привычки учебной деятельности (планирование, рефлексия, самоконтроль, взаимоконтроль).

Традиционный урок как основная организационная форма обучения оказался адекватной формой и в условиях изменения целей и ценностей образования, и в условиях технологической революции в области средств обучения, когда с бумажным учебником стали конкурировать электронные дидактические средства обучения (мультимедийные учебники, интерактивные обучающие тренажеры, электронные энциклопедии и медиатеки). Современный мультимедийный урок строится по той же структуре, что и традиционный: актуализация знаний, объяснение нового, закрепление, контроль. Используются те же методы: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый и др.

В настоящее время развиваются следующие направления информационных технологий:

- Универсальные информационные технологии (текстовые редакторы, графические пакеты, системы управления базами данных, процессоры электронных таблиц, системы моделирования, экспертные системы и др.).
- Компьютерные обучающие и контролирующие программы, компьютерные учебники.
- Мультимедийные программные продукты.
- Компьютерные средства телекоммуникаций.

Последовательная методически грамотная работа по созданию условий для внедрения в образовательное учреждение информационно-коммуникативных технологий приведет к тому, что в школе будет создана информационно-коммуникативная обеспеченность учебного процесса, что позволяет ожидать:

- Создание положительной внешней и внутренней мотивации у всех участников образовательного процесса.
- Повышение образовательного уровня педагога.
- Повышение культуры учебного и педагогического труда.
- Повышение информационной плотности и эмоциональности урока, интенсификация процесса обучения в целом.
- Эффективность обработки информации на уроке.
- Повышение качества образовательного процесса.
- Воспитание, развитие и социализация личности учащихся.

Список использованных источников

1. Ценности современного образования: материалы X Молодёжного педагогического форума, 24 апреля 2013 г. / под ред. Л.П. Качаловой, С.В. Сидорова. – Шадринск: Изд-во Шадринского гос. пединститута, 2012. – 222 с.
2. <http://pedsovet.su>

Закирова Г.К.

г. Арск, МБОУ «Арская начальная общеобразовательная школа №3-детский сад», учитель татарского языка и литературы

ТАТАР ТЕЛЕ ҺӘМ ӘДӘБИЯТЫ ДӘРЕСЛӘРЕНДӘ ИНФОРМАЦИОН ТЕХНОЛОГИЯЛӘР КУЛЛАНУ

“Бөтен нәрсә ага – бөтен нәрсә үзгәрә”, – дигәннәр борыныглар. Бу әйтелгән сүзләр һәр кешегә кагыла, чөнки безнең тормышыбыз үзгәрәп тора. Кешенең медиа белән аралашуы тәүлеккә унбер сәгатьтән артып китә, өйдә кимендә 7 сәгать 38 минут буе телевизор эшли, ә 7-12 яшьлек балалар атнага уртача телевизорны 25 сәгать карыйлар. Алар 154 сәгать ата-аналары белән, 850 сәгать укытучылар белән аралашса, 1400 сәгать төрле медиа экраннарда үткәрәләр. Шуннан чыгып, һәр ел кешенең белем алу процессында медиа (коммуникация чаралары) зур урын тотуын күрәбез. «Медиаграмоталылык», «медиакомпетентлык», «медиа белем алу», асылында синоним сүзләр, төсмерләре белән генә аерылалар. Мәсәлән «медиакомпетентлык», төгәлрәк аңлатканда кешенең жәмгыятьтә медиатекстны тәнкыйтьләп анализлый белү, бәяләү һәм аны төрле формаларда житкерә белү. Шуннан чыгып медиа белем алуның үсешенә мөһимлеге, «Россия педагогик энциклопедиясендә» болай дип аңлатыла, «медиа белем алу» – педагогика фәненең бер юнәлеше, кайсы массакүләм коммуникацияләренә законнарын (пресса, телевидение, радио, кино, видео и һ.б.) өйрәнә. Медиа белем алуның төп вазифасы: яшә буынны хәзергә информацион заман шартларында яшәр өчен эзерләү, төрле информацион мәгълүматны үзләшерергә, аңларга, кулланырга өйрәтү. Ләкин бу сүзләр мәктәпкә карата икеләтә мөһим. Заман мәктәбенең тормышын информацион технологияләрдән башка күз алдына да китереп булмый. Укытучы һөнәрәндә бик күп авырлыктар барлыкка килә. Шуларның берсе – үз-үзенә үстерү, яшенә карамайча, яңа тормыш белән бер адымда атлау. Укытучы һәрвакыт алга атларга тиеш, чөнки балалар аның артынан барыры, аны тыңласылары килерме. Укучыларда уку процессына кызыксыну уяту өчен стандарт методлар белән генә чикләнәргә ярамай. Укыту процессын информатизацияләү мәгариф өлкәсендә гаять зур мөмкинлекләр тудыра, чөнки аны белем бирүдә бик нәтижәле итеп кулланып була. Татар теле һәм әдәбияты дәресләрендә дә компьютер технологияләрен максатка туры китереп, урынлы итеп кулланырга мөмкин. Бу технологияләрнең тел һәм әдәбият дәресләрендә кулланышы берничә функциясен атарга мөмкин:

- белем бирүнең чыганагы;
- мультимедиа һәм телекоммуникацияләр кулланып күрсәтмәлеклекнең сыйфатын яңа биекләккә күтәрү;
- тренажер;
- диагностика һәм тикшерү чарасы;
- текст редакторы буларак.

Соңгы елларны информацион технологияләр кеше тормышына бик күп үзгәрешләр кертте. Укытучыларның һөнәри осталыгын арттыру, аларны яңа педагогик технологияләр белән эшләргә өйрәтү, шуның нигезендә укучыларга белем һәм тәрбия бирүнең сыйфатын күтәрү Россия мәгариф системасын модернизацияләүнең мөһим бер шарты булып тора.

«...Заман һәм мәдәният алга үскәнчә һәм икенче төрле итеп әйткәндә, ихтыяж һәм

мәжбүрилек кебек нәрсәләр мәжбүр иткәнчә, укыту рәвешләре төрлеләнер, монда исә акыл ияләре берләшәләрдер», – дип язган Р. Фәхреддин.

Риза Фәхреддин, укытучының икенче вазифасы итеп, «Белемнәр һәм булдыклылык»ны күрсәтә. «Укытучының тиеш булчак белемнәренә белүе, укытучылык итәргә кулыннан килүе, булдыклылыгы тагын да күбрәк тиештер», – дип яза ул. Бүгенге жәмгыятькә фәннәренә яхшы үзләштергән, ижади фикерләүче һәм үз белемен мөстәкыйль рәвештә өзлексез күтәрә белүче кешеләр кирәк. Заман мәктәпләр алдына түбәндәге бурычларны куя: катлаулы, һаман үзгәрәп торучы шартларда яшәргә, эшләргә, социаль кыйммәтләр системасында үз урынын табарга сәләтле шәхес тәрбияләү. Хәзерге заман балаларын ун ел элек яшәгән яшәтешләре белән чагыштырырлык түгел. Мондый шартларда укытучыга хәзерге заманның күптөрле инновацион технологияләренә, идеяләргә юнәлеш тотарга кирәк. Бүген педагогик яктан грамоталы белгеч булу өчен яңа педагогик технологияләрен белү һәм аларны нәтиҗәле файдалану сорала.

Хәзерге заман дәресе проблемалы ситуацияләрдән, мәгълүмати технологияләрдән башка үстерешле була алмый. Һәркемгә белем алуга мөмкинлек арттыруга һәм белемнең сыйфатын күтәргә реаль ярдәм итүче чараларның иң үтемлесеннән берсе - информацион-коммуникатив технологияләренә файдалануны киңәйтү. Укыту процессы укытучы белән укучының мәгълүмат алмашуы ул. Ләкин фән – техника үскән чорда информация бик күп һәм ул көннән – көн зур тизлек белән арта, шуңа күрә гомуми урта белем бирү мәктәпләренә төп бурычы укучыларны кирәкле мәгълүматны эзләп табарга өйрәтүдән гыйбарәт. Конкуренциягә сәләтле, заман таләпләреннән чыгып эш итә белә торган, рухи һәм физик яктан камил шәхес тәрбияләү- дәресләренә төп максаты булып тора. Ә татар теле укытучысы алдында татар телен камил белгән, татар халкының милли традицияләрен таныган, хөрмәт иткән, аны үстерүгә эзәр булган балалар тәрбияләү бурычы өстәлә. Әлеге максатка ирешүдә татар теле һәм әдәбияты дәресләрендә заманча укыту технологияләрен файдалану тора. Алар арасында елдан-ел уңышлырак кулланылганы, һичшиксез, мәгълүмати технологияләр булып.

Белем һәм тәрбия бирүдә информацион технологияләренә өстенлекле яклары күп. Материалны мультимедиа мөмкинлекләргә ия булган югары сыйфатлы күрсәтмәлекле ярдәмдә житкерү аң үсешенә уңай тәэсир итеп, хәтерләү сәләтен, укучының шәхси сыйфатларын үстерүгә, шулай ук укытуны интенсивлаштыруга хезмәт итә. Төрле дәресләренә үзара бәйләнешен булдырып, укыту формаларын һәм ысулларын төрләндерү аркасында, дәресләренә эчтәлегә байый һәм кызыклырак була. Контроль һәм үзконтроль дәрәжәсен күтәргә мөмкинлекләр арта, чөнки материалны кабат укып, хатаны шунда ук төзәтсә, проблема чишүнең берничә вариантын файдаланып карарга була. Укучыларның теманы үзләштерү дәрәжәсен тикшерү, белемнәрен баяләү, ялгышларын ачыклау, аларны анализлау һәм төзәтү юлларын билгеләү өчен компьютер технологияләре уңайлы.

Татар телен инновацион технологияләр белән укыту-уку процессын яңача оештыру дигән сүз. Аның мөһим мәсьәләләре булып өйрәнелә торган фәннәгә кызыксыну уяту, танып-белү активлыгын үстерү, аралашу процессында үзара аңлашу һәм ярдәмләшү мохите тудыру, укучыларның ижади сәләтләрен ачыклау һәм үстерү тора.

Соңгы елларда Республика Мәгариф һәм фән министрлыгы заказы буенча эшләнгән интерактив кулланмалар укытучыларыбызның алыштыргысыз ярдәмчеләренә әверелде. Мәсәлән, язучылар иҗатлына багышланган мультимедияле программалар, “Борынгы һәм Урта гасыр әдәбияты”, “Tatar telle zaman” исемле электрон дәреслекләр, күпсанлы DVD һәм CD дисклар дәресләрдә, сыйныфтан тыш чараларда уңышлы кулланыла.

Әйтеп киткәнчә, иң актив кулланыла торган компьютер технологияләре формаларының берсе – мультимедияле рефератлар һәм презентацияләр. Мультимедияле презентацияләренә максаты – мәгълүматны күрсәтмәле, җиңел үзләштерелә торган формада бирү. Мультимедияле презентацияләренә күрсәткәндә интерактив такта мөһим рольне уйный. Бу такта ярдәмдә дәресе кызыклы һәм мавыктыргыч итеп үткәрәп була. Интерактив такта мультимедияле ресурсларны кулланырга, дәресе төрле өстәмә

материаллар белән баетырга мөмкинлек бирә. Мультимедияле презентацияләр кыска гына вакыт эчендә мәгълүматны аудиториягә житкерергә булыша һәм аларны дәреснең барлык төрләрендә дә кулланырга мөмкин. Информацион технологияләр укыту-тәрбия эшен оештырганда текстлы, тавышлы, график, видео мәгълүматны яңача кулланырга мөмкинлек бирә. Ә бу үзә укучыларда ижади эшкә кызыксыну уята һәм танып белү активлыгын үстерүгә этәргеч булып тора.

Список использованных источников

1.Федоров А.В. Развитие медиакомпетентности и критического мышления студентов педагогического вуза: Монография. – МОО ВПП ЮНЕСКО «Информация для всех», 2007. – 502 с.

2.Дәресләрдә һәм дәрестән тыш эшләрдә информацион – коммуникатив технологияләр куллану.

<https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/materialy-mo/2013/02/28/dreslrd-hm-drestn-tysh-eslrd-informatsion-kommunikativ> (Дата обращения: 08.01.2019)

3.Татар теле дәресләрендә укытуда коммуникатив һәм мәгълүмати - коммуникатив технологияләр куллану.

<https://www.metodkopilka.ru/tatar-tele-dreslrend-ukytuda-kommunikativ-m-mglmati-kommunikativ-tehnologiyalar-kullanu-54898.htm> (Дата обращения: 08.01.2019)

4.Харисов Ф.Ф., Харисова Ч.М. Татар телен өйрәтүдә заманча технологияләр. «Мәгариф», 2002, №1, 35-36б.

Закирова Л.Ә.

Татарстан Республикасы Арча районы

Түбән Мәтәскә авылы, Д.Г. Хәкимов исемендәге

Түбән Мәтәскә урта мәктәбенең тарих укытучысы

МӘКТӘП МУЗЕЕ САЙТЫ ЭШЕН ОЕШТЫРУ ҺӘМ АЛЫП БАРУ

Заман мәктәбенең тормышын информацион технологияләрдән башка күз алдына да китереп булмый. Укучыларда уку процессына кызыксыну уяту өчен стандарт методлар белән генә чикләнәргә ярамый. Укыту процессын информатизацияләү мәгариф өлкәсендә гаять зур мөмкинлекләр тудыра, чөнки аны белем бирүдә бик нәтиҗәле итеп кулланып була. Укытучы һәм укучы арасындагы уңай эмоциональ халәт, укучыларда белем алуга мотивация булдыру, балаларга төпле теоретик белем бирүне үз эченә ала.

Түбән Мәтәскә урта мәктәбенең “Туган як” музей эшли. Музей туган ягыбызга караган күмәк хужалыклар, мәктәп, мәдәният учаклары, жирлекнең күренекле кешеләре тарихын тирәнтен өйрәнү максатыннан 1994 нче елда оеша. “Туган як” музейның житәкчесе- тарих укытучысы Закирова Лилия Әхәт кызы. Музейга 1980 нче елдан ук тарихи экспонатлар жыела башлый. Хәзерге көндә анда 600 дән артык тарихи-мәдәни мирас тупланган. Бай музей материаллары белән укучылар, төбәктә яшәүчеләр дә кызыксынып таныша.

Төбәк тарихының бай мирасын хәзерге көндә ничек файдаланабыз соң? Бүгенгесе көндә мәктәп укучыларын татар тарихы, тел өйрәнү, милли мәдәният үсеше кебек житди эшләргә ничек тартырга, кызыксындырырга. Балаларны интернет, компьютер, кешә телефоннары гына кызыксындырган чор безгә үз проблемаларын куя. Ничек итеп укучыларның эзләнү эшенә кызыксындырырга, юнәлтергә. ФГОС таләпләре буенча класстан тыш эшчәнлекне оештыруның бер формасы буларак, укучыларда милли-мәдәни тәрбия бирү максатыннан мәктәп музей сайты эшен оештыру һәм алып бару тәҗрибәсе белән уртаклашасы килә.

Мәктәп музей сайты булдыру һәм интернет-технологияләргә куллану музей эшчәнлегенә традицион чикләрен шактый киңәйтә: укучыларның информацион културасын үстерә, проект эшчәнлеген арттыруга мөмкинлек бирә.

Виртуаль музей укучыларның татар тарихы, мәдәнияте, танылган шәхесләргә белән танышу мөмкинлеген киңәйтә, бердәм информация киңлегенә булдыра. Бигрәк тә укучыларның социальләшүгә уңай тәэсир итәчәк. Укыту-тәрбия процессында музей материалларын файдалану мөмкинлеген арттыра.

Музей советлары белән берлектә эш планы, сайт төзү планы булдырылды. Интернеттан күптөрле сайтлар эшчәнлеген өйрәнәләр мәктәп музей сайты максатларын һәм бурычларын билгеләдек. Сайт информация функциясен генә түгел, белем бирү чыганагы, бигрәк тә, укучыларның үз эшләрен презентацияләү мәйданы да булырга тиеш. Сайтның блокларын (страничка) билгеләдек: төп бит, авыллар тарихы, мәктәп тарихы, Бөек Ватан сугышы, галерея, укучыларның ижади эшләре, уңышларыбыз. Бу темаларга материаллар күп булу сәбәпле, һәр блок тармакларга бүленә. Өлкән класс укучылары арасынан, укытучылар арасынан бу эш белән кызыксынучы эш төркемгә барлыкка килде. Сайтның дизайны эшләнелде. Анда күбрәк музей фонды фотоларын куллану өстенлек бирелде. Информатика укытучысы житәкчелегендә сайт ясау инструментларын өйрәндек, үзбездә охшаганын сайлап алдык. Икенче ижади төркем музейдагы фото-документларны электрон вариантка күчерү эшен үз өстенә алды. Бу күләмгә, вакытны күп ала торган эш.

Мәктәп укытучылары һәм укучылары арасында элек-электән ижади эшләүчеләр күп булды. Әдәбият-сәнгать, методик эшчәнлек оештыру, фәнни-тикшеренүләр белән район, республика, Россия күләмдәге конкурсларда катнашып урын алучылар байтак. Шушы эшләргә без сайтта башкаларга күрсәтергә уйладык. Бу эшләр “Укучыларның ижади эшләре” блогында урнаштырыла башлады.

“Мәктәп тарихы” блогында мәктәпкә килеп белем алучыларның авылларында беренче мәктәпләр тарихы, хәзергә мәктәп тарихы урнаштырылды. Ветеран укытучыларга, мәктәпне медальгә бәтергән укучыларга багышланган битләр дә бар. Бүгенгә мәктәп тормышын “Мәктәп яңалыклары” аша танышып барырга була.

Укучыларга патриотик тәрбия бирүдә зур урынны алып торучы “Бөек Ватан сугышы” блогы күп материалны үз эченә ала. Сугыш кырында һәлак булучылар, сугыштан кайтканнар исемлекләре, сугыш турында ветераннарның истәлекләре урнаштырылды. Аерым бүлек сугыш чоры балаларына багышланды. Берничә ел дәвамында 7-8 класс укучылары белән башкарылган тикшеренү-эзләнү эше нәтижәсә ул. Тупланган материал белән укучылар республика күләмдә КНИТУ үткәргән конкурста 3 урын алдылар. Бөек Жигунның 65 еллыгынан башлап укучылар арасында “Сугыш хатлары” проектлары төзүгә. 2015 нче елда Арча шәһәрнен “Казан арты” музей белән берлектә “Сугыштан сәлам” фәнни-гамәли конференция үткәрдек. Бер биттә бу материал урнаштырылды.

“Авыллар тарихы” бүлгәгә туган авылларыбызга багышланып кына калмый, ә шушы авылның бүгенгесә белән тыгыз бәйләнгән. Хәзергә көндә авылдашлар тормышына багышланган төрле чыганаclarга интернет сылгалар куябыз. Бу сылгалар өчен материаллар туплау төркемгә булдырылды. Казиле авылы мәчете, мәдрәсә тарихы турында да материалларны табарга була. Мөндеш авылы кызы, хәзергә вакытта Малайзия дәүләтендә Ислам университетында студентларга белем бирүче тарих фәннәре докторы Әхмәтова Эльмира Наил кызы белән танышу кызыклы булыр.

“Галерея” – сайтның иң мөһим бүлекләре булыр дигән максатыбыз бар. Ни өчен? Һәр музей экспонатлары белән бай. Мәктәп музейендә 600 дән артык матди һәм язма экспонат тупланган. Бу экспонатларны тезеп куеп укучыларга күрсәтү-таныштыру мөмкинлегә юк. Мәктәп музей бик кечкенә мәйданны били. Ә интернет челтәре мөмкинлекләргә зур. Музейда булган һәр экспонатны фотога төшереп, аның турында язып, кем музейга алып килгән, кайчан кулланылган, русча атамасы ничек һ.б. информацияне сайтка куя. Бу эш әлегә аз эшләнелгән. Вакытны сорый торган күләмгә эш. Ике уку елы

өчендә 8-11 класс укучылары һәм укытучылар белән башкарасы эшебез. Бу бүлек киң жәмәгәтьчелек өчен дә файдалы һәм кызыклы булып дип уйлыйбыз. Сайтның башка блоглары Татарстан Республикасы Арча районы Түбән һәм Югары Мәтәскә, Мөндеш, Казиле авыллары халкы, укучылары өчен генә язылса бу бүлектә район, республика, ил күләмендә файдалы информация табып булчак. Мамонтның казык төше (бибин мамонта), 1734 нче елгы деньга, Беренче Бөтендөнья сугышыннан калган штык-кылыч, 1935 елгы фотолар, 1914 елгы паспорт һ.б. экспонатлар күпләрне кызыксындырыр дип уйлыйбыз. “Галерея” блогының бер бите укучыларның төрле проект, эзләнү-тикшеренү эшләре белән конференция-семинарларда чыгышларын чагылдыра.

Сайт татар телендә эшли. Аерым материаллар гына рус телендә. Рус һәм инглиз телендә вариантларын булдыру хыялы да бар. Бу хыялны тормышка ашыру да предметара бәйләнешне үстерер, телләрне тирәнтен өйрәнү мөмкинлеген бирер, файдага гына булып дип уйлыйм.

Мәктәп музей сайты белән бер үз проектын буларак укучыларның мөмкинлекләрен, ижади башлангычларын ачарга, аралашу, фикерләшү, нәтижә ясау сәләтен үстерергә мөмкинлек бирер дип саныйм. Башкарылган эш нәтижеләрен иптәшләренә, укытучыларга, киң җәмәгәтьчелеккә тәкъдим итү укучыларның уңышлы социальләшүенә китерәчәк. Йомгаклап шуны әйтсә килә: телебезне, милләтебезне саклап калуда, туган жиребезгә һәм хакыбызның үткәннә мөхәббәт һәм хөрмәт тәрбияләүдә мәктәпнең этнография музей зур роль уйный, ә сайт эшчәнлегенә аны ныгыта гына.

Кулланылган чыганаклар исемлеге

1. Новоселова А.С. Зобачева Р.Д. Музейная педагогика как средство саморазвития личности.— Пермь, 2000.
2. Столяров Б.А. Музейная педагогика: история, теория, практика. – М., 2003.
3. Шляхтина Л.Ф.; Фокин С.В. *Основы музейного дела: Учебное пособие для студентов педагогических и гуманитарных вузов.* - СПб., 2000.
4. Раздел «Школьные музеи» виртуального музея Великой Отечественной войны Республики Татарстан: <http://tatfrontu.ru/term-common/shkolnye-muzei> (Дата обращения: 31.10.2016).
5. Школьные музеи России: <http://turcentrf.ru/> (Дата обращения: 31.10.2016).
6. Сайт музея МБОУ «Нижеметескинская СОШ» «Этнографический музей»: <http://nmsosh.wixsite.com/meteskimuzei> (Дата обращения: 31.10.2016)

Заляева Р.К., Хакимова Р.А.
г.Арск, МБОУ «Арская СОШ №1 им.В.Ф.Ежкова с УИОП»,
учителя русского языка и литературы

СОВРЕМЕННЫЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ИНКУЛЬТУРАЦИИ ЛИЧНОСТИ ШКОЛЬНИКА

Одной из центральных задач среднего образования является инкультурация личности школьника. Велика в этом роль современных информационно-коммуникативных технологий. Вместе с тем необходимо помнить, что цифровая технология лишена этического базиса, поэтому духовное развитие подрастающего поколения в эпоху цифровых технологий – первоочередная забота педагогов.

Писатель-фантаст А. Азимов так видел перспективу образования. На Земле по прошествии нескольких тысяч лет система образования претерпела массу изменений и нововведений. Традиционные формы и методы обучения и воспитания практически исчезли и на смену им появились технологии. Детям вовсе не было необходимости ежедневно посещать школу, выполнять домашние задания. В восемь лет все дети должны

были пройти День Чтения, когда соответствующая программа с ленты, обучающей чтению, за 15 минут переписывалась в мозг ребенка. В 18 лет на Дне Образования компьютер выбирал для человека его оптимальную профессию и закладывал в его мозг соответствующую программу. Затем каждый год проводились Олимпиады, где планеты, требующие тех или иных специалистов, отбирали себе лучших.

Сегодня эту проблему можно сформулировать так: зачем вообще нужна школа, когда человек всецело зависит от техники, и при современном высоком технологическом развитии ему вовсе нет необходимости ежедневно посещать учебные занятия? Зачем изучать Пушкина или Лермонтова, Толстого или Чехова, если все это можно усвоить в считанные минуты и в значительно большем объеме. Какова связь между успешностью ученика в школе и его культурой? Ответ видится таким: школа нужна для того, чтобы человек приобщился к культуре. Культура обладает таким свойством, что она не может быть переписана с ленты, оцифрована, она не может быть привнесена искусственно и усвоена с помощью тех или иных технических средств. Культура составляет ядро человека, его сущность, код этноса. Вот эту задачу и призвана решить современная школа.

Развитие цифровой технологии существенно изменило отношение к образованию. Возможность широкого доступа пользователей в цифровые ресурсы позволяет учителям включать в образовательный процесс активные формы обучения и воспитания. Качественно изменился характер самостоятельной работы учащихся, которые имея доступ в интернет, обладают поистине неограниченной возможностью в использовании учебного и методического материала. Получило развитие дистанционное образование.

Цель образования на современном этапе – научить ученика самостоятельно пополнять свои знания, используя разные источники, в том числе и электронные образовательные ресурсы. Именно поэтому учителю необходима новая модель обучения, построенная на основе современных информационных технологий, которые помогают по-новому построить образовательную систему.

Что позволяет учителю внедрение в учебный процесс новых информационных технологий? Во-первых, сделать урок не только увлекательным, более ярким, но и насыщенным, более эффективным. Практика показывает, что применение различных электронных образовательных ресурсов в учебном процессе позволяет активизировать деятельность учащихся, повысить темп урока и увеличить объем работы учащихся как самостоятельной, так и индивидуальной.

Во-вторых, появилась возможность на одном уроке использовать гораздо больше разных форм работы: кроссворды, иллюстрации, видеофрагменты, рисунки, занимательные задания, тесты. Смена видов деятельности, особенно в 5-7 классах, способствует тому, что обучающиеся меньше устают на уроке, нет однообразия, которое утомляет детей, особенно творческих. Следовательно, у школьника развивается интерес к предмету и появляется желание принять участие в работе самому: подобрать иллюстративный материал, сопоставить произведения разных видов искусств, поработать с дополнительной информацией. Работа с электронными ресурсами очень нравится ученикам. Они с удовольствием включаются в подготовку к урокам, если надо приготовить презентацию, связанную с жизнью и творчеством того или иного писателя. Как правило, в старших классах ученики уже занимаются научно-исследовательской деятельностью, а результатом работы становится создание проектов или презентаций по заданной теме. Так наши ученики создали ряд презентаций, где нашел отражение литературно-краеведческий материал.

В-третьих, образовательные ресурсы помогают учителю построить урок, основанный на метапредметных связях. Одним из направлений нашей работы является проведение интегрированных уроков: уроков литературы и русского языка, истории, иностранного языка, музыки и изобразительного искусства, биологии, литературы, географии, и даже есть опыт проведения уроков литературы и математики. В подготовке к таким урокам нельзя обойтись без информации ЦОР.

В своей практике используем показ представленных в Интернете видеоуроков по различным темам как по русскому языку, так и по литературе. В сети Интернет есть сайты различных музеев, картинных галерей, библиотек, материалы которых тоже использую на уроках. Сейчас стало возможным при изучении творчества писателя, не выходя из кабинета, «посещать» литературные места. Вызывает интерес у школьников и такая работа, как сопоставление художественного произведения и его экранизации. Ребята активно включаются в обсуждение работы режиссера, актеров.

Что любят ребята среднего звена? Мультимедиауроки и иллюстрации. Эти ресурсы наглядно демонстрируют учебный материал, позволяют наблюдать различные языковые явления, активизировать творческую деятельность учащихся (написание мини-сочинений, оценить работу виртуальных учеников), организовать обсуждение увиденного материала, что позволяет развивать коммуникативную компетенцию учащихся.

Большой интерес вызывает работа с интерактивными таблицами, различными схемами, которые помогают не только объяснить новый материал, но систематизировать изученный. С помощью таблиц школьники учатся анализировать языковые явления, делать выводы, обобщения, что позволяет ученикам повысить уровень грамотности и языковой компетенции. Интерактивные таблицы обладают повышенной наглядностью. Отдельные из них бывают многоуровневые и содержат полную информацию по целому разделу, что позволяет использовать их в течение периода изучения определенных тем и даже разделов.

На этапах закрепления нового материала и повторения мы используем ресурсы, содержащие электронные задания, тесты, которые помогают в подготовке выпускников к ЕГЭ и ГИА. Иными словами, ЭОР можно использовать на всех этапах урока. Особенно неопределимо использование ЭОР при проведении дистанционных уроков с детьми с ограниченными возможностями, и в этом приходит на помощь центр образования «Технологии обучения».

Конечно, очень важно не перегрузить учащегося информацией, поэтому объем учебного материала необходимо определять с учетом санитарно-гигиенических норм работы ученика за компьютером, а также с учетом основных дидактических принципов обучения русскому языку и литературы.

Однако демократизация доступа к электронным ресурсам вовсе не означает расширение доступа к образованию, существует реальная опасность переоценки возможностей цифровых технологий. И в этом легко убедиться. Современный школьник не может пользоваться логарифмической линейкой, а при вычислениях легко доверяется калькулятору. Без калькулятора он вряд ли извлечет квадратный корень из числа, не всегда сможет произвести простейшие вычисления в уме. Инженеру нужен вычислительный инструмент, но школьник, прежде чем им пользоваться, должен освоить культуру вычислений, научиться общаться с природой на языке математики и понимать, что современный компьютер – это элемент материальной культуры, в котором воплощены идеи тысяч выдающихся ученых мира.

Список использованных источников

1. Азимов А. Профессия <http://lib.ru/FOUNDATION/professia.txt>. (Дата обращения: 10.01.2019).
2. Борец Т. Здравствуй, господин Ампер / Т. Борец; пер. со словац. С. Г. Тилли. – Минск, 1981.
3. Реализация современных технологий в образовательном процессе <https://videouroki.net/razrabotki/riealizatsiia-sovriemiennykh-tiekhnologhii-v-obrazovatel-nom-protsiessie.html> (Дата обращения: 10.01.2019).

ЭЛЕКТРОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ

Инновационный подход к обучению позволяет так организовать учебный процесс, что ребёнку урок и в радость, и приносит пользу, не превращаясь просто в забаву или игру. И, может быть, именно на таком уроке, как говорил Цицерон, «зажгутся глаза слушающего о глаза говорящего». Поэтому каждый педагог ищет и применяет в своей работе наиболее эффективные методы, формы и технологии обучения.

Использование информационных и коммуникационных технологий на уроках русского языка и литературы позволяет усилить мотивацию обучения и улучшить усвоение нового материала, дает возможность качественно изменить самоконтроль и контроль над результатами обучения, а также своевременно корректировать обучающую деятельность, осуществить дифференцированный подход к учащимся с разным уровнем готовности к обучению. Внедрение ИКТ позволяет повысить темп работы, увеличить объем самостоятельных заданий, сделать урок более ярким и увлекательным.

При объяснении нового материала на уроках русского языка необходимы таблицы и опорные схемы, и теперь есть прекрасная возможность заранее подготовить весь необходимый материал, расположить его в нужной последовательности и поместить на слайды. Учитель, освобождаясь от постоянной работы у доски, имеет возможность больше внимания уделить ученикам, оживить урок, внести игровые моменты.

На этапах подготовки к итоговой аттестации в 9-11 классах используются интерактивные таблицы – сложный электронный объект, поддерживающий материал учебника. Информационное наполнение таблиц снабжено всплывающими подсказками, а ячейки содержат вложения с дополнительной информацией.

При организации самостоятельной работы учащихся, коррекции и учета знаний используется обучение и тестирование с помощью компьютера. Тестовый контроль и формирование умений и навыков предполагает возможность быстрее и объективнее, чем при традиционном способе, выявить пробелы в знаниях обучающихся. Этот способ организации учебного процесса удобен и прост для оценивания в современной системе обработки информации.

На уроках литературы часто применяем компьютерные презентации, к созданию которых привлекаем самих ребят. При подготовке к урокам по биографии и творчеству писателей ученикам даются групповые задания -собрать необходимый биографический материал, обработать в определенной программе фотографии, иллюстрации, продумать анимацию. Благодаря интерактивному содержанию обучающих дисков на уроке также есть возможность одновременно работать с несколькими произведениями. Систематически демонстрируются фрагменты художественных фильмов по произведениям русских и зарубежных классиков, с помощью которых удобно совершать заочные экскурсии в различные музеи-заповедники, где когда-то жили и творили великие писатели и поэты. Такие виртуальные экскурсии расширяют кругозор учащихся, ведь не всегда можно съездить в такие места, как Михайловское, Болдино, Тарханы, Ясная Поляна, поэтому такие экскурсии заменяют настоящие.

Современный урок литературы нельзя сегодня представить без сопоставления художественных произведений с другими видами искусства. Этот процесс помогает учителю будить воображение учеников, стимулировать их творческую активность. На уроках развития речи используется сопоставление иллюстраций, сравнение работ разных художников к одному и тому же произведению. Ученики за урок могут не только познакомиться с портретами, фотографиями, иллюстрациями, но и посмотреть отрывки из

фильмов, прослушать аудиозаписи, музыкальные отрывки, услышать актерское прочтение стихов.

Важнейшим направлением использования информационных технологий в учебном и воспитательном процессе является проектная деятельность учащихся. Выполнение работ в виде презентации, газет, докладов с помощью компьютерных программ - новая форма заданий, которая позволяет формировать и развивать навыки самообразования школьников, соответствует методике научного познания, обеспечивает усвоение знания не на репродуктивном, а на творческом уровне.

В пример можно привести проекты, созданные учащимися по темам «Малые жанры фольклора», «Секреты родственных слов», «По страницам русских басен» и другие.

Традиционные способы привлечения к чтению (домашние задания, списки литературы для самостоятельного чтения, читательские дневники и библиотечные выставки книг) стали привычными и отчасти устарели. Так как же привлечь современных подростков к чтению художественной литературы? Это проблема, волнующая многих. Такая простая и зрелищная форма, как буктрейлер (реклама книги в видеоформате) может стать убедительным аргументом для подростка при выборе книги и принятии решения о чтении. Цель таких роликов – реклама художественной литературы и пропаганда чтения, привлечение внимания к книгам при помощи визуальных средств.

При изучении романа И.С.Тургенева «Отцы и дети» ребята получили задание – создать буктрейлер по книге. Сюжет ролика должен был показать основные яркие точки романа. На уроке не только анализировался текст романа, но и шло знакомство с его киноинтерпретациями. Это стало толчком для возникновения идеи оформления буктрейлера – использовать в качестве визуального ряда фрагменты этих фильмов. Кроме этого, особенно важным являлось доскональное знание текста произведения, для того чтобы точнее отразить образы героев, конфликт и интригу романа. Подобная работа позволяет привлечь учеников к чтению.

Таким образом, цифровые образовательные ресурсы не только открывают возможности вариативности учебной деятельности, но и позволяют по-новому организовать учебный процесс, в котором ученик становится активным и равноправным участником.

Ибатуллина Н.Г.
д. Ашитбаш, МБОУ «Ашитбашская средняя
общеобразовательная школа им.Г.Тукая»,
учитель биологии.

ВНЕДРЕНИЕ НОВЫХ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ УЧАЩИХСЯ К ИЗУЧЕНИЮ БИОЛОГИИ

«Педагог, обучая творить учеников, сам, прежде всего, должен быть творцом, уметь не традиционно мыслить и принимать творческие решения проблем с применением новых информационных технологий.»

В последние годы произошло стремительное развитие информационно-коммуникационных технологий и распространение их во все сферы жизнедеятельности человека. Информационные технологии – это совокупность современной компьютерной техники, инструментальных программных средств, обеспечивающая интерактивное программно – методическое сопровождение обучения.

На современном этапе преподавания биологии особое внимание уделяется овладению учащимися традиционными методами научного познания окружающего мира;

теоретическому и экспериментальному, что не всегда удаётся и неинтересно детям с низкой познавательной активностью. Отсюда появляются противоречия между трудностями усвоения учебного материала у многих детей с недостаточным познавательным интересом к учёбе и необходимостью обеспечить выполнение государственного образовательного стандарта. Разрешить данное противоречие частично способствует использование новых информационных технологий, а также обеспечивает включение учащихся в активный познавательный процесс. Самой главной задачей становится привлечение интереса учащихся к процессу обучения биологии и повышение познавательной деятельности. В своей работе я стараюсь сделать так, чтоб каждый урок был неповторимый и интересный. Богатейшие возможности для этого предоставляют нам современные информационно – коммуникационные технологии.

Они позволяют:

- рационально использовать урочное время;
- формированию ИК - компетентности учащихся (умение работать с офисными программами Word и Power Point, искать информацию на СД - дисках, в сети интернет);
- развитию общеучебных умений и навыков, обратиться к принципиально новым познавательным процессам (искать информацию используя разные источники, представлять данные в систематизированном виде проектов и презентаций);
- формированию положительного эмоционального отношения к процессу познания, повышение мотивации обучения биологии на разных этапах и качества усвоения знаний.

Человек в современном обществе должен владеть методикой поиска информации и уметь активно работать с ней это касается также и учителя. Он должен научиться выдвигать гипотезы, проверять их, анализировать и обобщать результаты своей деятельности, а затем и предъявлять их своим коллегам, используя современные информационные технологии. В своей практике я использую различные электронные издания (мультимедийные учебные программы и интегрированные интерактивные пособия по разным классам, мультимедийные курс «1С», репетитор по биологии, сдаём ЕГЭ).

Мультимедиа – это средство или инструмент познания на различных уроках. Мультимедиа вносит и этический компонент – компьютерная технология никогда не заменит связь между учениками. Она только может поддерживать потенциал их совместного стремления к новым ресурсам и подходит для использования в различных учебных ситуациях, где ученики, изучая предмет, участвуют в диалоге со сверстниками и преподавателями относительно изучаемого материала.

Методика использования мультимедиа технологий предполагает:

1. совершенствование системы управления обучением на различных этапах урока;
2. усиление мотивации учения;
3. улучшение качества обучения и воспитания, что повысит информационную культуру учащихся;
4. повышение уровня подготовки учащихся в области современных информационных технологий;
5. демонстрацию возможностей компьютера не только как средства для игры.

Мультимедийные электронные издания применяю при изучение новых тем. Они содержат большое число фотографий, видеофрагментов, анимационных моделей иллюстрирующих текстовый материал, имеют обширный справочный материал. Большое разнообразие уроков по новой теме, обобщение или контроль это не полный перечень использования мультимедиа. В курсе «Биология. Анатомия, физиология и гигиена человека» использую мультимедийное учебное издание «Дрофа» 4 часть 5 – 9 классы «Биология – Человек». При изучение темы «Покровы тела» урок «Терморегуляция и

закаливание организма» использую видеофрагменты «Оказание первой доврачебной помощи при ожогах, обморожениях кожи» и анимации биологических процессов в соответствии школьной программе. Все перечисленные издания содержат виртуальные лаборатории. Применение таких лабораторных не отнимают времени для подготовки, но в тоже время наглядны и доступны для выполнения работы. Тема «Пищеварение»: урок «Пищеварение в ротовой полости» использую виртуальную лабораторию «Обнаружение пищеварительных ферментов в слюне», урок « Пищеварение в желудке» лабораторная работа «Действие желудочного сока на белок» и т.д. В курсе 7 класса применяю упражнения для проверки и закрепления знаний, большой интерес вызывает работа с биолабиринтом по каждому классу животных, учащиеся даёт ответ на поставленный вопрос и, продвигаясь, доходят до цели, где получают ответ, какая наука изучает данный класс организмов. Работу с этими образовательными комплексами я провожу на всех этапах работы; при организации актуализации знаний, объяснении нового материала, закреплении полученных знаний.

В качестве тренажеров для подготовки к ЕГЭ использую электронное учебное издание «Подготовка к ЕГЭ по биологии 2011«Дрофа». Данное издание полное соответствие спецификации ЕГЭ, создаётся случайная генерация вариантов, есть возможность подготовки по отдельным темам. Ответы выполненного варианта теста заносятся в бланк ответов, которые аналогичны бланкам ЕГЭ. Возможна ручная и что более удобна автоматическая проверка ответов, в результате которой учащиеся видят свои баллы и оценку за выполненную работу.

Ещё К.Д. Ушинский заметил: «Детская природа требует наглядности».

Уроки с использованием компьютерных систем не заменяют учителя, а наоборот делают общение с учащимися более содержательным, индивидуальным и деятельным. Надо отметить, что мультимедийные программные средства несут в себе широкие возможности, главное, чтобы это поняли обучаемые.

Поддача учебного материала в виде мультимедийной презентации сокращает время обучения, высвобождает ресурсы здоровья детей. Учеников привлекает новизна проведения таких моментов на уроке, вызывает интерес. Подобные уроки помогают решить следующие **дидактические задачи**:

- усвоить базовые знания по предмету;
- систематизировать усвоенные знания;
- формировать навыки самоконтроля;
- сформировать мотивацию к учению в целом и к предмету биологии в частности;

Учащиеся, начиная с 6 класса создаёт собственные презентации в программе Microsoft Power Point, они используются при повторении и закреплении пройденного материала. В курсе 7 класса создают презентации « Многообразие и значение животных» (по разным классам животного мира). В курсе 8 класса «Биология - человека» презентации «Гигиена систем органов» (зрения, слуха, пищеварения, дыхания), «Первая помощь...». В курсе «Биология человека» много практических работ связанных с функциональными пробами своего организма. При выполнении таких работ учащиеся используют программу Microsoft Excel – создают электронные таблицы с занесением своих данных и последующим построением диаграмм и графиков. Учащиеся старших классов под контролем учителя создают собственные разработки тестов по определённой тематике, в программе MyTest – программа для быстрого и удобного создания тестов. Разработанные тесты используются для проведения индивидуального тестирования в компьютерном классе.

Таким образом, новые информационные технологии, применяющиеся методически грамотно, повышают познавательную активность учащихся, что, несомненно, приводит к повышению эффективности обучения. Использование компьютера при обучении

позволяет создать информационную обстановку, стимулирующую интерес и пытливость ребенка.

Использование информационных технологий на уроках биологии очень эффективно. Учащиеся оживляются, активно включаются в учебный процесс. Повышается эффективность обучения, улучшается учёт и оценка знаний учащихся. У учащихся проявляется новое отношение к предмету. На мой взгляд, использование ИКТ в учебном процессе — это требование времени, что позволяет вовлечь детей в активную работу и вызвать у них стремление к получению знаний.

Компьютер – это величайшее достижение современной технологии - должен стать незаменимым помощником учителя. Школа должна готовить конкурентноспособных учеников, готовых свободно ориентироваться в мировом информационном пространстве.

Список использованных источников

1. Пед. общество России, 2016
2. Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа» – [Электронный ресурс]. URL:<http://президент.рф/news/6683>
3. Концепция модернизации российского образования.

Ибатуллина И.Д.
МБОУ «Арская средняя общеобразовательная школа №2»,
г. Арск, Республика Татарстан
учитель английского языка

ФОРМИРОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ И МЕДИАКОМПЕТЕНТНОСТИ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ

Информационная культура – составная часть общечеловеческой культуры, представляющая собой совокупность устойчивых навыков и постоянного эффективного применения информационных технологий в своей профессиональной деятельности и повседневной практике.

Медиакомпетентность – сложное личностное образование, включающее в себя: совокупность знаний о медиа, умений и навыков практического их применения, опыт использования медиа в различных сферах деятельности, включая опыт работы с компьютером как основным медиаинструментом, качества личности человека, такие как: познавательная активность, критическое мышление, творческое мышление, коммуникативность, рефлексия, положительная мотивация, ценностно-смысловые представления о деятельности по использованию медиа.

В настоящее время развиваются следующие направления информационных технологий: универсальные информационные технологии (текстовые редакторы, графические пакеты, системы управления базами данных, процессоры электронных таблиц, системы моделирования, экспертные системы и др.); компьютерные обучающие и контролирующие программы, компьютерные учебники; мультимедийные программные продукты; компьютерные средства телекоммуникаций.

Английский язык как школьный предмет по своим образовательным возможностям способен внести особый вклад в развитие информационной культуры учащихся, так как является предметом высокой информационной насыщенности. В ходе изучения английского языка учащиеся получают информацию о системе духовных ценностей народа, язык которого они изучают. Для проведения интересных, познавательных уроков на помощь современному учителю приходят презентации, ресурсы сети Интернет, электронные учебники и словари, интерактивные упражнения, мультимедиа технологии. Эти средства одновременно способствуют формированию

информационных знаний и умений школьников, развитию их информационной культуры. Глобальная сеть Интернет создаёт условия для получения любой необходимой учащимся и учителям информации, находящейся в любой точке земного шара: страноведческий материал, новости из жизни молодёжи, статьи из газет и журналов, необходимую литературу, аудиоматериалы, видеоматериалы и т.д. Учащиеся могут принимать участие в тестировании, в викторинах, конкурсах, олимпиадах, проводимых по сети Интернет, переписываться со сверстниками из других стран, участвовать в чатах, видеоконференциях и т.д. Учащиеся могут получать информацию по проблеме, над которой работают в данный момент в рамках проекта. Учитель, таким образом, развивает культуру восприятия информации, полученную в различных формах. Для формирования информационной культуры обучающихся учитель может использовать следующие приемы в обучении.

Метод проектов — педагогическая технология, ориентированная на применение и приобретение новых знаний учащихся. Активное включение школьника в создание проектов дает ему возможность осваивать новые способы человеческой деятельности в социокультурной среде. При работе над проектом ученики занимаются поиском информации, анализом полученной информации, учатся использовать полученные данные в необходимом формате (перекодировка информации), создают продукт, тем самым сохраняя информацию. Это могут быть работы различного характера — от информационных сообщений до небольших исследований.

Медиаобразование. Медиаобразование это одно из самых действенных средств развития личности школьника. Выпуск школьного периодического издания на английском языке включается в систему школьного медиаобразования, целью которого является подготовка школьников к жизни в современных информационно-коммуникационных условиях, к восприятию массовой информации, ее пониманию, ее критическому анализу, к осознанию последствий ее воздействия как на общество в целом, так и на отдельные группы и индивидуумы. Урок с мультимедийной поддержкой в рамках метода информационных технологий, безусловно, способствует усилению эффективности учебного процесса. Интерактивные уроки не оставляют равнодушными даже учеников с отставаниями в программе, стимулируя их познавательную активность. Так, интерактивная доска предоставляет уникальные возможности для работы и творчества учителя и учеников, а также способствует становлению информационной культуры учащихся. С ее помощью можно значительно разнообразить процесс обучения. На интерактивной доске можно писать и делать пометки поверх всех материалов. Заранее подготовленные тексты, таблицы, картинки, музыку помогут обучающимся хорошо усвоить и закрепить учебный материал. Школьную медиатеку можно использовать в качестве площадки для работы с группами мотивированных учеников при участии, например, в онлайн-олимпиадах. Подобного рода внеурочное мероприятие чрезвычайно воодушевляет учеников, ведь формат работы с новыми технологиями очень близок современным детям. Являясь в сущности индивидуальной (каждый школьник сидит за отдельным компьютером и выполняет задачу самостоятельно), эта работа одновременно и групповая (во время работы школьники делятся результатами, что-то обсуждают). Здоровый дух соперничества, учебного азарта становится прекрасным стимулом, активизирующим естественную жажду знаний учащихся. В связи с повышением функционального значения информации, которая стала системообразующей ценностью в современном мире, становится очевидной необходимость работы над непрерывным формированием информационной культуры учащихся в школе.

Одной из наиболее удачных форм подготовки и представления учебного материала к урокам можно назвать создание мультимедийных презентаций. Методическая сила мультимедиа как раз и состоит в том, что ученика легче заинтересовать и обучить, когда он воспринимает согласованный поток звуковых и зрительных образов, причем на него оказывается не только информационное, но и

эмоциональное воздействие. Более того, презентация дает возможность учителю самостоятельно скомпоновать учебный материал исходя из особенностей конкретного класса, темы, предмета, что позволяет построить урок так, чтобы добиться максимального учебного эффекта.

Использование программ-презентаций помогает психологически комфортно чувствовать себя учащимся на уроках. Можно неоднократно возвращаться к любому слайду презентации, вникая во все тонкости изучаемого урока. Урок, подготовленный в форме презентации можно провести после изучения всех букв английского алфавита.

Программное обеспечение MS Power Point позволяет к каждому слайду презентации добавлять звуковые файлы. Использование богатых графических, звуковых и интерактивных возможностей компьютера создаёт благоприятный эмоциональный фон на занятиях, способствуя развитию учащегося как бы незаметно для него, играючи.

Таким образом, использование информационных технологий в учебном процессе позволяет не только модернизировать его, повысить эффективность, мотивировать учащихся, но и дифференцировать процесс с учётом индивидуальных особенностей каждого ученика.

Список использованных источников

1. Крайнова И. Е. Формирование информационной культуры на уроках английского языка // Молодой ученый. — 2015. — №18. — С. 461-463.
2. URL <https://moluch.ru/archive/98/21900/> (дата обращения: 08.01.2019).
3. <https://kopilkaurokov.ru/angliiskiyYazik/prochee/formirovaniie-informatsionnoi-kul-tury-i-miediakompientnosti-vsiekh-uchastnikov-obrazovatiel-nogho-protsiessa>

Ибрагимова Г.М.
Арский район, ГБОУ «Новокинерская школа-интернат для детей с ОВЗ»,
воспитатель

ПРИМЕНЕНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Владение информационными технологиями ставится в современном мире в один ряд с такими качествами, как умение читать и писать. Человек, умело, эффективно владеющий технологиями и информацией, имеет другой, новый стиль мышления, принципиально иначе подходит к оценке возникшей проблемы, к организации своей деятельности. Особенно последнее важно сейчас в наш быстро меняющийся мир, мир переполненный информацией. Научить ребенка работать с информацией значит научить учиться.

Актуальность темы обусловлена лавинообразным возрастанием потока информации в современном обществе и стремительным развитием информационно-коммуникационных технологий, без которых уже немыслимы любые виды деятельности.

И для того, чтобы адаптироваться в жизни, стать востребованным и компетентным специалистом, ребенку необходимо научиться самостоятельному исследованию и добыванию необходимых знаний и умений, как можно раньше научиться использовать для этого возможности ИКТ. В этой связи актуализируются вопросы поиска средств и технологий воспитания, позволяющих добиваться высоких результатов развития компетенций в коммуникативной, социально-правовой, информационной, культурно-досуговой и других сферах жизни современного человека.

Координационную роль при этом в школе-интернате выполняет воспитатель. Дети с ограниченными возможностями здоровья — это «особые» дети, состояние здоровья

которых препятствует освоению любого материала вне специальных условий обучения. У детей с ОВЗ низкая мотивация, они не могут организовать свою деятельность, многие из них, в силу своих индивидуальных особенностей, не могут самостоятельно выполнять задания, внимание у таких детей неустойчивое, непроизвольное, необходимо постоянное повторение материала, существует ряд трудностей на занятиях по внеурочной деятельности у детей с ограниченными возможностями здоровья.

Работая с такими детьми, целесообразно использовать приемы, которые способствуют повышению активности. И здесь очень органично вписывается во внеурочный процесс использование ИКТ. В отличие от обычных технических средств обучения ИКТ позволяют не только насытить обучающегося большим количеством готовых, строго отобранных, соответствующим образом организованных знаний, но и развивать интеллектуальные, творческие способности учащихся, их умение самостоятельно приобретать новые знания, работать с различными источниками информации. Информационные технологии выступают как универсальный инструмент, который способен помочь детям в решении самых разнообразных проблем современного человека, так же поможет им адаптироваться к будущей взрослой жизни.

Во внеурочной деятельности можно применять самые разнообразные формы работы с использованием ИКТ. Это может быть использование готовых программ, имеющихся в медиатеке; создание собственных образовательных ресурсов; работа в Интернет.

Использование ИКТ на любом этапе мероприятия высвобождает время для другой работы и помогает решать проблемные задачи. Во внеурочной деятельности ИКТ применяю при составлении плана мероприятия, использую офисные приложения и программы, сайты и тесты, созданные с помощью языка разметки гипертекста HTML, готовые цифровые образовательные ресурсы, Интернет, программу Microsoft Power Point для создания презентаций и другие.

Использование во внеурочной деятельности мультимедиа-презентаций и фильмов приводит к целому ряду положительных эффектов:

- придаёт занятию эмоциональную окрашенность
- психологически облегчает процесс усвоения
- возбуждает живой интерес к предмету познания
- расширяет общий кругозор
- повышается производительность труда педагога

Интернет обладает колоссальными информационными возможностями и не менее впечатляющими услугами. Однако надо четко продумать и определить: для решения каких целей и задач могут оказаться полезными ресурсы и услуги, которые предоставляет всемирная компьютерная сеть. Именно педагог на современном этапе должен стать координатором информационного потока. Дидактические возможности (свойства и функции) сети Интернет связаны с ее вещательными, интерактивными и поисковыми услугами, а также с информационными ресурсами, которые могут быть полезны во внеурочной деятельности.

Интернет содержит в себе огромную массу информации, как полезной, так и в какой-то мере вредной для детских умов. Перед педагогом ставится задача не только отследить сам материал, но и правильно организовать его поиск и отбор. Но зато, сколько дополнительных возможностей открывает Интернет. Учащиеся учатся обращаться с новой для них информацией, отбирать важные и актуальные моменты.

При комплексном использовании возможностей компьютерной сети, можно добиться действительно превосходных результатов. Систематическое использование ресурсов Интернет создает условия для развития у детей познавательных интересов, формирует стремление ребенка к размышлению и поиску, вызывает у него чувство уверенности в своих силах, в возможностях своего интеллекта.

Невозможно представить внеурочную деятельность без использования сотовых телефонов, цифровых фотоаппаратов и видеокамер. Мы имеем возможность зафиксировать любое мероприятие, обработать его и собрать фото копилку.

Применяя информационные технологии, мне удалось соблюсти принцип индивидуальности: уровень обучения слабых учеников при этом поднялся, сильные ученики сохранили высокую мотивацию и продуктивность работы. Даже самые инфантильные или расторможенные дети становились ищущими, жаждущими знаний, неутомимыми, творческими, настойчивыми и трудолюбивыми, что обеспечивало положительный эмоциональный настрой, создавало ситуацию успеха в классе, школе и за ее пределами.

Но наличие ИКТ ещё не делает мероприятие, занятие хорошим. Если воспитатель не вкладывает в него индивидуальность, душу, то и мероприятие с применением ИКТ получится скучным и посредственным. Ни компьютер сам по себе, ни сеть Интернет, ни какое-либо другое средство обучения не в состоянии заменить хорошего педагога, живое слово, непосредственное общение. Учитель, воспитатель по своему культурно-образовательному уровню и психологическому настрою должен быть готов к принятию любой из образовательных технологий, но только та технология даст необходимый результат, которая одухотворена ее главным автором – Учитель.

Оказание своевременной помощи способствует коррекции недостатков, активизирует деятельность воспитанников, создает условия для поддержания положительной мотивации, что очень важно для успешного освоения программы и развития личности ребенка.

Список использованных источников

1. Бабина Н.Ф. Технология: методика обучения и воспитания / Н.Ф. Бабина. – Воронеж: Воронежский государственный педагогический университет, 2013.
2. Панюкова С.В., использование информационных и коммуникационных технологий в образовании. (Учебно-методическое пособие). - М.: Издательский дом «Академия», 2010
3. Роберт И.В. Современные информационные технологии в образовании: дидактические проблемы, перспективы использования – М.: Школа-Пресс, 2004.

Ибраева Р.Х.

Арча муниципаль районуның "Арча 2нче номерлы
урта гомуми белем мәктәбе" МБГБУ, туган тел һәм әдәбият укытучысы

УКУЧЫЛАРДА МЕДИАКОМПЕТЕНТЛЫК ТӘРБИЯЛӘУ

Компетентлык – заман таләбе. Компетентлы кеше – кайсы да булса өлкәдә аеруча уңышлы эшләүче, белемле, сәләтле шәхес.

Бүгенге укучы, бер яктан, киң эрудицияле һәм тирән белемле, эхлакый яктан тотрыклы, жиңел аралашучан, икенче яктан, заманча техника һәм технология казанышларын яхшы үзләштергән булырга тиеш. Медиакомпетентлы укучы мөстәкыйль фикер йөртәргә, күп төрле мәгълүмати чыганаclar белән эш итә белергә омтылса гына уңышка ирешә ала.

Ничек итеп хәзерге заман шартларында шуны тормышка ашырып була? Нинди технологияләр кулланырга мөмкин?

Укучыларда медиакомпетентлык тәрбияләү процессында теоретик яктан белемле булу аеруча мөһим. Шул ук вакытта аралашу, үзара информация алмашу – кешелек яшәшенең иң мөһим шартларынан берсе. Яшүсмер иң элек үз фикерен

булдырырга һәм аны дәрәс, аңлаешлы сөйләм белән әйтеп бирә белергә тиеш. Балаларны әңгәмәдәшә белән сөйләшергә, аралашырга өйрәтү - мөһим бурыч булып тора. Барыбызга да мәғлүм: бүген балаларның аралашу осталыгы әлләни мактанарлык түгел. Үсеп килүче яшь буынның виртуаль тормышка тартылуын да истән чыгармаска кирәк.

Мәктәп чоры - яшүсмерләрнең үсешендә иң мөһим чор. Бу чорда бала үзен кызыксындырган сорауларга җавап эзли һәм табарга өйрәнә. Баланы шәхес итеп тәрбияләүдә, кызыксынучанлык, ижади фикерләү дәрәжәсен үстерүдә кирәкле шартлар тудырыла. Уку-укыту һәм өстәмә белем эшчәнлегендә аларның кызыксынуын арттыру өчен төрлө кызыклы инновацион алымнар, технологияләр кулланыла. Мәктәптә алып барыла торган “Яшь журналист” түгәрәге медиакомпетентлык тәрбияләү процессын, укучылар белән берлектә, заман таләпләренә туры китереп оештырырга ярдәм итә.

Массакуләм матбугат чаралары аша бала башкалар янәшәсендә яшәргә, аларның теләкләре белән исәпләшергә өйрәнә, җәмгыятьтә үз-үзен тоту кагыйдәләрен һәм нормаларын үзләштерә, икенче төрлө әйткәндә, компетентлыкка өйрәнә.

Бүген һәр баланың мәктәптән тыш вакытын файдалы итеп үткөрү өчен шартлар тудыру, шәхес культурасының төп нигезләрен формалаштыру, ижади фикерләү сәләтен һәръяклап үстерү - аларны җәмгыятьтәге тормышка әзерләү бик мөһим. Мәктәптә эшләп килүче “Яшь журналист” түгәрәге бала шәхесен, аның танып-белү, коммуникатив, ижади сәләтләрен үстерүгә юнәлтелгән.

Алга куйган максатлар дәрестә һәм дәрестән тыш эшчәнлек вакытында тормышка ашырыла. Без, түгәрәктәге 15 укучы белән бергәләп газетага язу серләренә, тема табу, фактлар туплау; материалны кәгазгә төшерү, редакцияләү осталыгына төшенергә тырышабыз. Киләчәктә укучыларыбызга һөнәр сайлауга да бер этәргеч буласына ышанабыз. Журналист булмасалар да, тормышларында ярдәм итми калмас дигән ышаныч белән эшлибез.

Мөхәммәт Мәһдिवнең “Кеше китә – жыры кала” әсәрендә шундый юллар бар: “... Ашарга ипиен бөтсә, типографиядә төнгә сменада эшләргә мөмкин. Гәзит баса торган машинаны кулдан бер төн әйләндерсәң - бер бөтен түгәрәк ипи.”

Информацион һәм коммуникатив технологияләр кешенең тормышка карашын формалаштыруда, зәвыгын тәрбияләүдә, стилин формалаштыруда зур әһәмияткә ия. Мәктәптә укытыла торган барлык фәннәр ИКТ ярдәмендә тормышка ашырыла. Мәктәп газетасы проекты да информатика белән бәйләнештә карала, чөнки газета материалларын бастыру өчен, күптөрлө яңа программаларны белергә, текст редакторы, график редактор белән, цифрлы техника белән эш йөртәргә туры киләчәк. Бизәү, дизайн, текстны редакцияләү, фотоматериаллар урнаштыру буенча практик эш оештыру кирәк. Газета чыгару өстендә эшләгәндә финанс бүленешен өйрәнү дә күздә тотыла. Журналистиканы бүгенге көн таләпләренә җавап бирерлек кадрлар белән тулыландыру ягыннан караганда да, укучыларны мондый төр эшкә җәлеп итү отышлы дип саныйм.

Эшне системалы алып барганда, төрлө текст редакторы, график редактор белән, цифрлы техника белән эш йөртә белгән, күптөрлө яңа программаларны үзләштергән, мәғлүмат белән эшли белүче, газетага мөкалә, репортаж, интервью язу мөмкинлекләренә ия булган актив, сәләтле укучылардан команда туплана.

Газета хәбәрчәсе булу - журналистикага беренче адым ясау дигән сүз. Хәбәрчә тирән белемле, күп мәғлүматлы, үткен һәм жор телле булырга тиеш.

Җәмгыятьтәге эшчәнлек төрләре арасында журналистика тармагы гаять үзенчәлекле вазыйфалары һәм бурычлары, иҗтимагый әһәмияте белән аерылып тора. Бу төр эшчәнлек белән шөгыльләнүче кешеләр - журналистлар да, үзләренең җәмгыять алдындагы социаль җаваплылыкларын тирән аңлап, теләсә нинди факт яисә яңалыкны яктыртканда, проблема яки күренеш турында сөйләгәндә, шәхес һәм аның гамәлләре хакында фикер йөрткәндә, гомумкешелек кыйммәтләрен, җәмгыятьнең гомуми мәнфәгатьләрен истә тотып, гаять компетентлы һәм сак эш итәргә бурычлылар.

Айга бер мәртәбә чыгып килүче “Мәктәп пульсы” газетасын чыгаруда без Microsoft Publisher (Майкрософт Паблишер) программасын кулланабыз. Һәрбер укучының үз вазифасы бар. Алар арасында: мөхәррир, дизайнер–бизәүче, корреспондентлар, фотохәбәрче, корректорлар, версткага салучылар, газетага язмаларын даими биреп баручы хәбәрчеләребез бар.

Аларның һәрберсе булдыра алырлык укучылар. Мәсәлән бизәүче кызыбыз сәнгать мәктәбендә укып белем туплаган; фотохәбәрчеләр фототүгәрәктә чыныккан. Аларның үз эшен белеп, жиренә житкереп башкара алулары эшнә җиңеләйтә. Ө корреспондентларны төрле яшъ категориясеннән алырга тырышабыз, чөнки мәктәп кечкенә түгел – 600 дән артык бала белем ала. Ө корреспондент барлык укучыларны кызыксындырган мәкаләләр иҗат итәргә тиеш. Аларның кайсысы спорт, кайсысы экологик проблемалар турында, кемдер интервью язарга ярата. Версткага салучылар PageMaker, Adobe Photoshop, Microsoft Office Word, Microsoft Office Publisher программаларында эшли белүче Информацион һәм коммуникатив технологияләрне яхшы үزلәштергән егетләр. Рус теле һәм әдәбияты укытучылары белән тыгыз элемтәдә торабыз. Аларның биргән киңәшләрен истә тотып эшләргә тырышыбыз, чөнки газета ике телдә чыгарыла. Шулай бергә нәтиҗәләр эшлибез. Планнар корып, тагын да файдалырак итәргә омтылабыз. Газетабыз мәктәп сайтына, <https://edu.tatar.ru/arsk/sch2>, урнаштырылып барыла.

Укучыларда медиакомпетентлык тәрбияләү процессында мәктәп газетасының роле зур. Уйлаган фикереңне матур һәм дөрес итеп башкаларга житкерә белү - милли культураның бер өлеше. Укучыларның язма һәм телдән сөйләмен үстерү, аларда газета теленә карата дөрес мөнәсәбәт формалаштыру балаларның гамәли шөгыйльләренә, зәвыкларына, сәләт-мөмкинлекләренә уңай тәэсир итә.

Алда әйтелгәннәргә нәтиҗә ясап, шуны әйтергә була: медиакомпетентлык тәрбияләү процессын үстерергә булышлык итүче технологияләр шактый. Укытучының бурычы - яңалыклар агымында югалып калмыйча, дөрес юнәлеш алу, өстәмә белем бирүнең һәр этабы өчен эшнә башкаруның иң уңышлы вариантын табу.

Бүген мәгълүмати технологияләрне куллануның өстенлеге бәхәссез. Барыннан да элек, алар ижади эшчәнлеккә юнәлтелгән булырга тиеш. Төрле технологияләр, компьютер, мультимедиа технологияләре күрсәтмәләлекне, контрольлекне тәмин итеп һәм күп мәгълүмат биреп, ижади фикерләүнең сыйфатын күтәрергә ярдәм итә, этәргеч бирә.

“Балаларыгызны үзегезнең заманыгыздан башка заман өчен укытыгыз, чөнки алар сезнең заманыгыздан башка бер заманда яшәү өчен дөньяга килгәннәр”, - ди мәшһүр мәгърифәтче-галим, педагог Р.Фәхреддин.

Бүгенге укучыларның гыйлем, яхшы тәрбия алырга тулы мөмкинлекләре бар. Безгә бары тик гыйлем алуга тырышлык, теләк һәм омтылыш тәрбияләргә кирәк.

Файдаланылган әдәбият исемлеге

1. Гарифуллин В.З. Каләм көче/ В.З. Гарифуллин. – Казан, 2010.
2. Гарифуллин В.З. Журналист эшчәнлегенә нигезләр: Югары уку йортларының журналистика бүлеге студентлары өчен уку ярдәмлеге - Казан: Казан дәүләт университеты, 2009. - 148 б.

Исмагилова А.Н., Ибатуллина Л.Г.
г. Арск, МБОУ «Арская СОШ №1 им.В.Ф.Ежкова
с углубленным изучением отдельных предметов»,
преподаватели русского языка и литературы

ФОРМИРОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ И МЕДИАКОМПЕТЕНТНОСТИ УЧАСТНИКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

«Если школа не идет в ногу с жизнью, учащиеся перестают ее уважать, перестают ей верить. Когда учащиеся теряют доверие и уважение к школе, то учитель утрачивает авторитет и школа погружает в проблемы плохой дисциплины и низкой успеваемости», - сказал Сеймур Пейперт, американский педагог, один из основоположников теории искусственного интеллекта.

Деятельность учителя на современном этапе образовательного процесса направлена на постоянное совершенствование форм и методов преподавания с использованием информационно-коммуникационных технологий. Одной из главных задач школы остается формирование у обучающихся прочных знаний, умений и навыков. Ее решению способствуют возможности ИКТ, позволяющие сочетать инновационные и традиционные приемы обучения русскому языку и литературе. Таким образом, задачей современной школы является обеспечение вхождения учащихся в информационное пространство, умение пользоваться новыми массовыми информационно-коммуникационными технологиями (текстовый редактор, графический редактор, электронные таблицы, электронная почта и др.)

Поэтому вопрос о формировании медиакомпетентности всех участников образовательного процесса особенно актуален. Что же такое информационная культура и медиакомпетентность?

Информационная культура - составная часть общечеловеческой культуры, представляющая собой совокупность устойчивых навыков и постоянного эффективного применения информационных технологий (ИТ) в своей профессиональной деятельности и повседневной практике.

Медиакомпетентность – сложное личностное образование, включающее в себя:

- 1) совокупность знаний о медиа, умений и навыков практического их применения,*
- 2) опыт использования медиа в различных сферах деятельности, включая опыт работы с компьютером как основным медиаинструментом,*
- 3) качества личности человека, такие как: познавательная активность, критическое мышление, творческое мышление, коммуникативность, рефлексия, положительная мотивация, ценностно-смысловые представления о деятельности по использованию медиа.*

Компьютер естественно вписывается в жизнь школы и является еще одним эффективным техническим средством, при помощи которого можно значительно разнообразить процесс обучения.

Использование новых информационных технологий в школе дает преимущества перед стандартной системой обучения в следующем:

- Повышается интерес, мотивация учебной деятельности;
- Осуществляется дифференцированный подход;
- Каждый ученик становится субъектом процесса обучения;
- За один и тот же промежуток времени объем выполненной работы намного больший;
- Облегчается процесс контроля и оценки знаний;

-Развиваются привычки учебной деятельности (планирование, рефлексия, самоконтроль, взаимоконтроль).

Каким образом формируются навыки информационной грамотности и компетентности у учащихся и на их основе - надпредметные компетентности в школе? Приведем в пример следующие мероприятия:

1. Применение проектных исследовательских методов на занятиях по элективным курсам в 9, 10-х, 11-х классах.
2. Расширение применения ИКТ при выполнении домашних заданий, тестировании учащихся, внеурочной активности учащихся.
3. Организация работы в школьных и межшкольных сетевых проектах.
4. Организация и проведение школьных творческих конкурсов с использованием информационных технологий.
5. Использование ИКТ в проведении научно-практической конференции школы.
6. Применение ИК средств и технологий в организации школьного тура предметных олимпиад.
7. Организация подготовки к олимпиадам различного уровня через ИКТ.

Рассмотрим расширение использования цифровых ресурсов и инновационных технологий в деятельности учителей:

1. Развитие всех форм обмена опытом и представления результатов деятельности во внешней среде.
2. Автоматизация и повышение эффективности труда учителя с помощью ИКТ.
3. Широкое применение ИКТ на уроках и внеклассных мероприятиях.
4. Создание групп обмена опытом педагогов.
5. Проведение семинаров и мастер-классов по применению в учебном процессе цифровых образовательных ресурсов.
6. Разработка календарно-тематического планирования, шаблонов уроков, насыщении их медиаобъектами.
7. Участие в районных, городских и т. д. семинарах и научно-практических конференциях по проблемам обучения с применением ИК-технологий.
8. Формирование коллекции медиа уроков.
9. Дистанционное обучение педагогов на курсах по ИКТ.

Образовательные средства ИКТ можно классифицировать по ряду параметров.

По решаемым педагогическим задачам:

- средства, обеспечивающие базовую подготовку (электронные учебники, обучающие системы, системы контроля знаний);
- средства практической подготовки (задачники, практикумы, виртуальные конструкторы, программы имитационного моделирования, тренажеры);
- вспомогательные средства (энциклопедии, словари, хрестоматии, развивающие компьютерные игры, мультимедийные учебные занятия);
- комплексные средства (дистанционные учебные курсы).

По функциям в организации образовательного процесса:

- информационно-обучающие (электронные библиотеки, электронные книги, электронные периодические издания, словари, справочники, обучающие компьютерные программы, информационные системы);
- интерактивные (электронная почта, электронные телеконференции);
- поисковые (реализуются через каталоги, поисковые системы).

По типу информации: электронные и информационные ресурсы

- с текстовой информацией (учебники, учебные пособия, задачки, тесты, словари, справочники, энциклопедии, периодические издания, числовые данные, программно- и учебно-методические материалы);
- с визуальной информацией (коллекции: фотографии, портреты, иллюстрации, видеофрагменты процессов и явлений, демонстрации опытов, видеоэкскурсии; статистические и динамические модели, интерактивные модели: предметные лабораторные практикумы, предметные виртуальные лаборатории; символные объекты: схемы, диаграммы);
- с аудиоинформацией (звукозаписи выступлений, музыкальных произведений, звуков живой и неживой природы, синхронизированные аудиообъекты);
- с аудио- и видеоинформацией (аудио- видеообъекты живой и неживой природы, предметные экскурсии);
- с комбинированной информацией (учебники, учебные пособия, первоисточники, хрестоматии, задачки, энциклопедии, словари, периодические издания).

Реформирование современного образования предъявляет новые требования к педагогическим кадрам. Только успешно подготовленный учитель оказывает позитивное влияние на творческих учеников, добивается лучших результатов своей деятельности, постоянно обогащает свой интеллектуальный, эмоциональный, нравственный, творческий потенциал.

Последовательная, методически грамотная работа по созданию условий для внедрения в образовательное учреждение информационно-коммуникативных технологий приведет к тому, что в школе будет создана информационно-коммуникативная обеспеченность учебного процесса, что позволяет ожидать создание положительной внешней и внутренней мотивации у всех участников образовательного процесса, а также повышение качества образовательного процесса.

Касимова З.Г.

МБОУ «Утар-Атынская основная общеобразовательная школа» РТ,
учитель татарского языка и литературы

ӘДӘБИ МУЗЕЙ ЭШЧӘНЛЕГЕ АША УКУЧЫЛАРДА МЕДИАКОМПЕТЕНТЛЫК ТӘРБИЯЛӘУ

Бүгенге жәмгыятьнең заманча үсеше мәгълүмат алуның дәүләт һәм шәхес үсешендә төп ресурс булып торуын раслый. Укучы шушы мәгълүмат ташкынында үзенә иң кирәкле булган информацияне сайлап, иләктән уздырып ала белергә тиеш. Алынган мәгълүматка анализ ясый белү укучыда аерым белем һәм кунекмәләр булуны да таләп итә.

Белем алу процессында кеше тормышында медиа (коммуникация чаралары) аеруча кин таралыш таба, эшчәнлекнең барлык өлкәләренә дә үтеп керә.

Бүгенге заманда мәктәп укучыларына бик күпне белергә, һәр яңа мәгълүматны үзләштереп барырга туры килә. Чөнки көндәлек тормышыбыз, яшәү – көнкүрешбез белемле булуны таләп итә. Алган белемне мәктәп бусогасын атлап чыккач та куллана алырга, апырап, югалып калмаска кирәк. Безне әйләндереп алган мохиттә укучы кайсы ягы белән булса да үзенчәлекле, ягъни көндәшлеккә сәләтле дә булырга тиеш. Менә шушы шартларда патриотик, эстетик, мәдәни культура ничектер артка таба, икенчел планга күчә кебек. Ләкин шәхес тау кадәр белемле булып та, тәрбияле булмаса, бу белемне эшкә жигә алыр идеме икән? Ныклы белем мөһимрәкме, әллә соң яхшы тәрбияме?

Ничшиксез, гыйлемлелек һәм әдәплелек укучыда бер-берсен тулыландырып торучы ике канат ул.

Мәктәбебез педагоглары менә шушы ике критерийны күздә тотып эш итә. Без балаларны заман таләп иткәнчә, ягъни көндәшлеккә сәләтле, милли рухта, тәрбияле итеп яшәргә әзерләргә тиешбез. Ләкин шушы биеклеkkә ничек ирешергә, бүгенге күптөрле мәгълүмат чорында, ялгышмыйча ничек үз сукмагынын сайлап алырга? Укучыларда мөстәкыйль булу, камил булырга омтылу, үз-үзенә раслый алу сәләтләрен ничек үстерергә?

Әлеге максатларга ирешү, укучыларны үз сәләтләрен сынап карау өчен нигез булдыру ниятенән, мәктәбебездә язучы, фронтовик-шагыйрь Әхмәт Исхак музей эшләп килә.

Музей эшчәнлегә аша бик куп күренекле шәхесләр белән аралашырга, укучыларыбыз белән очрашу кичәләре уздырырга мөмкинлек туды. Танылган тарихчы, язучы, Ә. Исхак белән якыннан аралашкан М. Хәбибуллин, язучы-эзтабар Шаһинур Мостафин, Гөлсем ханым Исхакова, Яңа гасыр телеканалынан үзенең төшерү группасы белән Гөлнәра Зиннәтуллина, шагыйрьнең улы Илдар Әхмәтович-ул Себердә таможня начальнигы булып эшли, оныгы Олег Ильдарович, килеңә Надежда Степановна, Резеда Вәлиева, Роза Туфитулова, Татарстан Дәүләт Милли архивынан Наилә Йосыповаларны күрүгә ирештек. Күренекле шәхесләребез музейда зур эшләр башкарылганына, Әхмәт Исхак ижаты онытылмаганына рәхмәт хисләрен җиткерделәр.

Син җиңелдең , диңгез,

Чын дуслыкның,

Киң колачлы көче алдында ,

дип яза Ә. Исхак “Син җиңелдең, диңгез!” шигырендә.

Ә бу шигырьнең язылу тарихы бик үзенчәлекле. Диңгез буенда ял иткәндә Ә. Исхак һәм Муса Җәлил бергә туры киләләр. Эчкә йөзеп кергән яшь Җәлил диңгез дулкыннарына каршы тора алмыйча, бата башлый. Әхмәт ага аны коткарып кала. Шушы вакыйгага карата оештырылган кичәне без “Син җиңелдең, диңгез” дип атадык. Бу кичәдә әдәби тәнкыйтьче «Мәдәни жомга» газетасының баш редакторы, шагыйрь Зиннур Мансуров һәм Татарстан Язучылар берлеге рәисенең беренче урынбасары, шагыйрь Факил Сафин , Ш.Абдюшев - «Мәдәни жомга» газетасының фотокорреспонденты катнашты.

Алар үзләренең мәкаләләре, шигырьләре, Әхмәт ага турында истәлекләре белән таныштырдылар, музейга, мәктәпкә бүләкләр тапшырдылар. Ә иң зур бүләк – күренекле рәссам Эрот Зарипов ижат иткән портрет! Музей ачылып, 2 ел узгач, Ә. Исхак портретына ия булуга ирештек.

Әхмәт ага Исхак Габдулла Тукай ижаты белән кызыксына. Бик күп шигырьләре Г. Тукай ижатын өйрәнүен, олылавын күрсәтеп тора. Зиннур Мансуровның Габдулла Тукайга багышлап, “Ике яклап янган шәм” дигән мәкаләсе буенча конференция укучыларыбызда кызыксыну уятты. Автор бу кичәдә үзе дә катнашты. Шушы ук елда мәктәбебездә шагыйрә Җәмилә Әхтәмова белән очрашу булып узды.

Язучылар белән аралашу традициясен дәвам итеп, Әхмәт Исхакның хатыны Гөлсем ханым, шагыйрь Рашат Низами, Шәриф Камал музей хезмәткәре Равилә апа бездә кунакта булдылар. Алар укучылар көче белән әзерләнеп, Ә. Исхакка багышланган “Сүнмиләр, яктылык сибәләр, көрәштә кабынган язмышлар” , дип исемләнгән кичәне карадылар, музейда булдылар, укучылар белән сөйләштеләр.

Казанда Ш. Камал музейда Ә. Исхакны искә алу кичәсе уздыруда катнаштык. Бер төркем язучылар белән очрашуга безнең мәктәп укучылары да чакырулы иде. Без бу чакыруны бик теләп кабул иттек һәм укучыларыбыз Казанда чыгыш ясап, телевидениегә интервьюлар бирделәр.

2015 нче елда Кремльдәге Сәнгать музейда бер төркем укучылар белән Бөек Ватан сугышында катнашкан ветераннар каршында Ә. Исхак шигырьләре белән чыгыш ясап

кайттык. Бу чыгышыбыз өчен музей житәкчелеге укчыларыбызга музейның һәр бүлегендә бушлай экскурсия уздырдылар.

Музейның фондн һәрвакыт тулыландырып киләбез. Музей оештыруның төп максаты итеп, класс житәкчеләренә, фән укытучыларына дәрәсләр, тәрбия сәгатьләрендә ярдәм итүне алдык. Конкрет педагогик ситуацияләрдә укучыларда мөстәкыйль булу, камил булырга омтылу, үз-үзеннә раслый алу сәләтләрен үстерүдә музей танып-белү, эстетик, культура-агарту, ял вакытын оештыруда ярдәмчә булырга тиеш.

Музей берничә бүлектән тора: “Әти-әнием-ике канатым”, “Хыялларга бай яшьлек”, “Бергә үтелгән юллар”, “Очрашу- үзе бер гомәр”, “Сугышта узган юллар”. Һәр бүлектә экскурсовод билгеләнгән. Экспозиция материаллары даими тулыландырылып тора. Музейда инвентарь китабы тутырыла. Музей программасының максат һәм бурычлары, бу программаның үтәлеше, шартлары, этапларга бүленеш эзлекле алып барыла.

Узган уку елында 7 нче класс укучылары виртуаль музей эшләп мәктәп сайтына урнаштырдылар. Арча мәгариф идарәсе сайты аша кереп тә музей һәм аның эшчәнлегенә белән танышып була.

Олуг әдипебез Гомәр Бәширов бер язмасында: “Мин ышанам: халыкны халык иткән изге гадәтләренә, кимү юлына баскан асыл сыйфатларны, онытыла язган затлы һөнәрләренә янадан аякка бастыру халкыбызның данын, күршеләргә белән дус яшәүчә кич күңелле халык дигән яхшы исемнә тагын да югарырак баскычка күтәрер!” - дип язган. Әйе, бәһәсез рухи байлыгыбыз жәүһәрләргә кешеләкләк, миһербанлылык, шәфкатьләк, әхлакый кыйммәтләр тәрбияләүдә ышанычлы жирлек булып тора, әби-бабаларыбыз һөнәрләренә карата мөхәббәт тәрбияли. Ә яңа информация чаралар аша халкыбызның бөек урларын-кызларын дөньяга таныту-бездән бурычыбыз булып тора

Низамова Р.М.
МБОУ «Утар-Атынская ООШ» РТ,
учитель начальных классов

БАШЛАНГЫЧ МӘКТӘПТӘ ӘДӘБИ – ИЖАТ ТҮГӘРӘГЕ

Укыту-тәрбия процессында бала шәхесн формалаштыруга йогынты ясаучы чаралар бик күп. Шуларның берсе-сөйләм күнекмәләрен үстерү. Уйлау-фикерләү сөйләм үсеше белән тыгыз бәйләнгән. Сөйләмнән ярлы булуы фикерләүнән зәгыйфь үсеше турында сигнал булып тора. Димәк, баланың аңы үсү, белем ару, аның чынбарлыкны танып белү тирәлегенә кичә һәм чын кеше булып тәрбияләнү сөйләмнән үсешенә, аның үз туган телен яхшы белүенә бәйле.

“Башлангыч мәктәптә әдәби – ижат түгәрәге” программасы – комплекслы, интеграль программа; “Риторика”, “Театр” курсларын үз эченә ала. Риторика-образлы сөйләм, аралашу культурасы турындагы фән. Сөйләм-кешенә башка барлык тереклек ияләреннән өстен иткән иң зур сәләт. Тормышны, яшәешнә тел һәм сөйләмнән башка күз алдына китереп булмый. Риторика укучыларны дәрәс, оста, нәтижәләр итеп сөйләргә, язарга һәм аралашырга өйрәтә, балада предметка югарылыктагы универсаль эшчәнлек нигезләрен сала. Бу предмет күпмилләтләр жәмгыять мәсәләләрен хал итәргә ярдәм итә.

Хәзерге заман мәктәп һәм өстәмә белем бирү системасы юнәлешнән берсе - барлык укыту-тәрбия эшеннән тәрбия функциясен күчәйтү. Гасырлар буена театр белем бирү һәм культура традицияләргә белән тыгыз бәйләнештә торган.

“Әдәби – ижат түгәрәге” программасы дәрәсләр рамкасында гына чикләнми, балаларның мөстәкыйль ижатын үстерү максатын тормышка ашыра. Программаны тормышка ашыруның төп принцибы – тәрбия-белем эшчәнлеген дифференциалаштыру. Коллектив эш формаларына өстенлек бирелә, программа һәр тәрбияләнүчелән индивидуаль үзгәрчәкләрен, мөмкинчәкләрен һәм сәләтен исәпкә ала.

Сөйләм үсешендәге кимчелекләрне төзөтү максатында, программа эчтәлегенә мәкальләр, тел төзөткөчләр, тел шомарткычлар өйрәнү, артикуляция күнегүләрен үткәрү кертелде. Программаның максатлары гомуми белем бирү максатларына туры килә.

Мин шушы максатларны күз алдында тотып, башлангыч класс укучылары белән дәрестән тыш эшчәнлек буенча әдәби - иҗат түгәрәге оештырдым.

Югары нәтижәгә ирешү өчен дәрестә һәм тәрбия өлкәсендә төрле алымнар куллану таләп ителә. Классның үзенчәлекләрен искә алып, әдәби - иҗат түгәрәге эшчәнлеген оештыруда балалар фольклорының төрле формаларына мөрәҗғәгать иттем.

Фольклор балаларга ачылырга, үзенең балалыгын уйнарга, тормышта, иптәшләре, кешеләр арасында үз урынын табарга ярдәм итә. Бөек рус шагыйре А.С.Пушкин театрының “тылсымлы дөнья” дип атаган. Спектакльдә тамашачы гына түгел, катнашучы булу балага зур шатлык бирә.

Биремнәрне кабатлау, сәхнәдә чыгыш ясау нәтижәсендә балалар “үз-үзенә бикләнгәнлек”не жиңәләр, кыюлык, үз-үзенә ышанучанлык яуыйлар. Аларда бердәмлек, җаваплылык, мәрхәмәтлелек хисләре формалаша.

Укучыларны сәхнәдә чыгыш ясарга әзерләгәндә, баланың эти-эниесе белән бәйләнешне ныгый. Бала үзе катнашкан рольне өйдә дә өйрәнә, кабатлый, гаиләдәге якыннарына уйнап күрсәтә, киңәшләр сорый. Конкурс, бәйрәмнәр, чыгышларга әзерләнү барышында эти-эниләр дә катнашалар. Алар балалар өчен костюмнар уйлап табарга һәм ясарга, сәхнәне җиһазларга булышалар. Чыгышлар ясаганда эти-эниләр балаларын үзләре өчен яңа сыйфатта ачалар.

Шөгыльнең төп элементы-уен. Уен аша балада үз-үзен, иптәшләрен, әйләнә-тирә дөньяны танып-белү теләге уяна.

Бала театраль уеннар аша бөтендөнья әдәби сәнгате белән кызыксына, һәр эшкә ижади якин килергә өйрәнә.

Укыту-тәрбия эшчәнлегенә төрле эш юнәлешләре аша тормышка ашырыла:

- тамашачы культурасы нигезләре тәрбияләү;
- башкаручы эшчәнлегенә күнекмәләре тәрбияләү;
- фольклор турында белемнәр туплау;

Бу эш юнәлешләре үзара үреләләр, бер-берсен тулыландыралар, нәтижәдә, тәрбияләнүченең эхлак сыйфатларын һәм һөнәри күнекмәләр тәрбиялиләр. Бу педагогка **профориентацион юнәлешне** әзерләүдә шартлар тудыра. Алган белемнәр ярдәмендә балалар чагыштырырга, анализларга, планлаштырырга, эчкә максатлар куярга, бу максатларга омтылырга өйрәнәләр.

Программаның максаты – балалар риторикасы курсы һәм театр педагогикасына нигезләнеп, толерантлы, эчкә культурага ия булган ижади шәхес формалаштыру.

Бурычлары:

- Укучыларның логик фикерләү, образлы уйлау сәләтләрен, сөйләмен камилләштерү өстендә эшләү;
- Укучыларның халыкның педагогик карашлары белән сугарылган әсәрләре нигезендә халкыбызның күркәм традицияләре үрнәгендә тәрбияләүне күздә тоту;
- Фольклор әсәрләре нигезендә табигый матурлыкка, туган телнең матурлыгына, туган җиребезгә мөхәббәт тәрбияләү;

Планлаштырылган нәтиҗәләр:

- балалар белән үзара педагогик хезмәттәшлекне ныгыту;
- балаларда бер-берсенә карата тәмле телле, түзем, ихтирамлы һәм игътибарлы, мәрхәмәтле булу кебек сыйфатлар тәрбияләү;
- эти-энине, олыларны хөрмәтләүче, кечеләргә ярдәмчел, туган телне яратучы, туган халкыңны хөрмәт итеп, аның белән горуланучы шәхес булдыру.

Өйрәтү алымнары: группада эшләү, индивидуаль, үстерешле укыту, дифференциаль, ижади, теоретик, практик күрсәтмәле, ИКТ.

Яңа технологияләр куллану: проблемалы метод (педагог проблеманы чишәргә ярдәм итә), эзләнү методы (балалар проблеманы үзләре чишәләр, педагог нәтижә ясай), эвристика методы (педагог аңлата+балаларның ижади эзләнүләре), тулы авырлык бирү методы (тренинглар чылбыры)

Өйрәтү формалары: әңгәмә, хикәя, проблемалы хәлне ачыклау, чыгышлар язылган видеокассета буенча фикир алышу, музейга бару, тематик экскурсияләр, тренинг, группалы күнегүләр, текст белән эш, бәхәс, слайдлар карау, музыка тыңлау, сюжетлы-рольле уеннар, конкурс һәм викториналар дәрес-сәяхәт, зачет-дәрес.

Планлаштырылган нәтижеләрнең үтәлеше

Балалар матур итеп аралашырга өйрәнделәр. Коллективта дуслык ныгыды. Түгәрәктә алган белем-күнекмәләр укучыларның дәрестәге өлгерешенә яхшыруына этәргеч ясады. Киресенчә, дәрестәге яхшы өлгереш дәрестән тыш эшчәнлектә зуррак уңышларга ирешергә ярдәм итте.

Программаны тормышка ашырганда театр уеннарының конфликтны чишү коралы булуы расланды. Балаларның үзбәя дәрәжәсе күтәрелде. Һәр баланың иң яхшы сыйфатларын үстерү өчен шартлар тудырылды. Укучыларның шәхси комплексларын булдырмау, булганын бетерү мөмкинчелеге ачылды. Һәр уку елында темалар кабатланып тулылана барган саен аларны югарырак дәрәжәдә өйрәнү мөмкинлеген туды. Программаны үзләштерү үзара хезмәттәшлеккә, хезмәт һәм ялны чиратлаштыруга, балаларның сәламәтлеген ныгытуга нигезләнде.

Программаның перспективасы: бу программа белән һәр бала да шөгыльләнә ала, урта классларда да бу эшчәнлеккә давам итәргә була. Сәхнә теле, сәхнә хәрәкәтләренә өйрәнүне аерым башкарып булмый, алар үзара үрелеп алып барыла. Теоретик белемнәрнең практик күнекмәләр белән ныгытылып барылуы программаны тормышчан итә. Нәтижәдә, балалар ныклы белем-күнекмәләргә ия булалар. Укучыларның тормышы кызыктырак була бара, алар буш вакытларын файдалы үткәрәләр, үз-үзләрен табарга өйрәнәләр. Үз баласының иптәшләре арасында шөгыльләнүен күрү эти-әнигә чиксез шатлык китерә, аның мәктәп белән элемтәсе ныгый.

Никифорова А.Н.
с.Высокая Гора, МБОУ «Высокогорская средняя
общеобразовательная школа №2»,
учитель музыки и искусства

ТЕХНОЛОГИЯ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ КОМПЬЮТЕРА И МУЛЬТИМЕДИА НА УРОКАХ ПРЕДМЕТНОЙ ОБЛАСТИ ИСКУССТВА

Проникновение современных технологий в образовательную практику, в том числе и на уроки искусства, открывает новые возможности. В этом случае, учителям на предметах искусства необходимо сделать информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) новым средством художественно-творческого развития учащихся.

Рассмотрим следующие варианты применения ИКТ в образовательном процессе:

1. Урок с мультимедийной поддержкой - в классе стоит один компьютер, им пользуется учитель в качестве «электронной доски». Учитель использует готовые электронные образовательные ресурсы или мультимедиа презентации, и ученики для защиты проектов.

2. Урок с компьютерной поддержкой - несколько компьютеров (обычно, в компьютерном классе), за ними работают все ученики одновременно или по очереди.

3. Уроки с выходом во всемирную сеть Интернет (могут быть как с мультимедийной, так и компьютерной поддержкой).

1. Урок с мультимедийной поддержкой.

Проектируя будущий мультимедийный урок, учитель должен продумать последовательность технологических операций, формы и способы подачи информации на большой экран. Стоит сразу же задуматься о том, как учитель будет управлять учебным процессом, каким образом будут обеспечиваться педагогическое общение на уроке, постоянная обратная связь с учащимися, развивающий эффект обучения.

Определимся еще с несколькими терминами. Назовем мультимедийным урок, на котором используется многосредовое представление информации с помощью технических средств, прежде всего, компьютера.

В многочисленных статьях, посвященных данной теме, часто встречается выражение «урок с мультимедийной поддержкой». Вполне очевидно, что так называется урок, где мультимедиа используется для усиления обучающего эффекта. На таком уроке учитель остается одним из главных участников образовательного процесса, часто и главным источником информации, а мультимедийные технологии применяются им для усиления наглядности, для подключения одновременно нескольких каналов представления информации, для более доступного объяснения учебного материала[5].

Вполне очевидно, что степень и время мультимедийной поддержки урока могут быть различными: от нескольких минут до полного цикла. Однако мультимедийный урок может выступать и как «мини-технология», то есть как подготовленная учителем разработка с заданными учебными целями и задачами, ориентированная на вполне определенные результаты обучения. Такой урок обладает достаточным набором информационной составляющей, дидактическим инструментарием. При его проведении существенно меняется роль учителя, который в данном случае является, прежде всего, организатором, координатором познавательной деятельности учеников. Проведение урока в режиме мини-технологии отнюдь не означает, что учитель лишен возможности маневра и импровизации. Ничего удивительного не будет в том, что у более опытного учителя подобный урок может заиграть новыми гранями, пройти привлекательнее, интереснее, динамичнее, нежели у его молодого коллеги. Но урок – мини-технология предполагает существенное уменьшение «педагогического брака» даже начинающим учителем.

При проектировании будущего мультимедийного урока разработчик должен задуматься над тем, какие цели он преследует, какую роль этот урок играет в системе уроков по изучаемой теме или всего учебного курса. Для чего предназначен мультимедийный урок:

- для изучения нового материала, предъявления новой информации;
- для закрепления пройденного, отработки учебных умений и навыков;
- для повторения, практического применения полученных знаний, умений навыков;
- для обобщения, систематизации знаний?

Следует затронуть и другой аспект: проведение самого мультимедийного урока. Как бы ни был разработан урок, многое зависит от того, как учитель подготовится к нему. Учитель должен не только и не столько уверенно владеть компьютером, знать содержание урока, но вести его в хорошем темпе, непринужденно, постоянно вовлекая в познавательный процесс учеников. Необходимо продумать смену ритма, разнообразить формы учебной деятельности, подумать, как выдержать при необходимости паузу, как обеспечить положительный эмоциональный фон урока.

Практика показывает, что, благодаря мультимедийному сопровождению занятий, учитель экономит до 30% учебного времени, нежели при работе у классной доски. Он не должен думать о том, что ему не хватит места на доске, не стоит беспокоиться о том, какого качества мел, понятно и все написанное. Экономя время, учитель может увеличить плотность урока, обогатить его новым содержанием[3].

Снимается и другая проблема. Когда учитель отворачивается к доске, он невольно теряет контакт с классом. Иногда он даже слышит шум за спиной. В режиме

мультимедийного сопровождения учитель имеет возможность постоянно «держать руку на пульсе», видеть реакцию учеников, вовремя реагировать на изменяющуюся ситуацию.

Мультимедиа презентации на уроках[8].

Используя возможности компьютера и прикладных программ и приложений, мы формируем собственные средства обучения, составляем свои презентации и осуществляем образовательные проекты, создавая тем самым многочисленные варианты работы, которые помогают разнообразить уроки искусства. Это небольшие мультимедиа презентации по творчеству того или иного художника, тесты - опросники по различным темам, как в электронном, так и традиционном (бумажном) виде. Всё это:

- можно использовать как при индивидуальной работе с детьми, так и при работе с целым классом (при наличии проекционного экрана) во время опроса;
- позволяет каждому ученику работать самостоятельно в собственном темпе;
- позволяет ученикам, не обладающим хорошими коммуникативными способностями, успешно справляться с заданиями.

Использование мультимедиа презентаций целесообразно на любом этапе изучения новой темы и на любом этапе урока, как с помощью компьютера, так и с помощью мультимедийного проекционного экрана.

Используя возможности программы PowerPoint, нами разрабатываются презентации некоторых тем уроков. Они помогают разнообразить уроки. Так, уроки-презентации широко используются:

- на уроках знакомства с видами и жанрами предметной области искусства;
- при изучении таких тем по искусству как “Декоративно-прикладное искусство”, “Музеи России”, “Современная архитектура”, «Стили дизайна и их отражение в интерьере», «Изобразительная природа кино. Музыка в кино», «Специфика изображений в полиграфии» и др.

Создание данных уроков требует от учителя умения пользоваться компьютерной техникой и большого количества времени, что в итоге оправдывается повышением познавательного интереса к предмету.

Использование на уроке презентаций имеет следующие преимущества перед традиционным ведением урока:

- возможность обеспечить не только аудиальное, но и визуальное восприятие информации;
- обеспечивает последовательность рассмотрения темы;
- иллюстрации доступны всем учащимся, изображение на экране дает возможность рассмотреть мелкие детали, достоинства художественного произведения;
- применение новых компьютерных технологий позволяет ускорить учебный процесс и заинтересовать детей.

Преимущества использования электронных образовательных ресурсов по сравнению с традиционными технологиями очевидны. Объединение в одном электронном образовательном продукте красочных изображений произведений архитектуры, скульптуры и живописи и сопровождение их текстовой информацией, музыкальными произведениями оказывает эмоциональное воздействие, развивает художественный вкус детей и даёт возможность получать знания в области культуры и искусства [4]. Кроме большого количества иллюстраций и наглядного материала, эффективной проверки знаний и всего прочего, к ним можно отнести и многообразие организационных форм в работе учащихся, методических приёмов в работе учителя. Кроме того, компьютерные программы с видеосюжетами, возможностью “управления” процессами, схемами, подвижными графиками – дополнительное средство развития образного мышления.

При объяснении нового материала на уроке учитель может использовать предметные коллекции (иллюстрации, фотографии, портреты, репродукции картин изучаемых художников, видеоэкскурсии, видеофрагменты), динамические таблицы и схемы, интерактивные модели, проектируя их на большой экран. При этом существенно

меняется технология объяснения – учитель комментирует информацию, появляющуюся на экране, по необходимости сопровождая ее дополнительными объяснениями и примерами.

Нуриахметова Р.А.
Филиал МБОУ-Арской гимназии №5-
«Большеверезинская НОШ»,
учитель начальных классов

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ НА УРОКАХ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

XXI век - век высоких компьютерных технологий. Современный ребёнок живёт в мире электронной культуры. Меняется и роль учителя в информационной культуре - он должен стать координатором информационного потока. Следовательно, учителю необходимо владеть современными методиками и новыми образовательными технологиями, чтобы общаться на одном языке с ребёнком.

Таким образом, возникает необходимость организации процесса обучения с использованием современных информационно-коммуникативных технологий (ИКТ).

В своей работе ставлю следующие цели использования ИКТ:

- повысить мотивацию обучения;
- повысить эффективность процесса обучения;
- способствовать активизации познавательной сферы обучающихся;
- совершенствовать методики проведения уроков;
- своевременно отслеживать результаты обучения и воспитания;
- планировать и систематизировать свою работу;
- использовать, как средство самообразования;
- качественно и быстро подготовить урок (мероприятие).

Учитываю возможности использования ИКТ в начальной школе:

- создание и подготовка дидактических материалов (варианты заданий, таблицы, памятки, схемы, чертежи, демонстрационные таблицы и т. д.);
- создание презентаций на определённую тему по учебному материалу;
- использование готовых программных продуктов;
- поиск и использование Интернет-ресурсов при подготовке урока, внеклассного мероприятия, самообразования;
- создание мониторингов по отслеживанию результатов обучения и воспитания;
- создание тестовых работ;
- обобщение методического опыта в электронном виде.

Применяю следующие формы использования ИКТ.

- Использование готовых электронных продуктов;
- Использование мультимедийных презентаций;
- Использование ресурсов сети Интернет;

В данной статье хочу поделиться опытом работы по применению различных форм использования ИКТ.

1. Использование готовых электронных продуктов

В своей работе я использую компьютер, как *средство обучения* на различных уроках. Большая часть информации, предназначенной для ученика, передается посредством письма на бумажных носителях. Особую проблему составляет получение визуальной информации, что не благоприятно влияет на процесс обучения, так как

ученики начальных классов имеют наглядно-образное мышление. Развитие компьютерной техники позволяет преодолеть эти проблемы.

Мультимедийные компьютерные технологии позволяют дополнить почти все традиционные технические средства обучения. Средства мультимедиа позволяют обеспечить наилучшую, по сравнению с другими техническими средствами обучения, реализацию принципа наглядности, которому принадлежит ведущее место в образовательных технологиях начальной школы и грамотное использование информационных технологий значительно преобразует преподавание многих предметов в начальной школе. Так, на мой взгляд, широкий спектр применения имеют диски на уроках ознакомления с окружающим миром, математики ,русского языка ,технологии по любой из современных программ начальной школы. Я работаю по программе «Перспектива». С помощью данного диска на уроках окружающего мира в 4 классе мы совершили заочное путешествие по природным зонам на территории России. Благодаря разделу «Природные зоны» мы побывали в степи, лесостепи, лесной зоне, тундре. На экране перед детьми открылась карта природных зон России. Дети увидели, где располагается та или иная зона, познакомились с представителями животного и растительного мира. Уроки проходят очень эмоционально, во время «путешествия» дети слушали музыку, которая ассоциируется с данным уголком нашей страны.

Данный диск я использую для подготовки и проведения уроков математики, технологии, литературы, внеклассных мероприятий.

2. Использование мультимедийных презентаций.

Следующий аспект использования ИКТ - это использование компьютера как инструмента, позволяющего моделировать учебную задачу, исследовать ту, или иную предметную область и сделать тем самым обучение процессом более творческим. Этот аспект подразумевает вовлечение в работу как учителя, так и ученика.

Одной из активных форм обучения, предполагающей использование компьютерных технологий, является создание мультимедийного презентации. Цель мультимедийной презентации - донести информацию в наглядной, легко воспринимаемой форме.

Активная роль при проведении урока-презентации принадлежит учителю. Основа урока – это изложение нового материала, иллюстрируемое рисунками, простыми и анимированными схемами, анимационными и видео фильмами.

Применение мультимедийных презентаций позволяет мне сделать уроки более интересными, включает в процесс восприятия не только зрение, но и слух, эмоции, воображение, помогает детям глубже погрузиться в изучаемый материал, сделать процесс обучения менее утомительным.

Презентация - форма подачи материала в виде слайдов, на которых могут быть представлены таблицы, схемы, рисунки, иллюстрации, аудио- и видеоматериалы.

Возможности презентаций:

- Демонстрация фильмов, анимации;
- Выделение (нужной области);
- Гиперссылки;
- Последовательность шагов;
- Движение объектов;
- Моделирование

3. Использование ресурсов сети Интернет

Сеть Интернет несет громадный потенциал образовательных услуг (электронная почта, поисковые системы, электронные конференции) и становится составной частью современного образования. Получая из сети учебно-значимую информацию, учащиеся приобретают навыки:

- целенаправленно находить информацию и систематизировать ее по заданным признакам;
- видеть информацию в целом, а не фрагментарно, выделять главное в информационном сообщении.

Таким образом, использование разных форм ИКТ способствует:

- повышению познавательного интереса к предмету;
- содействует росту успеваемости учащихся по предмету;
- позволяет учащимся проявить себя в новой роли;
- формирует навыки самостоятельной продуктивной деятельности;
- способствует созданию ситуации успеха для каждого ученика.

ИКТ работает на конкретного ребенка. Ученик берет столько, сколько может усвоить, работает в темпе и с теми нагрузками, которые оптимальны для него. Несомненно, что ИКТ относятся к развивающимся технологиям, и должны шире внедряться в процесс обучения.

Для учителя ИКТ дают:

- экономию времени на уроке;
- глубину погружения в материал;
- повышенную мотивацию обучения;
- интегративный подход в обучении;
- привлечение разных видов деятельности, рассчитанных на активную позицию учеников, получивших достаточный уровень знаний по предмету, чтобы самостоятельно мыслить, спорить, рассуждать, научившихся учиться, самостоятельно добывать необходимую информацию.

Я планирую и в дальнейшем активно использовать мультимедийные компьютерные технологии на различных уроках, т.к. вижу на практике, какую огромную роль они оказывают на совершенствование процесса обучения.

Список использованных источников

1. Константинова Т. Г. Афонина Е. В. «Использование ИКТ в преподавании различных школьных дисциплин»
2. И. Б. Мылова СПбГУПМ «Предметно-ориентированный подход к формированию информационно-технологической компетентности учителя начальной школы mhtml:file://F:\Публикации
3. Окулова Е., психолог ст. «Ребёнок в заэкране», журнал «Наука и жизнь», № 3, 2005 -<http://www.nkj.ru/>
4. Афанасьева О. В. Использование ИКТ в образовательном процессе. - www.pedsovet.org
5. <http://www.elitarium.ru>

Нуриева Р.Р.
МБОУ «Шушмабашская СОШ» Арского района РТ,
учитель физики и математики

ОБЕСПЕЧЕНИЕ ВЫСОКОГО КАЧЕСТВА ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА НА ОСНОВЕ ЭФФЕКТИВНОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Школа - это мир открытий и откровений, жизненной радости для учащихся и педагогов, мир спокойствия, гармонии и сотрудничества. И мы, учителя, можем превратить учение в процесс развития познавательных стремлений.

Обучение существует там, где у школьников живой интерес к познанию окружающего мира. В процессе живого творческого общения и сотрудничества с учащимися на уроке учитель разрешает как образовательные, развивающие, так и воспитательные задачи. Настоящий учитель поддерживает творческую инициативу ребят, дополнив ее своей инициативой, доверием и интересом к ученику.

Я постоянно повышаю свой профессиональный уровень, применяю на практике опыт педагогов новаторов, осваиваю и использую современные образовательные технологии, в том числе и информационно-коммуникационные. Я активно использую на уроках информационно-коммуникативные технологии. С появлением компьютера в школах, я одной из первых стала применять их на уроках. Презентовала свое электронное портфолио на августовском семинаре учителей физики, математики и информатики.

Я хорошо владею компьютером, интерактивной доской, любым мультимедийным оборудованием. В моём кабинете установлен мультимедийный проектор, компьютер, принтер. Для подготовки к урокам активно применяю компьютерные программы Microsoft Office Word, Microsoft Office PowerPoint, Microsoft Office Excel, Microsoft Office Publisher, Adobe Photoshop CS2, и др., использую мультимедийные диски, с помощью этих программ создаю собственные презентации, дидактические материалы к урокам.

Применение информационных технологий вносит в педагогическую деятельность ряд преимуществ, среди них: организация процесса познания на базе деятельностного подхода.

В своей практике применяю следующие формы работы на уроках физики и математики.

Презентации. Работая с презентацией, по ходу изложения материала, вносим в презентацию необходимые записи, выделяем и подчеркиваем главное.

Модели. Открыв модель явления, процесса из какого-либо мультимедийного пособия, управляем ею, вносим изменения, останавливаем в нужный момент, повторяем важные моменты. Очень хорошо использовать при изучении фотоэффекта, меняя в модели длину волн.

Видеофрагменты. Я часто использую их для подтверждения гипотезы, проблемы, высказанной в начале урока. Удобно сравнивать знания и точки зрения учеников по теме до и после просмотра видеоматериала.

Физические диктанты с моментальной проверкой позволяют проверить усвоение ключевых вопросов темы. Рисунки, чертежи для диктантов я готовлю заранее, сканирую или создаю в программах Microsoft Office.

Prezi - презентации, очень наглядны, привлекательны, хотя по функциональным качествам уступают другим видам презентаций.

Я являюсь активным участником республиканского конкурса «Использование ИКТ в образовательной деятельности». В этом году представила на конкурс разработку урока по физике в 8 классе по теме «Агрегатные превращения вещества». Разработка урока «Агрегатные превращения вещества» включает в себя компьютерную презентацию, созданную в Prezi. При создании презентации использовано большое количество возможностей для визуализации презентаций, посредством использования видеоматериалов, фотографий и рисунков сервиса Prezi.com и привлекает учащихся своей новизной. Работа веб-сервиса Prezi.com основана на технологии масштабирования (приближения и удаления объектов). Урок сопровождается с показом слайдов, презентация включает в себя видеосюжеты и фотоматериалы. При создании применены программы для обрезки видеоматериала «Видеомастер», также слайды из исследовательской работы по физике «Вода обычная и непривычная». Для использования слайдов PowerPoint-презентации, сначала сохранила их в формате JPEG, затем вставила как картинки. Процесс создания и просмотра презентации происходит в браузере. А в интернет - сети презентацию можно найти по ссылке

<http://prezi.com/6mpxlbs1navo/untitled-prezi/>. Созданная таким образом презентация вносит новизну в процесс образования, заинтересовывает учащихся, развивает познавательный интерес.

В целях тесного сотрудничества с учащимися создала свой **виртуальный факультатив в информационной системе "Электронное образование в Республике Татарстан"**, которая называется «Алга, физика үрләренә!» Виртуальный факультатив позволяет вести диалог с учениками, задать творческие задания, анализировать, сотрудничать, позволяет наладить обмен информацией в режиме реального времени. Кроме того на мой факультатив записались и родители учащихся, значит, родители тоже включаются в учебный процесс как полноправные участники. Виртуальный факультатив создан 18 января 2013 года. В настоящее время в факультативе состоят 162 участника.

На уроках и во внеурочной деятельности систематически использую готовые цифровые образовательные ресурсы, в том числе разработанные мной.

Хочу познакомить коллег со своим сайтом, который я систематически обновляю: в социальной сети работников образования nsportal.ru (<http://nsportal.ru/nurieva-ramlya-ravilovna>), где размещаю свои авторские ресурсы, творческие работы моих учеников, получаю доступ к другим информационным материалам, размещенным в проекте

С 2010 года являюсь руководителем школьного методического объединения учителей математики и физики. В сети nsportal.ru имею свой блог «Төгәл фән укытучыларының методик берләшмәсе», где делюсь опытом руководства школьным методобъединением.

Имею личную страницу на сайтах :

- Про школу.ru (<http://www.proshkolu.ru/user/NurievaRRamlj>);
- Школа 21-века (<http://xn---21--43deny2bhd9a3j.xn--p1ai/index.php/component/comprofiler/>)
- Педагогический мир (<http://nurieva.pedmir.ru/>)
- Интернет-портал учителей РТ (<http://www.teacher-rt.ru/index/8>)

Владение ИКТ позволяет мне использовать компьютер в разных целях:

- как средство наглядности учебного процесса;
- для организации коллективной и групповой работы (проекты);
- как средство разработки и подготовки различных видов учебно-методического материала (поурочное планирование, методические разработки, контрольные работы, интерактивные тесты и другие виды работ).

Постоянное изучение передового педагогического опыта, инновационных образовательных и педагогических технологий, форм и методов обучения и использование их в своей педагогической практике позволило мне **повысить качество и результаты обучения**. Наблюдается повышение интереса к предмету физики, рост количества и качества творческих работ учащихся, повышение доли учащихся, занимающих призовые места в олимпиадах и интеллектуальных состязаниях.

Результативность работы по теме:

- 1) все учащиеся усваивают учебный материал на базовом уровне;
- 2) повышается качество знаний по предмету;
- 3) растет количество творческих и исследовательских работ;
- 4) растет количество участников олимпиад, интеллектуальных состязаний;
- 5) повышается профессиональная направленность предмета, выпускники все чаще выбирают профессии связанные с физикой.

Вывод: *Результативность использования современных образовательных технологий подтверждается позитивной динамикой учебных достижений учащихся, ростом мотивации к изучению предмета, улучшением качества творческих работ учащихся, возрастанием количества учащихся, желающих участвовать в предметных олимпиадах и творческих конкурсах, создается необходимый уровень качества, вариативности, дифференциации и индивидуализации обучения и воспитания, позволяют*

повысить уровень обученности школьников, создать условия для развития их творческих способностей.

Нурисламова З.З.
г. Казань, МБОУ «СОШ № 15 с углубленным
изучением отдельных предметов»,
учитель английского языка

МЕДИАКОМПЕТЕНТНОСТЬ УЧАСТНИКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В УЧЕБНОЙ И ВНЕУЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ

Современный этап информатизации образования характеризуется использованием мощных персональных компьютеров, быстродействующих накопителей большой емкости, новых информационных и телекоммуникационных технологий, мультимедиа-технологий и виртуальной реальности, а также философским осмыслением происходящего процесса информатизации и его социальных последствий.

В настоящее время развиваются и активно внедряются в учебный процесс следующие направления информационных технологий:

- Универсальные информационные технологии (текстовые редакторы, графические пакеты, системы управления базами данных, процессоры электронных таблиц, системы моделирования, экспертные системы и др.);
- Компьютерные обучающие и контролирующие программы, компьютерные учебники;
- Мультимедийные программные продукты;
- Компьютерные средства телекоммуникаций.

Существуют следующие уровни готовности учителей к использованию средств ИКТ в учебном процессе:

- компьютерная осведомленность – владение элементарными навыками работы на компьютере. Низшая ступень сведений о существовании компьютерной техники. Учитель знает об особенности работы с информацией с помощью компьютера. Формулирует запрос в общем, например, научиться делать презентации, связать с педагогической целесообразностью ее использования затрудняется. Готовит к уроку дидактические материалы с помощью ИКТ.

- ИКТ-грамотность, характеризующаяся направленностью на поиск, знакомство с новыми видами использования ИКТ в образовательном процессе. Учитель использует ИКТ на уровне демонстрации (презентации) распечатанных документов, готовых ЦОР. Формулирует запрос в привязке к конкретной теме предстоящего занятия, например, открытого урока. Для этого уровня характерно также проектирование учителем заданий для учащихся, предусматривающих использование ИКТ, например, домашних заданий, связанных с поиском и отбором информации в Интернет.

- ИКТ-компетентность, характеризующаяся активным внедрением педагогических образцов использования средств ИКТ. Педагоги используют ИКТ для организации мониторинга знаний учащихся, например, тесты в электронном виде, проводят интегрированные уроки в компьютерном классе. Умеют добывать информацию из Интернет, публикуют свои разработки, участвуют в сетевых сообществах, самостоятельно изучают программное обеспечение ЦОР. Также для учителей этого уровня характерно использование ИКТ во внеурочной деятельности.

- информационная культура, характеризующаяся направленностью на собственные разработки образовательных инноваций в области использования ИКТ. Это проведение консультаций, дополнительных занятий, выкладка домашних заданий посредством

электронной почты, школьного сайта, форума. Учителя на этом этапе разрабатывают свои электронные учебники, дистанционные курсы, ведут цифровое портфолио свое, класса.

Данная градация уровней готовности учителей рассматривается как основа для определения направления методического сопровождения учителей в области ИКТ:

1) Построение образовательного процесса на основе новых технологий обучения с использованием средств информационных и коммуникационных технологий.

2) Оказание методической поддержки педагогам.

3) Создание единой коммуникативной среды.

4) Формирование документооборота.

5) Формирование банка передового педагогического опыта

6) Организация проектной и исследовательской деятельности.

Внедрение в учебный процесс использования мультимедийных программ вовсе не исключает традиционные методы обучения, а гармонично сочетается с ними на всех этапах обучения: ознакомление, тренировка, применение, контроль.

Одним из основных направлений, где использование информационно-коммуникационных технологий эффективно и обосновано, является организация внеурочной деятельности.

Внеурочная (внеучебная) деятельность школьников является одной из инноваций Федерального государственного образовательного стандарта. Согласно проекту нового Базисного учебного плана она становится обязательным элементом школьного образования и ставит перед педагогическим коллективом задачу организации развивающей среды для обучающихся.

Многочисленные экспериментирования при поиске эффективных форм работы и интересной тематики внеурочной деятельности для учащихся привели к идее обучения анализу концепта с активным использованием средств информационных и коммуникационных технологий. Поскольку изучая английский язык, мы сравниваем менталитет и культурные ценности народов, анализируя образ жизни и мировоззрение представителей изучаемых культур, то изучение концептов так же способствует расширению знаний о культуре народа, развитию метапредметных УУД и медиакомпетентности, развитию исследовательских навыков учащихся и повышению эффективности освоения обучающимися основной образовательной программы в условиях внедрения внеурочной деятельности согласно ФГОС, что подтверждает актуальность проблемы.

Последовательная методически грамотная работа по созданию условий для внедрения в образовательное учреждение информационно-коммуникативных технологий приведет к тому, что в школе будет создана информационно-коммуникативная обеспеченность учебного процесса, что позволяет ожидать:

– Создание положительной внешней и внутренней мотивации у всех участников образовательного процесса.

– Повышение образовательного уровня педагога.

– Повышение культуры учебного и педагогического труда.

– Повышение информационной плотности и эмоциональности урока, интенсификация процесса обучения в целом.

– Эффективность обработки информации на уроке.

– Повышение качества образовательного процесса.

– Воспитание, развитие и социализация личности учащихся.

ПЛЮСЫ И МИНУСЫ ОБУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ ОНЛАЙН И «ЖИВЫХ» КУРСОВ

За последнее время техника и все, что связано с ней, развивается невероятно быстро. Сейчас можно обучаться английскому языку онлайн вместо того, чтобы ходить на занятия вживую. Однако все мы знаем, что не всегда нововведения работают. Например, есть много приложений по английскому для телефона. Но по ним вы никогда не сможете выучить английский и заговорить. Максимум - узнаете новые слова и правила. Действительно ли обучение по скайпу эффективно? В этой статье мы сравним онлайн и «живое» обучение по 8-ми критериям, которые непосредственно влияют на скорость обучения английского языка. Мы будем рассматривать занятия, построенные по современной, эффективной методике обучению английскому, где упор идет именно на практическое применение английского языка:

Английский язык можно выучить и онлайн по скайпу, и в группе. Сразу скажем, что эти оба способа работающие. Занимаясь с хорошим преподавателем и по эффективной методике, английский язык вы выучите независимо от формы обучения. Однако то, как будут ли проходить ваши занятия (онлайн или же вживую), влияет на эффективность уроков.

1. Желание учиться (мотивация) Мотивация всегда важна, когда вы начинаете делать что-то новое. Особенно при изучении английского языка. Конечно, у каждого она своя и выражается в цели, которую вы хотите достичь благодаря знанию языка: Новая работа Переезд в другую страну Поездка в отпуск или на конференцию. Ваши занятия должны поддерживать вашу мотивацию. Занимаясь в группе людей, вы видите их успехи, что вдохновляет вас на занятия. К тому же, никто из нас не любит быть хуже других, поэтому вам не захочется отставать от своих одноклассников.

2. Качество восприятия материала Доказано, что эффективность восприятия значительно возрастает, если вы полностью сконцентрированы на том, чем вы занимаетесь. Когда вы приходите в класс, вас ничего не отвлекает и обстановка подразумевает обучение, поэтому вам легче сосредоточиться. Онлайн обучение: Занимаясь онлайн, вы обучаетесь дома, где есть множество отвлекающих факторов: это ваши близкие, домашние дела и расслабляющая обстановка..

3. Правильность произношения. Произношение влияет на понимание вашей речи другими людьми. Когда преподаватель напрямую слышит вашу речь, ему легко исправить неправильные звуки и скорректировать ваше произношение. Поэтому вам не придется переучиваться и исправлять ошибки в произношении. Онлайн обучение: Общаться по скайпу/телефону – это не то же самое, что вживую. Из-за помех преподаватель может не расслышать, что некоторые звуки вы произносите неправильно или допустили ошибку в каком-то слове.

4. Понимание речи Если вы хотите общаться и понимать разных людей, то чем с большими людьми вы общаетесь и слушаете, тем легче вам будет понимать речь новых людей. Ведь у каждого из нас своя манера, скорость и громкость речи. «Живые» занятия: Занимаясь в группе, у вас есть возможность общаться с разными людьми. Онлайн обучение: Так как вы общаетесь только со своим преподавателем, вы очень быстро привыкните к его манере речи.. Поэтому у вас могут возникнуть некоторые проблемы с пониманием английской речи при общении с другими людьми.

5. Преодоление языкового барьера Лучший способ преодолеть языковой барьер – общаться с разными людьми. «Онлайн занятия: К единственному собеседнику (вашему преподавателю) вы привыкните очень быстро. Поэтому начнете комфортно чувствовать себя при общении с ним. Когда вам придется общаться с другими людьми, у вас может

проявиться языковой барьер, так как вы не привыкли к общению с кем-то кроме вашего преподавателя.

6. Количество разговорной практики Разговорная практика – главная составляющая ваших занятий. Чтобы научиться говорить на английском языке, вы должны много практиковаться. «Живое» обучение включает много разговорной практики, так как занятия дольше по продолжительности и чаще. Онлайн занятия: Скорее всего, вам будет сложно индивидуально заниматься с преподавателем по 3 часа за 1 раз. Такие занятия обычно длятся 1,5 часа и, соответственно, включают меньше разговорной практики.

7. Индивидуальность программы Программа обучения очень важна: если вы будете заниматься бессистемно, вы запутаетесь в материале, и в вашем обучении не будет прогресса. На групповых занятиях ваша программа будет включать общие/популярные списки слов и грамматику. Онлайн занятия: Здесь же у вас нет ограничений. Вы хотите стать врачом, юристом или бухгалтером? Тогда вы можете попросить преподавателя составить программу специально для вас и включить в нее специфические списки тем, которые понадобятся именно вам.

8. Построение занятия. От того, как построены ваши занятия, напрямую зависит их эффективность. Конечно, как и онлайн, так и живое обучение может быть по неправильной методике. «Живое обучение»: При правильной методике, преподаватель объясняет материал и контролирует занятия, исправляет ошибки студентов. Занятия по скайпу могут превратиться в дружеские беседы. Вы должны понимать, что занятия есть занятия. В любом случае, если вы будете учить английский язык по правильной методике, вы сможете выучить его, занимаясь, как в живую, так и онлайн.

Список использованных источников

1. Обучение английскому языку онлайн: плюсы, минусы и обзор онлайн-школ <http://english-finder.ru/articles/how-to-choose-online-english-courses> (Дата обращения 6.01.2019)

2. Плюсы и минусы онлайн обучения <https://etutorium.ru/blog/plysu-i-minusu-onlain-obysheniya> (Дата обращения 27.12.2018)

Петрова Э.И.

г. Арск МБОУ «Арская средняя общеобразовательная школа №6»,
учитель химии и биологии

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ДЛЯ РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА У УЧАЩИХСЯ 9-Х КЛАССОВ НА УРОКАХ ХИМИИ В РАМКАХ ФГОС

Несмотря на то, что данный вопрос методики обучения химии актуален не одну сотню лет, проблема не утратила своей актуальности. В соответствии с требованиями ФГОС нового поколения и Профессионального стандарта педагога современному обществу, как основному заказчику образовательных услуг, нужен человек с нетрадиционным, творческим мышлением, широким кругозором, способным задавать и решать оригинальные проблемы в нестандартных жизненных ситуациях. Проблема детской одаренности в нашей стране имеет государственное значение, поэтому не случайно сегодня особое внимание уделяется различным программам и проектам, направленным на развитие способностей обучающихся, созданию оптимальных условий для развития одаренности в дошкольных, школьных, средних специальных учебных заведениях и вузах. Реализация творческого потенциала личности рассматривается в

настоящее время как настоятельная необходимость сегодняшнего дня, социальный порядок для формирования будущего.

Однако на практике мы часто сталкиваемся с детьми, которые не знают, как достичь своих целей, а в классе обычно мы фокусируем свое педагогическое внимание на ученике средних способностей. Сегодня наиболее важно не просто дать возможность слабому ученику достичь среднего уровня обученности, а способствовать развитию внутренней мотивации учащегося, направить на самостоятельное развитие и самовоспитание. Необходимо создать условия для того, чтобы эти ученики достигли высоких показателей в изучении химии в аудиторное и внеаудиторное время. Это основное противоречие. Практика показывает, что при работе с такими детьми постоянно возникают педагогические и психологические трудности из-за разнообразия типов одаренности. Анализ передового педагогического опыта и личный опыт работы с детьми разного возраста и разного уровня обученности показал, что для молодого учителя достаточно часто определяется вопрос о создании специализированной системы работы с одаренными детьми. Как это можно достичь? Ответ, как нам кажется, должен быть найден, прежде всего, в практическом плане. Чтобы развивать творчество обучающихся на уроках химии и во внеурочное время, необходимо определенное пространство творческой свободы, внимательное, доверительное отношение к ученикам и возможность создавать индивидуальный творческий продукт в ходе своей собственной работы, основанный на сочетании творчества с существующей базой знаний. Именно поэтому мы определяем сотрудничество как основной принцип в педагогической работе.

Чтобы помочь детям определить свои способности, а также выявить уровни развития различных областей, нами было проведено дальнейшее исследование ученических способностей [2]. Все задачи были направлены на исследование уровня развития ученических творческих способностей, творческих инициатив, оригинальности, выразительности, готовности взять на себя ответственность, настойчивости и изобретательности в достижении цели.

Было проведено исследование способностей учащихся трёх 9-х классов (общей численностью 75 человек). В ходе диагностики было установлено, что высокий уровень творческих способностей имеют 28 человек (37%), а средний – 47 (63% респондентов). На основании обработки и анализа полученных данных можно сделать вывод о развитии тех или иных умений ребенка, его склонности к творческой деятельности в целом. Полученные результаты свидетельствуют о том, что у учащихся на среднем и высоком уровне развиты творческие навыки, пространственное восприятие. Это в свою очередь дает возможность (право) осуществлять планомерную работу по развитию их творческих способностей на уроках химии и во внеурочное время.

Основным (активным) этапом является развитие творческих способностей обучающихся. На главном этапе работа по реализации проекта направлена на развитие творческих способностей, учащихся поэтапно:

1. Использование информационных нетрадиционных форм занятий и занятий по окончании занятий (уроки, викторины, лабораторно-практический урок, защита мини-проектов).

2. При подготовке к уроку химии возможно использование принципа обязательного успеха каждого ученика (ребенок может выбирать не только уровень сложности задачи, но и его форму, например). В целях повышения познавательного интереса ученикам на уроках предлагаем карточки для индивидуальной работы, сделанные на бумаге разных цветов или интерактивные задачи в ноутбуках.

Эти элементарные предпочтения помогают ученику позитивно настроиться на предлагаемую работу.

3. Чтобы сделать урок химии более эффективным для активирования процесса познания и диверсификации деятельности учащихся и, таким образом, формирования интереса к химии, предлагаем следующие направления в работе:

- 1) творческие работы;
- 2) проектную и исследовательскую деятельность;
- 3) ролевые и интеллектуальные игры;
- 4) решение творческих химических проблем;
- 5) дидактические игры.

Для учащихся, имеющих литературный талант – возможность сочинять стихи, сочинения, эссе.

Работая над исследовательским проектом, каждый ученик имеет возможность реализовать себя, применить свои знания и опыт в познании химии, продемонстрировать свою компетентность и почувствовать успех.

Независимая познавательная и умственная деятельность является основным средством развития личности учащегося, раскрывает его потенциальные способности, формирует навыки самообразования, необходимые в современном мире, ориентации в быстром потоке информации. Использование интерактивных технологий применяем как лучший способ активации этой деятельности среди школьников в химическом образовании.

Для успешного решения проблем вы можете использовать элементы традиционных (но не забытых) ТРИЗов, теории решения изобретательских задач. ТРИЗ имеет большое количество методов и методов, которые помогают «отрезать» неэффективные решения и прийти к правильному ответу.

Например, прием «Наоборот» – вместо прямого действия, продиктованного условиями задачи, использовать действие «наоборот» или попытаться отменить действие, а общие варианты решения меняются на противоположные.

При изучении правил техники безопасности (ПТБ) в ходе химического эксперимента можно использовать текст, выделяя ошибочные действия главного героя в нем.

Методический прием «Обрати вред в пользу» является достаточно сложным, но в то же время и креативным приемом. Для этого требуется хорошее знание системы, знать, что это недопустимо, попытаться перевести вред в пользу.

Проведение дидактических игр на уроках химии позволяет включить в активную работу как хорошо подготовленных учащимися, так и тех, кто мало информирован о материалах. Мы предлагаем оптимальные варианты дидактических игр, которые являются универсальными для любой возрастной группы.

«Третий лишний». На доске написано несколько столбцов, каждый из которых имеет три названия любых химических веществ. Они сгруппированы по определенной функции, но одно название в каждом столбце не имеет этой функции, поэтому оно является излишним. Необходимо устранить «лишнее» вещество, указав характеристику, которой она не соответствует.

«Узнай явление». Даны разделы известных литературных произведений, необходимо определить, о каком явлении, физическом или химическом, мы говорим.

При информационном подходе к учебному процессу урок больше не может считаться основной поддерживающей структурой этого процесса. Урок — это всего лишь элемент более крупного подразделения, предназначенный для изучения темы.

Таким образом, работа, направленная на развитие ребенка как творческой индивидуальности, – долгий процесс, отнимающий много времени и терпение. И это очень важно, не останавливаясь на полпути, чтобы достичь ваших целей.

Список использованных источников

1. Андреев, В.И. Педагогика для творческого саморазвития /В.И.Андреев/ Казань: Издательство Казанского университета, 1996. – 565с.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. – М.: «Просвещение», 2014.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Начальная школа - фундамент, от качества которого зависит дальнейшее обучение ребёнка, и это налагает особую ответственность на учителя начальной школы. Сегодня начальная школа представляется иначе. Сегодня она должна стать первым опытом ребёнка в образовательной системе - местом пробы своих образовательных сил. На этом этапе важно развить активность, самостоятельность, сохранить познавательную активность и создать условия для гармоничного вхождения ребёнка в образовательный мир, поддержать его здоровье и эмоциональное благополучие. Именно эти качества учащихся и развиваются с внедрением информационно-коммуникационных технологий в образовательный процесс.

Мы все живем в информационном обществе. Наши дети – это уже члены информационного общества. Важно научить ученика находить нужный маршрут в безбрежном информационном океане, сформировать культурологический аспект использования средств информатизации как элемента общей культуры, поэтому это невозможно сделать без современных информационно-коммуникационных технологий в сфере образования.

Использование ИКТ в начальной школе дает преимущества перед стандартной системой обучения в следующем:

- организовать одновременно детей, обладающих различными возможностями и способностями;
- активизировать познавательную деятельность учащихся;
- индивидуально подойти к ученику, применяя разноуровневые задания;
- усилить образовательные эффекты;
- повысить качество усвоения материала;
- осуществить дифференцированный подход к учащимся с разным уровнем готовности к обучению;
- проводить уроки на высоком эстетическом уровне (музыка, анимация);
- развивать умение учащихся ориентироваться в информационных потоках окружающего мира;
- овладевать практическими способами работы с информацией.

ИКТ в начальной школе используют по различным предметам. Компьютер может выступать в роли источника учебной информации, мультимедийного наглядного пособия, тренажёра, средства диагностики и контроля. В связи с этим ИКТ можно использовать на различных этапах процесса обучения: при объяснении нового материала, закреплении, повторении, контроле, обобщении и систематизации, а так же в домашних заданиях и внеклассной работе.

Использование новых информационных технологий в школе дает преимущества перед стандартной системой обучения. Повышается интерес и мотивация учебной деятельности, увеличивается объем выполненной работы, облегчается процесс контроля и оценки знаний.

Внедрение ИКТ в преподавании можно начать с готовых обучающих программ. Работа по программе УМК «Перспектива» представляет собой елостную информационно-образовательную среду для начальной школы, сконструированную на основе единых идеологических, дидактических и

методических принципов, адекватных требованиям ФГОС к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Методической основой является совокупность современных методов и приемов обучения и воспитания, реализуемых в УМК «Перспектива» (проектная деятельность, работа с информацией, мир деятельности и пр.). Учебники эффективно дополняют рабочие и творческие тетради, словари, книги для чтения, методические рекомендации для учителей, дидактические материалы, мультимедийные приложения (DVD-видео; DVD-диски со сценариями уроков, реализующих деятельностный метод обучения; CD-ROM диски; презентационные материалы для мультимедийных проекторов; программное обеспечение для интерактивной доски и др.), Интернет-поддержка и другие ресурсы по всем предметным областям учебного плана ФГОС.

Информационные компьютерные технологии нацелены на развитие интереса, мотивации; активность субъекта учения; интерактивность; увеличение самостоятельности школьников; развитие креативности; самореализацию и социализацию учащихся; предотвращение их перегрузки.

Информационные технологии делают процесс обучения более интересным, отвечающим реалиям сегодняшнего дня, предоставляя нужную информацию в нужное время.

В младшем школьном возрасте развито непроизвольное внимание, которое становится особенно концентрированным и устойчивым, если учебный материал отличается наглядностью, яркостью, вызывает у школьников эмоциональное отношение.

Таким образом, внедрение новых информационных технологий в учебный процесс начальной школы позволяет в доступной форме использовать познавательные и игровые потребности учащихся для познавательных процессов и развития индивидуальных качеств.

Список использованных источников

1. Анохина Т. Педагогическая поддержка как реальность современного образования.
2. Бабанский Ю.К. Методы обучения в современной общеобразовательной школе/ Ю.К. Бабанский.- М.: Просвещение, 1985.
3. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования /под ред. Е.С. Полат. М.: Академия, 2002.
4. Интернет-сайта УМК «Перспектива»: <http://www.prosv.ru/umk/perspektiva>

Плотникова Е.А.
г. Казань, МАОУ «Лицей №121
имени героя Советского Союза С. А. Ахтямова»,
преподаватель английского языка

ИННОВАЦИОННЫЕ ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ИЗУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Развитие системы образования требует от педагогической науки и практики изучения и внедрения новых методов обучения и воспитания детей. Инновации в педагогике связаны с общими процессами в обществе, глобальными проблемами, интеграцией (лат. Integratio - восстановление, объединение в целое отдельных элементов) знаний и форм социального бытия. Сейчас создается новая педагогика, характерным признаком которой является инновационность - способность к обновлению, открытость новому.

Известно, что инновационный процесс - это комплексная деятельность по созданию, усвоению, использованию и распространению новшеств. Для того, чтобы вызвать интерес у учащихся к изучению иностранного языка, мы, учителя английского языка, должны искать новые, интересные и результативные формы и методы обучения. Во время учебы нужно использовать такие методы, при которых:

- у учащихся возникает желание к творческой, результативной работе;
- ученики становятся активными, раскованными, пытаются добиться успеха, при этом не нарушают поведение в классе.

Специфика иностранного языка как учебного предмета заключается в том, что общение является не только конечной целью обучения, а и средством ее достижения. Именно учитель делает все возможное и невозможное для этого.

Поскольку речь остается единственной универсальной базой мышления, знание иностранного языка следует рассматривать с точки зрения совершенствования интеллектуальных способностей (памяти, воображения, критического, логического, креативного мышления). Творчество является высшим проявлением развития человеческого разума. Творческая способность - это способность удивляться и познавать, умение находить решения в нестандартных ситуациях, это нацеленность на открытие нового и способность глубокого осознания своего опыта. Благодаря творческой деятельности у ребенка развивается способность самостоятельно реализовать свои возможности, самореализация ведет к личностному росту.

Реализация этой идеи невозможна без разработки и внедрения соответствующих технологий обучения. Школа не должна быть подготовкой к жизни, школа должна быть жизнью. Достичь этого можно за счет инновационного подхода, создавая интерактивную среду. Слово интерактив (пер. С английского *inter* - «взаимный», *act* - «действовать») означает взаимодействие. Интерактивный метод - это способ взаимодействия с учениками через беседу, диалог.

Интерактивное обучение - это обучение в режиме диалога, во время которого происходит взаимодействие участников педагогического процесса с целью взаимопонимания, совместного решения учебных задач, развития личностных качеств учащихся.

Современному учителю важно знать новейшие методы преподавания иностранного языка, специальные учебные технологии и приемы, чтобы оптимально подобрать тот или иной метод преподавания в соответствии с уровнем знаний, потребностей и интересов учащихся. Рациональное и мотивированное использование методов обучения на занятиях по иностранному языку требует креативного подхода со стороны учителя.

Качественная языковая подготовка учащихся невозможна без использования современных инновационных образовательных технологий. Современные инновационные технологии в образовании - это использование информационных и коммуникационных технологий в обучении, занятость в обучении, работа с учебными компьютерными и мультимедийными программами, дистанционные технологии в обучении иностранным языкам, создание презентаций в программной среде Microsoft PowerPoint, использование ресурсов всемирной сети Интернет.

Эти технологии обеспечивают индивидуализацию и дифференциацию обучения с учетом способностей детей, их уровня знаний.

Для достижения коммуникативной компетенции - коммуникативных умений, сформированных на основе языковых знаний, навыков и умений - я использую новейшие методы обучения, сочетающие коммуникативные и познавательные цели.

Важным средством инновационного обучения является также использование мультимедийного комплекса (МК) в составе интерактивной доски, персонального компьютера, смартфонов учащихся и мультимедийного проектора. Такой комплекс сочетает все преимущества современных компьютерных технологий и выводит процесс

обучения на качественно новый уровень. Благодаря наглядности и интерактивности МК позволяет мне привлечь весь класс к активной работе.

К примеру, используя сайт mentimeter.com или установив одноименное приложение на смартфон, можно организовать опрос учащихся на уроке в различной форме (speech bubble, flowing grid, multiple choice, scales, image choice). Аналогами являются приложения Kahoot! и Quizizz.

Итак, МК предоставляет уникальные возможности для работы и творчества при значительной легкости в управлении. Необходимо учитывать важный психологический момент: современные школьники, у которых дома есть компьютеры с многочисленными играми и телевизоры, привыкают воспринимать это как нечто обычное. Возможности МК позволяют переключить школьников на понимание того, что видео и игровые программы успешно используются для обучения, способствуют развитию творческой активности, увлечению предметом, созданию лучших условий для освоения навыков аудирования и говорения, что обеспечивает, в конце концов, эффективность усвоения материала на уроке английского языка.

Считаю, что использование МК на уроках позволяет активно привлекать учащихся в учебный процесс, увеличивает мотивацию обучения, стимулирует творческую активность и способствует развитию личности ребенка, расширяет возможности представления учебной информации, оно является наиболее эффективным и экономным по времени, помогает ученикам подготовиться к сдаче тестов, экзаменов. МК является мощным инструментом, который может быть приспособлен для использования в изучении иностранного языка с широким диапазоном тем.

Список использованных источников

1. Гаврилов Н.А. «Моделирование деятельности образовательного учреждения с применением дистанционных форм обучения» Гаврилов Н.А., Наймушина А.А. Сборник научно-практических материалов « Креативный менеджмент в сфере образовательных телекоммуникаций» г. Пермь 2004 г. стр 8-33. ИПК «ПОНИЦАА»
2. Шкель В.Ф. Педагогические технологии в учебном процессе. Научная книга, Саратов 2009.

Савинова С.П., Даутова Р.Р.
МБОУ гимназия №1, г. Агрыз РТ,
учителя русского языка и литературы

ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ – ИННОВАЦИЯ В ОБРАЗОВАНИИ

Современная мировая практика показывает, что в последние десятилетия происходят глубокие изменения в сфере образования, вызванные новыми потребностями экономического развития, широкого распространения информационных и коммуникационных технологий. Одним из характерных явлений в развитии систем образования в развитых странах становится дистанционное обучение. В данной форме обучения есть плюсы и минусы. Технологии дистанционного обучения — это кейсовая и сетевая дистанционная технология. Ключевые слова: дистанционное обучение, кейс-технология, сетевая технология, преподаватель-тьютор, Web-портал, электронные обучающие ресурсы.

Распространение «быстрого интернета» дало возможность использовать «онлайн» семинары (вебинары) для обучения. В последние десятилетия происходят глубокие изменения в сфере образования во всех странах. Эти изменения вызваны новыми потребностями экономического развития в условиях глобализации, широкого распространения информационных и коммуникационных технологий, пронизывающих

все сферы человеческой деятельности. Одним из характерных явлений в развитии систем образования в развитых странах становится дистанционное обучение.

Дистанционное обучение — взаимодействие учителя и учащихся между собой на расстоянии, отражающее все присущие учебному процессу компоненты и реализуемое специфичными средствами Интернет-технологий или другими средствами, предусматривающими интерактивность. Дистанционное обучение — это самостоятельная форма обучения, информационные технологии в дистанционном обучении являются ведущим средством. В качестве особенностей дистанционного обучения принято выделять следующие его черты:

1. Гибкость. Обучаемые по такой системе, как правило, не посещают регулярных занятий в виде лекций, семинаров или лабораторных работ, а работают в удобном для себя режиме (по месту, времени и темпу занятий), что предоставляет определенные преимущества тем, кто не может или не хочет изменить привычный уклад жизни.

2. Модульность. В основу учебных планов данного вида обучения положен модульный принцип, в соответствии с которым отдельные курсы создают целостное представление об определенных предметных областях, что позволяет из набора независимых курсов-модулей формировать учебную программу, отвечающую индивидуальным или групповым потребностям обучаемых.

3. Экономическая эффективность. Дистанционное обучение обходится примерно на 50 % дешевле традиционных форм образования. Следует учитывать, что дистанционное обучение требует значительных начальных капиталовложений не только для создания технической базы, но и для подготовки электронных учебников, методических материалов, разработки тестов и контрольных заданий. Центральным звеном системы этого обучения являются средства телекоммуникации и их транспортная основа. Они используются для обеспечения образовательных процессов необходимыми учебными и учебно-методическими материалами, обратной связью между преподавателем и обучаемым, обменом управленческой информацией внутри системы дистанционного обучения, выходом в международные информационные сети.

4. Новая роль преподавателя. На преподавателя возлагаются такие функции, как координирование учебного процесса, корректировка преподаваемого курса, консультирование при составлении индивидуального учебного плана, руководство учебными проектами и т. п. Он управляет учебными группами взаимоподдержки, помогает обучаемым в их профессиональной подготовке. Как правило, асинхронное взаимодействие обучаемых и преподавателя предполагает обмен сообщениями путем их взаимной отправки по адресам корреспондентов. Это позволяет анализировать поступающую информацию и отвечать на нее в удобное для корреспондентов время. Средствами асинхронного взаимодействия являются электронная почта и компьютерные сети.

5. Специализированный контроль качества обучения. В качестве форм контроля здесь используются дистанционно организованные экзамены, собеседования, практические, курсовые и проектные работы, компьютерные, интеллектуальные, тестирующие системы.

6. Следует особо подчеркнуть, что решение проблемы контроля качества, его соответствия образовательным стандартам имеет принципиальное значение для успеха всей системы данного обучения и признания ее традиционными учебными заведениями.

7. Использование специализированных технологий и средств обучения. Технология дистанционного обучения — это совокупность методов, форм и средств взаимодействия с человеком в процессе самостоятельного, но контролируемого освоения им определенного массива знаний.

Все виды учебной деятельности осуществляются посредством: педагогического общения преподавателя (тьютора) с учеником с использованием электронных средств связи и самостоятельной работы студента со средствами обучения. Все виды контроля

качества знаний учащихся проводятся с использованием автоматизированных компьютерных систем.

У данного вида обучения существуют свои плюсы и минусы для обучающихся.

К плюсам дистанционного образования можно отнести: – доступность — независимость от географического и временного положения обучающегося и образовательного учреждения позволяет не ограничивать себя в образовательных потребностях; – мобильность — эффективная реализация обратной связи между преподавателем и обучаемым является одним из основных требований и оснований успешности процесса обучения; – социальное равноправие — равные возможности получения образования независимо от места проживания, состояния здоровья обучаемого; – экономия времени преподавателей, которые вынуждены одновременно вести ежедневные занятия и уделять внимание студентам на заочном отделении, прибывшим для сдачи контрольных работ. Минусы дистанционного образования: – отсутствие прямого очного общения между обучающимися и преподавателем. То есть все моменты, связанные с индивидуальным подходом и воспитанием, исключаются; – необходимость в персональном компьютере и доступе в Интернет. Нужна хорошая техническая оснащенность, но не все желающие учиться имеют компьютер и выход в Интернет, нужна техническая готовность к использованию средств дистанционного обучения; – высокие требования к постановке задачи на обучение, администрированию процесса, сложность мотивации слушателей; – одной из ключевых проблем интернет обучения остается проблема аутентификации пользователя при проверке знаний. Поскольку до сих пор не предложено оптимальных технологических решений, большинство дистанционных программ по-прежнему предполагает очную экзаменационную сессию. Невозможно сказать, кто на другом конце провода. В ряде случаев это является проблемой и требует специальных мер, приемов и навыков у преподавателей-тьюторов. Отчасти эта проблема решается с установкой видеокамер у обучающегося и соответствующего программного обучения; – необходимость наличия целого ряда индивидуально-психологических условий. Для дистанционного обучения необходима жесткая самодисциплина, а его результат напрямую зависит от самостоятельности и сознательности учащегося; – как правило, обучающиеся ощущают недостаток практических занятий. Отсутствует постоянный контроль над обучающимися; – высокая трудоемкость разработки курсов дистанционного обучения. Один из путей решения этой проблемы — это поиск и использования существующих видео- и аудиофайлов, использование методов постепенного усложнения дистанционных курсов.

Список использованных источников

1. Девтерова, З. Р. Современные подходы к организации и управлению дистанционным обучением, 2010.
2. Ковальчук С.П. Дистанционное обучение. – М., 2005. – 156 с.
3. Тихонов А.Н. Управление современным образованием. – М., 2006.

Сафиуллина Г.Н.
Арча шәһәре, ГБМБУ “Аерым фәннәр тирәнтен өйрәнелә торган
В.Ф.Ежков исемдәге Арча 1 нче урта гомуми белем мәктәбе”,
татар теле һәм әдәбияты укытучысы

ТАТАР ТЕЛЕ ҺӘМ ӘДӘБИЯТЫ ДӘРЕСЛӘРЕНДӘ ЭЛЕКТРОН КУШЫМТАЛАР КУЛЛАНУ

Яхшы белү генә житми, иң кирәклесе –
белгәнне дәрәс итеп куллану.
(Р.Декарт)

Бүгенге җиһан тиз үзгәрүчән. Шунның белән бәйлә рәвештә, заман таләпләре дә уку-уку процессында югары технологияләрдән, мәгълүмати чаралардан хәбәрлар булу, ижади эшчәнлекне куллана белүне сорый. Информацион технологияләрнең зур тизлек белән үсүе, яшь буынның белемле булуын таләп итә.

Соңгы елларда безнең илебездә компьютер тормышыбызның бөтен өлкәләренә дә үтеп керде. Компьютер технологияләре белем бирүнең эчтәлеген, методларын, оештыру формаларын сыйфатлы итеп үзгәртә, укучыларның шәхси сәләтләрен, үзенчәлекләрен, танып белү сәләтен үстерүгә ярдәм итә.

“Укытучы һөнәре өлге буенча була алмый, укытучы заман таләбеннән артта кала алмый. Гомерен аңа багышлаган кеше, үзе тәрбияләгән балаларда күрергә теләгән барлык сыйфатларга да иң беренче чиратта үзе ия булырга тиеш. Яңа кеше бары тик яңа кеше тарафыннан гына тәрбияләнә ала. Укытучы – балаларның киләчәк турындагы якты хыялларын чыңга ашырырга килгән киләчәк кешесе ул”, - дип яза күренекле педагог Ш.А.Амонашвили . Әйе, бүгенге мәктәп шартларында педагогларның педагогик технологияләргә ия булуы зарури. Укытучы профессиясе дә уку-тәрбия эшчәнлегендә компьютер технологияләреннән файдалануны таләп итә.

Хәзерге заман кешесе шулкадәр күп информация белән чолгап алынган, яңа информация технологияләр ярдәмсез ул аларны эшкәртә һәм куллана алмый. Безнең яшәешебезгә ул елдан-ел ныграк үтеп керә. Белем бирү процессын компьютерлаштыру – мәгариф үсешендә өстенлекле юнәлешләреннән берсе.

Мәгариф системасын модернизацияләү бурычын тормышка ашыруда мөмкин булган юлларның берсе – традицион уку чараларын заманча мәгълүмати һәм компьютер технологияләре белән берлектә куллану.

Россия Федерациясенең «Мәгариф турында»-гы канунында (29 декабрь, 2012 ел) электрон ресурсларга аерым игътибар бирелүен күрәбез. Уку программаларын тормышка ашыруда куллануга тәкъдим ителгән дәреслекләреннән 2014-2015 елда кабул ителгән федераль исемлегенә дә һәр дәреслек электрон кушымтасы белән кертелгән, чөнки әлеге исемлеккә керү өчен бу мәҗбүри таләп булып тора. 2015 елдан башлап, дәреслекнең электрон формасы булу таләп ителә.

Электрон дәреслекләр концепциясе, аларны төзү, куллану мәсьәләләре С.В. Тевелева, В.Н. Лаврентьев, Л.Х. Зайнутдинова һ.б. галимнәрнең тикшерү объекты булып тора.

Уку процессында мультимедияле технологияләрне куллану мәгълүматны кабул итү, игътибарны көчәйтү, хәтер һәм интеллектны үстерүдә югары күрсәткечләргә ирешергә мөмкинлек бирә; образлы кабул итү аша кешенең ми эшчәнлеген, уйлау сәләтен активлаштыра.

Компьютер технологияләреннән уңышлы файдалану, тел һәм әдәбият фәненә ижади якин килеп эшләр зур нәтиҗәләргә ирешергә ярдәм итә. Укучыларда аңа телебезгә карата мөһабәт тәрбияли, аның байлыгын, матурлыгын, фикер тирәнлеген ачып бирә, аны мәдәниятле итә, һәрҗаплап үстерә.

Дәрестә кулланыла торган иң отышлы заманча технологияләрнең берсе электрон дәреслекләр һәм ярдәмлекләр. Аларны компьютер һәм видеопроектор ярдәмендә эшләр, укучыларга зур күләмдә мәгълүмат бирергә мөмкин. Бүгенгесә көндә CD-дискларга яздырылган электрон белешмәләр, “Татар телле заман”, “Мин татарча сөйләшәм” һ.б. компакт-дисклар бар. Шулар арасынан “Сәләт” фонды чыгарган TATAR TELLE ZAMAN электрон дәреслекне аерып әйтергә була. Анда 50 темага 2000 сүз, 2500 рәсем, фотографиялар, 3 төрле дәрәжәдәге күнегүләр, диалоглар, уеннар тупланган. Татар телен рус телле балаларга укытуда, укучыларның эшчәнлеген активлаштыруда бу чыганаclar укытучылар өчен зур хәзинә. Шулай ук дәресләрдә Хайдарова Р.З. Галиева Н.Г. житекчелегендә чыккан “Күнелле татар теле” электрон дәреслекләрен, кушымталарны бик уңышлы кулланыла. Әлеге дәреслекләр һәм ярдәмлекләрдәге материаллар укучыда тел өйрәнүгә кызыксыну тудыра. Аларның зөвыклы бизәлеше, биремнәр һәм текстларның сәнгатьчә бизәлеше, бизәлештә төсләрне булуы зур игътибарга лаек. Тәкъдим ителгән текстларның һәм өзеklәрнең балалар өчен кызыклы булуы, яшь үзенчәлекләренә туры килүе, биремнәр һәм сорауларның укучы башкарып чыга алырлык катлаулылыкта булуы, аудирование өлешләре булу да яхшы.

Мультимедияне куллану дәрәжәсе һәм вакыты дәреснең максаты һәм эчтәлеге белән билгеләнә. Ләкин, практик яктан чыгып, мультимедияле кушымталарны куллануның гомуми, эффектив очраklарын аерып чыгаралар: 1. Яңа материалны өйрәнгәндә. Бу күрсәтмә чаралар ярдәмендә иллюстрацияләр мөмкинлеген бирә. 2. Яңа теманы ныгытканда. Бу очракта укытучы визуаль яки аудио контентка мөрәжәгать итә ала. 3. Белемнәрне тикшергәндә. Компьютер ярдәмендә тест уздыру – үз-үзен тикшерү, үзен күрсәтү мөмкинлеге. 4. Белемнәрне тирәнәйтү өчен, дәрескә өстәмә материал буларак. Укучыларның күзаллавын киңәйтү максатынан, фән белән кызыксындыру, мотивлаштыру чарасы буларак кулланыла ала. 5. Фронталь мөстәкыйль эшләрне тикшергәндә. 6. Мөстәкыйль эшнә эшләргә, билгеле бер этаптагы һәм соңгы нәтижеләрне контрольдә тотарга ярдәм итә.

Татар теле дәресләрендә дә мәгълүмати технологияләрне куллануның өстенлеге бәхәссез. Барынан да элек, әлеге технология – шәхескә юнәлтелгән, ныклы һәм вариатив булуы белән аерылып тора.

Татар теленә өйрәткәндә, заманча технологияләрне файдалануның мөһим бурычлары булып түбәндәгеләрне саныйм:

- укучыда өйрәнелә торган фәнгә карата кызыксыну уяту;
- укучының танып белү, дәрсә эшчәнлекнең активлыгын арттыру;
- укучының ижади мөмкинлекләрен тулырак ачу.

Шул рәвешле, заманча технологияләрне куллану татар телен укыту процессын тагын да нәтижеләрәк итә. Балаларның эшчәнлеген активлаштыру максатында татар теле һәм әдәбияты дәресләрендә инновацияле технологияләрне куллануның өстенлеге бәхәссез. Бу –чынбарлык һәм замана таләбе. Балалар мәктәптә укытылган башка фәннәр арасында татар теле дәресләренең дә компьютер, Интернет кулланып өйрәнергә мөмкин икәнлеген күрәләр. Бу исә телнең абруен күтәрүдә зур этәргеч булып тора.

Алда язылганнардан нәтижә ясап, шуны әйтергә була: педагогика фәнендә укыту-тәрбия процессы сыйфатын үстерергә булышлык итүче технологияләр шактый. Укытучының бурычы – яңалыklar агымында югалып калмыйча, дәрес юнәлеш алу, укытучының һәр этабы өчен уку материалын аңлатуның иң уңышлы вариантын табу. Дәресләрдә укытучы укучыларны мөстәкыйль эшчәнлеккә тарта ала икән, татар телен өйрәнүгә кызыксыну уята икән, димәк ул дәрес юлда.

Файдаланылган әдәбият

1.Шәмсетдинова Р.Р., Башарова А.А., Татар теле дәреслекләренә электрон кушымталар: методик ярдәмлек. – Казан: ТРМУИ, 2015. – 68 б

2.Об образовании в Российской Федерации [Электронный ресурс] : федер. закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ: (в ред. от 31 декабря 2014 с изм. от 06.04.2015 г.

3.Әсәдуллин А.Ш., Юсупов Р.А. Рус телендә сөйләшүче балаларга татар телен укыту методикасы нигезләре. – Казан: Мәгариф, 1998. – 151 б.

Сафиуллина Ф.Н.
Старое Чурило, МБОУ «Старочурилинская СОШ» Арского района,
учитель русского языка и литературы

ФОРМИРОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ И МЕДИАКОМПЕТЕНТНОСТИ

Стремительное развитие общества, активное проникновение в нашу жизнь средств массовой информации и различных информационных технологий, таких как Интернет, мобильная связь, которые все более активно воздействуют на формирование и становление нашего мировоззрения, чему подвержено подрастающее поколение, активно впитывающее все новое, современное. Объем информации растет и способы её передачи и получения, хранения и обработки часто изменяются. Ученикам важно уметь самостоятельно добывать дополнительный материал, критически осмысливать получаемую информацию, уметь делать выводы, аргументировать их. Медиакультура, являясь феноменом эпохи глобализации, воздействует на ценности общества, на мировоззрение разных социокультурных групп, в особенности подростков. Медиакомпетентность – сложное личностное образование, включающее в себя: совокупность знаний о медиа, умений и навыков практического их применения, опыт использования медиа в различных сферах деятельности, включая опыт работы с компьютером как основным медиаинструментом, качества личности человека, такие как: познавательная активность, критическое мышление, творческое мышление, коммуникативность, рефлексия, положительная мотивация, ценностно-смысловые представления о деятельности по использованию медиа. Информационная культура – составная часть общечеловеческой культуры, представляющая собой совокупность устойчивых навыков и постоянного эффективного применения информационных технологий.

Одной из наиболее удачных форм подготовки и представления учебного материала к урокам в школе можно назвать использование электронных словарей, которые в настоящее время приобретают огромную роль. Электронный словарь – это компьютерная база данных, содержащая особым образом закодированные словарные статьи, позволяющие осуществлять быстрый поиск нужных слов, часто с учетом морфологических форм и с возможностью поиска сочетаний слов.

Широкое использование данных словарей обусловлено рядом причин. Прежде всего, они избавляют от необходимости ходить в библиотеку. Упрощается отыскание необходимой информации (термин или слово можно ввести с ошибкой - система сама отыщет и предложит правильный вариант). Необходимая информация находится настолько быстро, что даже имея под рукой необходимый словарь, человек охотнее к прибегает к электронному аналогу.

Справочно-информационный портал «Грамота.ру» был запущен в 2000 году.

«Большой толковый словарь русского языка» **С.А.Кузнецов.Первое издание:СПб.:Норинт,1998** является универсальным справочником по современному русскому языку. Словарь учитывает интересы широкого круга читателей, в том числе и не имеющих филологической подготовки; он предназначен для всех тех, кто изучает русский язык, кого интересует русская культура.

Основным критерием включения слова в словарь является его фактическое использование в текстах художественной литературы и научно-популярных изданий, публицистике, массовой периодической печати и устной речи. Электронная версия БТС отличается от печатного издания: а) внесены изменения в словарные статьи (исправление опечаток, уточнение значений, подача омонимов и т.д.), б) введены новые единицы в корпус словаря. В электронной версии эти изменения никак не отмечены, что необходимо учитывать при цитировании и использовании материалов словаря в исследованиях

Сервис «Словари» компания Яндекс запустила в 2005 году, он пришел на смену существовавшим ранее проектам Яндекс Энциклопедии и Яндекс. Лингво (с 2001 года). На ресурсе представлен словарь «Толковый словарь живого великорусского языка: в 4 т. / В.И. Даль – СПб., 1863-1866. (в современной орфографии): В.И. Даля.

На «Словари ру» представлен «Толковый словарь живого великорусского языка» / В.И. Даля под ред. И.А. Бодуэна де Куртенэ. Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор» (ФЭБ) – это сетевая многофункциональная информационная система, аккумулирующая информацию различных видов (текстовую, звуковую, изобразительную и т. п.) в области русской литературы XI–XX вв. и русского фольклора, а также истории русской филологии и фольклористики. Открыта в 2002 году.

Основу ФЭБ составляют электронные научные издания (ЭНИ). Электронное научное издание – это самостоятельный законченный полнотекстовый информационно-программный продукт, поддерживающий аппарат гипертекстовых связей и содержащий информацию, прошедшую научную и редакционно-издательскую обработку.

При активном использовании ИКТ уже в школе успешно достигаются общие цели образования, формируются компетенции в области коммуникации: умение собирать факты, их сопоставлять, организовывать, выражать свои мысли на бумаге и устно, логически рассуждать, слушать и понимать устную и письменную речь, открывать что-то новое, делать выбор и принимать решения.

Таким образом, использование информационных технологий в учебном процессе позволяет не только модернизировать его, повысить эффективность, мотивировать учащихся, но и дифференцировать процесс с учётом индивидуальных особенностей каждого ученика.

Серова И.Н.
с.Высокая Гора, МБОУ «Высокогорская СОШ №2»,
учитель начальных классов

МОБИЛЬНЫЙ КЛАСС В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Ничто не стоит на месте. Школа двадцать первого века уже не может существовать без компьютерных, информационных технологий, автоматизированных средств организации образовательного процесса, тем более интерактивных систем и индивидуальных методов обучения. Учителю постоянного приходится самосовершенствоваться, стремиться идти в ногу со временем, сколько бы ему ни было лет. Одним из способов формирования информационной культуры и медиакомпетентности участников образовательного процесса является работа с мобильным классом.

Мобильные классы – это мультимедийные полнофункциональные классы. Представляют они собой тележку – сейф на колёсах, который в любой момент можно переместить в любое место в пределах школы. Мобильный класс существенно расширяет спектр предметов с возможностью использования ИКТ на уроке, которая рекомендуется ФГОС начального общего образования. Мобильный класс легко подключить к интерактивной доске, цифровой фото- или видеокамере, проектору. Использование во время урока интерактивных учебных материалов, игровых учебных

упражнений и конструкторов по разным темам повышает эффективность обучения младших школьников и отвечает требованиям новых стандартов образования.

На нетбуках, которыми укомплектован мобильный класс, установлены развивающие программы для младших школьников:

1. Академия младшего школьника - программно-методический комплекс для компьютерной поддержки учебного процесса в 1-4 классах начальной школы по основным предметам: Обучение грамоте; Русский язык; Математика; Окружающий мир.

2. Фантазёры. Волшебный конструктор - программа состоит из пяти интерактивных мастерских, каждая из которых представляет собой творческую, познавательную, развивающую среду, в которой ребенок может фантазировать и воплощать, задумывать и создавать.

3. Фраза. Обучающий тренажер по русскому языку - с помощью этой программы можно повысить уровень грамотности письма, в кратчайшие сроки исправить "двойки" и "тройки" по русскому языку, изучить и повторить правила орфографии и пунктуации, тщательно проверить знания и моментально восполнить пробелы.

Электронное учебное пособие включает в себя набор интерактивных дидактических игр для закрепления знаний и навыков по основным учебным предметам с 1 по 4 классы: русский язык, математика, окружающий мир. А присущая интерактивность и мультимедийная наглядность способствуют лучшему представлению информации и, как следствие, лучшему усвоению учебного материала.

Одним из главных достоинств данного мобильного класса является возможность организации одновременно групповой и индивидуальной работы с учениками, с реализацией «обратной связи». Также с помощью мобильного класса у детей появляется возможность участвовать в различных дистанционных олимпиадах и конкурсах. Это отлично развивает умение работать в команде, а также социальные навыки детей. Развивается медиаграмотность и критическое мышление учащихся. Таким образом формируется компьютерная грамотность детей. Использование мобильного класса позволяет сделать образовательный процесс еще более ориентированным на личность ученика.

В комплект оборудования входят ноутбуки RAYbook, беспроводная точка доступа и программное обеспечение для совместной работы, размещаемые в надежной тележке-сейфе, которая одновременно является хранилищем и зарядной станцией оборудования. 30 нетбуков, заменяющих ученику традиционную тетрадь, книгу, авторучку, добавляя к стандартному набору инструментов возможность виртуального моделирования, интерактивного взаимодействия с мультимедийными материалами, быстрого контроля и самоконтроля знаний.

Использование мобильного класса в образовательном процессе помогает решить следующие задачи:

- связать известное и понятное содержание учебного материала с новой информацией;
- отрабатывать изучаемое содержание на практике, привычной и понятной для ученика;
- организовывать самостоятельную и активную деятельность обучающихся.

Таким образом, формирование информационной культуры и медиакомпетентности участников образовательного процесса позволит:

- создать положительную внешнюю и внутреннюю мотивацию у всех участников образовательного процесса (проектная деятельность учащихся, участие в дистанционных олимпиадах и конкурсах);
- повысит образовательный уровень педагога, культуру учебного и педагогического труда;
- повысит информационную плотность и эмоциональность урока, качество образовательного процесса.

Список использованных источников:

1. Мобильный класс. kitek.ru/catalog/mobilklass/
2. Фантазёры. Волшебный конструктор. <http://www.intekom.ru/fantazeryi-volshebnyij-konstruktor.html>
3. Академия младшего школьника. <http://www.logozavr.ru/9/>

Сибгатуллина Г.А.
МБОУ «Куркачинская СОШ
Высокогорского муниципального района
Республики Татарстан»,
заместитель директора по УР
учитель начальных классов

ФОРМИРОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА КАК СПОСОБ ДОСТИЖЕНИЯ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Наше время характеризуется резким увеличением объема и плотности информационных потоков, что приводит к изменению приоритетов образования. Это изменение неизбежно отражается на деятельности учителя, формировании структуры его взаимодействия с детьми в условиях нарастающего потока информации. Возрастающая доступность информационных ресурсов - характерная особенность постиндустриального общества. Каждый человек при желании может воспользоваться разнообразной печатной продукцией, аудио- и видеоинформацией, возможностями компьютерных технологий. Младший школьник потребляет эти блага цивилизации в той мере, в какой это позволяет делать его ближайшее окружение, в первую очередь - семья ученика.

Основные проблемы взаимодействия младших школьников с информационной средой:

- информационная неразборчивость («всеядность»);
- информационные перегрузки;
- отсутствие информационной безопасности;
- у значительной части детей - информационная беспризорность.

Дети читают (если не книги, то рекламу), слушают радио, смотрят многочисленные телевизионные программы, все чаще пользуются компьютером для досуговой и познавательной деятельности. Далеко не всегда взаимодействие младшего школьника со средствами массовой информации и современной печатной продукцией происходит под контролем взрослых. **Также проблемой** становится нравственное воспитание человека информационного общества, когда действие и его результат могут быть значительно отдалены друг от друга. Именно возможность отдаленного воздействия приводит к таким последствиям как взлом информационных баз, личных страниц, кража персональных данных, явление «троллинга» в сетях, которое приводит к попыткам суицида среди подростков. Очень часто виновниками этих действий становятся подростки, которые воспринимают происходящее как компьютерную игру и не понимают последствий своих действий.

Важнейшей задачей школы является обеспечение качественного образования для всех детей. Независимо от того, с какими задатками и способностями дети рождаются, они должны получить возможность максимально реализовать свои потребности, развить способности, стать полноценными и счастливыми членами общества. Когда стало ясно, что объем информации, необходимой для обеспечения жизнедеятельности современного человека столь велик, что переработать его невозможно, что способность усваивать и

перерабатывать необходимые сведения должна развиваться в течение всей жизни, то основным показателем качественного образования стала не способность запоминать, а умение находить необходимую информацию. То есть важнейшим показателем качества образования стала сформированность информационной культуры личности.

Традиционно информационную культуру связывают с обучением информатике и овладением компьютерными навыками. Но это далеко не так. Данное понятие включает в себя и библиотечно-библиографическую грамотность и культуру чтения. Мир информации чрезвычайно широк и многообразен. Нельзя забывать, что и человек является как средством, так и предметом получения информации. Поэтому работа по формированию информационной культуры должна проводиться не только на всех уроках, но и во внеурочной деятельности.

Информационная культура предполагает использование здоровьесберегающих технологий и соблюдения разумного режима в организации учебной деятельности. Целенаправленная работа школы, учителя по формированию информационной культуры школьника, на мой взгляд, способна в какой-то мере снять остроту проблемы учебных перегрузок и способствовать росту познавательной (в том числе читательской) активности детей.

Мы не можем оградить ребенка от растущего информационного потока, но должны позаботиться о том, чтобы он мог самостоятельно ориентироваться в нем, не рискуя «захлебнуться». По мере усвоения детьми элементарных умений и навыков в математике, языкознании, при знакомстве их с окружающим миром необходимо позаботиться об обучении детей здоровьесберегающим технологиям: эффективным способам, приемам работы с информацией, каких бы информационных источников это ни касалось.

Подготовка ребенка к жизни в информационном обществе, на мой взгляд, заключается в следующем:

- формирование у младшего школьника умения ориентироваться в информационном море, основанном на знании, где и как найти нужную информацию;
- формирование информационных вкусов и потребностей, понимания, «что такое хорошо и что такое плохо» в информационном мире;
- обучение рациональным (экономным по затратам сил и времени и эффективным по результату) приемам работы с информацией (в этом нам видится элемент здоровьесберегающих технологий, то есть путь к ликвидации учебных перегрузок школьников).

Решение проблемы формирования информационной культуры младших школьников невозможно без применения современных образовательных технологий.

К таким технологиям относят обучение в сотрудничестве, метод проектов, информационно-коммуникативные технологии, здоровьесберегающие технологии, то есть личностно-ориентированные технологии обучения. Особо выделяют применение в образовательном процессе информационно - коммуникативных технологий.

Ведущей идеей федеральных государственных образовательных Стандартов в области начального общего образования является развитие у младших школьников «*умения учиться*», которое возможно лишь при достаточно высоком уровне учебной самостоятельности обучающихся.

В школе навыки работы с информацией формируются при изучении школьных дисциплин, на факультативах, кружках, в ходе выполнения самостоятельной, научно-исследовательской работы, при подготовке рефератов, докладов, конкурсных работ.

Основными источниками информации младших школьников являются: книга, слово как символ понятия, наблюдение, межличностное общение.

Сегодня дети быстро осваивают новую технику, в том числе компьютеры, поэтому работа на персональных компьютерах, которыми они могут пользоваться как в классе, так и дома, прежде всего, оживляет процесс обучения. У ребенка появляется интерес не только к предмету, но и к обучению в целом. Развивается стремление познать и увидеть

большее. А здесь важно то, что школьник может сделать это самостоятельно. С помощью компьютеров можно рационально использовать учебное время, снять перегрузку учащихся начальных классов и высвободить время для их творческого развития. Приобщение младших школьников к работе с компьютерными технологиями приводит к совершенствованию психических процессов (восприятия, логического мышления, внимания и др.).

Таким образом, формирование информационной культуры младших школьников способствует комплексному развитию личностных, познавательных, регулятивных, коммуникативных учебных действий младших школьников, воспитывая социально ориентированную личность - гражданина России.

Список использованных источников

- 1.Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. – М., 2010.
- 2.Хуторской А.В. Ключевые компетенции и образовательные стандарты.- www.eidos.ru/news/compet.htm
- 3.Захарова Н.И. Внедрение информационных технологий в учебный процесс.// Начальная школа. – 2008. - №1.
- 4.Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли. Пособие для учителя / А.Г.Асмолов, Г.В.Бурменская, И.А.Володарская и др.- М., 2008.
- 5.Программы начального общего образования. Система Л.В.Занкова.ч.1 -2-е изд., испр./сост. Н.В.Нечаева, С.В.Бухалова.- Самара: Издательский дом «Фёдоров», 2012.

Тажетдинова Г.Р., Сөнгатуллина Ф.М.
Татарстан Республикасы Арча муниципаль районы
Шушмабаш урта гомуми белем мәктәбе
югары категорияле башлангыч класс укытучылары

БЕЛЕМНЕҢ НИГЕЗЕ - БАШЛАНГЫЧТА

Укучының алга таба үсеше башлангыч сыйныфта алган белемнәргә бәйле. Шуңа күрә башлангыч сыйныф укытучысы белем бирү белән бергә баланы шәхес буларак үстерергә, уку эшчәнлегенә төрләрәнә өйрәтергә тиеш. Ничек итеп? Башлангыч сыйныфларга белем биргәндә күрсәтмә эсбаплар зур роль уйный. Бүгенге көндә таблица, рәсем, аудиоязма, видеоязма белән бергә, компьютер программалары, презентацияләр, электрон дәреслек, On-Line режимында уку, интерактив такта һ.б. кулланыла. Хәзер компьютер, мультимедия программаларынан башка белем бирүне күз алдына да китереп булмый.

Башлангыч сыйныфта уку һәм тәрбия бирү максатларының берсе – укучыларга заманча компьютер технологияләрен үзләштерергә ярдәм итү, алар ярдәмендә алган белемнәренә киләчәк үзүсеш өчен кулланырга өйрәтү. Бу максатны тормышка ашыру өчен дәресләрдә һәм дәрестән тыш чараларда информатик технологияләр куллану зарури.

Башлангыч класс укытучылары информатик коммуникатив технологияләренә кайларда кулланылар соң?

- электрон документлар эшләгәндә (электрон журнал, электрон көндәлек, класс житәкчесе көндәлегенә һ.б.);
- мультимедияле программалар белән эшләгәндә;

- дәрес, үзбелемне күтәрү өчен Интернет челтәре ресурсларын кулланганда;
- коллегалары белән аралашу, тәҗрибә уртаклашу өчен электрон почта аша язышканда;

- дәрестән тыш эшчәнлектә компьютер технологияләрен файдаланганда;
- ата-аналар белән эшлөгәндә, педагогик советларда, методик берләшмә утырышларында чыгыш ясаганда;

- интернет челтәрендәге профессиональ форумнарда катнашканда,
- дистанцион конкурс, олимпиада, конференцияләрдә катнашканда;
- дистанцион белем алганда (квалификацияне күтәрү курслары) .

Бердәм белем бирү тирәлегендә компьютер тере укытучыны алыштыра алмаганлыгын да, информацион коммуникатив технологияләр бернинди очракта да укытучы һәм укучылар арасында тәэсир итүнең традицион алымнарын алыштыра алмаганлыгын да барыбыз да яхшы аңлый, әмма алар укытучының хезмәтен җиңеләйтә, балаларда кызыксыну уята, материалны яңача кабул итәргә ярдәм итә.

Информацион коммуникатив технологияләр куллану нәтижәсендә укытучының

- укучыга индивидуаль якин килергә,
- коллектив эшнең ярдәмен тоярга,
- укучының мөстәкыйль һәм ижади эшләвенә ярдәм итәргә мөмкинлекләр туа.

Кече яшьтәге мәктәп балалары бик күп информация алалар, яңа төшенчәләр белән танышалар, әмма алар яңа белемнәргә ничек якин килергә, аларны ничек кулланырга кирәклеген аңлап бетермиләр. Балалар компьютерны

уенчык, уйнау мөмкинлегенә итеп кабул итәләр, шуңа күрә без – башлангыч класс укытучылары – балаларга компьютерның эш коралы икәнлеген төшендерергә һәм аны грамоталы кулланырга өйрәтергә тиешбез.

Информатика һәм коммуникатив технологияләр курсың өзлексез укыту көнүзәк мәсьәлә дип санала. Кече яшьтәге балалар информатиканың төп төшенчәләрен тиз һәм төпле үзләштерә. Димәк, информатика фәнен кече яшьтәге һәм өзлексез укыту иң актуаль мәсьәлә булып тора. Әлеге фәнне башлангыч классларда укыту укучыларны логик фикерләргә өйрәтә, укытуның шуннан соңгы баскычларында белем алу эшчәнлегенә нәтижәлеген һәм интенсивлыгын арттырырга мөмкинлек бирә. “Информатика һәм информацион-коммуникатив технологияләр” 3-4 сыйныфларда “Технология” фәненең модуле буларак укытыла башлады. Информатика дәресләре заманча җиһазландырылган компьютер классында үткәрелә. Монда балалар ясарга, сүзләр җыйрга, гади программалар төзәргә, презентацияләр ясарга, компьютерны дәрес куллана белергә өйрәнәләр.

Башлангыч класста укыту процессында информацион коммуникатив технологияләр куллану нинди мөмкинлекләр бирә соң?

- белем бирү эффектын көчәйтә, укуга мотивацияне арттыра;
- материалны үзләштерү сыйфатын күтәрә;
- укучыларга индивидуаль белем бирү траекторияләре төзәргә мөмкинлек бирә;

- укырга әзерлекләре төрле булган балаларга дифференциаль якин килү мөмкинлегенә бирә;

- сәләтләре һәм мөмкинлекләре төрле булган балаларны бергә туплай;
- кече яшьтәге мәктәп балаларында үзлектән белем алу һәм үзконтроль күнекмәләрен үстерә.

Укыту процессында информацион коммуникатив технологияләр кулланганда санитария-гигиена нормаларын да оңытмаса кирәк. Башлангыч класс укучысының компьютер артында эш регламенты 10 минуттан артмаса тиеш.

Укучылар – безнең киләчәгебез. Аларны бүгенге җәмгыять шартларында конкурентлыкка сәләтле, олы максатларга ирешү юлында информацион коммуникатив технологияләрдән оста файдалана белүче ижади шәхес итеп тәрбияләү – безнең бурычыбыз!

ПРАКТИЧЕСКОЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЦИФРОВЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

В настоящее время в нашем обществе роль информационных технологий чрезвычайно важна, они занимают сегодня центральное место в процессе развития общества, его системы образования и культуры.

Появление цифровых ресурсов в образовании стимулирует желание ребят учиться, расширяет зону индивидуальной активности каждого ученика, увеличивает скорость подачи качественного материала в рамках одного урока.

Владение иностранными языками способствует формированию личности учащихся и ее социальной адаптации в условиях постоянно меняющегося поликультурного, полиязычного мира. Современное образование нацелено на воспитание компетентной личности, в результате чего каждый учитель вынужден искать современные пути обучения, использовать современные технологии, делая процесс обучения увлекательным и соответствующим федеральным государственным образовательным стандартам. Самым главным препятствием на пути овладения иностранным языком является весьма ограниченная возможность общения с носителями языка и использования навыков разговорной речи вне школы. В этом контексте именно цифровые ресурсы позволяют нам расширить рамки урока и способствуют применению новых форм обучения.

Под цифровыми образовательными ресурсами (ЦОР) понимается информационный источник, который содержит графическую, текстовую, цифровую, речевую, музыкальную информацию, направленный на достижение образовательных и воспитательных задач учебного процесса.(1)

Эффективным средством при подготовке и проведении современного урока по иностранному языку является практическое использование цифровых ресурсов, которое предполагает:

- 1) моделирование урока из отдельных цифровых объектов;
- 2) эффективный поиск информации в комплекте цифровых образовательных ресурсов;
- 3) исследовательскую и творческую работу учащихся с цифровыми образовательными ресурсами на уроке и дома.

На сегодняшний день в сети Интернет можно найти множество образовательных ресурсов, способствующих усвоению знаний по английскому языку. Предлагаемые нами цифровые ресурсы дают превосходную возможность окунуться в подлинную английскую речь из уст носителей языка. Как показывает практика, практическое использование цифровых ресурсов повышает качество знаний учащихся, так как позволяет использовать следующие виды коммуникативной деятельности: аудирование, говорение, чтение и письмо. Однако, всегда следует помнить, что интернет не заменяет школьный учебник, а лишь дополняет его, делая урок более интересным, информативным, мотивируя учащихся на активное включение в процесс обучения. Использование цифровых ресурсов повышает эффективность урока в том случае, если материал подобран в соответствии с целями урока, уровнем владения языком учащимися, их возрастом и интересами. Представленные сайты являются мощным инструментом приобретения знаний и создают на уроке и дома аутентичную виртуальную языковую среду.

Сайт www.dreamreader.net представляет собой сборник статей на современном английском языке, который освещает разнообразные актуальные темы. Это не просто

тексты, а полноценные занятия, плюс, к каждой статье прилагается аудио вариант. После прослушивания учащиеся могут пройти тест на проверку качества понимания.

Сайт www.rewordify.com облегчает и упрощает процесс чтения на английском языке. Автоматическое переписывание текста с заменой сложных слов на простые (синонимы) не только экономит время на уроке, но и позволяет обогатить словарный запас учащихся.

Сайт www.hemingwayapp.com - онлайн редактор, который проверяет читаемость, составленного вами текста. Он выявляет слишком длинные и сложные предложения, выделяя их желтым или красным. Инструмент также указывает на лишние слова и советует, какие грамматические структуры лучше использовать в отдельном случае.

Сайт www.primarypad.com совершенствует навыки письма на английском языке, развивая при этом критическое мышление учащихся.

Сайт www.lyricstraining.com дает возможность учить английский благодаря любимым песням. Вы выбираете музыканта и композицию, указываете уровень владения языком, а затем слушаете песню и пытаетесь заполнить пробелы в субтитрах. Музыку можно сортировать по жанрам (поп, джаз, рок, блюз, фолк и др.) и по языку. Проверить и совершенствовать грамматические навыки, навыки аудирования, письма представляется возможным на сайте www.listenandwrite.com.

LearnEnglish Kids – веселый образовательный сайт для детей в возрасте от 5 до 12 лет, изучающих английский язык. Сайт предлагает множество онлайн игр для запоминания грамматических правил и развития словарного запаса, песни, рассказы и стихи на английском языке, видеоматериалы и целый ряд интерактивных упражнений и заданий, которые превращают изучение английского в удовольствие. Сайт LearnEnglish Kids будет также полезен учителям, так как содержит большое количество материалов, доступных для скачивания и использования в классе.

Сервис www.vocaroo.com создан для записи собственного голоса, что, безусловно, формирует навыки говорения на иностранном языке у учащихся.

Совершенствовать навык говорения при подготовке к сдаче ОГЭ или ЕГЭ по английскому языку поможет сайт www.clarisketch.com. Этот сайт позволяет сделать собственный снимок, выделить в нем существенное, прокомментировать на английском языке и поделиться с другими пользователями.

Одной из основных составляющих иностранного языка является грамматика. Конечно, многим из нас она дается сложно и порой учить ее совсем не хочется, но без грамматики общаться на изучаемом языке практически невозможно.

Сайт <http://lessons.englishgrammar101.com> поможет при подготовке к урокам по грамматике, при составлении тестов и контрольных работ. По каждому правилу предлагается серия тренировочных упражнений.

Сайт www.newsinlevels.com рекомендует сначала каждый день читать, а затем прослушивать по несколько новостей. Это ежедневное упражнение будет занимать немного времени, но обещает дать хороший результат. Начав с первого уровня и переходя затем на второй и третий, станет возможным закрепить в памяти 3000 английских слов - отличный словарный запас. В основе этой системы обучения лежит метод NiL ("News in Levels"). Суть в том, что учащийся перестанет переводить английскую речь на русский, а будет воспринимать ее непосредственно, без перевода.

Сайт LearnEnglish Teens разработан специально для 13-17 летних подростков, изучающих английский язык. Разнообразные материалы сайта помогут развить навыки восприятия английской речи на слух, научиться писать по-английски творчески и без ошибок, выучить фразовые глаголы с помощью видеокомиксов, игр и головоломок. Здесь также можно найти упражнения на языковую практику, грамматику и словарный запас, советы по подготовке к экзамену, интересные видеосюжеты, аудиоподкасты и рассказы на английском языке о самых разных сторонах жизни современной Великобритании.

Film-english – сайт изучения языка с помощью короткометражек создал преподаватель английского Киеран Донахью, лауреат ряда престижных образовательных премий в Великобритании.

Myspelling – полезный сайт для тех, кто хочет улучшить правописание на английском. Пользователю предлагается прослушать слово, потом написать его.

Сайт www.studentsoftheworld.info предлагает учащимся практиковать иностранный язык в ходе переписки с ребятами из разных стран мира.

Безусловно, современные цифровые ресурсы бесконечны, а возможности их безграничны. Цифровые образовательные ресурсы – это способ передачи знаний, который соответствует качественно новому содержанию обучения и развития учащихся, что способствует повышению познавательного интереса, развитию навыков самостоятельной работы, поиска, анализа объектов и явлений находить источники информации, воспитывает ответственность при получении новых знаний и развивает дисциплину интеллектуальной деятельности.

Список использованных источников

1. Гуляева Е.В. Роль английского как посредника в глобальном пространстве образования // Филологические науки. Вопросы теории и практики. Тамбов: Грамота, 2014. № 1, Ч. 2. С.72-75.

2. URL:<http://wiki.kspu.karelia.ru/index.php/ЦОР> (Дата обращения: 09.01.2019)

3. URL:<https://www.britishcouncil.ru> (Дата обращения: 10. 01.2019)

Туктагулова С.З.

г.Казань, МБОУ «Русско-татарская средняя общеобразовательная школа №97»,
учитель английского языка

КОММУНИКАТИВНАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ УРОКА ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА И ПУТИ ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ЕГО ПРОВЕДЕНИЯ

Важнейшей задачей современной школы является формирование полноценных граждан своей страны. От решений этой задачи во многом зависит, чем будут заниматься повзрослевшие школьники, какую профессию изберут и где будут работать.

Школа может и должна развивать познавательные интересы и способности ученика, дать школьнику базовые ориентиры основных знаний, необходимых для дальнейшего самообразования.

Содержание образования в России на современном этапе развития общества тесно связано с инновационными процессами в организации обучения иностранным языкам. Приоритетным направлением развития современной школы стала гуманистическая направленность обучения, при котором ведущее место занимает личностно – ориентированный подход. Он предполагает, что в центре системы обучения предмету должен быть поставлен ученик, его мотивы, потребности, интересы. Немаловажное значение имеет создание условий для создания и реализации индивидуальных особенностей и способностей каждого школьника.

Также необходимо, чтобы процесс обучения иностранному языку имел ярко выраженную коммуникативную направленность. Будучи средством общения, изучаемый язык постоянно должен находиться в состоянии “готовности к употреблению”.

Как показала практика, из всех умений, предусмотренных программой, хуже всего учащиеся овладевают именно разговорной речью. Недостаток усвоения разговорной речи особенно ощущается в старшем звене школы, когда от учащихся требуется не только задавать вопросы и уметь на них отвечать, но и умение вести беседу.

Очень важным фактором в обучении является поддержание постоянного интереса учащихся. Наиболее сильным мотивирующим фактором являются различные приемы обучения, Использование разнообразных приемов обучения способствует:

- закреплению языковых явлений в памяти,
- созданию более стойких зрительных и слуховых образов,
- поддержанию интереса и активности учащихся.

В начале урока иностранного языка обычно отмечается иноязычно-речевая скованность, и учителю важно постараться настроить обучающихся на общение, создать рабочий контакт как можно с большим числом учеников, т.е. осуществить речевую подготовку естественным путем. Такая речевая подготовка носит название *«речевая зарядка»* (warmer or warming up).

Речевые зарядки преследуют две цели:

1. помочь обучающимся войти в языковую среду после того, как они приходят на урок английского языка после изучения других школьных предметов;
2. ввести в тему урока и стать переходным этапом к дальнейшей работе.

Поэтому на уроках я стараюсь активизировать познавательную деятельность учащихся, создавая:

- потребность в общении (вводная беседа);
- проблемную ситуацию.

И еще, хотелось бы отметить, что атмосфера общения является главной чертой современного урока иностранного языка. Создать атмосферу общения на иностранном языке означает настроить обучающихся на иноязычный лад: ввести в тему беседы, вызвать их речевую заинтересованность, обеспечить речевое партнерство.

При обучении общению необходим речевой контакт: учитель и ученики должны стать речевыми партнерами. Главное, чтобы ученик, вступая в общение на изучаемом языке, не испытывал страха сделать ошибку и стремился всеми имеющимися в его распоряжении средствами реализовать то или иное коммуникативное намерение.

Моя задача как учителя состоит в том, чтобы активизировать познавательную деятельность учащегося в процессе обучения иностранному языку. современные педагогические технологии, используемые мною на уроках иностранного языка, такие как, проектная методика, обучение в сотрудничестве, использование новых информационных технологий, Интернет – ресурсов помогают реализовать личностно – ориентированный подход в обучении, обеспечивают индивидуализацию и дифференциацию обучения с учётом способностей детей, их уровня обученности и т. д.

Иностранный язык изучается в комплексе с культурой народа, который на нём говорит. Обучая языку, необходимо строить учебный процесс таким образом, чтобы он открывал ребёнку «окно в другой мир» и расширял тем самым его понимание собственного бытия (И.Л. Бим). Таким образом, одной из характерных особенностей современного процесса обучения иностранному языку является его лингвострановедческая направленность, которая заключается в воспитании толерантной личности посредством иностранного языка и должна пронизывать весь процесс обучения предмету. Поэтому я не редко затрагиваю на своих уроках проблему межкультурной компетентности и толерантности. Она выражается в привитии учащимся чувства уважения и терпимости к культуре другой страны. Например, при изучении тем «Великобритания», «Россия», мы рассматриваем традиции и обычаи народов Великобритании в сравнении с традициями и обычаями народов Татарстана.

Применение на уроках современных технологий, компьютерных обучающих программ, Интернет ресурсов способствует формированию толерантной, нравственной, конкурентоспособной личности учащегося. Красочность, увлекательность программ вызывает огромный интерес у учащегося, повышает эффективность урока.

С целью повышения мотивации учения и развития мышления учащихся я часто использую в своей работе проектную методику, которая вовлекает учащихся в речевое общение, сотрудничество и творческую деятельность.

В работе над проектом каждый ученик принимает участие в его реализации, проводит соответствующую исследовательскую деятельность, обсуждает актуальные проблемы, учится искусству ведения дискуссий, аргументирования своей точки зрения.

Один из проектов, реализованных мною с учащимися 6 класса, назывался «Безопасность на дорогах». Ребята подготовили разнообразную дидактическую наглядность, провели анкетирование среди учащихся на знание правил дорожного движения и обсудили их на уроке, разработали памятку юного пешехода, и каждый ученик начертил схему безопасного маршрута из школы домой и обратно.

Следует отметить, что использование инновационных технологий в обучении и воспитании школьников позволяет повысить интерес к предмету, через интерес идти к более качественному и эффективному обучению английскому языку.

Список использованных источников

1. Бабаянц, А. В. Технология стимуляции реального общения на иностранном языке / А. В. Бабаянц // Иностранные языки в школе. – 2012. - №3.

2. И. Л. Бим, Л. В. Садова. Педагогическая культура учителя и культура учения учащихся/ И. Л. Бим, Л. В. Садова // Иностранные языки в школе. -М.: ред. журн. "ИЯВШ", 2011. -№ 6.

Файзеева Г.Д.
учитель русского языка и литературы
МБОУ «СОШ № 84
с углубленным изучением иностранных языков»
Советского района, города Казани

ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ В ОЛИМПИАДНОЙ ПОДГОТОВКЕ ШКОЛЬНИКОВ

Научить человека жить в информационном мире –
важнейшая задача школы.

А.П.Семенов
Каждый участник современного образовательного
процесса сам решает, идти в ногу со временем
или вышагивать пятками назад.
Анатолий Гин

Предметные олимпиады являются в настоящее время одной из самых распространенных форм внеклассной и внешкольной работы, одним из видов дополнительного образования, а также являются важным фактором определения степени готовности школьника к профильному или углубленному изучению предметов. Выполняя целый ряд функций (обучающую, интегративную, коммуникативную, мотивационную и др.), олимпиады способствуют формированию у детей навыков самостоятельной организации учебной деятельности, глубокому и прочному усвоению знаний, развитию нестандартного мышления, творческой инициативы, создают устойчивые положительные эмоции.

Подготовка школьников к предметной олимпиаде — процесс многосторонний. Он включает в себя диагностику и отбор одаренных детей, формирование мотивации, систематическую подготовку на уроках и во внеурочной деятельности, индивидуальные и групповые формы работы, создание личного маршрута обучения, психологическое сопровождение школьника, работу с родителями и т.д. Для учителя, в первую очередь, важна методическая составляющая этой работы, которая в свою очередь также

представляет собой многоступенчатую систему. Можно выделить следующие формы работы с учащимися по олимпиадной подготовке:

1. Базовая школьная подготовка по предмету (предполагает углубление школьного курса за счет системы дополнительных индивидуальных заданий, включение в работу на уроке нескольких различных учебников и т.д.);

2. Подготовка, полученная в рамках системы дополнительного образования (кружки, факультативы, элективные курсы, заседания Научного общества), создание группы единомышленников, работающих по одному предмету, (возможны разновозрастные объединения);

3. Самоподготовка (чтение научной и научно-популярной литературы, самостоятельное решение задач, поиск информации в **Интернете** и т.д.);

4. Целенаправленная подготовка к участию в определенном этапе соревнования по тому или иному предмету (как правило, такая подготовка осуществляется под руководством наставника (ментора, научного руководителя, имеющего опыт участия в олимпиадном движении).

Роль учителя в индивидуальной олимпиадной подготовке школьника различна на разных этапах обучения. На первоначальном этапе (4-5 классы) учитель полностью организует олимпиадную подготовку: дополнительные индивидуальные задания на уроке, кружковая работа, участие в конкурсах и олимпиадах, круг чтения, дневник олимпиадной подготовки и т.д.

На этом этапе можно предложить ученикам поучаствовать в олимпиадах **Фоксфорда** (<https://foxford.ru/>) или прослушать учебные курсы на этом сайте (углубленное изучение отдельных предметов, олимпиадная подготовка). Говоря об этом сайте можно рекомендовать и выездные школы Фоксфорда (для более старшего возраста). Отличительная особенность этих школ заключается в том, что их преподаватели являются составителями заданий ВсОШ, а также членами её жюри. Они из года в год готовят победителей, а значит знают все лайфхаки и могут поделиться важной инсайдерской информацией. Более того, групповые занятия более продуктивны и эффективны для большинства ребят, так как заставляют быстрее думать, повышать свою эрудицию и обращать внимание на те моменты, которые в индивидуальном порядке не привлекли бы внимания.

Обязательным элементом совместной работы ученика и учителя на первом этапе работы является совместная отработка сложных теоретических вопросов и совместное прорешивание старых олимпиадных заданий, совместный разбор требований к ответам и их оформлению. Для работы с грамматикой русского языка можно рекомендовать сайт **Грамота.ру**, информация на котором тщательно выверена. В качестве рабочего материала олимпиад можно использовать архивы интернет-олимпиад **«Русский медвежонок»** (<http://www.rm.kirov.ru/>), **«Ёж»** (<https://nic-snail.ru/calendar/konkurs-igra-po-russkomu-yazyku-zh-2019>), **«Родное слово»** (<https://cdoo.ru/rodnoe-slovo>) и т.д. Кроме того, начиная с 5 класса можно привлекать заинтересованных и мотивированных учащихся к подготовке сообщений для уроков русского языка и литературы (например, утвердить в классе должность научного консультанта). При этом первые сообщения тщательно обсуждаются с учителем. Сайты для подбора материала могут быть разными, например, **Арзамас** или **Квантик**.

На следующем этапе (7-8 класс) степень самостоятельности учащегося увеличивается. Здесь следует помнить, что при подготовке к ВсОШ важно не только выучить необходимый материал, но и понять структуру заданий каждого из этапов, логику их выполнения, критерии оценки. В этом отлично помогут задания прошлых лет, которые, ко всему прочему, станут индикаторами пробелов в знаниях и ориентиром того, к чему следует быть готовым (в том числе и морально). Найти примеры с ключами можно на сайте **Olimpiada.ru** и во многих пабликах **ВКонтакте**. Кроме того, для самостоятельной подготовки ученикам можно посоветовать электронные версии школьных углубленных

курсов. Например, Русский язык под редакцией Бабайцевой (<http://11klasov.ru/russian-language/663-russkiy-yazyk-teoriya-5-9-klassy-uglublennoe-izuchenie-babayceva-vv.html>), или отдельные курсы по фонетике, исторической грамматике, морфемике и т.д. Например, Колесов Историческая грамматика русского языка (<https://ksana-k.ru/?p=3146>). Несомненно, нужно определить индивидуальную стратегию подготовки учащегося, включающую целеполагание, график подготовки, тайм-менеджмент, профильные лагерные смены, семинары, вебинары и т.д. Задача учителя на этом этапе работы – поставить цели (реально-достижимые) и обеспечить учащемуся интенсивную обучающую информационную среду, в которой большую часть будет занимать интернет в различных вариантах.

На последнем возрастном этапе олимпиадной подготовки (9-11 классы) самостоятельная работа становится ведущей формой подготовки учащегося: здесь всё зависит от погруженности ребенка в предмет, наличия близко расположенных ресурсных центров (институтов, университетов, центров олимпиадной подготовки), индивидуальных особенностей. Однако учитель остается наставником, который помогает ставить задачи, распределять силы, выбирать формы и методы подготовки. Большое значение на этом этапе приобретают так называемые рейтинговые (перечневые) олимпиады, победа на которых дает льготы при поступлении в профильный вуз (<http://rsr-olymp.ru/>). Кроме возможностей, которые дают эти олимпиады, это прекрасная интеллектуальная и психологическая тренировка. А главное, каждая такая олимпиада содержит внушительный архив заданий прошлых лет с разбором, который можно использовать при подготовке к ВсОШ.

Таким образом, в настоящее время интернет является неотъемлемой частью олимпиадной подготовки школьника, и значение его увеличивается по мере взросления ребенка. При соблюдении определенных правил безопасности работы в интернете (обучить которым, несомненно, обязанность учителя), доступ к разнообразной информации, возможность получения индивидуальной методической или узкоспециальной помощи, сетевое общение с единомышленниками, консультации и лайфхаки победителей ВсОШ прошлых лет – мощный стимул для индивидуального развития учащегося, который нельзя игнорировать.

Файзуллин И.З.

г. Арск, МБОУ «Арская СОШ №6» -

Центр национального образования Заказанья,
заместитель директора по ИКТ, учитель информатики

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИКТ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ

*«Если вы входите в класс, от которого трудно добиться слова, начните показывать картинки, и класс заговорит, а главное, заговорит свободно...»
(Константин Дмитриевич Ушинский)*

Информационные технологии все глубже проникают в науку, образование и в личную жизнь человека. Уроки с использованием информационно-коммуникационных технологии имеют ряд преимуществ перед традиционными уроками.

Урок с использованием информационно-коммуникационных технологии становится более интересным для детей, следствием чего, как правило, становится более эффективное усвоение знаний, улучшается уровень наглядности на уроке.

Использование различных компьютерных программ позволяет облегчить труд педагога: проверка и оценка качества знаний, проведение тестов и т. д., тем самым на уроке освобождается время для дополнительных заданий. Повышается эффективность урока за счет наглядности. Конечно, достигнуть этого можно и другими методами,

например, используя таблицы, географические карты, различные плакаты, записи на доске, но компьютерные программы создают гораздо более высокий уровень наглядности.

Предлагаемые нами программы-приложения помогут учителям организовать уроки на высоком уровне.

1. Программа-приложение Lecture Racing.

Сайт: <http://lectureracing.com>

Программа-приложение Lecture Racing позволяет учителям проводить интерактивные опросы в реальном времени, проверить степень усвоения нового материала учениками. Благодаря мгновенной оценке и визуализации результатов, учителя могут оценить текущий уровень всего класса в понимании предмета.

Учитель должен скачать приложение «Lecture Racing. Teacher» на свой гаджет, а ученики (студенты) – «Lecture Racing. Student». Учитель может применять на уроке различные обучающие разработки с расширением PPT, PPTX, PDF или JPG (презентация, документ в формате PDF или рисунок). Этот файл он должен загрузить на свой компьютер, подключенный к проектору. После загрузки файла на экране появляется номер ключа (четырёхзначное число). Этот номер ключа и учитель, и студенты должны применить в своих приложениях.

Учитель может применить эту программу-приложение для проведения опроса, тестирования или при проверке степени усвоения нового материала учениками.

Положительные стороны:

- позволяет учителям проводить интерактивные опросы в реальном времени.

Благодаря мгновенной оценке и визуализации результатов, учителя могут оценить текущий уровень всего класса в понимании предмета.

Отрицательные стороны:

- у всех учеников должны быть гаджеты, поддерживающие данную программу-приложение;

- бесплатный тариф предоставляется на 30 дней.

2. Программа-приложение Plickers.

Сайт: <https://www.plickers.com>

Plickers — это приложение, позволяющее мгновенно оценить ответы всего класса и упростить сбор статистики. Работает оно с применением QR-кодов. Plickers используется учителем на планшете или смартфоне, в связке с ноутбуком.

Учитель камерой планшета (телефона) сканирует поднятые детьми карточки с QR-кодами и получает практически мгновенную статистику правильных и неправильных ответов прямо на доске.

Для использования этого приложения нужно:

- 1) Зарегистрировать в свой аккаунт, настроить классы и материалы.

На вкладке Classes добавить и дать имя новому классу.

Далее на вкладке Library создать тесты, подходящие для данного урока.

Созданные уроки нужно назначить определенному классу.

- 2) После этого необходимо установить приложение Plickers на смартфон или планшет. Далее выбираем нужный урок, а на планшете или ноутбуке, подключенном к монитору, нажимаем LiveView. На экране проектор высвечивает задание и варианты ответов.

Дети поднимают карточку таким образом, чтобы буква правильного, по их мнению, ответа оказалась вверху. Камера телефона учителя (или планшета) сканирует класс (считывает QR-коды) и выводит результаты сканирования на экран — сразу видно, кто ответил верно, а кто ошибся.

Завершив тест, учитель может сразу на доску вывести правильные и неправильные ответы учеников, нажав Reports.

Таким образом, затратив минимальное количество усилий, нам удастся привлечь дополнительное внимание к уроку, добавив этот интересный вид опроса.

Положительные стороны:

- легко в использовании;
- позволяет мгновенно оценить ответы всего класса и упростить сбор статистики.

Отрицательные стороны:

- не работает без интернета.

3. Программа-приложение Quick Key.

Сайт: <https://quickkeyapp.com>

Сервис QuickKey является интерактивной платформой для создания система оценивания знаний. Платформа подходит для работы как в классе так и удаленно, потому что QuickKey позволяет проверять задания учащихся в электронном виде и на бумаге.

Если QuickKey используется в электронном виде, то ответы учащихся поступают автоматически с их мобильных устройств.

Лучше всего применять тестирование учащихся на бумаге и сканировать результаты на смартфон.

С чего необходимо начать:

1) Скачать приложение Quick Key – Mobile Grading App

2) Перейти по адресу: QuickKey, в меню выбрать Sign Up и пройти регистрацию.

После прохождения регистрации, переходим в личный кабинет пользователя.

3) В личном кабинете создаем новый курс (вкладка Courses) – в нашем случае это группа или тема мастер-класса или курса. Заполняем данными и выбираете студентов или учащихся, которые будут проходить тестирование данного курса.

Затем во вкладке Students нужно добавить студентов или учеников, которые будут проходить тестирование. Помимо имени и фамилии, и курса нужно обязательно указать ID – без этого программа не сможет идентифицировать автора работы, поле почта студента или ученика можно пропустить или вписать `popame@mail.ru`.

4) После указания курса и студентов необходимо перейти в раздел Quizzes, в нем создать тест, нажав на «New Quiz». На последнем шаге выбрать необходимые параметры и нажать «Save & Finish»

5) Перейти в «Courses» и распечатать бланки ответов, в зависимости от количества сдающих тестирование.

6) После проведения тестирования, бланки с ответами нужно просканировать с смартфоном, где уже установлено приложение Quick Key.

Для этого в приложении необходимо выбрать тест, класс и нажать кнопку «Scan». Если же бланк не сканируется, в окне сканирования есть кнопка «Manual entry», позволяющая ввести ответы учеников вручную.

Результаты можно смотреть как со смартфона, так и с компьютера. Мобильное приложение позволяет легко узнать, какие ошибки допустил ученик, увидеть процент выполнения работы и построить рейтинг школьников по данному показателю. Можно получить в Excel данные на каждого ученика в отдельности или итоговые результаты всего класса.

Применение новых информационных технологий раскрывает неограниченные возможности для повышения качества знаний обучающихся, обеспечивая интеллектуальное развитие каждого ребенка; обеспечивается эффективная организация познавательной деятельности учащихся. Урок с применением компьютерных технологий не только оживляет учебный процесс, но и повышает мотивацию в обучении. Использование компьютерных технологий в процессе обучения влияет на рост профессиональной компетентности учителя. Это способствует значительному повышению качества образования, что ведет к решению главной задачи образовательной политики.

Если каждый урок будет включать в себя средства ИКТ, то инфантильных и расторможенных детей будет меньше. Использование ИКТ преобразит преподавание традиционных учебных предметов, оптимизирует процессы понимания и запоминания

учебного материала, а главное - поднимет на неизмеримо более высокий уровень интерес детей к учёбе.

Файзуллина А.М.

г. Арск, МБОУ «Арская средняя общеобразовательная школа №7»,
учитель татарского языка и литературы

ТАТАР ТЕЛЕН ҺӘМ ӘДӘБИЯТЫН УКУТУДА ЗАМАНЧА ТЕХНОЛОГИЯЛӘР КУЛЛАНУ

XXI гасыр кешенең көндәлек тормышына информатик электрон технологияләрнең күпләп үтәп керүе белән башланып китте. Яшәшбезне электрон технологияләр чолгап алган заманда, укучыларга белем бирү процессы да үзгәрешсез кала алмый.

Заман таләпләре татар телен, әдәбиятын укуту процессында да зур үзгәреш - уку-укуту процессында заманча укуту технологияләрне куллануны таләп итә. Безнең алда бик тә җаваплы һәм әһәмиятле бурыч тора. Беренчедән, телебезне саклап калу бурычы булса, икенчедән, рус телле балаларда телне өйрәнүгә кызыксынуны бетермәү, киресенчә, бу кызыксынуны үстерү бурычы. Бу укутучыдан зур һөнәри осталык, түземлек һәм югары технологияләрдән, мәгълүмати чаралардан хәбәрдар булу иҗади эшчәнлекне таләп итә. Бүген укутучы, иҗади шәхес буларак, күп укырга, әдәбият һәм сәнгать өлкәсендәге яңалыклар белән таныш булырга гына түгел, ә заманча укуту методларының иң нәтижеләсән сайлап алып, үзләштереп эшли белергә дә тиеш. Бу исә белем бирүдә укутучыга түбәндәге мөһим бурычларны үтәргә ярдәм итә: рус телле укучыда телне чит тел буларак өйрәнүдә кызыксыну уяту, аның танып белү, эшчәнлек активлыгын үстерү, укучыларның иҗади мөмкинлекләрен камилләштерү.

Белемнәрне тирәнәйтү, заманча укуту алымнарын укуту-тәрбия эшендә гамәлгә ашыру укутучыдан фәнни-методик яктан әзерлек белән беррәттән укутуны заманча оештыра белүне дә таләп итә. Бу - заманча укуту алымнарын нәтижелә куллануның иң мөһим педагогик шарты.

Ни өчен татар теле дәрәсләрендә компьютер техникасы куллану кирәк, яңа технология чаралары кулланып, дәрестә нинди мәсьәләләрне чишәп, хәл-итәп була соң?

Шушы сорауга җавап биреп карыйк. Укучыларда татар телен өйрәнүгә кызыксыну барлыкка килә. Балалар мәктәптә укутылган башка фәннәр арасында татар теле дәрәсләренең дә компьютер, Интернет кулланып өйрәнергә мөмкин икәнлеген күрәләр. Бу исә телнең абруен күтәрүдә зур этәргеч булып тора.

Мондый интерактив белем бирү чаралары баланың фикерләү сәләтен үстерә, эстетик тәрбия бирә, информатик культура тәрбияли, укутуның сыйфатын күтәрә. Шулай ук предметара бәйләнеш булдыруга ярдәм итә, укучыларда эзләнү-тикшеренү теләге уята.

Укучыларның танып - белү эшчәнлеген активлаштыру өчен һәм укучыларда уңай мотивация булдыру өчен төрле эш методлары һәм алымнары кулланып эшлим:

Әзер электрон ресурс булган “Татар телле заман ” сериясеннән укуту программалары зур ярдәмгә килә. Татар теле һәм әдәбияты дәрәсләрендә уен формасындагы күнегүләр телнең лексикасын, грамматикасын һәм структурасын җиңелрәк үзләштерергә ярдәм итә. Мәсәлән “Кем миллионер булырга тели?”, “Пирамида”, “Поезд”, “Чәчәкләр” уеннары , бер яктан, укучыларның сүзлек байлыгын арттырса, икенче яктан, дәрәс язылыш кагыйдәләрен үзләштерергә булыша. Шулай ук, рус телле укучылар өчен татар телен өйрәнүдә “Ана теле” онлайн- мәктәбе материаллары да нәтижеләлекне

арттыра. Бу курсларда алар, алган белемнәренә нигезләнеп, жанлы аралашу дәресләрендә катнашалар.

Башлангыч һәм урта сыйныфларда «Татармультфильм» берләшмәсенең «Бала.рф» мультимедиялы интерактив китапханәсен куллану дә уңышка китерә.

Информацион технологияләрне куллану:

- интерактив такта куллану дәресләренә тагы да мавыктыргыч, нәтижәле итәргә ярдәм итә.

- интернет ресурсларны куллану уку, язу күнекмәләрен булдыру һәм үстерү, кирәкле материал табу, укучыларның сүзлек запасын баету, татар әдәбиятын өйрәнүгә мотив формалаштыру кебек дидактик бурычларны үтәргә мөмкинлек бирә.

- Movie Maker программасына нигезләнеп, видео-дәресләр эзерләү, Excel, Point программасында тестлар эзерләү һәм Plickers, Lecture Racing, quickkey программалары ярдәмендә дәресләрне алып бару уңышка китерә.

- буктрейлер (китапнамә) укучыларны әдәби китап укуга кызыксындыру уятырга ярдәм итә.

Татар теле һәм әдәбиятын укутуда заманча технологияләрне куллануның әһәмияте, өстенлегә энә шунда.

Бүгенге көндә телебез информацион технологияләренң теленә әйләнеп бара. Татар телендә сайтларның эшләве безнең өчен бик мөһим. “Татар иле”, “Ана теле”, “Салават күпере” сайтлары татар телен өйрәнүдә укучылар өчен дә, укытучылар өчен дә бик кирәк. Туган телебездә эшли торган сайтлар күп, ләкин мин кайберләрен генә санап киттем.

Татар сайтларының татар телендә эшләве, компьютерларның татарча аңлавы искиткеч алгарыш. Бу милләтебез үсешенә дә зур йогынты ясый. Бер сүз белән әйткәндә, туган телебезне өйрәнү, башкаларга өйрәтү, бик күп кызыклы мәгълүматлар табу чыганагы булып тора. Барысы да үзебездән генә тора. Татар телендә сөйләшәргә, интернет челтәрләрендә туган телебездә аралашырга, үз телебездә иҗат ителгән әдәби хәзинәләребез белән танышып барырга, милләтебезне яратып, хөрмәт итеп яшәргә кирәк.

Кулланылган әдәбият исемлегә

1. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: Учеб. пособие для студ. пед. кадров / Е.С. Полат, М.Ю. Бухаркина, М.В. Моисеева, А.Е. Петров; Под ред. Е.С. Полат. - М.: Издательский центр «Академия», 2002. - 272 с.

2. Ибрагимов И.М. “Информационные технологии и средства дистанционного обучения”. - Москва: Изд-во «Академия», 2007 г., 336 с.

3. Перевод: традиции и современные технологии. Сб. статей / Отв. Ред. И.И. Убин. – М.: ВЦП, 2002.

4. К.С. Фатхуллова, Р.Р. Замалетдинов, А.Ш. Юсупова. Методика использования онлайн новых курсов в обучении татарскому языку // Филология и культура. Philology and Culture” - 2013 - №3.

ОБУЧЕНИЕ С ПРИМЕНЕНИЕМ ИНТЕРАКТИВНОГО КУРСА «УЧИ.РУ» В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ КАК СРЕДСТВО РЕАЛИЗАЦИИ СИСТЕМНО- ДЕЯТЕЛЬНОСТНОГО ПОДХОДА

В настоящее время активно идет процесс модернизации отечественной образовательной системы. Он направлен на повышение качества педагогической деятельности, достижение новых целей, соответствующих современным условиям.

Актуальные проблемы системы

Необходимость в модернизации обуславливается тем, что образовательный процесс все меньше стал удовлетворять ожиданиям и потребностям общества. Существовавшая ранее педагогическая система, в течение многих десятилетий успешно готовившая высококвалифицированные кадры, сегодня не может обеспечить уровень, необходимый в современном мире. Переориентация на новые результаты предполагает значительные изменения структуры и содержания педагогического процесса.

В стандартах нового поколения особое внимание уделяется необходимости формирования у учащихся метаумений, т. е. общих навыков, востребованных в различных сферах. Главная образовательная задача для любого современного педагога - научить ребенка самостоятельно перерабатывать полученную информацию и развивать свои творческие таланты без посторонней помощи. Такой подход позволит подготовить детей к жизни в стремительно изменяющемся мире.

Достижение необходимых результатов, развитие мотивации требуют применения личностно ориентированного подхода. Современный педагог должен составлять индивидуальные обучающие программы, формировать для каждого ребенка конкретную траекторию. В таких условиях применение дистанционных образовательных технологий становится требованием времени.

При реализации образовательных технологий дистанционного обучения основу процесса составляет контролируемая и целенаправленная самостоятельная работа обучающегося. Он может получать знания в любом удобном для него месте, по индивидуальному расписанию, при наличии комплекта специальных средств, согласовав возможность взаимодействия с педагогом.

Все чаще врачи говорят об угрозах здоровью подрастающего поколения, о загруженности ребят. При этом значительный объем информационного материала, освоение которого не требует существенных интеллектуальных усилий, можно дать с помощью дистанционных образовательных технологий. Это могут быть разного рода тестирования, консультации и пр.

За счет частичной замены классно-урочной деятельности самостоятельными формами обучения можно разгрузить день ученика. Использование дистанционных образовательных технологий позволяет создать условия для продуктивной творческой деятельности детей. При этом педагог получает возможность провести дополнительные консультации с теми учащимися, которым это необходимо. Индивидуальные программы с применением дистанционных образовательных технологий особенно актуальны для лиц, испытывающих затруднения с посещением учебных заведений.

Плюсы образовательных технологий дистанционного обучения

Среди несомненных достоинств системы можно назвать: Индивидуальный темп обучения. Сам обучающийся может установить скорость освоения предметов в зависимости от его личных потребностей и возможностей. Гибкость и свобода. У

обучающегося есть возможность выбрать любую программу (курс) по своему усмотрению, самостоятельно планировать продолжительность, место и время проведения занятий. Доступность. Дистанционные технологии можно использовать вне зависимости от местонахождения обучающегося и учебного заведения. Мобильность. При дистанционном обучении устанавливается обратная связь между обучающимся и педагогом. Мобильность считается одним из ключевых требований и основ эффективности образовательного процесса. Технологичность. Дистанционное обучение предполагает применение инновационных информационно-телекоммуникационных технологий. Равноправие при получении образования вне зависимости от состояния здоровья, места жительства, материальной обеспеченности. Объективность. При использовании интерактивных практикумов, разных форм тестирования знания могут оцениваться в автоматическом режиме без непосредственного участия преподавателя. Такой подход исключает субъективность, предвзятость при оценке. Безусловно, это далеко не все плюсы дистанционного образования. Однако полностью оно заменять классно-урочное обучение не должно. Дистанционное образование может очень эффективно дополнять традиционную систему обучения.

Безусловно, это далеко не все плюсы дистанционного образования. Однако полностью оно заменять классно-урочное обучение не должно. Дистанционное образование может очень эффективно дополнять традиционную систему обучения.

Недостатки

Несмотря на явные плюсы, дистанционные технологии имеют и некоторые минусы: Недостаточная мотивация обучающихся. При использовании дистанционных технологий требуется более строгий контроль деятельности ребенка. Неспособность (в силу возраста) грамотно организовать работу. В связи с этим перед преподавателем стоит задача разработать детальную образовательную программу. Необходимость посещения учебного заведения для проверки знаний. Кроме этого, обучающийся может столкнуться с различными техническими сложностями: медленной скоростью Интернета, сбоями в сети или ПК и пр. Для достижения максимального образовательного эффекта необходимо создать благоприятную атмосферу. Во многом формирование психологического климата зависит от педагога. Преподаватель должен учитывать индивидуальные особенности каждого обучающегося, выстраивать взаимодействие на принципах взаимного уважения и сотрудничества.

Безусловно, время не стоит на месте, общество постоянно развивается, изменяются его потребности и запросы. Новые технологии проникают сегодня в разные сферы жизни. Не является исключением и образовательная система. Современные учебные заведения должны идти в ногу со временем. Конечно, традиционная система обучения является основой образовательного процесса. Дистанционные технологии, в свою очередь, признаются важным ее дополнением. Во многих регионах без них не обойтись. Благодаря им огромное количество детей получили возможность учиться наравне со сверстниками.

УЧИ.РУ.-интерактивная система обучения.

Мотивировать маленького человека хорошо учиться в школе – задача не из легких. Создатели сайта «Учи.ру» взяли программу младших и средних классов и превратили ее в веселые упражнения с забавными персонажами.

Уникальность проекта в его доступности. Даже дети с трудностями обучения, далекие от математики, смогут успешно заниматься по ней.

Любой педагог может зарегистрироваться на сайте и пригласить туда свой класс. Родители тоже могут получить доступ к системе. Как это сделали мы. Я зарегистрировала всех учеников на сайте.

Ученики работают в основном во внеурочное время, выполняя домашние задания, задания для индивидуальной работы. При выполнении заданий, система строит диалог с учеником. Если ученик отвечает правильно, то система его хвалит и задаёт следующий

вопрос, если ученик ошибается в ответе, то система просит его подумать, либо задаёт набор уточняющих вопросов, которые помогают ему прийти к верному решению. Предлагаемые задания соответствуют школьной программе. Если учитель желает посмотреть, на каком этапе находится тот или иной ученик, то он открывает его персональную страничку. На ней можно увидеть детальную статистику об образовательных результатах. Можно узнать, сколько заданий выполнено, когда, за какое количество времени, по какой теме работал, какие задания и темы вызвали наибольшую сложность, сколько ошибок сделал, есть ли прогресс. Результаты прохождения тем и проценты также приходят учителю на электронную почту. Это очень удобно. Можно сразу увидеть кто и как занимался на прошедшей неделе. **Учи. ру** индивидуализирует обучение и помогает учителю выстроить программу для каждого ученика. За выполнение курса каждый ученик получает электронный сертификат, который можно распечатать. А учитель может наградить своих учеников отметками. Например, когда мои дети только начинали заниматься, я вела статистику и вывешивала на доску таблицу с достижениями каждого ученика. Дети могли видеть ежедневно на сколько они отстают и на сколько продвинулись вперёд и конечно, самые усердные получали отметки в журнал.

Родители получают благодарственные письма от организаторов. Математическая платформа Учи.ру является эффективным инструментом для получения знаний младшими школьниками при изучении начального курса математики и на этапе перехода в 5 класс. Чтобы детям лучше было адаптироваться к новым для них условиям, учителю среднего звена необходимо начать процесс обучения с тех методов и приемов, которые использовал учитель начальных классов. Ведь если посмотреть на содержание учебного материала в 5 классе, то он в большей степени является обобщением тех знаний, с которыми дети пришли из начальной школы.

Фатихова Г.Р.
РТ, Арский район, МБОУ «Утар-Атынская ООШ»,
учитель математики

ЭЛЕКТРОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

Каждый учитель математики ставит перед собой задачу — заинтересовать каждого ученика своим предметом, научить самостоятельно решать различные математические задачи. Современный урок математики – это урок, на котором обучение ориентировано на развитие личности. Перед учителем встаёт вопрос: как построить урок, чтобы дать возможность развития продвижения в обучении всех детей, даже наиболее слабых.

Школа сегодня и сегодняшний учебный процесс предполагают внедрение новых форм работы и предусматривают новые роли: ученика, как активного исследователя, творчески и самостоятельно работающего над решением учебной задачи, широко использующего информационно-коммуникационные технологии для получения необходимой информации, и учителя, как консультанта, который должен обладать умением и навыками использования компьютерных технологий. В связи с этим необходимо внедрить современные компьютерные технологии в учебный образовательный процесс, где компьютер является не только необходимым средством обучения, но и непосредственно объектом изучения, т.к. нынешнее поколение тесно

связано с компьютером. Тем самым привить интерес подрастающего поколения к условиям жизни в информационном обществе.

Создание и использование мультимедийных презентаций на уроках является эффективным способом, который помогает реализовать личностно - ориентированный подход в обучении, обеспечивает индивидуализацию и дифференциацию обучения с учётом способностей детей, их уровня обученности, способствует развитию познавательной деятельности, активизации процессов самопознания, саморазвития, самообразования. Использование презентаций расширяет возможности учителя в выборе материалов и форм учебной деятельности, делает уроки яркими и увлекательными, информационно и эмоционально насыщенными.

На сегодняшний день самой динамично развивающейся областью образования является Интернет, который широко внедрился в школьное образование и стал доступным для использования в образовательном пространстве. Использование Интернет-ресурсов на уроках математики повышает информационную культуру учащихся, проявляет лучшие качества в детях, помогает им творчески расти; позволяет использовать более обширную информацию; обеспечивает оперативность пополнения учебного материала новыми сведениями. На уроках Интернет может использоваться с самыми разными функциями и, следовательно, целями: как способ диагностирования учебных возможностей учащихся, средство обучения, источник информации. Услугами сети Интернет учащиеся чаще пользуются в домашних условиях при подготовке к ОГЭ, в работе над выполнением творческих заданий.

Помня слова К. Ф. Гаусса о том, что «математика – наука для глаз, а не для ушей», считаю, что ИКТ можно и надо использовать на различных этапах урока математики: при изучении нового материала, при подготовке и проверке домашнего задания, на этапе активации умений и навыков, проведении самостоятельных, проверочных работ, во внеклассной и внеурочной работе, при работе над проектами.

Как показывает практика, без новых информационных технологий уже невозможно представить себе современную школу.

Включение информационных технологий делает процесс обучения технологичнее и результативнее. Да, на этом пути есть трудности, есть ошибки, не избежать их и в будущем. Но есть главный успех- это горящие глаза учеников, их готовность к творчеству, потребность в получении новых знаний и ощущение самостоятельности. Компьютер позволяет делать уроки, не похожими друг на друга, способствует интересу к учению. Уроки с использованием презентаций становятся привычными для учащихся школы, а для учителей становятся нормой работы – это, на мой взгляд, является одним из важных результатов инновационной работы в практике работы педагога.

Список использованных источников

- 1.А.Г. Агапитова, Т.В. Шарыгина Применение ИКТ в преподавании общеобразовательных предметов.- АО ИППК РО, 2006
- 2.Н.В.Апатова Информационные технологии в школьном образовании. – М.,1994.
- 3.О.Б. Епишева Технология обучения математике на основе деятельностного подхода. – М.:Просвещение, 2005.
- 4.Г.К.Селевко Современные образовательные технологии: Учебное пособие. – М.: Народное образование, 1998.
- 5.С.Г.Молчанов, В.В.Хабин Информатизация образования: Учебное пособие – Челябинск, 2005.
- 6.Е.С. Полат Новые педагогические и информационные технологии в системе образования. – Москва.: ACADEMIA, 2005.

Фахрутдинова Г.В.

Казан шәһәре Совет районының «181 нче күп профильле мәктәп» гомуми белем муниципаль бюджет учреждениесе, татар теле һәм әдәбияты укытучысы

Хикматуллина Р.Ф.

Казан шәһәре Идел буе районының «40 нчы гимназия» гомуми белем муниципаль бюджет учреждениесе, татар теле һәм әдәбияты укытучысы

МЕДИАБЕЛЕМ БИРҮНЕ ТАТАР ТЕЛЕН ҺӘМ ӘДӘБИЯТНЫ ЧИТ ТЕЛЛЕ АУДИТОРИЯДӘ УКЫТКАНДА КУЛЛАНУ

Бүгенге көндә педагогика фәнендә һәм укыту-тәрбия процессында зур үзгәрешләр бара. Белем эчтәлегенә яңа күнекмәләр белән багытла, мәгълүмат белән эш итү сәләте үстөрелә, шәхесне рухи яктан тәрбияләүгә, кешенең эхлакый йөзен формалаштыруга зур әһәмият бирелә. Конкуренциягә сәләтле, заман таләпләреннән чыгып эш итә белә торган, рухи һәм физик яктан камил шәхес тәрбияләү – дәрәсләрнең төп максаты булып тора. Ә татар теле һәм әдәбияты укытучысы алдында татар телен камил белгән, татар халкының милли традицияләрен таныган, хөрмәт иткән, аны үстөрүгә әзер булган балалар тәрбияләү бурычы өстәлә. Әлеге максатка ирешүдә татар теле һәм әдәбияты дәрәсләрендә заманча медиатеchnологияләргә файдалану тора.

Белем һәм тәрбия бирүдә медиатеchnологияләргә өстенлекле яклары күп. Материалны мультимедиа мөмкинлекләргә ия булган югары сыйфатлы күрсәтмәлелек ярдәмендә житкерү аң үсешенә уңай тәэсир итеп, хәтерләү сәләтен, укучының шәхси сыйфатларын үстөрүгә, шулай ук укытуны интенсификацияләштерүгә хезмәт итә. Төрле дәрәсләрнең үзара бәйләнешен булдырып, укыту формаларын һәм ысулларын төрләндерү аркасында, дәрәсләрнең эчтәлегенә байый һәм кызыктырак була. Контроль һәм үзконтроль дәрәжәсен күтәргә мөмкинлекләр арта, чөнки материалны кабат укып, хатаны шунда ук төзәтсәң, проблеманы чишүгә берничә вариантың файдаланып карарга була. Укучыларның теманы үзләштерү дәрәжәсен тикшерү, белемнәрен бәяләү, ялгышларын ачыклау, аларны анализлау һәм төзәтү юлларын билгеләү өчен медиатеchnологияләр уңайлы.

Укыту процессында медиатеchnологияләргә куллану яңа метод һәм алымнарны үстөрүгә укытучыларга, эш стилин үзгәртеп, яңача эшләргә, педагогик системада структур үзгәртеп коруларны гамәлгә ашырырга ярдәм итә. Бу исә педагогик процессны оештыруга һәм аның белән идарә итүгә үзенчәлекле бурычлар куя. Татар телен һәм әдәбиятын инновацион медиатеchnологияләр белән укыту-уку процессын яңача оештыру дигән сүз. Аның мөһим мәсьәләләре булып өйрәнелә торган фәннәгә кызыксыну уяту, танып-белү активлыгын үстерү, аралашу процессында үзара аңлашу һәм ярдәмләшү мөхите тудыру, укучыларның ижади сәләтләрен ачыклау һәм үстерү тора.

Соңгы елларда Татарстан Республикасының Мәгариф һәм фән министрлыгы заказы буенча эшләнгән интерактив кулланмалар укытучыларыбызның алыштыргысыз ярдәмчеләренә әверелде. Мәсәлән, Г.Тукай, Р.Фәхретдин, М.Жәлил, Г.Исхакый, Ф.Яруллин ижадларына багышланган мультимедияле программалар, “Борынгы һәм Урта гасыр әдәбияты”, “Tatar telle zaman” исемле электрон дәрәсләкләр, күпсанлы DVD һәм CD дисклар дәрәсләрдә, сыйныфтан тыш чараларда уңышлы кулланыла. Мультимедияле кулланмаларны укытучыларыбыз үзләре дә әзерли, бу эшкә сәләтле укучылар да жәлеп ителә. Бигрәк тә 10-11нче сыйныф укучылары бу эшкә бик теләп башкара. Укучылар төрле темаларга презентацияләр эшләп, аларны дәрес вакытында һәм дәрестән тыш чараларда актив кулланалар.

Өйтеп киткәнчә, иң актив кулланыла торган медиатеchnология формаларының берсе – мультимедияле рефератлар һәм презентацияләр. Мультимедияле презентацияләрнең

максаты – мәгълүматны күрсәтмәле, жиңел үзләштерелә торган формада бирү. Мультимедияле презентацияләрне күрсәткәндә интерактив такта мөһим рольне уйный. Бу такта ярдәмдә дәресне кызыклы һәм мавыктыргыч итеп үткәреп була. Интерактив такта мультимедияле ресурсларны кулланырга, дәресне төрле өстәмә материаллар белән баетырга мөмкинлек бирә. Мультимедияле презентацияләр кыска гына вакыт эчендә мәгълүматны аудиториягә житкерергә булыша һәм аларны дәреснең барлык төрләрәндә дә кулланырга мөмкин. Медиатеchnологияләр укыту-тәрбия эшен оештырганда текстлы, тавышлы, график, видео мәгълүматны яңача кулланырга мөмкинлек бирә. Ә бу үзе укучыларда ижади эшкә кызыксыну уята һәм танып белү активлыгын үстерүгә этәргеч булып тора.

Татар теле – халыкара майданда зур абруйлы телләрнең берсе. Шулай булгач, ул үзен саклаган, хөрмәт иткән халкына дәүләт теле буларак хезмәт итәрлек тулы көчкә ия. Туган телебезне камилләштерү, үстерү – дәүләт күләмендәгә житди һәм әһәмиятле бурычларның берсе. Татар теленең кулланылыш даирәсен киңәйтүнең, аны үзләштерүне тиешле дәрәжәгә күтәрүнең төп юлы – рус мәктәпләрәндә укучыларга татар теле һәм әдәбиятын сыйфатлы, нәтижәле итеп укыту.

Рус мәктәпләрәндә укучы балаларга татар әдәбиятын укытуның төп бурычларыннан берсе – балаларны, гомумән, татар әдәбияты, халык авыз ижаты, татар халкының жыр-музыкасы, театры, сынлы сәнгате белән таныштыру, күренекле язучыларның тормыш юлын өйрәнү һәм аларның аерым әсәрләрен үзләштерүенә ирешү.

Безнеңчә, татар теле һәм әдәбияты укытучылары, иң беренче чиратта, халыкның милләт буларак асылын, тарихын, тормыш-көн күрешен, горел-гадәтләрен чагылдырган сүзләргә һәм төшенчәләргә игътибар итәргә яки тел һәм мәдәният бәйләнешләрен күрсәтергә тиешбез. Менә шушы эшләргә без төрле медиатеchnологияләр ярдәмдә башкарсак, аларны аңлатсак, бигрәк тә уңышлы булыр иде дип саныйбыз.

Медиатеchnологияләрдән уңышлы файдалану, тел һәм әдәбият фәненә ижади якын килеп эшләү зур нәтижәләргә ирешергә ярдәм итә. Укучыларда ана телебезгә карата мэхәббәт тәрбияли, аның байлыгын, матурлыгын, фикер тирәнлеген ачып бирә, аны мәдәниятле итә, һәрйаклап үстерә, шәхес итеп тәрбияли. Укытучы укучыга тормышта үз урынын табарга ярдәм итүче төп ышанычы булып кала.

“Шәкертләргә гыйлем белән тәрбияләү, изге шәригәтәтә аңлатылган күркәм холыклар белән таныштыру һәм гадәтләндерү – укытучының беренче эше булыр”, - дигән Р.Фәхреддин. Бүгенге укучыларның гыйлем, яхшы тәрбия алырга тулы мөмкинлекләре бар. Безгә бары тик гыйлем алуга тырышлык, теләк һәм омтылыш тәрбияләргә кирәк. Безнең кулларда балалар язмышы. Безнең укучыларыбыз, Р.Фәхреддин теләгәнчә, бөтен яктан да үрнәк балалар булып үссеннәр һәм милләтебез горурланырлык шәхесләр булсыннар иде.

Соңгы елларда татар теле һәм әдәбияты дәресләрен компьютерлы дәреслек һәм китапларны кулландан башка күз алдына китереп булмый. Татар теле мөгаллиме бүгенге көндә укучыларда татар теленә карата мэхәббәт тәрбияли, аның байлыгын, матурлыгын, фикер тирәнлеген ачып бирә; аны мәдәниятле итә; һәрйаклап үстерә, шәхес итеп тәрбияли. Шуңа күрә укытучы укучының тормышта үз урынын табарга ярдәм итүче төп ышанычы булып кала да инде.

Кулланылган чыганаclar исемлеге

1. Баранов О.А. Медиаобразование в школе и вузе. - Тверь: Изд-во Тверского гос. ун-та, 2002. – 87 с.

2. Вартанова Е.Л., Засурский Я.Н. Российский модуль медиаобразования: концепции, принципы, модели // Информационное общество. - 2003. - № 3. - С.5-10.

3. Кириллова Н.Б. Медиакультура: от модерна к постмодерну. – М.: Академический проект, 2005. – 448 с.

4.Спичкин А.В. Что такое медиаобразование. - Курган: Изд-во Курган. ин-та повышения квалификации и переподготовки работников образования, 1999. - 114 с.

5.Федоров А.В. А.В.Шарики - пионер российского медиаобразования // Искусство и образование. - 2005. - № 6. - С.67-79.

6.Федоров А.В. Медиаобразование будущих педагогов. - Таганрог: Кучма, 2005. – 314 с.

7.Фомина М.Н. Медиаобразование в контексте освоения курса мировой художественной культуры в общеобразовательной школе: Автореф. дис. канд. пед. наук. - М., 2001. - 18 с.

Хабибуллина Р.Р., Ибрагимова Л.Ф.
Арча районы Г.Тукай исемендәге Ашытбаш урта
гомуми белем мәктәбе, башлангыч класс укытучылары

БАШЛАНГЫЧ СЫЙНЫФТА ИНФОРМАЦИОН – КОММУНИКАТИВ ТЕХНОЛОГИЯЛӘР КУЛЛАНУ

Тормышның төрле өлкәләрендәге техника казанышлары мәктәп тормышына да үзгәрешләр кертә. Заман таләбе укытучыларга яңа информацион технологияләрдән хәбәрдар булуны, аларны гамәлдә нәтиҗәле куллана белүне таләп итә.

Компьютерда эшли белү, аның мөмкинлекләрен аңлау укытучы алдына яңа проблемалар куя. Уку материалының аеруча катлаулы өлешләрен аңлатканда, белемнәрне тикшергәндә дә компьютердан уңышлы файдаланырга мөмкин. Дәрестә компьютер технологияләрен куллану укыту эшчәнлеген баеата, текст эшкәртүнең заманча системалары укыту процессын кызыклы, нәтиҗәле һәм иҗади итеп оештырырга мөмкинлек бирә. Нәтиҗәдә балалар мәгълүмат ташкынында иркен аралашырга өйрәнә, мәгълүмат алу ысулларын үзләштерә.

Мультимедиа технологияләр электрон белемлекләр, энциклопедияләр, күләмле мәгълүмат чыганакалары белән эшләүгә юл ача.

Белем бирүдә компьютер технологияләрен куллану түбәндәге нәтиҗәләргә бирә:

- укучыларда эйленә-тирә дөньядагы информация агымында ориентлаша алу күнекмәләрен үстерә;
- информация белән эшләүнең практик төрләренә төшендерә;
- заманча техник чаралар ярдәмендә информация алмашу күнекмәләрен үстерә;
- укучыларның танып-белү эшчәнлеген активлаштыра;
- уку материалын аңлау, истә калдыру һәм үзләштерүне оптимальләштерә;
- дәресе югары дәрәҗәдә үткәргәргә ярдәм итә;
- төрле дәрәҗәдәге биремнәр кулланып, һәр укучыга шәхси якин килергә мөмкинлек бирә

Информацион технологияләргә дәресең төрле этапларында; укучыларның белем һәм күнекмәләрен тикшергәндә; проектлар методы белән интеграль дәресләр үткәргәндә кулланырга була. Төгәлрәк әйткәндә, рус теле һәм татар теле дәресләрендә укучыларга компьютер технологияләргә ярдәмендә төрле күнегүләр бирергә, яңа темага керер алдыннан проблемалы ситуацияләр тәкъдим итәргә була. Әдәби уку дәресләрендә язучы биографиясенең кызыклы фактлары белән таныштырырга, читтән торып сәяхәт итү кебек эш төрен кулланырга, язучы иҗаты буенча куелган әкият яисә спектакльдән өзекләр күрсәтергә, нәфис сүз осталары язмаларын тыңлатырга мөмкин. Математикада яңа белем һәм күнекмәләр биргәндә, фигураларны чагыштыру, хәрәкәткә мәсьәләләр чишү, аңлатмаларның дөреслеген тикшерү вакытында, логик

фикерләүгә күнегүләр эшлэгәндә компьютер технологияләрен даими кулланабыз. Әйләнә-тирә дөньяны өйрәнгәндә еш кына интернет ресурсларын файдаланабыз.

Шулай ук дәрестән тыш чараларда; укучыларның игътибарлылык, хәтер, фикерләү кебек конкрет сыйфат һәм мөмкинлекләрен тикшерү, үстерү эшләрен алып барганда; ата-аналар жыелышы үткәргәндә һәм башка очракларда компьютер технологияләрен куллануның уңай нәтижеләр бирүен күрдөк.

Укучылар үзләре дә компьютер программаларын файдаланып, төрле ижади мөстәкыйль эшләр үтиләр. Мондый төр эшләр укучыны тагын да активлаштыра, белем алуга дәртләндерә һәм мөстәкыйльлек тәрбияли.

Шулай итеп, мәгариф системасы жәмгыять куйган таләпләрдән калышмаска, ә укытучы заман белән бергә атларга тиеш.

Бүген фән һәм техника нык үсә барган чорда, безне чолгап алган мәгълүмат күләме дә шундый ук тизлектә арта. Балаларны шул информация дәрәжәсында югалып калмыйча, йөзләгән, меңләгән мәгълүмат арасынан үзләренә кирәген сайлап алырга өйрәтү – укытучы эшчәнлегенң мөһим юнәлеше.

“Технология “ фәнненң модуле буларак укытыла торган информатика дәрестәрен үткәрү башлангыч сыйныф укытучысынан зур әзерлек һәм җаваплылык сорый. Дәрестәр баланың фикерләү сәләтен, хәтерен, игътибарлылыгын, сөйләмен үстерүгә юнәлтелгән. Алар компьютер белән аралашу кагыйдәләрен үзләштерә. Һәр дәресте укучыларның психик, физик һәм акыл үсеше үзгәрткәннән искә алып үткәргә кирәк.

Хазиева Э.Р.

г.Арск, МБОУ «Арская средняя общеобразовательная школа №1 им. В.Ф.Ежкова с углубленным изучением отдельных предметов»,

учитель биологии

Хуснутдинова Л.Х.

г.Арск, МБОУ «Арская средняя общеобразовательная школа №1 им. В.Ф.Ежкова с углубленным изучением отдельных предметов»,

учитель начальных классов

СОВРЕМЕННЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ – КАК УСЛОВИЕ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ В КОНТЕКСТЕ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС

Как показывает практика, без новых технологий уже невозможно представить себе современную школу. Мы живем в веке информационных технологий, и в соответствии с этим возрастают требования к компьютерной грамотности учащихся и самого учителя.

Уроки с использованием ИКТ становятся привычными для учащихся, а для учителей становятся нормами работы – это, на наш взгляд, является одним из важных результатов инновационной работы в школе.

Школа должна поставить для себя главную задачу: научить детей жить в динамичном, меняющемся мире. Причем задача стоит не только в передаче знаний и технологий, но и в формировании различных компетенций: коммуникативных, информационных, интеллектуальных...

На современном этапе развития нашей цивилизации на детей обрушивается океан информации. Как успеть принять, обработать и применить такое количество информации? Целью обучения является внедрение современных технологий обучения, способствующих повышению мотивации, формированию функциональной грамотности учащихся и ключевых компетенций.

Достаточно ли учителю просто знать набор современных технологий? Конечно же, нет. Ему необходимо умело их использовать с учетом особенностей класса, в котором

работает и условий, которые есть в школе, только тогда они принесут свой эффект. Наиболее продуктивным у нас в школе считаются технологии, основанные на личностно-ориентированном обучении. Современный учитель – философски образованный человек с высокой культурой и профессиональной компетентностью. Поэтому иными стали задачи его – не научить, а побудить, не оценить, а проанализировать. Учитель – организатор получения информации. Чтобы информация стала знанием, надо пропустить ее через собственный опыт. Личностно-ориентированные технологии ставят в центр всей школьной образовательной системы личность ребенка, обеспечение комфортных условий ее развития, реализации ее природных потенциалов. Личность ребенка в этой технологии не только субъект, но и субъект приоритетный; она является целью образовательной системы, а не средством достижения какой-либо отвлеченной цели. Проявляется в освоении учащимися индивидуальных образовательных программ в соответствии с их возможностями и потребностями. Личностно ориентированный подход к образованию призван решать и задачу качества обучения. Качество – это не только качество конечного результата, но и всех процессов, влияющих на результат.

Из всего многообразия современных технологий наши учителя используют и ИКТ, проектное обучение, технологию развития критического мышления, здоровьесберегающие технологии.

В нашей школе, как и в любой другой, есть разные дети: и отличники, победившие на олимпиадах разного уровня, и средние ребята, и дети, которым необходима индивидуальная коррекция знаний в силу разных причин. Поэтому наши учителя пришли однозначно к необходимости внедрения в учебно-воспитательный процесс новых педагогических технологий, которые позволили бы отказаться от уравнивания всех учеников и создание условий для успешного обучения каждого ребенка. Использование проектной технологии дает возможность развивать индивидуальные творческие способности учащихся, более осознанно подходить к профессиональному и социальному самоопределению. Целью проектного обучения является создание условий, при которых учащиеся самостоятельно и охотно приобретают недостающие знания из различных источников; учатся пользоваться приобретенными знаниями для решения познавательных и практических задач; приобретают коммуникативные умения, работая в различных группах; развивают у себя исследовательские умения и системное мышления. Использование на уроках ИКТ, а в особенности мультимедийных возможностей компьютера, интерактивных досок позволяет развивать интерес к предмету, способствует наглядному представлению изучаемых явлений, делают общение с учеником более наглядным, содержательным, индивидуальным и деятельным. Созданная серия уроков по предметам применяется для проведения дополнительных занятий с отсутствовавшими, или отстающими учащимися, для самостоятельного изучения материала. Так же могут быть подготовкой учащихся к самостоятельным работам и другим видам оперативного контроля знаний, что позволяет интенсифицировать и индивидуализировать процесс повторения заданного материала учащимся. Это и дополнительные задания с выходом в Интернет, с поиском и обработкой информации, выполнение творческих, исследовательских работ. Интерактивное обучение – это диалоговое обучение. Ученик не потребитель, а искатель, чувствует свою интеллектуальную состоятельность и необходимость. Занятие организуется так, что практически все учащиеся вовлекаются в процесс познания, они имеют возможность думать, понимать и рефлексировать. Совместная деятельность предполагает вклад каждого, обмен знаниями, идеями, способами действия. Каждый свободен высказывать свое, соотносить со знанием товарищей, происходит взаимообогащение и коррекция собственной позиции : от взаимопонимания – через взаимодействие – к взаимообогащению. Интерактивные формы нацелены на: стимулирование учебно-познавательной мотивации; развитие самостоятельности и активности; воспитание аналитического и критического мышления; формирование коммуникативных навыков и презентационных умений; саморазвитие

учащихся, учатся учиться; В интерактивном обучении принципиально изменяется схема взаимосвязи между участниками образовательного процесса, в контакте с учителем и сверстником ученик чувствует себя комфортнее. Любой урок можно проводить в интерактивных формах, заложив в него диалоговую основу (само– и взаимопроверку, помощь – один ум хорошо, а вместе – лучше). Каждый учитель идет своим путем.

Интерактивные формы, повышающие мотивацию и способствующие развитию интеллектуального потенциала каждого. Может быть, внешне менее эффектной, яркой будет дискуссия, слабее аргументы в дебатах, и потребуется много сил и времени на промежуточную рефлексию. Новые технологии дают новые возможности по формированию личностного потенциала и обеспечению успешности выпускника школы. Не случайно ФГОС (Федеральный государственный образовательный стандарт) второго поколения – и в этом принципиальное отличие от предшествующих разработок – во главу угла ставит личностный результат образования, уровень которого зависит и от отношения учащихся к изучаемому предмету. Таким образом, положительное отношение к учебному предмету не только значимо само по себе, но принято считать, что оно положительно влияет на учебные достижения школьников. Поэтому формирование подобного отношения к учебным предметам относят к основным целям образования и оценивают как результат обучения. В заключение хотелось бы сказать, что современный педагог просто обязан уметь работать с современными средствами обучения, чтобы обеспечить одно из главнейших прав обучающихся – право на качественное образование.

Список использованных источников

1. Манвелов С.Г. Конструирование современного урока. - М.: Просвещение, 2012.
2. Ларина В.П., Ходырева Е.А., Окунев А.А. Лекции на занятиях творческой лаборатории «Современные педагогические технологии». - Киров: 1999 – 2012.
3. Петрусинский В.В. Игры - обучения, тренинг, досуг. Новая школа, 1994.
4. Громова О.К. «Критическое мышление - как это по-русски? Технология творчества. //БШ № 12, 2013.

Хайдарова Л.Р.
г. Казань, МБОУ «Татаро-английская гимназия № 16»,
учитель английского языка

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

В наше время ни для кого не секрет, что информационные технологии не стоят на месте, как в повседневной жизни каждого человека, так и в педагогической практике. Одним из важнейших критериев педагогического мастерства считается результативность работы учителя, которая проявляется в стопроцентной успеваемости учащихся и таком же их интересе к английскому языку.

В век компьютерных технологий цифровые и электронные образовательные ресурсы всё чаще появляются на уроках. Применение ИКТ обладает неоспоримыми преимуществами:

- появление компьютера в школе намного облегчило работу учителя;
- урок проводится на высоком эстетическом уровне (музыка, анимация);
- появляется возможность усилить мотивацию учения;
- в процесс урока включаются все дети, даже самые пассивные и застенчивые;
- чаще возникают и ярче проявляются положительные эмоции, вследствие чего увеличивается объём выполняемой работы и запоминаемого материала.

Английский язык - это один из тех предметов, в котором использование ИКТ может активизировать все виды учебной деятельности: изучение нового материала, подготовка и проверка домашнего задания, самостоятельная работа, проверочные и контрольные работы, внеклассная работа, творческая работа. На базе использования ИКТ многие методические цели могут быть реализованы более эффективно. Информационные технологии в совокупности с правильно подобранными технологиями обучения, создают необходимый уровень качества, вариативности, дифференциации и индивидуализации обучения.

Преимущества использования ИКТ:

- способствуют повышению мотивации обучения;
- повышают активность обучаемых;
- повышают эффективность процесса обучения;
- дают возможность проводить ознакомление с новым материалом с последующим выполнением тренировочных упражнений;
- усиливают межпредметные связи благодаря использованию компьютерных моделей;
- расширяют источники получения знаний в процессе обучения и их наглядность (информационно-справочные системы, электронные учебники, презентации, электронные энциклопедии, которые в отличие от привычных учебников и учебных пособий имеют практически неограниченные возможности использования всех систем восприятия информации: аудиального, визуального, кинестетического);
- повышают возможности обеспечения обратной связи, контроль самостоятельной работы учащихся;
- предоставление пользователю возможности возвращения к изученному материалу в случае необходимости.

Работа с ресурсами Интернет, где большая часть информации и так представляет интеграцию различных областей знаний, позволяет детям, используя активные методы поиска информации, формировать целостную картину мира.

В процессе преподавания английского языка, информационные технологии могут использоваться в различных формах. Используемые мною направления можно представить в виде следующих основных блоков:

- * мультимедийные сценарии уроков;
- * проверка знаний на уроке;
- * подготовка к ЕГЭ (спецкурс)
- * внеурочная деятельность.

Одно из преимуществ использования ИКТ является резкое увеличение времени самостоятельной работы. Такой процесс обучения позволяет развивать мышление, активизировать мыслительные процессы. Работа будет творческой, если в ней проявляется собственный замысел учащихся, ставятся новые задачи и самостоятельно решаются при помощи вновь добываемых знаний.

Использование на уроках мультимедиа реализует такие принципы:

Принцип наглядности.

Позволяет использовать на любом уроке иллюстративный материал, аудиоматериал, ресурсы редких иллюстраций. Наглядность материала повышает его усвоение учениками, т.к. задействованы все каналы восприятия учащихся - зрительный, механический, слуховой и эмоциональный.

Принцип природосообразности

Использование материалов Интернет вызывает интерес учащихся. Использование мультимедийных презентаций целесообразно на любом этапе изучения темы и на любом этапе урока. Подача учебного материала в виде мультимедийной презентации сокращает время обучения, высвобождает ресурсы здоровья детей.

Принцип прочности

Использование уроков-презентаций технически позволяет неоднократно возвращаться к изученному или изучаемому материалу. Использование обучающих программ позволяет на одном уроке вызывать материал предыдущих уроков.

Принцип научности: преобразование этого принципа при мультимедиа обучении получает более фундаментальную основу.

Принцип доступности: данная технология интегрируется с технологией дифференцированного обучения и позволяет одновременно на уроке выводить на монитор или экран разноуровневые задания, контрольно-тестовые задания, задания повышенной сложности.

Принцип системности: использование уроков- презентаций позволяет разработать систему уроков по одной теме, а также выводя на экран элементы предыдущих уроков, объяснять новое.

Принцип последовательности: как и на традиционных уроках, учебный материал запоминается в большем объеме и более прочно.

Среди источников информации следует особо отметить сеть Интернет. Интернет - неограниченные возможности для обучения английскому языку. Для этого можно использовать практически все возможности сети: электронную почту, разговор в сети, поисковые системы, справочные каталоги, доступ к информационным ресурсам, публикации, видео конференции. Базой для обогащения методической копилки мне послужили интересные и полезные источники:

1. <http://www.homeenglish.ru/>
2. <http://www.ourkids.ru/>
3. <http://www.englishforkids.ru/>
4. <http://english4u.com.ua/index.php>
5. <http://www.learningplanet.com/>
6. <http://www.penfriends.com/>
7. <http://www.learn-english.ru/>
8. <http://www.alleng.ru>
9. <http://www.informika.ru/text/magaz/pedagog/title.html> - «Педагог»

Очевидно, что использование средств ИКТ на уроках английского языка различных типов способствует повышению интереса учащихся к предмету и активизации их речемыслительной деятельности, развитию навыков самостоятельной работы и работы в коллективе, эффективному формированию всех видов речевой деятельности. Систематическая работа с компьютерными заданиями формирует у учащихся устойчивые навыки самостоятельной работы, что приводит к сокращению времени на выполнение стандартных заданий и позволяет увеличить время на выполнение работ творческого характера.

Список использованных источников

1. Войтко С.А. Об использовании информационно-коммуникационных технологий на уроках английского языка // Интернет-журнал Фестиваль педагогических идей «Открытый урок», 2004 – 2005. <http://festival.1september.ru/articles/415914/>.
2. Использование современных информационных и коммуникационных технологий в учебном процессе [учебно-методическое пособие] / Д.П. Тевс, В. Н. Подковырова, Е. И. Апольских, М. В. Афолина. - Барнаул: БГПУ, 2006.
4. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов на www.school-collection.edu.ru
5. ИКТ в преподавании иностранных языков, Литвинова Т.Н., <http://ito.edu.ru/2009/Tomsk/II/II-0-49.html>

ВЗАИМОСВЯЗЬ СОВРЕМЕННЫХ ИНФОРМАЦИОННЫХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ С СОХРАНЕНИЕМ ЗДОРОВЬЯ И РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ

*"Дитя требует деятельности беспрестанно, а утомляется не деятельностью, а
ее однообразием "*
К.Д. Ушинский

Основные задачи образования сегодня – не просто вооружить выпускника фиксированным набором знаний, а сформировать у него умение и желание учиться всю свою жизнь, работать в команде, иметь способность к саморазвитию, поэтому социально значимыми становятся способности к выбору, построению или освоению новых способов деятельности.

В настоящее время у учителей возникла проблема – превратить традиционное обучение, направленное на накопление знаний, умений, навыков, в процесс развития личности ребенка, умеющий самостоятельно принимать решения и доводить их до исполнения, умеющий ориентироваться в динамично изменяющемся информационном потоке.

В школе вводятся новые формы организации учебного процесса. Но основной формой обучения в начальной школе сегодня по-прежнему остаётся урок.

Что такое урок, наверное, знает каждый. Школьные годы – это тысячи разных уроков –веселых, интересных, нудных, занимательных, напряженных, познавательных. Урок, его планирование и проведение – это то, с чем имеет дело учитель ежедневно.

Учитель призван быть творцом своих уроков. Новый стандарт, обозначив требования к образовательным результатам, предоставляет почву для новых идей и новых творческих находок. Но если учитель знает, что прежние методы работы помогают реализовать требования нового стандарта, не стоит отбрасывать их совсем. Необходимо найти им применение наряду с новыми педагогическими технологиями в новой образовательной среде.

Вся учебная деятельность должна строиться на основе деятельностного подхода. Ученик должен стать живым участником образовательного процесса. На сегодняшний день некоторые дети так и остаются незамеченными в течение всего урока. Хорошо, если они действительно что-то услышали и поняли во время занятия. А если нет? Ребенок не может развиваться при пассивном восприятии учебного материала. Именно собственное действие может стать основой формирования в будущем его самостоятельности. Значит, наша главная задача состоит в организации условий, провоцирующих детское действие.

В настоящее время в сфере российского образования происходят кардинальные изменения. Стандарты второго поколения нацеливают учителя на формирование у школьников универсальных учебных действий, которое может быть обеспечено только в результате деятельности ученика в условиях выбора и при использовании учителем индивидуально-ориентированных технологий, что делает освоение и внедрение последних особенно актуальными. Для реализации познавательной и творческой активности школьника в учебном процессе используются современные образовательные технологии, дающие возможность повышать качество образования, более эффективно использовать учебное время.

Современные образовательные технологии ориентированы на индивидуализацию и вариативность образовательного процесса, академическую мобильность обучаемых, независимо от возраста и уровня образования. В школе представлен широкий спектр

образовательных педагогических технологий, которые применяются в учебном процессе. Поэтому современный урок – урок действенный, имеющий непосредственное отношение к интересам личности ребенка, его родителей, общества, государства.

Возможность использования информационных технологий в образовании строится на том, что обучение представляет собой обработку информации. Слушать, говорить, читать, писать, убеждать, оценивать, запоминать - все это примеры некомпьютерной обработки информации.

Обработка и передача информации становится ныне одним из главных видов деятельности человека. Применение информационных технологий дает возможность в большей степени использовать некоторые универсальные особенности личности ребенка - естественный интерес и любопытство ко всему, что лежит вне и внутри их, потребность в общении и игре, стремлении к порядку, способность создавать неожиданные и эстетически значимые произведения. Основа человеческого развития - стремление и способность к обучению в течение всей жизни - должна закладываться в школе.

Уроки с использованием информационных технологий имеют ряд преимуществ перед традиционными уроками. Урок с использованием информационных технологий становится более интересным для учащихся, следствием чего, как правило, становится более эффективное усвоение знаний; улучшается уровень наглядности на уроке.

Использование некоторых компьютерных программ позволяет облегчить труд педагога: подбор заданий, тестов, проверка и оценка качества знаний, тем самым на уроке освобождается время для дополнительных заданий (за счет того, что материалы заранее заготовлены в электронном виде).

Использование данных технологий позволяют равномерно во время урока распределять различные виды заданий, чередовать мыслительную деятельность с физминутками, определять время подачи сложного учебного материала, выделять время на проведение самостоятельных работ, нормативно применять ТСО, что дает положительные результаты в обучении.

Информационная компетентность школьников необходима для качественного освоения всех учебных предметов. Овладение компьютерной культурой, формирование информационной компетенции школьников – необходимое условие включения подрастающего поколения в мировое информационное пространство.

Информационные технологии могут сделать процесс обучения более интересным, отвечающим реалиям сегодняшнего дня, предоставляя нужную информацию в нужное время.

Применение ИКТ на уроках и во внеурочное время способствует: уменьшению количества дидактических затруднений у учащихся; повышение активности и инициативности школьников; положительную динамику мотивации учения; формирование навыка использования новых информационных технологий для самообразования школьников.

Высокая степень эмоциональности младших школьников значительно сдерживается строгими рамками учебного процесса. Занятия же на компьютере позволяют частично разрядить высокую эмоциональную напряженность и оживить учебный процесс.

При этом весь обязательный учебный материал переводится в яркую, увлекательную, с разумной долей.

Одной из наиболее удачных форм подготовки и представления учебного материала к урокам в начальной школе можно назвать создание мультимедийных презентаций. Мультимедийные презентации - это удобный и эффектный способ представления информации с помощью компьютерных программ. Он сочетает в себе динамику, звук и изображение, те факторы, которые наиболее долго удерживают внимание ребенка. Одновременное воздействие на два важнейших органа восприятия (слух и зрение) позволяют достичь гораздо большего эффекта. Методическая сила мультимедиа как раз и состоит в том, что ученика легче заинтересовать и обучить, когда он воспринимает

согласованный поток звуковых и зрительных образов, причем на него оказывается не только информационное, но и эмоциональное воздействие. Более того, презентация дает возможность учителю самостоятельно скомпоновать учебный материал исходя из особенностей конкретного класса, темы, предмета, что позволяет построить урок так, чтобы добиться максимального учебного эффекта. При разработке презентации учитывается, что она: быстро и доходчиво изображает вещи, которые невозможно передать словами; вызывает интерес и делает разнообразным процесс передачи информации.

Использовать презентации можно на всех этапах урока. Это и во время актуализации знаний, и при объяснении нового материала, и при закреплении. Более эффективное применение мультимедиа на каждом уроке будет тогда, когда используем не весь урок, а фрагменты более сложных вопросов.

Использование богатых графических, звуковых и интерактивных возможностей компьютера создаёт благоприятный эмоциональный фон на занятиях, способствуя развитию учащегося как бы незаметно для него. Не всегда удаётся объяснить учащимся некоторые явления, особенно где речь идёт о формировании чётких научно обоснованных понятий, а ресурсов учебника бывает недостаточно. С этой целью на уроках для большей эффективности можно использовать предметные коллекции, портреты, иллюстрации объектов. При объяснении нового материала информацию, появляющуюся на экране по необходимости сопровождать дополнительными объяснениями и примерами. Поддерживая здоровьесберегающие технологии, надо создавать презентации в соответствии с требованиями возрастной группы.

Активно используются информационные технологии во внеклассной работе: это создание презентаций, видеороликов к классным часам, праздникам, родительским собраниям

В процессе применения ИКТ происходит развитие обучаемого, подготовка учащихся к свободной и комфортной жизни в условиях информационного общества.

Использование ИКТ позволяет оптимизировать процесс обучения. В начальной школе игра остаётся ведущим видом деятельности. Играя, ученики осваивают и закрепляют сложные понятия, умения, навыки непроизвольно. На обычном уроке учителю начальных классов приходится затрачивать много сил на поддержание дисциплины и концентрации внимания учеников, в игре же эти процессы естественны.

Создание компьютерных презентаций способствует развитию эстетической, общекультурной, коммуникативной, информационной компетенций. Создание компьютерных программ по проверке знаний позволяет быстро, удобно беспристрастно проверить знания учащихся и получить автоматизированную обработку.

Таким образом, внедрение новых информационных технологий в учебный процесс начальной школы позволяет в доступной форме использовать познавательные и игровые потребности учащихся для познавательных процессов и развития индивидуальных качеств.

Учитель обучается в течение всей жизни. Интернет даёт дополнительные возможности обогащать себя знаниями через дистанционные курсы, общение с коллегами других регионов.

Таким образом, информационные технологии обогащают процесс обучения и воспитания, позволяют сделать их более эффективными, а так же способствуют творческому развитию как учащихся, так и учителя. А следовательно, решают задачи поставленные перед школой современным обществом.

В Концепции модернизации российского образования поставлена важная задача: подготовить подрастающее поколение к жизни в быстро меняющемся информационном обществе, в мире, в котором ускоряется процесс появления новых знаний, постоянно

возникает потребность в новых профессиях, в непрерывном повышении квалификации. И ключевую роль в решении этих задач играет владение современным человеком ИКТ.

Список использованных источников

1. Концепция информатизации сферы образования Российской Федерации. М.: ГНИИСИ, 1998.
2. Мелюхин, И.С. Информационное общество: истоки, проблемы, тенденции развития / И.С. Мелюхин // М.: МГУ, 1999.
3. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования /под ред. Е.С. Полат // М.: Академия, 2001..
- 4.Паламарчук, В.Ф. Школа учит мыслить. – М.2003.

Хәйруллина Г.И.

Балтач ш.т.п. ГБМБУ «Балтач урта гомуми белем мәктәбе
татар теле һәм әдәбияты укытучысы

МЕДИАКОМПЕТЕНТЛЫК ФОРМАЛАШТЫРУ – КАТЛАУЛЫ ПРОЦЕСС

Бүгенге көндә яңа информатик технологияләрнең тиз адымнар белән алга баруы укучыларның шәхес буларак формалашуына да, белем алуына да тәэсир итми калмый. Шулай ук информатик технологияләр белән эш итә белмәгән мөгаллимнең бүгенге көн мәктәбендә эшли алуын күз алдына да китерү кыен. Шуңа да уку-укыту эшчәнлегендә катнашучыларның медиакомпетентлыгын формалаштыру бүгенге көндә актуаль мәсьәләләрнең берсе. Нәрсә соң ул информатик культура һәм медиакомпетентлык? Компетентлык ул – шәхси һәм һөнәри белем-күнекмәләренә гамәли яки фәнни эшчәнлектә эшлекле куллана белү осталыгы. Медиа сүзе –массакүләм мәгълүмати чара дигәнне аңлатучы жыйма исем. Латин теленнән келгән (Medium) “арадашчы”, “урталык” дигәнне аңлата. Димәк, медиакомпетентлык ул – үзбездә яхшы белгән шәхси һәм һөнәри белем – күнекмәләренә, бүгенге көн яңа технологияләренә нигезләнеп, башкаларга житкерә белү дигән сүз.

Компьютер – бүгенге көн мәктәбенә ныклап үтеп керүче, уку-укыту эшчәнлегендә көн саен кулланылуы техник чара. Электрон журнал, электрон көндәлек белән беррәттән, ул нәтиҗәле техник чара булып тора, аның ярдәмендә уку процессын шактый төрләндерергә мөмкин. Мәктәпләргә иң беренче кереп килгәннән бирле компьютер үзенең мөһимлеген бүгенге көндә дә үз өстенлекләре белән раслый: уку эшчәнлегенә кызыксыну уяту, мотивлаштыру, дифференциаль якин килү, һәр укучының уку процессында субъект була алуы, билгеле бер үк төрле вакыт аралыгында эш күләмен күбрәк башкара алу, контроль-бәяләү эше җиңеләю, универсаль уку гамәлләрен формалаштыру шуны дәлилли.

Бүгенге көндә кәгазь дәреслекләр белән укытуның электрон дидактик чаралары (мультимедиа дәреслекләр, интерактив укыту тренажерлары, электрон энциклопедияләр, заманча мультимедиа дәресләре) көндәшлек итә кебек, әмма боларның барысын да укучыларга тиешле дәрәҗәдә оста итеп, аңлатма-иллюстратив, репродуктив, өлешчә-эзләнү кебек традицион ысуллар кулланып житкерә белүче мөгаллимне беркем дә, бернәрсә дә алыштыра алмый. Шулай ук вакытта традицион дәрес, укытуның төп оештыру формасы буларак, белем бирү максатларын һәм кыйммәтләрен үзгәртү, укыту чаралары өлкәсендә технологик революция шартларында да адекват форма булып кала бирә.

Галимнәр тарафыннан үткәрелгән теоретик анализ буенча мөгаллимнең медиакомпетентлык күрсәткечләре түбәндәгечә характерлана:

- мотивлаштыру: медиакомпетентлыкның төрле мотивлары (эмоциональ, эхлакый, эстетик һ. б.) белем бирү өлкәсендә үз белемнәрен һәм күнекмәләрен камилләштерүгә омтылыш;

- мәгълүмати: системалы рәвештә информация яңалыклардан хәбәрдарлык, медиа белем бирү өлкәсендә киң теоретик-педагогик белемнәр;

- методик: медиа белем бирү өлкәсендә үсеш алган методик осталык (мәсәлән, күренешнең сәбәпләрен, шартларын һәм характерын аңлату, укучыларның кабул итә белү сәләтен үстерү, медиакультура өлкәсендә аларның үсеш дәрәжәсен ачыклау, дәресләрне үткәрүнең оптималь ысулларын, чараларын һәм рәвешләрен, тикшеренү сәләтен һ. б.) һәм педагогик артистизм (гомуми педагогик культура, тышкы кыяфәте, үзпрезентация, үзбәя, аудитория белән кире элемтә булу һ. б.);

- гамәли-операцион (эшлекле) сыйфат: төрле типтагы уку дәресләре барышында системалы эшчәнлек, актив медиапедагогик эшчәнлек;

- креативлык: медиа белем бирү эшчәнлегендә ижади башлангычның ачык чагылдырылган дәрәжәсе (ягъни сыгылмалы, мобильлек, ассоциативлык, оригинальлек, фикерләүнең гадәти булмавы, фикерләүнең үсешлелеге, фантазиясе һ.б.).

Хәзерге вакытта мәгълүмат технологияләренең түбәндәге юнәлешләре үсеш ала:

- универсаль мәгълүмат технологияләре (текст редакторлары, график пакетлар, мәгълүматлар базалары белән идарә итү системалары, электрон таблицалар, модельләштерү системалары, һ.б.);

- шәхси компьютерда эшләү өчен төрле программалар;

- электрон дәреслекләр;

- мультимедиа программа продуктлары;

- телекоммуникацияләрнең компьютер чаралары;

- массакүләм мәгълүмати чаралар;

- газета-журналларның электрон вариантлары. һ.б.

Бу юнәлешләрне мәктәптә түбәндәгечә тормышка ашырырга мөмкин:

1. Дәресләрдә :

1) яңа материалны аңлату (тәҗрибә, модельләр, репродукция, таблица, схема, буктрейлер һ.б.);

2) белемнәрне тикшерү, кабатлау һәм ныгыту беренчел контроль этапларында (рефлексия, үзбәя, эталон һ.б. Mytest программасы);

3) дәрес-уен (Quizizz – интерактив викториналар урнаштыру, уйнау платформасы Kahoot – викториналар, дидактик уеннар, тестлар төзү программасы).

2. Дәрестән тыш чараларда: материаллар күрсәтү өчен, укучыларның ижади сәләтләрен үстерү өчен, үзләре оештырган чаралардан фото-видеоотчетлар өчен һ.б.

3. Ата-аналар җыелышларында: чыгышлар, мәгърифәтчелек эшчәнлеге, мәктәпнең эш нәтиҗәләре белән танышу, мәктәп эшчәнлеге турында хисаплар мультимедиа презентацияләре һ.б.

4. Сәламәт яшәү рәвешен пропагандалау: мәгърифәтчелек эшчәнлеге, тәҗрибәне гомумиләштерү, мәгълүмати проектлар, дәресләрне презентацияләү, мультимедияле сыйныфтан тыш чаралар, массакүләм мәгълүмати чараларда яктырту һ.б.

5. Методик берләшмәләрдә: компьютер графикасын өйрәнү, сайтлар төзү, сайтларның график бизәлеше, плакатлар, буклетлар, газеталар ясау программаларын өйрәнү, буктрейлер, Prezi форматындагы презентациянең өстенлекләрен ачыклау, эзер программа чаралары белән танышу, предмет укытучысы буларак, сыйныф җитәкчесе буларак төрле отчетларны рәсмиләштерү, интернет ресурслар, факультативлар, электрон мониторинг базасы белән эшләү һ.б.

Медиакомпетентлыкны формалаштыру – бөтен педагогик коллективның тырышлыгын берләштерүне таләп итә торган катлаулы процесс. Процессның

нәтижелелеге мәгариф процессында мәғлүмати-коммуникацион технологияләрнең ни дәрәжәдә интеграцияләнүенә, педагогның ни дәрәжәдә кызыксынуына һәм анда катнашырга эер булуына бәйле.

Белем бирү учреждениесендә мәғлүмати-коммуникатив технологияләрне дәрәс куллану өчен шартлар тудыру буенча эзлекле методик яктан грамоталы эш алып бару ғына нәтижә бирәчәк. Информатика һәм башка дәрәсләрдә мәғлүмати-коммуникацион технологияләрне үзләштергәндә алынган белемнәрне, эшчәнлек ысулларын укучылар шәхси максатларында (дәрәскә эерләнү, материалны кабатлау, ижади продуктлар, проектлар булдыру, ижтимагый, социаль әһәмияткә ия эшчәнлектә катнашу һ.б.) файдалана белсәләр, без уку-укыту эшчәнлегендә медиакомпетентлыкны формалаштыру өчен уку процессын дәрәс оештырабыз дигән сүз.

ИКТ куллану укытучыга яңа мәғлүматлар бирә, укучы белән бергә танып белү процессыннан ләззәт алып, сыйныф бүлмәсә диварларынан аерып, якты матур видео, тавыш, анимация дөнәйсына алып керү көченә ия. Без исә, үз чиратыбызда, укучыларыбызны белем алуға, тормыш итүгә, авыр хәлләрдән чыгарға ярдәм итүгә бернинди катнашы булмаган артык, файдасыз мәғлүматтан дә саклый алсак иде.

Кулланылган әдәбият

1. Змановская Н.В. Формирование медиа-коммуникативной образованности будущих учителей. Автореф. дис. ... канд. пед. наук. Красноярск, 2004. 24 с.
2. Усов Ю.Н. Экранные искусства – новый вид мышления//Искусство и образование. 2000 (б). № 3. С. 48-69.
3. Федоров А.В. Развитие медиакомпетентности и критического мышления студентов педагогического вуза. М.: Изд-во МОО ВПП ЮНЕСКО «Информация для всех», 2007. 616 с.
4. Короченский А.П. Медиакритика и система медиаобразования. Медиаобразование и медиакомпетентность: слово экспертам. Сб. науч. тр. / Таганрог. гос. пед. ин-т; [под ред. А.В. Федорова]. Таганрог: Изд-во Таганрог. гос. пед. ин-та, 2009. — 232 с.а

Хакимова Г.Х.
г. Арск, МБОУ «Арская средняя общеобразовательная школа №6» Арского
муниципального района РТ,
учитель математики

ЭЛЕКТРОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ КОНТРОЛИРУЮЩЕГО ТИПА И ИХ ПРИМЕНЕНИЕ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

Применение электронных образовательных ресурсов (ЭОР) на уроках математики позволяет достигнуть целей и задач обучения в современных условиях активного роста информации в предметной области. Применение ЭОР возможно как для изучения нового материала по дисциплине, так и для закрепления и повторения изученного материала. В соответствии с ГОСТ 52653-2006 под ЭОР понимается особый образовательный ресурс, представленный в электронно-цифровой форме для применения которого в образовательном процессе необходимо использование ПК, планшетных компьютеров или мобильных устройств. Под ЭОР мы будем понимать весь образовательный контент, облеченный в электронную форму, которую можно воспроизводить или использовать в учебном процессе с привлечением электронных ресурсов.

В настоящее время существует множество классификаций ЭОР. Например, по методическому назначению электронные образовательные ресурсы по математике можно разделить на шесть групп.

Во-первых, на обучающие ЭОР, предназначенные для передачи новых знаний, формирования умений, навыков выполнения математических действий.

Во-вторых, на демонстрационные ЭОР, предназначенные для визуализации изучаемых объектов, например, трехмерных тел.

В-третьих, моделирующие ЭОР, предназначенные для моделирования объектов, явлений и процессов с целью их исследования и описания с помощью математических алгоритмов, например, для решения текстовых задач на движение тел, в том числе по воде, по окружности.

В-четвертых, учебно-игровые ЭОР, предназначенные для создания учебных ситуаций, в которых в игровой форме происходит обучение, например, таблице умножения.

Отдельно можно выделить тренажеры, предназначенные для отработки разного рода математических умений и навыков, повторения или закрепления пройденного материала. Например, в программе 5-6 класса – для отработки вычислительных навыков.

Контролирующие ЭОР, предназначенные для контроля или самоконтроля уровня овладения учебным материалом по математике.

На наш взгляд, в целях повышения качества обучения математике особое внимание следует обратить на разработку и внедрение контролирующих ЭОР.

Контролирующие ЭОР позволяют сократить время учителя при подготовке заданий для контроля знаний и на обработку результатов контроля. При использовании такого типа ЭОР также повышается объективность контроля за счет его автоматизации. Кроме того, нестандартный подход к организации контроля повышает интерес обучающихся к изучению математики, что позволяет повысить уровень обученности и качество знаний по предмету. Среди имеющихся ресурсов, особое внимание, на наш взгляд, следует обратить на применение онлайн сервисов Web2.0 для создания онлайн викторин, тестов и опросов <https://kahoot.com> и <https://quizizz.com>.

Сервисы Kahoot и Quizizz были созданы как платформы с удобным и интуитивно понятным интерфейсом для организации проверки знаний обучаемых. Сервисы относительно новые и в основе их создания лежала идея улучшения образования во всем мире. Сервисы помогают в освоении материала вне зависимости от возраста, способностей или обстоятельств, в том числе могут использоваться для построения индивидуальной образовательной траектории, осуществляя вовлечение детей в процесс обучения через совместную деятельность.

Для работы с сервисом Kahoot учитель должен создать аккаунт в <https://kahoot.com>, составить задания и сохранить их в личном кабинете. В библиотеке Kahoot имеется огромное количество уже готовых викторин и тестов в публичном доступе, которые можно копировать себе в личный кабинет и менять в зависимости от целей. Созданные в Kahoot задания позволяют включить в них фотографии и даже видеофрагменты. Темп выполнения викторин, тестов также может регулироваться учителем при их создании.

Для работы с Kahoot на уроке учителю нужен компьютер и интерактивная доска или проектор, а ученикам (каждому или на подгруппу) нужен планшет, ноутбук, смартфон, то есть любое устройство, имеющее доступ к Интернету.

При необходимости учитель заходит в свой аккаунт, выбирает нужную викторину или тест и нажимает Play. На доске появляется PIN-код для входа в игру. Учащиеся заходят на сайт kahoot.it, набирают PIN-код, нажимают Enter и приступают к выполнению заданий. Выполнение заданий оценивается по двум параметрам сразу: нахождение правильного ответа и скорость ответа. При желании можно ввести баллы за ответы на поставленные вопросы. Результаты могут отображаться как на мониторе компьютера

только у учителя и индивидуально у ученика, так и в формате викторины – на экране с определением призовых мест. [2]

Недостатком использования сервиса Kahoot является то, что обучаемые отвечают на один вопрос, из-за чего есть риск списывания ответов. Кроме того продвинутый интерфейс Kahoot доступен только при наличии платной подписки: 1-3 доллара в месяц. Научиться пользоваться сервисом довольно легко, но интерфейса на русском языке пока нет.

Сервис Quizizz очень похож на Kahoot, но есть и отличия. Для работы с сервисом Quizizz учитель также должен создать аккаунт в [https:// quizizz.com](https://quizizz.com), составить и/или выбрать задания и сохранить их в личном кабинете. При этом в отличие от Kahoot, сервис Quizizz позволяет сформулировать более длинные вопросы заданий и ответов, а в Kahoot есть ограничения: 95 символов для вопроса, 60 символов для ответа. Кроме того, в Quizizz и задания и ответы могут быть представлены в виде картинки, а количество вопросов может быть больше четырех. Сервис Quizizz позволяет разрабатывать задания с множественным выбором правильных ответов. Время выполнения заданий в Quizizz варьируется от 5 секунд до 15 минут, что позволяет включить сложные задания, требующие вычислений. Например, с использованием Quizizz можно проработать и вычислительные задачи, и текстовые задачи, и геометрические задачи. В Quizizz как и в Kahoot есть таймер, что позволяет обучаемому следить за временем выполнения задания, что является важным аспектом индивидуальной подготовки выпускников к выполнению ЕГЭ и правильному распределению ограниченного ресурса времени.

Преимуществом Quizizz является то, что обучаемые на своих устройствах видят полностью все задания и ответы теста, что позволяет каждому ученику работать в своем темпе. Запуск сервиса аналогичен как и у Kahoot, но для работы с Quizizz учителю и ученикам достаточно иметь только смартфоны, а при желании использовать компьютер и проектор для отображения вопросов и результатов тестирования. Quizizz может использоваться не только для закрепления и проверки знаний учащихся в школе, но и организации контроля домашних заданий. Учитель имеет возможность устанавливать конкретные сроки выполнения домашнего задания, что не позволяет ученику, например, списать домашнее задание прямо перед уроком или переписать его из готового решебника.

Таким образом используя контролирующие ЭОР, учитель может формировать индивидуальный контент для применения как в обычных, так и профильных классах, в системе дополнительного образования, например, в элективных и факультативных курсах, математических кружках, подготовке к ГИА, исследовательской и проектной деятельности обучаемых. Современные сервисы по созданию тестовых заданий позволяют проводить своевременный многоуровневый контроль знаний, умений и навыков, а также получать полную информацию о работе обучаемого и уровне усвоения им учебного материала [1].

Список использованных источников

1. Хабльева С.Р. Электронные образовательные ресурсы в контексте реализации ФГОС//Проблемы и перспективы развития образования в России.- 2015, с.93-98
2. Хакимова Г.Х. Роль интерактивных заданий в развитии навыков межкультурной коммуникации//Межкультурная коммуникация. Создание толерантного образовательного пространства. Материалы III Международной научно-практической конференции.- Арск, 2018, с.272-274.

ФОРМИРОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ И МЕДИАКОМПЕТЕНТНОСТИ ВСЕХ УЧАСТНИКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Бурное развитие новых информационных технологий и внедрение их в России в последние годы, наложили определенный отпечаток на развитие личности ребенка, на весь процесс обучения и воспитания в школе. Поэтому вопрос о формировании медиакомпетентности всех участников образовательного процесса особенно актуален. Современность предъявляет всё более высокие требования к обучению практическому владению иностранным языком в повседневном общении и профессиональной сфере. Объёмы информации растут и часто рутинные способы её передачи, хранения и обработки являются неэффективными. В современном образовании всё больший акцент делается на работу с информацией. Ученикам важно уметь самостоятельно добывать дополнительный материал, критически осмысливать получаемую информацию, уметь делать выводы, аргументировать их. В 70-х годах прошлого столетия в педагогике впервые заговорили о медиаобразовании и его значимости в современном обществе. И впервые документально это понятие было зафиксировано в документах ЮНЕСКО. Сейчас наблюдается стремительное развитие общества, активное проникновение в нашу жизнь средств массовой информации и различных информационных технологий, таких как Интернет, мобильная связь, и что еще важнее, все более активное воздействие на формирование и становление нашего мировоззрения. Не секрет, что этому больше всего подвержено подрастающее поколение, активно впитывающее все новое, современное, имеющее аудиовизуальную структуру. Главной задачей медиаобразования является формирование у школьников умений работать с информацией масс-медиа в процессе преподавания обязательных предметов. Медиаграмотность призвана помочь людям понимать, создавать и оценивать культурную значимость аудиовизуальных и печатных текстов. Что же такое информационная культура и медиакомпетентность?

Информационная культура – составная часть общечеловеческой культуры, представляющая собой совокупность устойчивых навыков и постоянного эффективного применения информационных технологий в своей профессиональной деятельности и повседневной практике.

Медиакомпетентность – сложное личностное образование, включающее в себя: совокупность знаний о медиа, умений и навыков практического их применения, опыт использования медиа в различных сферах деятельности, включая опыт работы с компьютером как основным медиаинструментом, качества личности человека, такие как: познавательная активность, критическое мышление, творческое мышление, коммуникативность, рефлексия, положительная мотивация, ценностно-смысловые представления о деятельности по использованию медиа.

Компьютер естественно вписывается в жизнь школы и является еще одним эффективным техническим средством, при помощи которого можно значительно разнообразить процесс обучения. Использование новых информационных технологий в школе дает преимущества перед стандартной системой обучения в следующем: повышается интерес, мотивация учебной деятельности; осуществляется дифференцированный подход; каждый ученик становится субъектом процесса обучения; за один и тот же промежуток времени объем выполненной работы намного больший; облегчается процесс контроля и оценки знаний; развиваются привычки учебной деятельности (планирование, рефлексия, самоконтроль, взаимоконтроль).

Традиционный урок как основная организационная форма обучения оказался адекватной формой и в условиях изменения целей и ценностей образования, и в условиях технологической революции в области средств обучения, когда с бумажным учебником стали конкурировать электронные дидактические средства обучения (мультимедийные учебники, интерактивные обучающие тренажеры, электронные энциклопедии и медиатеки). Современный мультимедийный урок строится по той же структуре, что и традиционный: актуализация знаний, объяснение нового, закрепление, контроль. Используются те же методы: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый и др.

В настоящее время развиваются следующие направления информационных технологий: универсальные информационные технологии (текстовые редакторы, графические пакеты, системы управления базами данных, процессоры электронных таблиц, системы моделирования, экспертные системы и др.); компьютерные обучающие и контролирующие программы, компьютерные учебники; мультимедийные программные продукты; компьютерные средства телекоммуникаций.

Эти направления можно реализовать в школе:

- На уроке контроля знаний, повторения и закрепления.
- На этапах первоначального контроля.

Для автоматизации процесса обучения и экономии времени для обработки данных:

- Контролирующие и тестирующие программы
- Компьютерный класс, соответствующее программное обеспечение

На уроке объяснения нового материала:

- Для объяснения материала
- Обучающие программы.
- Показ опытов, моделей, лекций.
- Один компьютер и видеопроектор

На внеклассных мероприятиях

- Для демонстрации материала.
- Для развития творческих способностей учащихся.

Мультимедийные средства:

- Компьютерные версии интеллектуальных и развивающих игр.

Выступления на родительских собраниях:

- Просветительская деятельность.
- Знакомство с результатами работы школы.
- Мультимедийные презентации лекций, отчетов о деятельности школы

Самообразование педагогов:

- Оформление классной документации, отчетов; обмен опытом; знакомство с периодикой, наработками других педагогов.
- Интернет ресурсы.
- Электронная база мониторинга.

Последовательная методически грамотная работа по созданию условий для внедрения в образовательное учреждение информационно-коммуникативных технологий приведёт к тому, что в школе создаётся информационно-коммуникативная обеспеченность учебного процесса, что позволяет ожидать:

- Создание положительной внешней и внутренней мотивации у всех участников образовательного процесса.
- Повышение образовательного уровня педагога.
- Повышение культуры учебного и педагогического труда.
- Повышение информационной плотности и эмоциональности урока, интенсификация процесса обучения в целом.
- Эффективность обработки информации на уроке.

- Повышение качества образовательного процесса.
- Воспитание, развитие и социализация личности учащихся.

Отмечая все положительные стороны использования компьютеров, я бы хотела подчеркнуть, что никакие самые новейшие электронные технологии не смогут заменить на уроке учителя. Пробудить эмоции, заглянуть в душу ребёнка сможет только учитель. Самое важное на уроке - живое слово учителя. Радость творчества, радость учить и учиться - это могут дать друг другу только учитель и его ученики. Лишь учитель своим личным обаянием и высоким профессионализмом сможет создать на уроке психологически комфортную обстановку. Поэтому использование пусть самых удачных мультимедийных учебников и программ не может заменить живое общение на уроке. Таким образом, главной и ведущей фигурой на уроке остаётся учитель, и применение информационных технологий следует рассматривать как один из эффективных способов организации учебного процесса.

Список использованных источников

1. Константинов Б.Б. Формирование основ информационной культуры младших школьников., дисс. на соиск. уч. степ. канд. пед. наук, – Москва, – 2005 г., 275 с.
2. Информационные компетенции младших школьников: библиотечно-библиографические уроки / авт. – сост. М.А. Багаева. – Волгоград: Учитель, 2011.

Халиуллина О.А.
г. Арск, МБОУ «АСОШ №2»,
учитель начальных классов

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИКТ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Начальная школа – фундамент, от качества которого зависит дальнейшее обучение ребёнка. И это налагает особую ответственность на учителя начальных классов. Его задача не только научить читать, писать, но и заложить основы духовности ребёнка, развивать его лучшие качества, обучить способам учебной деятельности. Особенно последнее важно сейчас в наш быстро меняющийся мир, мир переполненной информацией. Научить ребёнка работать с информацией, научить учиться. Что может быть важнее?

Учитель начальных классов уже сегодня может использовать информационно-компьютерные технологии во многих направлениях своей деятельности. Это и использование информационных ресурсов Интернет, и оптимизация по подготовке к урокам. Систематическое использование ИКТ позволяет:

- сократить время на составление планов уроков, отчётов, анализов;
- быстро и качественно готовить и тиражировать дидактические пособия, раздаточный материал;
- создавать задания для проверки и контроля усвоения материала;
- оперативно обмениваться опытом работы и методическими материалами с коллегами.

В своей педагогической деятельности я пришла к выводу, что в современных условиях, учитывая большую и серьёзную заинтересованность учащихся информационными технологиями, можно использовать эту возможность в качестве мощного инструмента развития мотивации на уроках. Сам факт проведения урока с применением компьютера, интригует детей, у них появляется внешняя мотивация. Ребёнок чувствует потребность к знаниям. Ему не терпится узнать, что будет дальше. Из

внешней мотивации «вырастает» интерес к предмету. Ученику интересно при помощи компьютера усваивать новый материал, проверять свой уровень компетенций, навыки общения. Использование ИКТ на уроках показало, что меняется отношение учащихся к предмету, ребята не боятся проявлять свою инициативу в решение предлагаемых заданий, высказывать своё собственное мнение, стремятся овладеть программным материалом на более высоком уровне.

Изучению русского языка в начальной школе отводится одно из центральных мест, поскольку этот предмет открывает ученику способность к усвоению других дисциплин. Для многих учащихся моего класса русский язык, а в частности его составляющая часть – изучение орфографии, является одним из сложных предметов. Поэтому и возникла необходимость сформировать у детей заинтересованное отношение к процессу овладения орфографическими навыками и умениями, развивать у них познавательный интерес. Для эффективного обучения орфографии необходимо многократное и разнообразное использование наглядности на разных этапах работы над понятием, включение большого количества различных упражнений для закрепления и навыка. С этой целью внедряются в учебный процесс электронные средства обучения.

На уроках русского языка компьютер используется как источник учебной информации, наглядное пособие, с качественно новым уровнем возможностей мультимедиа, тренажёр, средство диагностики и контроля. Включение в процесс обучения электронных динамических схем и моделей, таблиц, красочных иллюстраций и т.д. позволяет усилить продуктивность визуальной среды.

Во время проектирования урока с применением компьютера важно продумать цель, задачи и целесообразность использования ИКТ, структуру урока, формы организации деятельности учащихся и контроля усвоения материала.

При наличии цифровых образовательных ресурсов компьютерные технологии можно использовать на всех этапах процесса обучения: при объяснении нового материала, закреплении, повторении, контроле ЗУН.

Разнообразные формы наглядности позволяют организовать и предъявить теоретический материал в виде схем, таблиц, моделей. Кроссворды, ребусы, иллюстрации, рисунки, занимательные задания, тесты способствуют развитию познавательного интереса детей. Задания с последующей проверкой активизируют внимание детей, формируют орфографическую зоркость.

Применение цвета, графики, звука воссоздают реальную картину изучаемого процесса или явления. Незаметно для ребёнка идёт формирование орфографического навыка и развитие главного новообразования младшего школьного возраста – произвольности (произвольного внимания, произвольной памяти, произвольной речи). В мультимедийном сопровождении урока тщательно продуманы приёмы дополнительного стимулирования познавательной деятельности учащихся. Деятельность учителя заключается в управлении темпом подачи материала, акцентировании внимания детей на более важных моментах, на повторении и разъяснении непонятных приложений.

Одним из условий развития детской любознательности, потребности самостоятельного познания мира, познавательной активности и инициативности является обучение русскому языку с учётом развития образного мышления. Эстетические и нравственные представления становятся частью внутреннего мира посредством высоких образов, которые дают природа, литература, музыка, изобразительное искусство. Давно известно, что беседы о красоте, рассказы о правилах взаимоотношений между людьми, прямые нравоучения, адресованные только уму, не рождающие ответного чувства, сопереживания, вызывает подчас равнодушие, скуку. Уроки развития речи с применением презентации помогают детям увидеть репродукции картин, информацию о творчестве художника. Например, на уроке развития речи по теме «Сочинение по картине И.Левитана «Золотая осень», достичь хорошего результата помогает подготовительная работа. «Вхождение в картину» сопровождается музыкальными фрагментами,

литературными текстами, картинами И.Левитана, словами учителя. Разумная интеграция образов картины, музыки, впечатлений художника объединяет этапы эмоционального переживания, понятийной обработки и мысленного преобразования в единство.

Известно, что знания усваиваются активнее, если ребёнок личностно включён в этот процесс, и эта включённость затрагивает все каналы восприятия, органы чувств, эмоциональную сферу. Развитие речи через развитие эмоциональной сферы основывается на обретении ребёнком эмоциональной компетентности, овладение эмоциональной саморегуляции, культивирование в себе положительных эмоций в связи с процессом мышления, распознаванием собственных чувств и мыслей, уверенностью в себе.

При планировании уроков с использованием ИКТ важно в качестве структурной единицы рассматривать не один урок, взятый изолированно, а учебную тему, состоящую из нескольких уроков.

Правильная организация уроков с использованием ИКТ требует, чтобы каждый ребёнок был занят решением посильной для него задачи, так как при условии можно поддерживать у него интерес к учению. Поэтому перед учителем стоит задача: видеть в уроке не только учебно-воспитательную проблему, но и определить пути разрешения этой проблемы применительно к каждому ребёнку. Дифференцированный подход необходим на всех этапах усвоения знаний и умений, поэтому применение компьютера помогает осуществлять разноуровневое обучение. Необходимость организации групповой дифференцированной работы и индивидуальной деятельности учащихся следует из требований развивающего характера обучения и принципа индивидуального подхода к каждому ученику с целью максимального его развития. Таким образом, суть дифференцированного подхода заключается не в облегчении содержания материала, а в нахождении пути, по которому должен пройти ученик к конечной цели, то есть к самостоятельному выполнению задания.

Применение компьютерных программ на уроках русского языка вызывает повышенный интерес у учащихся интересной работой с компьютером, творческими заданиями, возможностью без учителя (для себя) проверить свои знания в конкретном разделе русского языка и получить квалифицированный совет по дальнейшему обучению.

Я убедилась, что использование мультимедийных средств помогает реализовать личностно-ориентированный подход в обучении, обеспечивает индивидуализацию и дифференциацию с учётом особенностей детей, их уровнем обученности, развитию творческих и исследовательских способностей учащихся, повышает их активность; превращает систематические знания в системные; помогает развитию познавательной деятельности учащихся и интереса к предмету; развивает у детей логическое мышление, значительно повышает уровень рефлексивных действий с изучаемым материалом. Применение ИКТ позволяет осуществить обоснованный выбор наилучшего варианта обучения.

Хасанова З.Д.
г.Арск, МБОУ «АНОШ №3-детский сад»,
учитель начальных классов

ИНФОРМАЦИОННАЯ СРЕДА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Одна из важнейших задач современного учителя начальной школы - это умение организовать профессиональную деятельность в условиях информационной образовательной среды. В соответствии с ФГОС начального общего образования результатами освоения основной образовательной программы начального общего образования должны быть, в том числе и умения по использованию средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и

познавательных задач; использованию учащимися различных способов поиска информации (в справочных источниках, открытом учебном информационном пространстве сети Интернет). В связи с этим, современный учитель должен быть подкован в вопросах организации информационно-образовательной среды в учебном процессе.

Психологическая готовность ребенка к жизни в информационном обществе должна формироваться с первых лет обучения в школе. Это в первую очередь связано с необходимостью владения компьютерной грамотностью.

С введением новых государственных образовательных стандартов важнейшим компонентом новой системы образования становится информационно-образовательная среда, в основе которой лежат современные информационные технологии, обеспечивающие:

- стремительный рост информационно-ресурсной базы,
- свободный доступ к разнообразным информационным ресурсам,
- дистанционность,
- мобильность,
- возможность формирования социальных образовательных сетей и образовательных сообществ,
- интерактивность,
- возможность моделирования и анимирования различных процессов и явлений.

С точки зрения образовательного процесса современная информационно-образовательная среда – это открытая педагогическая система (подсистема), направленная на формирование творческой, интеллектуально и социально развитой личности. Она представляет собой совокупность взаимодействующих компонентов – банка информационно-образовательных ресурсов, компьютерных средств обучения, современных средств коммуникации (Интернета), педагогических технологий.

Таким образом, одним из результатов введения нового федерального государственного стандарта рассматривается создание в школе информационно-методической развивающей образовательной среды - оптимальных информационно-методических условий для реализации основных образовательных программ.

При этом информационно - образовательная среда школы понимается как педагогическая система нового уровня и должна включать в себя совокупность технологических средств (компьютеры, базы данных, коммуникационные каналы, программные продукты и др.), культурные и организационные формы информационного взаимодействия, компетентность участников образовательного процесса в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), а также наличие служб поддержки применения ИКТ.

В состав информационно-образовательных ресурсов входят:

- компоненты на бумажном носителе (учебник, рабочая тетрадь, методическое пособие, тетрадь-тренажер)
- компоненты на съёмных носителях: флеш-карты, CD, DVD и др. (электронные приложения к учебнику, электронные наглядные пособия, электронный тренажёр);
- Интернет-среда (мультимедиа коллекция, методическая поддержка учителя (справочники, энциклопедии, программы, конструктор уроков), Интернет-школа и т.д.).

«Несмотря на то, что все эти компоненты возникли достаточно давно, говоря об ИОС, нельзя рассматривать каждый из этих компонентов в отдельности. Только методически осмысленное, продуманное сочетание всех этих трёх компонентов, собранное в единую систему и формирует современную информационно-образовательную среду». [видеолекция Дронова В.П.]

Современные учебники разрабатываются и создаются для целостного комплексного использования в образовательном процессе. Они используются в сочетании с информационно - образовательными ресурсами на съёмных носителях и с применением Интернет-среды. Только в этом случае мы можем получить широкие возможности для организации индивидуальной, групповой и коллективной деятельности, ориентировать ученика на самообразование. Такая система обеспечивает широкие возможности для воспитания, социализации учащихся, организации деятельностного подхода в обучении.

«До недавнего времени каждый учитель был носителем информации «последней инстанции». То, что он говорил для ученика было незыблемо, не подвергалось сомнению, потому что практически те же самые определения читал в учебнике и у него не было возможности выйти за пределы этой «жёсткой триады» - учебник, рабочая тетрадь, методические разработки. Сейчас организация образовательного процесса коренным образом меняется. В условиях насыщенной разнообразными ресурсами и разнообразным содержанием ИОС, задача учителя – организовать деятельность ученика по освоению информации, структуризации, презентации этой информации. Ученик же, под руководством учителя, осуществляет поиск, выбор, анализ этой информации, что и обеспечивает новое качество образования. Именно такой подход и создаёт мотивацию к обучению на разных этапах развития личности обучающегося. Ученик становится творческим компонентом образовательного процесса. Он не просто усваивает что-то, транслируемое ему учителем, а сам осуществляет активный поиск и работу с информацией. В условиях информационного века, в котором мы живём, это качество, которое должна формировать у ученика школа, становится жизненно-важным, жизненно-необходимым». [видеолекция Дронова В.П.]

Структура ИОС начальной школы в контексте развития способностей учащихся должна рассматриваться не только как обучающая, но и как развивающая среда. На её основе можно выстраивать дифференцированный подход для обучения талантливых и одаренных учеников. Способ дифференциации «по продукту» - разнообразие выбора способа демонстрации полученных знаний и учений.

Возможности компьютерных программ и ресурсов сети Интернет должны использоваться учителем в следующих целях:

- как источник информации, которую затем учащийся должен преобразовать, например, для выполнения проектной работы;
- как способ оформления результатов своей деятельности, например презентации в Microsoft PowerPoint или фото-фильма в Movie Maker;
- как способ поделиться результатом через публикацию на сайте, блоге;
- для участия в сетевых интеллектуальных играх, образовательных проектах, конкурсах;
- для создания игровых площадок – путешествий, приключений, соревнований внутри класса, школы, города...

Учитель перестает быть основным источником информации и занимает позицию человека, организующего самостоятельную деятельность учащихся и управляющего ею. Образование в условиях избытка информации, направленность обучения на формирование способности самостоятельного «добывания» знаний требуют существенного пополнения и изменения традиционного методического багажа. Электронные и традиционные учебные материалы должны гармонично дополнять друг друга, как части единой образовательной среды, а информационная структура — обеспечивать их эффективное применение.

Список использованных источников

1. Дронов В.П. Лекция «Информационно-образовательная среда - важнейший компонент новой системы образования». Часть 1. - <http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=3729>

2. Дронов В.П. Лекция «Информационно-образовательная среда - важнейший компонент новой системы образования». Часть 2. - <http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=3729>

3. Информационно-образовательная среда в стандартах нового поколения. – <http://info-school1702.ucoz.ru/index/0-2>

Хусаинова Н.Г.
г. Арск, МБОУ «АСОШ №6»
учитель географии высшей
квалификационной категории

ФОРМИРОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ МЕДИАКОМПЕТЕНТНОСТИ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ

21 век – век высоких компьютерных технологий. Современный ученик живет в мире электронной культуры. Для эффективной деятельности учащемуся, которому предстоит жить в информационном обществе, необходимо не только овладеть определенными знаниями, способами и технологиями информационной деятельности, но и научиться рационально использовать информацию и информационные технологии для поддержания и развития своего интеллектуального и творческого потенциала.

Меняется и роль учителя в информационной культуре - он должен стать координатором информационного потока. Учитель, идущий в ногу со временем, сегодня психологически и технически готов использовать информационные технологии в преподавании. Любой этап урока можно оживить внедрением новых технических средств.

ИКТ можно рассматривать как средство доступа к учебной информации, обеспечивающее возможности поиска, сбора и работы с источником, в том числе в сети Интернет, а также средство доставки и хранения информации. Использование ИКТ в учебном процессе позволяет повысить качество учебного материала и усилить образовательные эффекты.

Наша школа оснащена самыми современными оборудованием. В кабинете географии имеется интерактивная доска, компьютер, мультимедийный проектор, документ – камера, планшет и колонки. Применение информационных технологий, безусловно, повышает интерес детей к урокам, позволяет повысить плотность урока, опросить как можно больше учащихся, поработать и со слабоуспевающими и с «сильными» учениками.

Основная задача педагога, в процессе информатизации образования, сводится к поддержанию и направлению процесса развития личности учащихся, их творческого поиска, организации совместной работы. В этих условиях неизбежен пересмотр сложившихся сегодня организационных форм учебной работы: увеличение самостоятельности, индивидуальной и групповой работы, отход от традиционного обучения, рост объема практических, лабораторных работ поискового и исследовательского характера. Применение информационных компьютерных технологий на уроках географии не только облегчает усвоение учебного материала, но и представляет новые возможности для развития творческих способностей учащихся: - повышает мотивацию учащихся к учению; - активизирует познавательную деятельность; - развивает мышление и творческие способности учащихся; - формирует активную жизненную позицию.

Использование на своих уроках ИКТ даёт мне кроме достижения учебных целей и возможность формирования информационной грамотности у учащихся – они получают знания о том, как перерабатывать, анализировать, оценивать огромный поток современной

информации, учатся её осмысливать и пользоваться ею же, а также управлять этой информацией для достижения различных практических целей. Сегодня владение ИКТ является общей культурой человека.

Как известно, информатизация образования – одно из направлений государственной политики России в области образования. Благодаря этому современная школа оснащается компьютерной техникой, имеется доступ в интернет. В настоящее время создано множество федеральных порталов с электронными образовательными ресурсами, учителя активно общаются в порталах педагогических сообществ.

Незаменимы информационные технологии при подготовке к итоговой аттестации. В кабинете географии я часто провожу он-лайн-тестирование учащихся, ориентируя их на разные географические сайты:

<http://egechita.ru>

<http://www.students.ru/test>

<http://www.rosbalt.ru>

<http://rgo.ru/testy/geografiya>

В изучении экономической географии России я обращаюсь к официальным источникам информации. В нашей стране самый компетентный из них - Федеральная служба государственной статистики <http://www.gks.ru>.

Всегда вызывает затруднения изучение климата, (большой объем метеопказателей, абстрактность большинства типов климата) Полное и наглядное представление о типах климата дают климатограммы. Наиболее полная коллекция климатограмм помещена на сайте www.klimadiagramme.de. Можно найти климатограмму практически любой точки мира. Климатограммы, конечно, помогут познакомиться с климатом того или иного места. Но они показывают средние многолетние значения метеопказателей. Как узнать, какие процессы происходят в атмосфере в той или иной точке планеты в текущий момент? На уроках я пользуюсь сайтом www.gismeteo.ru. Это ведущий российский метеопортал, сообщающий погоду по более чем 4500 городам мира. Школьники смогут увидеть динамику изменений погоды: движение атмосферных фронтов, изменение формы облачности, температуры, силы и направления ветра. Анимацию можно сделать быстрее и медленнее, можно ее остановить и внимательно проанализировать текущую метеоситуацию.

Школьный сайт позволяет проводить уроки в режиме он-лайн. На сайте «Решу ОГЭ» я создала группу «Сдающие ОГЭ по географии», учащиеся, которые планируют сдать ОГЭ по географии тоже прошли регистрацию в этом сайте, я их добавила в созданную группу. Далее с учетом знаний учащихся я составила варианты заданий, на которые они дистанционно отвечают. Эти уроки позволяют не только проверить знания учащихся по географии, но и отрабатывают умения общаться в сети.

Также в этом сайте создала свой курс по работе с одаренными детьми, я размещаю туда олимпиадные задания, отрывки из произведений, картографические задания, инструкции и т.д.

Таким образом, общаюсь со своими учениками и посредством этого сайта, где также размещаю рекомендуемые темы проектов, рефератов, адреса географических сайтов.

Несомненно, что работа с компьютером вызывает у детей повышенный интерес и усиливает мотивацию обучения. Использование компьютерных технологий создаёт возможности доступа к большим массивам ранее недоступной современной, свежей информации, осуществления «диалога» с источником знаний. А сочетание цвета, мультипликации, музыки, звуковой речи, динамических моделей и т.д. расширяет возможности представления учебной информации. При этом значительная часть наглядных демонстрационных пособий и моделей (настенные плакаты, картины, карты, слайды, видеофрагменты, анимационные схемы и пр.) можно хранить в цифровом варианте и при необходимости выводить на большой экран. Применение компьютера в

обучении позволяет управлять познавательной деятельностью школьников. В этом случае обучение строит в рамках личностно ориентированной модели, учитывающей индивидуальные темпы усвоения знаний и умений, уровень сложности, интересы и пр.

Шайдуллина Д.Р., Хабибуллина Г.И.
г. Арск, МБОУ «АСОШ №1
им.В.Ф.Ежкова с УИОП»,
учителя английского языка

ИННОВАЦИОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ИЗУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

В последние годы всё чаще поднимается вопрос о применении новых информационных технологий в школе. Это не только новые технические средства, но и новые формы и методы преподавания, новый подход к процессу обучения. Основной целью обучения английскому языку является формирование и развитие коммуникативной культуры школьников, обучение практическому овладению английским языком.

Известно, что инновационный процесс - это комплексная деятельность по созданию, усвоению, использованию и распространению новшеств. Для того, чтобы вызвать интерес у учащихся к изучению английского языка, мы, учителя английского языка, должны искать новые, интересные и результативные формы и методы обучения. Во время учебы нужно использовать такие методы, при которых:

- у учащихся возникает желание к творческой, результативной работе;
- ученики становятся активными, раскованными, пытаются добиться успеха, при этом не нарушают поведение в классе.

Достичь этого можно за счет инновационного подхода, создавая интерактивную среду. Слово интерактив (пер. С английского inter - «взаимный», act - «действовать») означает взаимодействие. Интерактивный метод - это способ взаимодействия с учениками через беседу, диалог.

Интерактивное обучение - это обучение в режиме диалога, во время которого происходит взаимодействие участников педагогического процесса с целью взаимопонимания, совместного решения учебных задач, развития личностных качеств учащихся.

Качественная языковая подготовка учащихся невозможна без использования современных инновационных образовательных технологий. Современные инновационные технологии в образовании - это использование информационных и коммуникационных технологий в обучении, занятость в обучении, работа с учебными компьютерными и мультимедийными программами, дистанционные технологии в обучении иностранным языкам, создание презентаций в программной среде Microsoft PowerPoint, использование ресурсов всемирной сети Интернет .

Используя информационные ресурсы сети Интернет, на уроках мы на деле убедились, что можно, интегрируя их в учебный процесс, более эффективно решать целый ряд дидактических задач на уроке английского языка:

1. формировать навыки и умения чтения, непосредственно используя материалы сети разной степени сложности (<http://www.washingtonpost.com/http://cnn.com/world>, <http://www.bcnews.go.com/index.html>.)

2. совершенствовать умения аудирования на основе аутентичных звуковых текстов сети Интернет, также соответственно подготовленных учителем (<http://www.bell-labs.com/project/tts/index.htm>)

3. совершенствовать умения монологического и диалогического высказывания на основе проблемного обсуждения, представленных учителем или кем-то из учащихся, материалов сети;

4. совершенствовать умения письменной речи, индивидуально или письменно составляя ответы партнерам, участвуя в подготовке рефератов, сочинений, других эпистолярных продуктов совместной деятельности партнеров;

5. пополнять свой словарный запас, как активный, так и пассивный, лексикой современного английского языка, отражающего определенный этап развития культуры народа, социального и политического устройства общества;

6. знакомиться с культуроведческими знаниями, включающими в себя речевой этикет, особенности речевого поведения различных народов в условиях общения, особенности культуры, традиций страны изучаемого языка;

7. формировать устойчивую мотивацию иноязычной деятельности учащихся на уроке на основе систематического использования «живых» материалов, обсуждения не только вопросов к текстам учебника, но и актуальных проблем, интересующих всех и каждого.

Современная коммуникативная методика предлагает широкое внедрение в учебный процесс активных нестандартных методов и форм работы для лучшего сознательного усвоения материала. На практике достаточно эффективными оказались такие формы работы: индивидуальная, парная, групповая и работа в команде.

К современным технологиям относится технология сотрудничества, которую мы активно ведем в ходе учебного процесса. Основная идея заключается в создании условий для активной совместной деятельности учащихся в различных учебных ситуациях.

Во время различных видов работы ученики становятся перед проблемой пополнения знаний, лексического запаса или коммуникативных умений, поэтому они активизируют свою деятельность и в процессе общения пытаются решить данные вопросы. Это положительно влияет на развитие мышления и внимательности учеников, заинтересовывает их и стимулирует к сотрудничеству.

Наиболее эффективны формы парной и групповой работы: внутренние (внешние) круги (inside/outside circles); мозговой шторм (brain storm); чтение зигзагом (jigsaw reading); обмен мнениями (think-pair-share); парные интервью (pair-interviews) и другие.

Эти формы работы способствуют расширению знаний и умений учащихся. В процессе общения ученики учатся решать сложные задачи на основе анализа соответствующей информации, выражать альтернативные мнения, принимать взвешенные решения, общаться с разными людьми, участвовать в дискуссиях.

Одной из технологий, обеспечивающей личностно-ориентированное обучение, является метод проектов как способ развития творческой, познавательной деятельности, самостоятельности. Проекты могут подразделяться на монопроекты, коллективные, устно-языковые, письменные и Интернет-проекты. Работа над проектом - это многоуровневый подход к изучению языка, охватывающая чтение, аудирование, говорение и грамматику.

Важным средством инновационного обучения является также использование мультимедийного комплекса (МК) в составе интерактивной доски, персонального компьютера и мультимедийного проектора. Такой комплекс сочетает все преимущества современных компьютерных технологий и выводит процесс обучения на качественно новый уровень. Благодаря наглядности и интерактивности МК позволяет нам привлечь весь класс к активной работе.

Итак, МК предоставляет уникальные возможности для работы и творчества при значительной легкости в управлении. Необходимо учитывать важный психологический момент: современные школьники, у которых дома есть компьютеры с многочисленными играми и телевизоры, привыкают воспринимать это как нечто обычное. Возможности МК позволяют переключить школьников на понимание того, что видео и игровые программы успешно используются для обучения, способствуют развитию творческой активности, увлечению предметом, созданию лучших условий для освоения навыков аудирования и

говорения, что обеспечивает, в конце концов, эффективность усвоения материала на уроке английского языка.

Таким образом, обучение английскому языку будет эффективным именно благодаря комплексному применению средств новейших инновационных технологий и зависит от способности учителя применять гуманистический подход к обучению.

Из своего опыта, можем твердо утверждать, что процесс обучения - это не автоматическое вложение учебного материала в голову ученика. Он требует напряженной умственной работы ребенка и его активного участия в этом процессе. Учитель достигнет успеха только тогда на своих уроках, когда поймет, что детям нравится все новое и интересное. Мы, учителя, должны помнить, что одна и та же модель проведения уроков, не дает возможности детям раскрыть себя полностью, останавливает развитие творческого потенциала обучения.

Список использованных источников

1. Сальникова Т.П., «Педагогические технологии», М., 2013.
2. Белкова М. М. Информационные компьютерные технологии на уроках английского языка // Английский язык в школе. 2008,.№. 6
3. Гальскова Н.Д. Современная методика обучения иностранным языкам. - М: АРКТИ, 2011.
4. <https://e-koncept.ru/2017/770564.htm> (Дата обращения: 06.01.2019)

Шаймарданова Т.И.
МБОУ «Лесхозская СОШ» Арского муниципального района РТ,
учитель начальных классов
Галимова С.А.
г. Арск, МБОУ - Арская гимназия №5 Арского муниципального района РТ
учитель начальных классов

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕКТРОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ НА УРОКАХ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ

В стандартах второго поколения говорится, что целью образования обучающихся является развитие у них познавательных универсальных учебных действий, т.е. умения работать с информацией, представленной в разных видах и разных источниках (словарях, справочниках, энциклопедиях, Интернет).

Современные родители хотят получить в результате обучения своего ребёнка личность с творческим мышлением, способностью к рефлексии и самопознанию, умением обучаться, работать в коллективе, т.е. с развитой коммуникативной компетентностью, а также умением работать с информацией. Умение обрабатывать информацию на сегодняшний день является весьма ценным достоянием. Основная цель образования – это научить ученика учиться. Учить и учиться с интересом и максимальной эффективностью в современной школе можно с помощью ЭОР.

Я считаю, что уроки с использованием ЭОР позволяют сделать их более интересными, продуманными, мобильными. Используется практически любой материал, нет необходимости готовить к уроку массу энциклопедий, репродукций, аудио-сопровождения – всё это уже заранее готово и содержится на маленьком компакт-диске. Использование ЭОР на различных уроках в начальной школе позволяет перейти от объяснительно-иллюстрированного способа обучения к деятельностному, при котором ребенок становится активным субъектом учебной деятельности. Это способствует осознанному усвоению знаний учащимися.

Грамотное использование возможностей ЭОР в начальной школе

способствует: активизации познавательной деятельности, повышению качественной успеваемости школьников; достижению целей обучения с помощью современных электронных учебных материалов, предназначенных для использования на уроках в начальной школе; развитию навыков самообразования и самоконтроля; повышению уровня комфортности обучения; снижению дидактических затруднений у учащихся; повышению активности и инициативности младших школьников на уроке; развитию информационного мышления школьников, формирование информационно-коммуникационной компетенции; обеспечивает ученикам возможность: создания и использования информации; получение информации различными способами; проведение экспериментов с использованием виртуально-наглядных моделей; создание материальных объектов, в том числе произведений искусства; обработка материалов с использованием технологических инструментов, проектирования и конструирования.

Сеть Интернет несёт громадный потенциал образовательных услуг. Среди Интернет-ресурсов, наиболее часто используемых в самостоятельной работе, следует отметить электронные библиотеки, образовательные порталы, тематические сайты, библиографические базы данных, сайты периодических изданий. Самые эффективные электронные образовательные ресурсы – мультимедиа ресурсы. В них учебные объекты представлены множеством различных способов: с помощью текста, графики, фото, видео, звука и анимации. Таким образом, используются все виды восприятия; следовательно, закладывается основа мышления и практической деятельности ребенка. Мультимедиа ресурсы не заменяют учителя и учебники, но в то же время создают принципиально новые возможности для усвоения материала.

Ресурсы, которыми я пользуюсь: <http://interneturok.ru/> уроки школьной программы(видео, конспекты, тесты, тренажеры). Сайт «Фестиваль педагогических идей. Открытый урок "<http://festival.1september.ru/>, <http://school-collection.edu.ru> Единая коллекция ЦОР. <http://pedsovet.org/> Всероссийский интернет – педсовет <http://www.openclass.ru/> Открытый класс

Сайт «Социальная сеть работников образования) <http://nsportal.ru> Учительский портал, и др.

ЭОРы применяю на различных этапах уроков. Применение интерактивных модулей очень удобно тем, что дети могут проверять свои знания сами, сразу могут получать оценку. ЭОР имеют большие возможности для организации деятельности и учителя, и учеников в условиях классно- урочной системы при проведении уроков. При этом учитываю, что такие их характеристики, как мультимедийность и интерактивность, и вариативность, коренным образом меняют привычную деятельность учителя и учащихся. Особенно существенное значение имеет применение ЭОР для организации самостоятельной познавательной деятельности учащихся.

Использование ЭОР позволяет более эффективно проводить уроки. К тому же, многие дети мобильнее взрослых, использовать ЭОР им порой проще, чем взрослым. А многим детям понимать и запоминать материал проще только таким способом. К тому же самообразование бывает полезно в любом возрасте.

Результаты использования ЭОР:1. Интернет-ресурсы используются на уроках, при подготовке к урокам, как учителем, так и обучающимися для актуализации ранее полученных знаний, при изучении «инноваций».2. Работа в сети Интернет – чтение и письмо, поиск ответов на вопросы, нахождение нужной информации по теме урока или при создании презентаций, проектов. 3.Размещение собственных работ на официальных сайтах

Но необходимо помнить, что не стоит безмерно увлекаться цифровыми ресурсами.

Ведь непродуманное применение компьютера влияет на здоровье детей. Непрерывная длительность занятий с ПК не должна превышать для учащихся: 1-2 классов – 10 минут; 3 – 4 классов – 15 минут.

Для учителя компьютер - это уже давно не роскошь – это необходимость. ЭОР расширяют возможности учителя для введения учеников в увлекательный мир, где им предстоит самостоятельно добывать, анализировать, представлять и передавать другим информацию; они значительно повышают дидактические и личностно-ориентированные параметры учебного процесса.

"Скажи мне, и я забуду. Покажи мне, - я смогу запомнить. Позволь мне это сделать самому, и это станет моим навсегда", - гласит древняя мудрость.

Эти замечательные слова как нельзя лучше разъясняют новые возможности самостоятельной учебной работы.

В результате своей работы я имею:

- рост положительной мотивации на уроках с применением ЭОР;
- повышение уровня использования наглядности на уроке;
- повышение производительности учебно-воспитательного процесса;
- качественное изменение взаимоотношений между участниками учебно-воспитательного процесса;
- рост качества знаний.

И конечно считаю, что использование ЭОР на уроках и во внеурочной деятельности – это эффективное средство формирования и развития универсальных учебных действий (УУД).

Так же УМК «Перспектива», по которому работает наша школа, тоже оснащён мультимедийными приложениями по всем предметам. Методические рекомендации учителю по встраиванию УМК в уроки позволяют быстро подготовить и организовать различные формы обучения на занятиях: наглядные демонстрации нового материала, интерактивные практические занятия по отработке умений и закрепления знаний на уроках в начальной школе. Опыт использования ЭОР и отзывы учителей начальной школы показали его педагогическую целесообразность, высокое качество и доступность для освоения учителями начальной школы. Во многом именно от учителя зависит, каким будет ребёнок – будущее страны. А это значит, что учитель должен быть в одном ряду с развивающимся обществом, должен уметь и знать, как научить того, за кого в ответе. Своим коллегам хочется пожелать: используйте компьютер как орудие труда, как инструмент для творчества!

Список использованных источников

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. Москва «Просвещение» 2011
2. Использование электронных образовательных ресурсов нового поколения в учебном процессе: Научно-методические материалы / Бордовский Г. А., Готская И. Б., Ильина С. П., Снегурова В. И. — СПб.: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2007. — 31 с
3. Использование электронных образовательных ресурсов нового поколения на уроках в начальной школе - Чернова С.Ф. 2009 г.

Шарафутдинова Э.А.
г. Казань, МБОУ «Татаро-английская гимназия № 16»,
учитель английского языка

ФОРМИРОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ И МЕДИА КОМПЕТЕНТНОСТИ УЧЕНИКОВ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Состояние культуры общества всегда являлось отражением его развития в духовной, социальной, экономической, политической сферах. За последнее десятилетие отношение к культуре в современном обществе кардинально изменилось, появилось

понимание ее важности и роли. В настоящее время общество переживает глубокое по содержанию и глобальное по своим масштабам технологическое, социальное и культурное преобразование. Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту общего образования, принятому за основу межкультурному подходу изучение иностранных языков в Российских школах направлено на формирование, развитие межкультурной коммуникативной компетенции, понимаемой как способность личности осуществлять межкультурное общение на основе усвоенных языковых и социокультурных знаний, речевых навыков и коммуникативных умений и отношений в совокупности её составляющих — речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной и учебно-познавательной компетенций.

Таким образом, развитие информационной культуры я ставлю перед собой цели научить моих учеников:

- извлекать необходимую информацию из источников
- использовать компьютерные технологии
- хранения нужной информации
- применять полученную информацию на практике.

Соответственно учителю, требования высоки:

- владение, применение на практике в обучении информационно-компьютерных технологий
- использование обучающих программ
- использование новых, методов
- повышение профессиональных компетенций в области информационных технологий (онлайн курсы, семинары, вебинары)
- обмен практикой посредством сети Интернет, выступлений, публикаций.

Английский язык, как школьный предмет, по своим образовательным возможностям способен внести вклад в развитие информационной культуры учащихся, так как является предметом высокой информационной насыщенности. Для формирования информационной культуры обучающихся я как учитель английского языка использую следующие средства и интернет-технологии:

1) Glogster - это мультимедийная веб-страница или мультимедийный постер, на которых могут быть представлены тексты, фото, видео, звуковые файлы, графика, ссылки и др. Их можно отправлять на другие ресурсы, которые принимают html-коды. Элементы можно изменять — удалять, поворачивать, перетаскивать, увеличивать и уменьшать.

2) Kahoot- это сравнительно новый сервис для создания онлайн викторин, тестов и опросов. Отчасти эта программа напоминает описанный в дидакторе «Socrative» и может эффективно использоваться в дидактических целях. Ученики могут отвечать на созданные учителем тесты с планшетников, ноутбуков, смартфонов, то есть с любого устройства, имеющего доступ к Интернету. При желании учитель может ввести баллы за ответы на поставленные вопросы: за правильные ответы и за скорость. Табло отображается на мониторе учительского компьютера.

Методически грамотная работа создания условий для внедрения в образовательном учреждении информационно-коммуникативных технологий приведёт к тому, что в школе создаётся информационно-коммуникативная обеспеченность учебного процесса, что позволяет:

- Повышение качества образовательного процесса
- воспитание, развитие, социализация личности учащихся
- повышение культуры учебного, педагогического труда
- повышение информационной плотности, эмоциональности урока, процесса обучения в целом.

Использование компьютерных технологий обучения в наше время имеет огромное значение. XXI век – век информатизации. Одна из главных задач - научиться правильно, а так же эффективно использовать современные информационные технологии в

образовательном процессе школы. Компьютер может выполнять многие функции. Внедрение современной компьютерной техники и средств передачи информации в различные сферы человеческой деятельности привело к появлению принципиально новых способов осуществления этой деятельности. Такие способы, основанные на широком использовании уникальных возможностей компьютерной техники по обработке, хранению и предоставлению информации, объединены в понятие новые информационные технологии. Большие перспективы для новых информационных технологий открываются и в педагогической области. Использование новых информационных технологий в учебно-педагогическом процессе представляет качественно новый этап в теории и практике педагогики. Стремление прогрессивных педагогов удовлетворить возрастающие потребности в образовании путем использования возможностей новых информационных технологий вызывает к жизни новые формы обучения. Всё чаще поднимается вопрос о применении новых информационных технологий в средней школе. Это не только новые технические средства, но и новые формы и методы преподавания, новый подход к процессу обучения. Основной целью обучения иностранным языкам является формирование и развитие коммуникативной культуры школьников, обучение практическому овладению иностранным языком. Задача учителя состоит в том, чтобы активизировать познавательную деятельность учащегося в процессе обучения иностранным языкам.

Список использованных источников

1. Барышников Н.В. Параметры обучения межкультурной коммуникации в средней школе. / Н.В. Барышников - // Иностранные языки в школе, 2002. - №2.
2. Федосеенко М.А. Использование мультимедийных средств при обучении иностранному языку. [Электронный ресурс] - #"[justify](#)">.
3. Чернозубов И.Е. Компьютер и дети. / И.Е. Чернозубов - М.: Алес, 1998. - 96 с.
4. М. Byram. Developing the Intercultural Dimension in Language Teaching. [Электронный ресурс] - #"[justify](#)">21. Fischer G. E-mail in foreign language teaching. Towards the creation of virtual classrooms. / G. Fischer - Tübingen, Germany: Stauffenburg Medien, 1998.

Яшина Т.Н.
г.Казань, руководитель городского методического объединения учителей
физической культуры г.Казани,
МБОУ "Школа № 84",
учитель физической культуры

ЦОРЫ И ЭОРЫ, - ВАЖНЕЙШИЕ СОСТАВЛЯЮЩИЕ, СПОСОБСТВУЮЩИЕ ОПТИМИЗАЦИИ И ИНТЕГРАЦИИ ВСЕХ НАПРАВЛЕНИЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СОВРЕМЕННОГО УЧИТЕЛЯ

ИКТ, ЦОР - важнейшая составляющая нашего времени всех направлений деятельности современного учителя, способствующая оптимизации и интеграции учебной и внеучебной деятельности. Дополняя широкий спектр педагогических (образовательных) технологий, ИКТ помогают решить (постепенно и органично, в реальном процессе) вопросы формирования общей коммуникативной компетенции – это условия успешной социализации выпускников.

ЦОР уместны на всех этапах деятельности: от целеполагания (совместного, осознанного) до обобщения (повторение, структурирование - презентация); как групповой

(учитель - ученики, учитель - родители), так и собственно учительской. Многопланов спектр целей использования ЦОР и создания новых: технологичность и функциональность; комплексное воздействие на стадии презентации-восприятия; виртуальная сопричастность личностным ценностям (на основе собственных видео-фотоматериалов); воспроизводимость (банк, виртуальный каталог) и т.д. За три года работы учителя с ЦОР выявлена следующая закономерность: уменьшается доля индивидуальных (учителя) и выполненных по заданию учителя проектов, и увеличивается доля совместных, самостоятельных (групповых).

Типы ЦОРов. Наборы цифровых образовательных ресурсов (ЦОР), расширяющие учебники/УМК (это представленные в цифровой форме фотографии, видеофрагменты, статические и динамические модели, объекты виртуальной реальности и интерактивного моделирования, картографические материалы, звукозаписи, символные объекты и деловая графика, текстовые документы и иные учебные материалы, необходимые для организации учебного процесса).

ИУМК (инновационные учебно-методические комплексы) - полный набор средств обучения, необходимых для организации и проведения учебного процесса, который за счет активного использования современных педагогических и информационно-коммуникационных технологий должен обеспечивать достижение образовательных результатов, необходимых для подготовки учащихся к жизни в информационном обществе, включая:

- фундаментальность общеобразовательной подготовки;
- способность учиться;
- коммуникабельность, умение работать в коллективе;
- способность самостоятельно мыслить и действовать;
- способность решать нетрадиционные задачи, используя приобретенные предметные, интеллектуальные и общие знания, умения и навыки.

Наборы ЦОР нацелены на наилучшую встраиваемость в существующую систему образования и минимальные требования к инновационности. ИИСС ориентированы на частные решения, основанные на использовании ИКТ и нацеленные на внесение локальных изменений в образовательный процесс. В ИУМК заявлены инновационные решения на уровне учебных курсов, претендующие на кардинальные изменения в содержании и организации учебного процесса.

Электронные образовательные ресурсы (ЭОРы) - это современные возможности. ЭОРы можно разделить на следующие группы:

1. Электронные средства обучения;
2. Инструментальные и прикладные программы;
3. Информационные ресурсы Интернета.

Электронные средства обучения - современные электронные средства обучения не сводятся к электронным учебникам, обучающим программам, тренажерам или программам тестирования. Можно говорить о возникновении нового обобщающего понятия «компьютерные учебные материалы», которое объединяет все электронные средства обучения, реализованные с помощью разнообразных программных средств. Для эффективного использования их в учебном процессе определяющим является содержательное и методическое качество таких ресурсов. Для повседневной практической деятельности преподавателя наиболее значимыми являются такие возможности электронных средств обучения, как:

– адаптация учебного материала к конкретным условиям обучения, потребностям и способностям обучающихся;

– тиражирование и размещение материалов в сети.

Инструментальными называются программы, позволяющие преподавателю создавать собственные элементы автоматизированных учебных курсов. Наиболее распространенной разновидностью инструментальных программ являются программы-

оболочки, позволяющие преподавателю, имеющему навыки пользователя ПК, вводить в заданный формат собственный учебный материал. Оболочки могут быть ориентированы на универсальное предметное содержание или на определенную область знания (например, математику или иностранный язык). Независимо от объема учебного курса и типа учебных заданий инструментальные программы состоят из двух блоков — рабочего блока преподавателя и блока ученика. Работа с инструментальными средствами возможна как в автономном режиме, так и в сети (в режиме online) — в последнем случае все материалы создаются и размещаются на веб-сайтах.

Одной из важнейших особенностей современных средств обучения является тенденция к унификации ресурсов. Наибольшую ценность для широкого использования представляют ресурсы, которые требуют от преподавателя минимальных навыков работы на компьютере и максимально унифицируют работу ученика. Одной из популярных программ такого типа является инструментальная программа-оболочка для создания тренировочно-контролирующих заданий «Hot Potato», разработанная в Центре гуманитарного образования Университета Виктории (Канада). Эта программа-оболочка необходима только для работы преподавателя, в то время как ученик выполняет задания, используя стандартный веб-браузер (программу для просмотра интернет-страниц). Программа «Hot Potato» широко используется во всем мире для создания компьютерных учебных материалов по различным дисциплинам на разных языках, включая русский. Инструментальные средства также успешно используются для размещения учебных материалов в сети и их постоянного обновления.

Наиболее яркими примерами информационных ресурсов, представленных в Интернете, могут служить:

- веб-сайты, посвященные отдельным сферам образования, предметной области, уровню обучения, образовательным ресурсам и т.п.;
- веб-сайты — информационные представительства учебных заведений, образовательных организаций, издательств, производителей компьютерных средств обучения и др.;
- электронные рассылки по проблемам образования;
- информационные и справочные порталы;
- ресурсы электронных библиотек и специализированных баз данных.

Четкую границу между веб-сайтами и порталами провести достаточно сложно.

Веб-сайт же обычно определяют более широко — как информацию, оформленную определенным образом (в протоколе http) и доступную всем пользователям сети Интернет.

Портал «Российское образование» является составной частью федерального образовательного портала и содержит информацию, структурированную по различным дисциплинам (точные, естественные, гуманитарные науки), по форматам информационных ресурсов (периодические издания, электронные библиотеки, сайты вузов) и др.

Список использованных источников

1. Инновационные технологии в образовательном процессе.
URL:<http://www.wisdoms.ru/179> (Дата обращения: 3.02.2018)

РАЗДЕЛ 3. ФОРМИРОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ УЧАСТНИКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В СИСТЕМЕ ДОУ

Абдуллина Ю.И., Зиятдинова И.И., Зиятдинова З.Ш.
г.Арск, МБДОУ «Арский детский сад №2»

Арского муниципального района РТ

музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, воспитатель

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННО - КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ (ИКТ) ВОСПИТАТЕЛЯМИ ДЛЯ ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Компьютеры в школьных классах сегодня уже не воспринимаются как нечто редкое, экзотическое, однако в детском саду они еще не превратились в хорошо освоенный инструмент педагогов. Но с каждым годом современные информационные технологии все плотнее входят в нашу жизнь. Поэтому, дошкольное образовательное учреждение, как носитель культуры и знаний, также не может оставаться в стороне. Речь идет об использовании информационно - коммуникационных технологий (ИКТ) воспитателями для повышения эффективности образовательного процесса.

Данное направление развития образовательной отрасли, как подчеркивается в государственных документах, признается важнейшим национальным приоритетом.

Использование ИКТ (информационно-коммуникационных технологий) является одним из приоритетов образования. Информатизация системы образования предъявляет новые требования к педагогу и его профессиональной компетентности.

Воспитатель должен не только уметь пользоваться компьютером и современным мультимедийным оборудованием, но и создавать свои образовательные ресурсы, широко использовать их в своей педагогической деятельности.

Для того, чтобы воспитать физически развитого, любознательного, активного, эмоционально отзывчивого, овладевшего средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками ребенка, необходимы подготовленные педагогические кадры, способные сочетать традиционные методы обучения и современные информационные технологии.

Мы, воспитатели, должны идти в ногу со временем, стать для ребенка проводником в мир новых технологий. Воспитатели ДОУ обязаны обеспечить полноценный переход детей на следующий уровень системы непрерывного образования, дать возможность стать участниками единого образовательного пространства РФ. Для этого необходимо внедрение и использование информационных технологий в ДОУ.

Целью работы при использовании ИКТ в ООД, является, повышение качества образования через активное внедрение в воспитательно-образовательный процесс информационных технологий.

Использование ИКТ выводит усвоения полученных знаний дошкольниками на более высокий уровень.

Внедрение ИКТ в воспитательно-образовательный процесс детского сада имеет много **преимуществ**, на которых следует остановиться:

- дает возможность расширения использования электронных средств обучения, так как они передают информацию быстрее, чем при использовании традиционных средств;
- позволяют увеличить восприятие материала за счет увеличения количества иллюстративного материала;
- позволяют делать поправки во время занятия, выполнять совместную работу детей во взаимодействии, осуществлять интерактивную взаимосвязь ребенок – педагог;
- использование мультимедийных презентаций обеспечивает наглядность, которая способствует восприятию и лучшему запоминанию материала, что очень важно, учитывая наглядно-образное мышление детей дошкольного возраста;

- одновременно используется графическая, текстовая, аудиовизуальная информация;
- с помощью компьютера можно смоделировать такие жизненные ситуации, которые нельзя или сложно показать на занятии либо увидеть в повседневной жизни (например, воспроизведение звуков животных; природы, работу транспорта и т. д.) ;
- занятия с использованием информационно-коммуникационных технологий побуждают детей к поисковой и познавательной деятельности, включая и поиск в сети Интернет самостоятельно или вместе с родителями;
- высокая динамика занятия способствует эффективному усвоению материала, развитию памяти, воображения, творчества детей;
- предоставляет возможность индивидуализации обучения;

Использование компьютерных технологий в образовательном процессе дает нам следующие возможности:

- Компьютер – это средство выравнивания возможностей детей.
- Система сама обеспечивает контроль, коррекцию, дает возможность самопроверки.
- Расширение профессиональных контактов педагогов и повышению качества обучения детей.
- Повышение качества демонстрационных материалов-иллюстраций, возможности показа видеофрагментов.
- Повышение качества демонстрационных материалов-иллюстраций, возможности показа видеофрагментов.
- Тесный контакт в цепи педагог–ребенок–родитель.
- Индивидуализация образовательного процесса по темпу, скорости, содержанию.
- Высокая скорость обновления дидактического материала на экране значительно экономит время на занятии.
- Высокая скорость обновления дидактического материала на экране значительно экономит время на занятии.
- Эффективное игровое средство отработки навыков чтения, счета и т. п., развития творческих способностей дошкольников.
- Оперативность управления и возможность компактного хранения больших объемов информации в текстовой и образной форме.

Использование мультимедийных технологий в учебно-воспитательном процессе в дошкольном образовательном учреждении – это одна из самых новых и актуальных проблем в отечественной дошкольной педагогике.

Наиболее эффективная форма организации работы с компьютером в детском саду – проведение медиазанятий с применением мультимедийных презентаций. Она дает возможность оптимизировать педагогический процесс, индивидуализировать обучение детей с разным уровнем познавательного развития и значительно повысить эффективность психолого-педагогической деятельности.

Таким образом результаты проведенных занятий с применением мультимедийных презентаций, дают положительную динамику развития детей.

Однако при организации работы ребенка на компьютере необходимо учитывать многие факторы. Компьютер развивает множество интеллектуальных навыков, но нельзя забывать о норме.

Игровые компьютерные задания должны быть незначительными по времени. Следовательно, предпочтение стоит отдавать небольшим по объему играм, либо играм, предполагающим выполнение задания по определенным этапам с последующим сохранением полученных результатов.

Нельзя использовать мультимедийные технологии на каждом занятии, т. к. при подготовке и организации таких занятий от педагога, а также от детей, требуется больше интеллектуальных и эмоциональных усилий, чем при обычной подготовке. А

кроме того, при частом использовании ИКТ у детей теряется особый интерес к таким занятиям.

И какими бы положительным, огромным потенциалом не обладали информационно-коммуникационные технологии, но заменить живого общения педагога с ребенком они не могут и не должны.

Важно соблюдать условия для сбережения здоровья ребенка:

- Детям до 5 лет не рекомендуется пользоваться компьютером. Детям пяти - семилетнего возраста можно "общаться" с компьютером не более 10-15 минут в день 3-4 раза в неделю.

- Желательно, чтобы монитор был жидкокристаллическим или плазменным.

- Нужно включать в занятия игры, направленных на профилактику нарушений зрения и отработку зрительно-пространственных отношений.

- Регулярно проводить гимнастику для глаз: во время работы необходимо периодически переводить взгляд ребенка с монитора каждые 1, 5-2 мин. на несколько секунд, так же важна и смена деятельности во время занятия.

- Для проведения фронтальных занятий мы используем мультимедийный проектор, расстояние от экрана до стульев на которых сидят дети 2 - 2, 5 метра.

Таким образом, использование мультимедийных презентаций в дошкольном образовательном процессе ведет к повышению усвоения знаний дошкольниками на более высокий уровень. Несет в себе образный тип информации, обладает стимулом познавательной активности, облегчает работу воспитателя.

Валиева З.З.

г. Арск, МБДОУ «Арский детский сад № 11
общеразвивающего вида»,
воспитатель

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ РЕБЕНКА В ДОУ

Современную жизнь человека невозможно представить без компьютера. Все и взрослые, и дети используют компьютер в своей деятельности. Уже с ранних лет жизни дети увлекаются играми на компьютере. Широко известно, что компьютер оказывает положительное и отрицательное влияние на организм ребенка. Огромна сила воздействия на психику ребенка современных информационных технологий.

Многие педагоги дошкольных учреждений в своей работе стали широко использовать ИКТ. Сейчас невозможно представить жизнь дошкольных учреждений без использования ИКТ в работе с детьми. Компьютеры уже давно стали неотъемлемой частью нашей жизни. С помощью компьютера мы пишем рабочие программы, конспекты занятия, доклад, отчёты и. т. д. ИКТ - незаменимый помощник в работе с родителями и с детьми.

Готовясь к занятию, педагог задумывается: «Как улучшить образовательный процесс?». И приходит в голову мысль достаточно очевидная - реализовать принцип наглядности в полной мере, с помощью ИКТ - это очень легко.

Что же такое ИКТ? Сочетание ИКТ связано с двумя видами технологий: информационными и коммуникационными.

«Информационная технология — комплекс методов, способов и средств, обеспечивающих хранение, обработку, передачу и отображение информации и ориентированных на повышение эффективности и производительности труда». На современном этапе методы, способы и средства напрямую взаимосвязаны с компьютером (компьютерные технологии). [2, 15]

Коммуникационные технологии определяют методы, способы и средства взаимодействия человека с внешней средой (обратный процесс также важен). В этих коммуникациях компьютер занимает свое место. Он обеспечивает комфортное, индивидуальное, многообразное, высокоинтеллектуальное взаимодействие объектов коммуникации.

Абсолютно ясно, что ИКТ становятся основным инструментом, который человек будет использовать не только в профессиональной деятельности, но и в повседневной жизни.

Многие эксперты в области образования убеждены, что ИКТ развивают способности и навыки детей в раннем возрасте. Ряд специалистов, вовлеченных в распространение ИКТ, провели исследования, подтвердившие, что новые технологии оказывают значительное влияние на жизнь детей.

Что же подразумевается под понятием ИКТ в ДОУ?

Это – использование компьютера, интернета, телевизора, видео, DVD, мультимедиа, аудиовизуального оборудования, интерактивных досок, других подобных устройств, то есть всего того, что может представлять широкие возможности для познавательного, умственного развития воспитанников. [3, 30].

ИКТ играет важную роль в воспитательно-образовательном процессе ДОУ. Это позволяет:

- предъявлять информацию на экране монитора в игровой форме, что вызывает у детей огромный интерес;
- ярко, образно, в доступной дошкольникам форме преподнести новый материал, что соответствует наглядно-образному мышлению детей дошкольного возраста;
- привлечь внимание детей движением, звуком, мультипликацией;
- поощрять детей при решении проблемной задачи, используя возможности учебной программы, что является стимулом для развития их познавательной активности;
- развивать у дошкольников исследовательское поведение;
- расширять творческие возможности самого педагога.

Применение ИКТ в дошкольном учреждении позволяет модернизировать учебно-воспитательный процесс, повысить эффективность, мотивировать детей на поисковую деятельность, дифференцировать обучение с учетом индивидуальных особенностей детей. Воспитатель должен стать для ребёнка проводником в мир новых технологий.

Занятия стараюсь построить таким образом, чтобы один вид деятельности сменялся другим. Игровая деятельность позволяет развивать у детей наблюдательность, память, воображение. Дети с удовольствием обучаются грамоте, счету, рисованию, пению в обучающей компьютерной игре. С помощью таких занятий дошкольники лучше воспринимают и запоминают новую информацию.

По моему мнению, развитие личности и способности каждого ребенка происходит при условии, когда он занимается по собственному желанию и с интересом. Информационно-коммуникативная технология открывает передо мной безграничные возможности для эффективной творческой работы.

Для повышения адаптационных возможностей детей ясельной группы, по утрам слушали 5-7 минут спокойные детские песенки (из советских мультфильмов), которые благоприятно влияли на детей – они прекращали плакать, успокаивались, начинали притопывать. Дети младшей группы слушали и танцевали под заводные песенки («Фиксики»). Дети торопятся слушать знакомые песенки, расставание с родителями происходит быстро и безболезненно. Ребята в старшей группе любят играть музыкальные игры «*Чума үрдәк-чума каз*», «*Заинька попляши*», «*Зәңгәр чәчәк*» и т.д.

Основные формы использования информационно - коммуникационных технологий в моей работе: подбор презентаций в программе Power Point для занятий;

Презентация дает возможность рассмотреть сложный материал поэтапно, обратиться не только к текущему материалу, но и повторить предыдущую тему. Также

можно более детально остановиться на вопросах, вызывающих затруднения. Использование анимационных эффектов способствует повышению интереса детей к изучаемому материалу. Причем презентация может стать своеобразным планом занятия или мероприятия, его логической структурой, т.е. может быть использована на любом этапе занятия. Мною созданы серии презентаций к занятиям, праздникам, педагогическим советам, родительским собраниям. Среди них хочется отметить: «*Домашние животные*», «*Халкымның күңел бизәкләре*», «*Трудовое воспитание детей дошкольного возраста*», «*Картаймагыз әле, ветераннар!*» -подбор иллюстративного материала к занятиям, оформлению родительских уголков, группы, информационного материала для оформления стендов;

- подбор дополнительного познавательного материала к занятиям;
- оформление в электронном виде основной документации (табель, рабочая программа, сведения о родителях, детях, планы, отчеты и т.д.);
- создание и обновление собственного сайта на infourok.ru, edu.tatar.ru;
- оформление буклетов, электронного портфолио, материалов по различным направлениям деятельности;
- обмен опытом, знакомство с периодикой, наработками других педагогов;

В заключение хотелось бы отметить, что педагог должен стать проводником в мир новых технологий, наставником в выборе компьютерных игр, формировать основы информационной культуры ребенка.

Список использованных источников

1. Калинина Т.В. Управление ДОУ. Новые информационные технологии в дошкольном детстве. – М.: Сфера, 2008.
2. Новицкая Н. Управление инновационными процессами в ДОУ. – М.: Сфера, 2008.
3. Новоселова С.Л. Компьютерный мир дошкольника. – М.: Новая школа, 1997.
4. Горвиц Ю.М. Новые информационные технологии в дошкольном образовании. – М.: Линка-пресс, 1998. – 328 с.
5. Горвиц Ю.М. Компьютер... это очень просто //Очаг. – 1995. – №3. – с. 80-81.
6. <https://nsportal.ru/detskiy-sad/> (Дата обращения: 08.01.2019).
7. <https://multiurok.ru/index> (Дата обращения: 08.01.2019).

Васильева И.Т.
Балтач муниципаль районы
«Катнаш төрдәге Карадуган балалар бакчасы»
музыка житекчесе

МӘКТӘПКӘЧӘ ЯШЫТӘГЕ БАЛАЛАРГА МУЗЫКАЛЬ ТӘРБИЯ БИРҮДӘ МӘГЪЛҮМАТИ - КОММУНИКАЦИОН ТЕХНОЛОГИЯЛӘР

Хәзерге дөньяда музыка сәнгате гомуми дөнья мәдәниятенә бер өлеш буларак карала. Бер үк вакытта ул, кеше мәдәниятен гомуми үстерүнең бер өлеш буларак, дөньяны танып белү процессының состав элементы булып тора һәм шул ук вакытта эстетик эшчәнлекнең үзенчәлекле формасы булып тора. Музыкаль тәрбия баланың гомуми үсешендә берни белән дә алмашмый: аның эмоциональ өлкәсә формалаша, фикерләү сәләте камилләшә, сәнгатьтә һәм тормышта матурлыкка сизгерлек

тәрбияләнә. Бары тик эмоцияләрне, баланың мәнфәгатьләрен, зәвыгын үстереп кенә, аны музыка мәдәниятенә җәлеп итәргә, аның нигезен салырга мөмкин. Шуңа күрә, нәкъ менә мәктәпкәчә яшътәге балаларда музыка мәдәниятен үзләштерү бик мөһим.

Бүгөнгә көндә мәгариф системасы үсеп килүче буынны тәрбияләүдә һәм укутуда, традицион алымнарны алыштыруга түгел, ә аларның мөмкинлекләрен киңәйтүгә ярдәм итәргә тиешле нәтиҗәле технологияләр кертүгә яңа таләпләр куя. Федераль дәрәҗәдә белем бирү стандарты, Россиядә мәғълүмати җәмгыять төзү стратегиясе мәктәпкәчә белем бирү таләпләрен яңартуға гына түгел, мәгариф оешмаларының мәғълүмати - белем бирү мохитен яңартуға да, шулай ук мәғълүмати - коммуникацион технологияләрне нәтиҗәле кулланырга да таләп формалаштыра. Шуңа бәйле рәвештә бүген мәктәпкәчә яшътәге балаларга музыкаль тәрбия бирүдә дә ИКТ куллану мөмкинлеге проблемасы актуальләшә.

Музыкаль эшчәнлекләрдә мультимедиа технологияләрен куллану (СанПиН таләпләренә туры китереп) кайбер өстенлекләр бирә: балаларга материал яхшырак кабул ителә, кызыксыну арта, экранда уен формасында мәғълүмат күрсәтү балаларда зур кызыксыну уята, хәрәкәт, тавыш, мультипликация баланың игътибарын озакка җәлеп итә, баланың биремнәрне мөстәкыйль үтәү белән кызыксынуы үсә, балаларга аңлаешлы итеп, музыкаль темаларны шактый киңәйтергә ярдәм итә, педагог һәм балаларның уртак эшчәнлеген оештыруның методик мөмкинлекләрен бастырга, аңа заманча дәрәҗә бирергә мөмкинлек бирә, баланың ижади потенциалын активлаштыра, музыка культурасына кызыксыну тәрбияли. Төрле аудиовизуаль чараларны (музыка, графика, анимация) куллану материалны баата. Мультимедиа технологияләре тәкдир ителгән мәғълүматның төрле төрләрне тоташтыру белән характерлана (сүз, музыка, рәсем), димәк, бала шәхесен формалаштыруға аеруча зур йогынты ясый. ИКТ чаралары балалар өчен өйрәнелә торган объектларны, күренешләрне визуализацияләргә, көндәлек тормышта күрергә ярамый торган процессларны һәм ситуацияләрне модельләштерергә, уен формасында башкарыла торган чараларны куллануға мөмкинлек бирә, алар балаларны музыка сәнгате белән таныштыру процессын төрлеләндерә, музыка белән очрашуны тагын да кызыктыра итә. Әзер электрон продуктлар, Интернет челтәре ресурстарынан файдаланып, музыка җитәкчесенә медиатекасын шактый тулыландыруға мөмкин: китаплар, уку һәм методик әсбаплар, видеофильмнар, тавыш яздыргычлар, компьютер презентацияләре, музыкаль-үстерүче компьютер уеннары һәм программалары. Мәсәлән, «Щелкунчик» интерактив музыкаль уены «Музыка белән уйныйбыз» балалар программалары сериясенә карый. Әлеге балалар программасы уңышлы рәвештә үзенә мавықтыргыч уен, музыкаль энциклопедия һәм музыка дөньясында әкияти мажаралар берләштерә. «Щелкунчик» балага ишетү сәләтен үстерергә ярдәм итә, музыка уен коралларын аерырга өйрәтә. Программа симфоник оркестр башкаруындагы классик музыка шедеврларын, шулай ук музыка сәләтләрен үстерүгә тугыз уен, «Алиса һәм Ел фасыллары» интерактив уенын үз эченә ала. Әлеге уеннар сериясе мәктәпкәчә һәм кечә мәктәп яшендәге балалар өчен каралган, балаларны дөнья классикасының шедеврлары белән таныштыру мөмкинлеге бирә торган белем бирү проектлары булып тора.

Музыкаль тәрбиянең бурычлары балалар бакчасында музыка эшчәнлегенә берничә төр: музыканы кабул итү, җырлау, музыкаль - ритмик хәрәкәтләр, музыкаль-дидактик уеннар ярдәмендә тормышка ашырыла. Яңа мәғълүмати технология чаралары музыка эшчәнлегенә барлык төрләрне дә кертә.

Музыканы кабул итү: бу композиторларның портретларын, ижаты белән танышуға багышланган презентацияләр, балаларга музыка грамотасы дөньясына кертә торган презентация – әкиятләр («Мажор һәм минор», «Скрипка ачкычы Корольгә» һ.б.), музыкаль әсәрләргә иллюстрацияләр күрсәтү, слайдлар яки видео сайлау булырга мөмкин. ИКТ ярдәмендә балалар концерт залына виртуаль керә, композиторларның ижатын өйрәнә, төрле музыкаль жанрлар белән таныша алалар. Кызыклы, ачык һәм аңлаешлы

итеп, мәктәпкәчә яшьтәге балаларны театр, балет, опера кебек сәнгать төрләре белән таныштырырга мөмкин.

Музыкаль - ритмик хәрәкәтләрдә биоләр белән, аларны башкару үзенчәлекләре белән танышу өчен матур презентацияләр, видео – клиплар кулланырга була. Музыкаль - ритмик күнегүләрен, төрле биоләрен башкарганда ИКТ куллану балаларга педагог күрсәтмәләрен төгәл үтәргә, хәрәкәтне сәнгатьле башкарырга ярдәм итә.

Эшчәнлекнең киләсе төре - жырлау. Мәктәпкәчә яшьтәге балаларга музыкаль - эстетик тәрбия бирү системасында жырлау алдынгы урынны алып тора. Эшчәнлекнең бу төре дә мәгълүмати - коммуникацион технологияләр куллануны күздә тотта. Сәнгатьле жырлау, сүзләрен, жырның мәгънәсен аңлау өчен төрле жырларга багышланган презентацияләр, жырларны башкару сыйфаты өстендә эшләр, тавыш бирү юлы белән, яхшы жырлы торган балалар, профессиональ жырчылар язмалары белән видео, тавыш, жыр диапазоны үсешенә күнегүләргә анимация элементлары белән видео-иллюстрацияләр кулланырга мөмкин. Хәзерге вакытта төрле программалар һәм технологияләр бар, анда мәктәпкәчә яшьтәге балалар өчен төрле модельләр төзү күздә тотыла. Мнемотаблица - мәгълүматны истә калдыру процессын җиңеләйтүче билгеле бер мәгълүмат салынган схема. Мәсәлән, һәр сүз яки сүзтезмәгә текстта рәсемнәр (сурәт) барлыкка килә. Шулай итеп, жырның текстна охшаш сурәт барлыкка килә. Бала сурәт буенча тулысынча текстны жырлы ала.

Презентация рәвешендә күрсәтелгән музыкаль - дидактик уеннар динамик ишетү, ритм хисе, музыка әсәренә характерын һәм кәефен аера белү, балаларның күзаллауларын киңәйтә алу мөмкинлеген бирә. Аудио кушымталары язылган музыкаль - дидактик уен әсбаплары комплекслары кулланыла: «Жыр, бию, марш», «Колобокны кем каршы алды?», «Музыкаль кошчыклар», «өч чәчәк» һ. б.

Музыка коралларында уен бүлендә музыкаль инструментлар белән танышу һәм аларның яңгыраш үзенчәлекләре белән танышу өчен презентация – концертлар, балаларны оркестрда уйнарга өйрәтү өчен презентацияләр, видеопартитуралар, клиплар, әкият - үрнәкләр кулланыла. Презентацияләрен яңа материалны өйрәнгәндә күрсәтмәлек чарасы буларак кына түгел, үткәннәрен ныгыту һәм белемнәрен тикшерү (викторина, мониторинг) өчен дә кулланыла. Мәсәлән, балаларны симфоник оркестр белән таныштырганда «Симфоник оркестр кораллары» презентациясен кулланырга була. Балалар алдында бөтен оркестр һәм уен кораллары төркеме бик ачык тәкъдим ителә. Һәр инструментның яңгыравы балаларга Симфоник оркестрның бөтен дөнья картинасын ишетү мөмкинлеген бирә.

Ял вакытында презентацияләр, күнел ачу һәм бәйрәмнәрдә фон өчен слайдлар кулланырга яки геройлар белән видеороликлар кертергә мөмкин.

Бу юнәлеш буенча эшнә анализлап, түбәндәгелә нәтижеләр ясалды:

- яңа материал җиңелрәк үзләштерелә;
- ассоциатив хәтер үсә;
- кызыксыну арта;
- музыкаль сәләт үсә;
- музыканы эмоциональ кабул итү активлаша һәм үсә.

Мәктәпкәчә яшьтәге балаларга музыкаль тәрбия бирүдә заманча компьютер технологияләрен куллану - балалар бакчасы педагогы алдына куелган максатларны һәм бурычларны тормышка ашыру өчен өстәмә чара гына икәнлеген онытмаска кирәк. Чөнки бу технологияләр педагог белән турыдан - туры аралашуны беркайчан да алыштыра алмый.

Компьютер технологияләрен куллану музыка җитәкчесенә вакыт белән бергә атларга мөмкинлек бирә һәм еш кына катлаулы, кайчагында традицион ысуллар белән хәл итеп булмый торган педагогик бурычларны хәл итәргә ярдәм итә. Тулаем алганда, мәктәпкәчә яшьтәге балалар белән эшләүдә мәгълүмати - коммуникацион

технологиялар кулланыу мәктәпкәчә белем бирүнең сыйфатын һәм нәтижәләгән арттыруга ярдәм итә.

Габдулхакова Ф.И.
г.Арск, МБДОУ «Арский детский сад №10» РТ,
воспитатель

ФОРМИРОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ УЧАСТНИКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА НА ОСНОВЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ СОВРЕМЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Современная ситуация развития образования, быстрая эволюция компьютерной науки, выдвинула на первый план наличие информационной культуры у всех участников образовательного процесса. Связано это с большим количеством информационных потоков, имеющих место в образовании. У всех субъектов образовательного пространства появилась уникальная возможность общения с культурным наследием человечества, используя самые различные информационные ресурсы (книги, газеты, журналы, радио, телевидение, Интернет). В связи с этим возникла насущная необходимость в наличии умений ориентироваться, находить и использовать нужную информацию. Так называемая «информационная культура» свободно ориентирует человека в информационном пространстве в каждый конкретный момент времени.

Конечно печатные издания, хороший текст, в конце концов, приятный переплет не заменят компьютерных источников. Однако, что касается учебной литературы, нельзя не согласиться с тем, что на сегодняшний день мы не мыслим образовательный процесс без использования средств вычислительной и коммуникационной техники, без работы подразделений информационной поддержки – телевизионного центра, редакционно-издательского, библиотечно-информационного центра. Все эти структурные подразделения оказывают существенное влияние на формирование информационно грамотной личности. Использование современных информационных технологий предполагает применение активных методик обучения. В практику работы преподавателей ВУЗов должно больше входить уроков-проектов, уроки-моделирования, презентации, ролевые игры. Интеграционная система управления образовательным процессом была бы эффективна в особенности в области дистанционного, дистанционно-заочного образования, а также других форм обучения. Наличие навыков информационной культуры помогает студентам не только в поиске необходимой литературы, но и способствует эффективному использованию справочно-библиографического аппарата и фонда библиотек. Информационная культура – важный фактор самопознания и самоутверждения современной личности, основополагающий принцип ее информационного комфорта. Модернизация образования должна быть основана на ее профессиональности. Это касается подготовки квалифицированного работника соответствующего уровня и профиля, конкурентоспособного на рынке труда, компетентного, ответственного, свободно владеющего своей профессией и ориентированного в смежных областях деятельности, готового к постоянному профессиональному росту, социальной и профессиональной мобильности. По-другому это «профессиональная компетентность», которая рассматривается в качестве результата информационно-технологической подготовки специалиста. Профессиональная деятельность юриста связана с созданием, обработкой и хранением текстовых документов, их структурным и графическим оформлением, систематизацией и статистическим анализом правовых данных, поиском нормативного материала, информационным обменом по сетям, включая электронную почту. Информатика имеет ярко выраженную практическую направленность, поэтому основными формами

организации учебной работы являются: лекция (студенты получают теоретические знания); практические работы (применение компьютерных технологий в приложении к профессиональной деятельности); практические (самостоятельные) работы инструктивно-методического характера, и исследовательские по основным темам различных спецкурсов. Выполняя практическую работу инструктивно-методического характера, студенты, руководствуясь четкими и конкретными указаниями, данными в задании, самостоятельно прорабатывают и усваивают учебный материал, получают необходимые знания и навыки использования программного продукта. В итоге они учатся планировать свои действия, организовывать свою познавательную деятельность. Такая организация занятий позволяет осуществить личностно-ориентированный, дифференцированный подход в обучении и достичь необходимого уровня подготовки. Особенностью, на мой взгляд, была бы работа студента по параллельному использованию текстовой, графической, видеоинформационной формы изучения материала. В частности, изучив большое количество информации уложить весь материал в схемах, т.к. студенты, разрабатывая проект, студенты не только перерабатывают огромное количество информации, но и осваивают широкий спектр современных информационных технологий, вырабатывая подход к освоению новых информационных технологий самостоятельно. А графически выстроенный проект конкретного учебного материала (например, Гражданского права), позволит визуально определить все институты этой науки и учебной дисциплины в целом. Это может коснуться и создания презентаций при защите дипломных и различных иных видов оценочных, выпускных работ студентов. Предлагаемая презентация может проходить путем использования различных форм компьютерных технологий, трансляция которых должна обеспечить показы с разных территориальных мест. В особенности, когда выпускник проживает в другом городе, и числится студентом филиала ВУЗа. Немаловажным является и проверка контрольных, курсовых и иных домашних работ по учебной программе, путем использования программы «ИСУ ВУЗ» и личной почты преподавателя – предметника. Конечно, поставленная перед студентами задача создания презентации весьма трудоемка и требует достаточно полных навыков работы с такими программами, как MS Word (текстовый процессор), FineReader (сканирование текста), ACDSee (сканирование графических изображений), программ обработки звуковых файлов; умения передавать информацию по локальной сети. Кроме того, в работе над проектами студенты должны использовать ресурсы Интернета: строить запрос к поисковым средствам Интернета; используя эти средства, найти нужную информацию. В итоге студенты должны видеть результаты своей учебной деятельности в комплексном применении различных программных продуктов. Поэтому всевозможная информатизация учебного процесса должна заключаться в первую очередь в грамотности и профессионализме современного работника. В умение работать с различными источниками и находить нужные ответы. В этом случае, все предлагаемое, на мой взгляд, должно касаться доступности в познании любой науки и для любого желающего, и даже людей с ограниченными возможностями, людей чрезмерно занятых. Компьютеризация образовательных процессов не может использовать лишь труд тьюторов, освободив при этом преподавателей-предметников.

МУЛЬТ - СТУДИЯ «ART – СƏЛƏТ»

”Зур максатың барында,
Эшеңне ял дип сана”

Аннимацион этюдлар аша мультфильм ясау буенча өстәмә белем бирү эшчәнлеген
“Татар халык әкиятен “Бүләк кемгә?” (5-7 яшькә кадәр)

Максат: Мәктәпкәчә яшәтгә балаларда анимацион этюдлар аша сөйләм телен камилләштерү. Аннимацион этюдлар кую өчен әкиятнең эчтәлеген исләрендә калдыруларына ирешү.

Бурычлар: балаларда матур әдәбият әсәрләре белән кызыксыну һәм аны ярату хисләре тәрбияләнү;

Балаларның уйлап табу сәләтен, рольләр тудырганда күзаллауларын һәм фантазияләрен үстерү;

Сайланган әсәр буенча анимацион этюдлар төзүгә өйрәтү.

1. Балаларда матур әдәбият аша милли киёмнәргә карата кызыксыну уяту. Һәр фасылның үзенә генә хас булган нәфис, милли бизәлешенә соклану исләре тәрбияләнү.

2. Халкыбызның күңел бизәкләре белән якыннан таныштыру, сөйләм телен, фикерләнү сәләтен, танып белү активлыгын үстерү.

3. Куелган сорауларны аңлап, тулы җөмлөләр белән җавап бирергә өйрәтү.

Җиһазлау: әкият китабы, сандык, милли киёмдә 4 курчак.

Барышы:

Тәрбияче: Хәлләрегез, ничек, балалар?

Балалар: Кояшлы иртә кебек.

Тәрбияче: Барлык көннәрегездә шулай кояшлы иртә кебек булсын. Уңышлар теләм сезгә. Ә хәзер мин сезгә бер табышмак әйтәм, ә җавабы менә шушы сандыкта.

Юк аягы, юк күзе
Сөйли, өйрәтә үзе.
Телгә аннан оста юк,
Аннан да якын дус та юк.
Нәрсә икән ул, балалар.

Балалар: Китап.

Тәрбияче: Тулы итеп җавап бирегез әле миңа, без яратып укый торган нинди китап икән ул?

Балалар: Без яратып укый торган китап ул - әкият китабы. (тәрбияче сандыктан әкият китабын алып күрсәтә).

Тәрбияче: Сандыкта тагын нидер бар? Анысы сер булып калсын. Ә хәзер минем сорауларыма тагын җавап бирегез әле:

-Әкиятләр ничек башлана?

- Әкиятләрдә геройлар нинди сыйфатларга ия? Мин сезгә сүzlәр әйтәм, сез киресен әйтегез.

Курчак (батыр)
Ялкау (эшчән)
Усал (ягымлы)
Тәртипсез (тәртипле)
Алдакчы (дәрәсән сөйләүче)
Карт (яшь)
Матур (ямьсез)

- Бер әкият исемен әйтеп урындыкларыгызга утырыгыз.

Тәрбияче: Рәхмәт, балалар. Бик күп беләсез икән. Ә бүген мин сезне яңа әкият белән таныштырам. Ул татар халык әкиятә “Бүләк кемгә?”

Фикер алышу:

- Кояш үз янына кемнәрне чакыра?
- Аларга нәрсә бүләк итәм ди?
- Бүләкне ни өчен бирәм ди?
- Көз нәрсәләр белән мактана?
- Язның нинди матурлыгы бар?
- Ә жәйнең байлыктары күпме?
- Кыш ни дип жавап бирде икән?
- Кояш бүлгән кемгә биргән?

Тәрбияче: Булдырдыгыз балалар!

Ә хәзер сандыктагы серне дә ачар вакыт житте. (сандыктан курчаклар өчен тегелгән милли киёмнәр чыга.)

Киёмнәрне карау.

Үстерешле уен “Кем күбрәк белә? (милли киёмнәрне санау: кәләпүш, калфак, читек, чүәк...)”

Тәрбияче: Ә хәзер шушы киёмнәрне 4 курчакка ел фасылларына туры китереп киендереп әкиятне рольләргә бүлеп сөйләргә кирәк. (әкиятне балалар сөйли).

Тәрбияче: Әкият сезгә охшадымы? Миңа да бик ошады, рәхмәт сезгә.

Бүген без сезгә анимацион этюдлар аша мультфильм ясау буенча өстәмә белем бирү эшчәнлеген күрсәтәбез.

Эшчәнлек 5-7 яшьлек балалар өчен уздырыла. Эшчәнлектә 8 бала шөгылләнә.

Башта куеласы әсәрне сайлыйбыз һәм аны спектакль-әкият итеп куябыз. Ни өчен дисәгез, мультфильмны тавышка куйганда бу бик әһәмиятле дип саным чөнки, әкиятне уйнаганда бала образны үзә аша уздыра, якынрак килә. Шушы ук әсәрне балалар өйрәнеп беткәч яки башка әсәрне, рус телендә өйрәнә башлыйбыз. Бүгенге эшчәнлегебез йомгаклау чарасы булып тора. Эшчәнлек өчен рәсемнәрне УМКдан файдаланабыз.

Эшчәнлегебезнең максаты: мәктәпкәчә яшәтгә балаларда анимацион этюдлар аша ике телдә сөйләм телен камилләштерү.

Бурычлар: - Балаларның уйлап табу сәләтен, рольләр тудырганда күзаллауларын һәм фантазияләрен үстерү;

-балаларда матур әдәбият әсәрләре белән кызыксыну һәм аны ярату хисләре тәрбияләү;

- сайланган әсәр буенча анимацион этюдлар төзәргә өйрәтү.

Җиһазлау: проектор, экран, ноутбук, милли киёмдә 4 курчак (ел фасыллары), 4 планшет, һәр ел фасылы өчен кысалар, ел фасыллары сүрәтләнгән укыту методик кулланма рәсемнәре, кулдан ясалган рәсемнәр жыелмасы, гади карандашлар (бала санынча).

Эшчәнлек барышы:

Балаларны туплау:

-Балалар, кәефләрөгез ничек?!

-Бик яхшы, мин сезнең өчен шат, минем дә кәефләрем яхшы. Әйдәгез, кунакларыбызны сәламләп алайык әле:

Сары кояшка сәлам!

Чиста һавага сәлам!

Олыга һәм кечегә

Чын йөрәктән сәлам!

Рәхмәт, балалар! Сез бүгенге эшчәнлеккә әзерме? Әйдәгез, үзегез сайлаган әкиятне кунакларыбызга да төшереп күрсәтик. Нәрберегезнең эш урыныгызны алуыгызны сорыйм. (Талгын көй астында балалар эшчәнлек ләрен башлыйлар).

Төшерү эше тәмамлангач:

-Эльмира Шакуровна, без сезгә төшерелгән фотосүрәтләргә тапшырабыз. Ә сез аларны бер-берсенә ялгап мультфильмны әзерләп бирерсез.

Ә ул арада без, бергәләп искә төшереп алыгыз әле:

-Беренче мультфильмнар нинди булган? (аклы-каралы, тавышсыз булган). **(Экраннан күрсәтү).** Аларны рәсем итеп кулдан ясаганнар. Ягез әле, кунакларга да күрсәтик, ул рәсемнәрнең ничек итеп хәрәкәтләнгәннәр.

Тәрбияче балаларга карап: Ә ул арада без сезнең белән уйнап алырбыз. **Интерактив тактада уен уйнау: “Сказка раскладка-поиграем-сладко” (ссылка буенча: LearningApps.org).**

-Булдырдыгыз, балалар! Мультфильмныбыз әзер! Әйдәгез, хәзер үз эшебезне тавышка куеп сөйләп тә карыйк.

(Балалар экранга карап, үз өстәлләргә янында әкиятне сөйләп баралар).

Автор: Бервакыт Кояш елның дүрт фасылын — Көзне, Кышны, Язны һәм Жәйне — үзенә чакырып алган.

Кояш: Сезнең кайсыгыз матуррак, кайсыгыз эштә батыррак? Шуңа бүләк бирәм!

Автор: Ә бүләк бик затлы икән — уч тутырып, йолдыз бирергә уйлаган Кояш. Сүзне башлый Көз:

Көз: — Үзегез яхшы беләсез: мин бөтен басуларның уңышын жыйдым, бар дөньяны алтынга күмдем. Кошларны жылы якка озаттым, балаларны мәктәпкә жыйдым. Бүләк миңа тиеш!

Яз: — Әллә мин эшләдемме аз? Мин барлык карларны эреттем, басуларга иген чәчтем, кошларны чакырып кайтардым, агачларны яфрак ярдырдым, болыннарны чәчәккә күмдем. Арада иң матуры да, иң булдыклысы да мин!

Жәй: — Ай-яй, мине тыңлагыз әле: мин дөньяны яшеллеккә күмәм, чәчәкләр үстерәм, игеннәрне өлгертәм, жимешләргә пешерәм. Әллә мин иң матурыгыз түгелме?

Кыш: — Артык күп түгел минем эш. Мин жирне ял иттерәм, киләсе уңыш өчен карлар ташыйм, дөньяны ап-акка буйыйм, балаларны чана, чаңгы шуарга чакырам. Мин дә ямсыз түгел. Минем чыршыларымны, кар бөртекләремне, мамык бәсләремне яраталар.

Автор: Тыңлап-тыңлап торган да Кояш, бүләкне бу дүртәүнең берсенә дә бирә алмаган. Йолдызларны ул күккә сипкән.

Кояш: «Әнә барыгызга да!»

Автор: Йолдызларны елның бер фасылы да үзенә ала алмаган. Алар һәрвакыт — яз да, жәй дә, көз дә, кыш та балкып яналар.

-Балалар, сезгә үзегезнең эшегез ошадымы?

-Миңа да ошады. Бик күнелле чыкты мультфильмныбыз! Рәхмәт сезгә!

Файдаланылган әдәбият

1. Закирова К.В. “Балачак аланы”, Казан РИЦ нәшрияты 2011
2. Зарипова З.М. “Туган телдә сөйләшәбез” 5-7 яшь, Казан “Фолиант”, 2012
3. Закирова К.В. “Уйный-уйный үсәбез”, Казан “Мәгариф” нәшрияты, 2005
4. Зиннурова З.Ф. “Үз илемдә, үз телемдә”, Казан “Мәгариф” нәшрияте, 2009
5. Игъламов Р. “Курчаклы уйнау-житди эш”, Казан Татарстан китап нәшрияты, 2004
6. Бабиченко Д.Н. “Искусство мультипликации”, Москва “Искусство”.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ПРЕЗЕНТАЦИЙ В РЕЧЕВОМ РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

В современных условиях при широком внедрении новых информационных технологий актуальной остаётся проблема развития речи дошкольника. Не все дети имеют одинаковый уровень речевого развития: одни правильно произносят слова, могут высказать свою просьбу, общаются друг с другом, слушают и понимают заданный вопрос, и могут на него ответить. Другие говорят всё ещё недостаточно отчётливо, неправильно произносят слова, затрудняются из-за скудности словарного запаса в подборе слов для словосочетаний. Ведь именно от уровня развития речевых способностей ребёнка зависит дальнейшее овладение знаниями и полноценное развитие. Для ребенка хорошая речь – залог успешного обучения и развития.

Из-за неразвитости речи, бедности словарного запаса у воспитанников часто пропадает интерес на занятиях по развитию речи, отсутствует учебная мотивация. В таких условиях к нам в помощь приходит использование компьютерных технологий как один из источников мотивации. Компьютерные технологии сегодня один из эффективных способов передачи знаний. Этот современный способ развивает интерес к обучению, воспитывает самостоятельность, развивает интеллектуальную деятельность, позволяет развиваться в духе современности. Возможности компьютера здесь неисчерпаемы. Он позволяет погрузить дошкольников в определенную игровую ситуацию, сделать организованную образовательную деятельность более содержательной, интересной, привлекательной и по-настоящему современной.

Именно дошкольникам, с их наглядно-образным мышлением понятно лишь то, что можно одновременно рассмотреть, услышать, подействовать или оценить действие объекта.

Для создания благоприятной атмосферы на занятиях и лучшего усвоения материала можно использовать мультимедийные презентации, так как презентации содержат фотографии, рисунки, звуковое оформление, видеофрагменты, анимацию. Всё это позволяет привнести эффект наглядности в образовательную деятельность, помогает детям усвоить материал быстрее и в полном объёме. Презентации вызывают большой интерес у детей и надолго привлекают их внимание. Ведь мультимедиа дает возможность подать обучающий и развивающий материал как систему ярких опорных образов, наполненных исчерпывающей информацией, представляя её нетрадиционно.

Компьютерные презентации - новое мощное средство для интеллектуального развития детей. Использование их в учебно-воспитательных целях должно строиться с учетом здоровьесберегающих технологий на основе выполнения следующих правил:

1. Мультимедийные презентации должны быть непродолжительными по времени.
2. Во время показа следить за осанкой ребенка.
3. После просмотра мультимедийной презентации проводить подвижные игры и физкультминутки.

Формы использования презентаций в качестве обучающего средства различны, находятся в прямой зависимости от формы организации педагогического процесса по речевому развитию. При реализации темы мультимедиа презентации можно использовать на разных этапах занятия: при объяснении нового материала, при закреплении изучаемой темы, при контроле знаний. Большую помощь педагогам в развитии речи детей оказывают интерактивные игры.

Интерактивные игры вызывают у детей познавательный интерес, могут служить средствами развития речи, повышают работоспособность головного мозга, готовят руку к письму.

Рассмотрим несколько примеров того, как можно использовать мультимедийные презентации в развитии речи дошкольников.

1. Сочинение рассказов по картинке.

Это задание можно выполнить несколькими способами:

- На экране выводятся 3-4 картинки, представляющие собой связанный рассказ (*1-начало, 2-продолжение, 3-конец*). Дети просто описывают события, изображенные на картинках. В этом случае каждая картинка выступает как очередная глава.

- Детям предлагается только одна картинка. Воспитателем задается вопрос: «Что было до этого?» «Что может быть после?» После высказывания предлагается подлинная история и на экран выводятся все картинки.

- Воспитатель показывает на экране картинки, которые идут друг за другом не по сюжету, а в перепутанной последовательности. Эти картинки дети должны расположить по порядку, а затем составить связный рассказ.

- Составление описательных рассказов по предметным, сюжетным, пейзажным картинам и натюрморту, представленных в большом формате. Это позволяет воспитанникам рассмотреть художественное произведение более четко, учит детей правильно понимать содержание, точно передавать сюжет, самостоятельно и целесообразно использовать языковые средства.

2. Дифференциация звуков. Игра "Звуки [ж] - [ш]"

Нужно поместить животных со звуком Ж в домик. Если нажать на правильные картинки, они перемещаются к домику, а неправильные мигают.

Нужно поместить животных со звуком Ш в домик. Если нажать на правильные картинки, они перемещаются к домику, а неправильные мигают.

3. Для развития дикции и правильного звукопроизношения можно использовать скороговорки, представленные в виде мнемотаблиц.

4. Отдельного внимания заслуживают игры направленные на формирование грамматических представлений - навыков словоизменения и словообразования. Такими играми являются: «Назови ласково», «Один - много», «Назови одним словом» и другие.

5. При изучении лексических тем необходимо использовать игры «Деревья», «Грибы», «Дикие и домашние животные», «Домашние птицы», «Зимующие и перелётные птицы», «Овощи и фрукты», «Цветы и ягоды», «Чего не стало», «Покажи и назови», «Чего не хватает», «Четвертый лишний». Они расширяют словарный запас детей, развивают монологическую и диалогическую речь. Дидактическая игра «Противоположности» обогащает и активизирует словарный запас детей, развивает внимание, память; расширяет представления об окружающем мире.

6. Широки возможности мультимедийных презентаций при ознакомлении с произведениями художественной литературы. Детям очень нравится красочное изображение сюжетов любимых произведений, и это стимулирует их активность к слушанию.

Проводимые в системе развивающие образовательные ситуации по речевому развитию с использованием мультимедийных презентаций дают позитивные результаты в развитии речи детей дошкольного возраста: позволяют развивать фонематические процессы, мелкую моторику, расширяют словарный запас, увеличивают речевую активность, формируют навыки правильной речи.

Список использованных источников

1. Силкина С. Д. Использование ИКТ в развитии связной речи воспитанников старшего дошкольного возраста [Электронный ресурс].

2. Яковлева Е. В. Использование информационно-коммуникационных технологий при формировании связной описательной речи старших дошкольников. [Электронный ресурс].

3. Легачева Е. Н., Кочелакова О. Д. Развитие речи детей старшего дошкольного возраста посредством использования ИКТ технологий // Молодой ученый. - 2016. - №7. - с. 666-669.]

4. Габдуллина З.М. Развитие навыков работы с компьютером у детей 4-7 лет. Волгоград, 2010 г.

Музыкальный руководитель первой квалификационной категории МБДОУ «Арский детский сад №9» Гараева Г.Р.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ЧЕРЕЗ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИКТ

1. Актуальность

Современное общество все шире использует во всех сферах своей жизнедеятельности информационно – коммуникативные и информационно – коммуникационные технологии. Как любая технология, ИКТ требует от человека культуры её использования. Сегодня перед нами стоит задача - заложить у детей основы культуры использования информационно – коммуникативных технологий уже в старшем дошкольном возрасте. Становится очевидным, целесообразность использования ИКТ в образовательном процессе дошкольного учреждения. При этом ИКТ не должны заменять традиционные методы, а способствовать расширению их возможностей.

Возникают противоречия:

1. Очевидно, что на современном этапе одна из задач дошкольного учреждения - заложить у дошкольников основы информационной культуры, однако технологий, направленных на её становление, не существует.
2. Дети дошкольного возраста ориентированы на компьютерные игры, но «умных» интерактивных игр, которые бы способствовали реализации задач образовательной программы ДОУ, практически нет.

III. Идея проекта

Использование в образовательной практике дошкольного образования ИКТ позволит:

- выявить оптимальные механизмы формирования информационной культуры дошкольника в условиях образовательного процесса в ДОУ;
- заложить у детей основы культуры использования информационно – коммуникативных технологий;
- сформировать у детей интегративные качества;
- повысить качество дошкольного образования.

IV. Обоснование для разработки проекта

Основанием для выбора данной темы послужила «Концепция модернизации Российского образования на период до 2010 года», в которой поставлены задачи по оснащению и использованию в воспитательно-образовательном процессе ИКТ. Нормы при использовании информационных ресурсов в образовательной деятельности определены СанПин.

VI. Цель проекта

заложить у детей основы культуры использования информационно – коммуникативных технологий.

VII. Задачи проекта

Для реализации данной цели определила следующие задачи:

1. Развивать у детей через использование ИКТ:
 - мотивацию к деятельности;
 - познавательную активность;
 - когнитивные психические процессы.
2. Побуждать детей к поисковой и познавательной деятельности.
3. Расширять кругозор, формировать целостную картину мира.
4. Дать представления как с помощью ИКТ можно получать информацию.

VIII. Дидактическое оснащение проекта

В основу дидактического оснащения проекта легли авторские информационные ресурсы, созданные с использованием различных компьютерных технологий (анимация, звук, триггеры, гиперссылки, фигуры СмартАрт):

IX Технология реализации проекта

Этапы реализации проекта.

1. *Диагностический.*

Цель: выявить уровень использования детьми компьютера.

Используемые приёмы:

- беседы с детьми;
- дидактические игры и упражнения: «Назови правильно», «Как монитор с «мышкой» дружит», «Отгадай и назови»;
- анкетирование родителей.

2. *Обучающий.*

Цель: дать представление о возможностях использования информационных ресурсов.

1. *Дидактические пособия:*

- дидактические игры и упражнения;
- пальчиковые гимнастики;
- видеозагадки;
- зрительные гимнастики;
- физкультминутки;
- кроссворды;
- мозаики.

2. *Презентации:*

- слайд-шоу;
- видеоклипы;
- видеоролики;
- сложные презентации.

Данные информационные ресурсы используются в работе с детьми в различных формах образовательной деятельности - групповой и индивидуальной, и на различных этапах изучения материала при диагностике, изучении нового материала и его закреплении.

3. *Практический этап.*

Цель: привлечь детей к созданию информационных ресурсов.

Используемые методы:

- проектирование (совместное проектирование взрослого и ребёнка);
- презентация проекта с использованием слайдовой презентации (с дозированной помощью взрослого);
- отчет, о результатах исследовательской деятельности подготовленный с помощью компьютерной программы PowerPoint или Publisher (совместная деятельность взрослого и ребёнка);
- электронная лекотека (для закрепления ребёнком изучаемого материала, в условиях семьи, родителям предоставляются информационные ресурсы в электронном варианте).
- привлечение детей к созданию информационных ресурсов:

- к выбору героев игры;
- к выбору игры в бумажном варианте, которую в дальнейшем педагог создаёт как информационный ресурс;
- к составлению сюжета игры, сказки;
- к озвучиванию сказки, героев игры;
- к выбору фона, картинного материала, песен, видеороликов для слайдовой презентации

Х Результат

В результате у детей:

- формируется готовность к постижению новой информации;
- компетентность в окружающем мире и адекватность жизнедеятельности в нём;
- формирование социальной адаптации в постоянно меняющихся информационных условиях современного общества;
- повышается мотивация к играм, в создании которых они принимали участие.

У родителей:

- повысился уровень информационной культуры;
- появилась заинтересованность в использовании информационных ресурсов для образования ребёнка;
- появилось больше общих с детьми интересов: они создают совместные творческие проекты, вместе ищут необходимую информацию в Интернете, используя компьютерную программу PowerPoint или Publisher, готовят отчеты по результатам деятельности.

У автора:

- повысился уровень профессиональной компетентности по данной проблеме;
- созданы информационные ресурсы, направленные на интеграцию образовательных областей;
- повысилось качество образовательного процесса.

В ходе реализации проекта опыт по данному направлению обобщался и распространялся через выступления на конференциях, конкурсах, публиковался в сборниках и в сети интернет.

Тезариус.

Информационная культура - степень совершенства человека, общества или определенной его части во всех возможных видах работы с информацией: её получении, накоплении, кодировании и переработке любого рода, в создании на этой основе качественно новой информации, ее передаче, практическом использовании (Э.Л. Семенюк).

Информационные технологии (ИТ, от англ. *information technology*, ИТ) —В последнее время под информационными технологиями чаще всего понимают компьютерные технологии. В частности, ИТ имеют дело с использованием компьютеров и программного обеспечения для создания, хранения, обработки, ограничения к передаче и получению информации (Википедия).

Информационные и коммуникационные технологии (ИКТ) – это «широкий спектр цифровых технологий, используемых для создания, передачи и распространения информации и оказания услуг (компьютерное оборудование, программное обеспечение, телефонные линии, сотовая связь, электронная почта, сотовые и спутниковые технологии, сети беспроводной и кабельной связи, мультимедийные средства, а также Интернет)» (Википедия).

Литература:

1. Тарасова, К.В. «Развитие музыкальных способностей в дошкольном детстве» //«Музыкальный руководитель» 2015г . - №1. – с.10

2. Белов Г. Г., Горбунова И. И., Горельченко А. В. Музыкальный компьютер (новый инструмент музыканта). – Спб.: СМИО Пресс 2016г.
3. Дебердеева, Т. Х. Новые ценности образования в условиях информационного общества/ Т. Х. Дебердеева// Инновации в образовании. — 2017г. — № 3. – с. 79.
4. Радынова, О.П. «Дошкольный возраст: как формировать основы музыкальной культуры» //«Музыкальный руководитель» 2014г.- №1. –с.3
5. Радынова О.П. «Дошкольный возраст - задачи музыкального воспитания» // Дошкольное воспитание 1994.- № 2, с. 24 - 30

Зайцева Е.В.
Новикова Н.Я.
Тимошкина И.Н.
г.Чистополь МБДОУ «Детский сад
общеобразовательного вида №7 «Непоседа»
Чистопольского муниципального района

ФОРМИРОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ И МЕДИАКОМПЕТЕНТНОСТИ ВСЕХ УЧАСТНИКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Нельзя представить без информационных технологий современное образование. Новые требования заставляют педагогов осваивать и внедрять этот инструментарий в свою практику. Применение компьютерной техники позволяет разнообразить образовательную деятельность, сделать ее нетрадиционной, яркой, насыщенной, способствует использованию разных способов подачи нового материала. Образовательная деятельность с использованием информационно-коммуникационных технологий имеет ряд преимуществ. Одним из основных средств расширения детских представлений являются презентации, слайд-шоу, мультимедийные фотоальбомы. Наглядность помогает педагогу выстроить объяснение материала логично, научно, с использованием видеофрагментов. При такой организации образовательной деятельности включаются три вида памяти детей дошкольного возраста: зрительная, слуховая и моторная. Презентация дает возможность рассмотреть сложный материал поэтапно, обратиться не только к новой теме, но и повторить предыдущую, более детально остановиться на вопросах, вызывающих у воспитанников затруднения. Использование анимационных эффектов способствует повышению интереса детей к изучаемому материалу. Применение информационно-коммуникационных технологий позволяет преодолеть интеллектуальную пассивность дошкольников, повысить их мотивацию и познавательную активность (благодаря разнообразным формам работы, возможности включения игрового момента), а также эффективность образовательной деятельности. Эмоциональный подъем, вызванный такой деятельностью, способствует увеличению объема усваиваемых знаний. Поскольку компьютер занимает прочные позиции в жизни современного ребенка, первоначальная задача педагогов – показать детям его многочисленные возможности: с помощью компьютера можно рисовать, создавать анимацию, оформлять тематические открытки, писать тексты и т.д.

Современные медиа-информационные технологии при грамотном использовании выводят учебно-воспитательный процесс дошкольного образования на принципиально новый уровень развития, прежде всего, в вопросах наглядности, интерактивности и объективности. Умение использовать мультимедийные, интерактивные, цифровые технологии в учебно-воспитательном процессе дошкольного учреждения, умение создавать собственные медиатексты, а главное применять их в своей профессиональной

деятельности являются основополагающими приоритетами нового медиа-информационного стиля педагогической деятельности, предполагающего владение адекватным уровнем медиакультуры.

По определению А. В. Федорова, президента Ассоциации медиапедагогики России, «результат медиаобразования – медиаграмотность подрастающего поколения». Медиаграмотность относительно дошкольного возраста – это умение формулировать медиаинформационную потребность, искать, отбирать, оценивать и интерпретировать смысловые итоги поиска и представлять их в виде нового медиаинформационного продукта своей точки зрения (собственные фильмы, программы, сайты, журналы и т.п.), умение понимать сюжет, различать выразительные средства медиатекстов (соответствующих данному возрасту), обосновывать своё отношение к выбору и оценке качества потребляемой медийной информации посредством медиатворчества и медиаобразовательной игры – ведущих видов деятельности для данной возрастной группы.

Таким образом, внедрение в детском саду информационно-коммуникационных технологий и формирование медиа компетентности позволит: создать положительную внешнюю и внутреннюю мотивацию у всех участников образовательного процесса (проектная деятельность дошкольников, участие в дистанционных олимпиадах и конкурсах);

повысит образовательный уровень педагога, культуру учебного и педагогического труда; повысит информационную плотность и эмоциональность НОД, качество образовательного процесса.

Список использованных источников

1. Вартанова Е.Л., Засурский Я.Н. Российский модуль медиаобразования: концепции, принципы, модель. // Информационное общество, 2003 №3 с.5-10

2. Егорова Ю.Н. Мультимедиа как средство обучения в общеобразовательной школе: Дис. ... канд. пед. наук. Чебоксары, 2000.

Закиева Р.А.

учитель англ. языка, воспитатель

МБДОУ «Балтасинский детский сад №1 комбинированного вида» РТ,

Валиуллина Ф.Н.

воспитатель

ИНТЕРАКТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ МІМІО В ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

Система образования предъявляет новые требования к воспитанию и обучению подрастающего поколения, внедрению новых подходов, которые должны способствовать не замене традиционных методов, а расширению их возможностей. Это нашло отражение во многих документах, которые приняты правительством Российской Федерации. Следовательно, творческим педагогам, стремящимся идти в ногу со временем необходимо изучать возможности использования и внедрения, новых информационно-коммуникационных технологий (*ИКТ*) в свою практическую деятельность. Педагог должен не только уметь пользоваться компьютером и современным мультимедийным оборудованием, но и создавать свои образовательные ресурсы, широко использовать их в своей педагогической деятельности.

Информационные технологии, это не только и не столько компьютеры и их программное обеспечение. Под ИКТ подразумевается использование компьютера, Интернета, телевизора, видео, DVD, CD, мультимедиа, аудиовизуального оборудования,

то есть всего того, что может представлять широкие возможности для коммуникации. Информатизация общества изменила практику повседневной жизни. Мы, педагоги, должны идти в ногу со временем, стать для ребенка проводником в мир новых технологий. Внедрение ИКТ повышает требования к уровню профессионализма педагога, т. к. информационная культура является частью общепедагогической культуры. Воспитатели ДОУ обязаны обеспечить полноценный переход детей на следующий уровень системы непрерывного образования, дать возможность стать участниками единого образовательного пространства РФ. Для этого необходимо внедрение и использование информационных технологий в ДОУ. Очень важно, чтобы педагоги умели и, самое главное, имели возможность и желание использовать ИКТ в своей работе. Одно из главнейших условий успеха информатизации учебного и воспитательного процессов – овладение педагогами новыми для них формами работы. Перед воспитателем детского сада, освоившим ИКТ, открываются безграничные возможности для эффективной творческой работы. Использование информационно-коммуникативных технологий в дошкольном образовании дает возможность расширить творческие способности педагога и оказывает положительное влияние на воспитание, обучение и развитие дошкольников.

Среди ассортимента интерактивного оборудования наибольшим спросом в образовательных учреждениях пользуются интерактивные приставки Mimio. Интерактивная приставка mimio похожа на проекционный экран, ставший уже привычным в учебной аудитории: на гладкую поверхность (*маркерную или обычную школьную доску, стену*) проецируется изображение с компьютера. Но главное в устройстве mimio – не способ вывода информации, а возможность управлять экранным изображением таким же образом, как мы привыкли управлять компьютером с помощью мыши. Удобство данной системы в том, что педагог или ребенок, взяв в руки специальный стилус, имеет возможность делать зарисовки, выделять, передвигать, нажимать, управлять и всё это происходит в игровой форме. Свободно передвигаясь, педагог имеет возможность уделять внимание отдельным детям и более эффективно управлять их вниманием.

Дошкольники в большей степени, чем дети старшего возраста, нуждаются в том, чтобы занятия были интересными и увлекательными, им нужна до-полнительная мотивация, большая наглядность. Совместная деятельность с дошкольниками немыслимы без элементов игры, в которой они всегда принимают самое активное участие, поэтому в этом возрасте нельзя, как в школе, обойтись просто красочной и информативной презентацией, именно здесь востребованы возможности интерактивной технологии МІМІО. В своей работе педагоги нашего детского сада широко используют игры и игровые упражнения, разработанные на основе медиатехнологий. Работа с интерактивной приставкой МІМІО значительно расширяет возможности педагога. Преимущество собственных разработок в том, что их можно включать в любой этап мероприятия, при объяснении нового, повторении, закреплении материала и контроля достижений. Необходимые условия этих игр: наличие «*феномена удивления*», раскрепощение детей, вариативность, интерактивность.

Первые опыты применения в детском саду позволили выявить, что по сравнению с традиционными формами обучения дошкольников мультимедийный способ подачи информации обладает рядом преимуществ.

- Предъявление информации на экране в игровой форме вызывает у детей огромный интерес к деятельности с ним.

- Компьютер несёт в себе образный тип информации, понятный дошкольникам. Движения, звук, графика, мультипликация надолго привлекают внимание ребёнка.- Это отличное средство поддержания задач обучения. Проблемные задачи, поощрение ребёнка при их правильном решении самим компьютером являются стимулом познавательной активности детей.

- Данные технологии позволяют моделировать такие жизненные ситуации, которые нельзя увидеть в повседневной жизни (*полёт ракеты, погружение на морское дно и другие необычные эффекты*).

- Как показала практика, при работе с использованием ИКТ дети активны. На фоне положительных эмоций повысился интерес к изучаемому материалу, за счёт высокой динамики эффективней проходит усвоение материала, тренируется внимание и память. Активно пополняется словарный запас, воспитывается целеустремлённость и сосредоточенность, развивается воображение и творческие способности.

Целью мимео-проектов «*Путешествие в страну чудес*» и «*Цветик-семицветик*» являлось формирование основ экологической культуры, нравственного поведения в природе; основной задачей – развитие осознанного отношения к себе, как к активному субъекту окружающего мира, потребность соблюдения чистоты в природе, на улицах города, в детском саду и дома. Также мною разработаны мимео-проекты по лексическим темам: «*Домашние животные*» «*Цветы*» «*Счет*» «*Овощи, фрукты*» «*Деревья*»

Использование данного материала возможно как фрагмент непосредственной образовательной деятельности, как основы для тематического досуга, как итоговое мероприятие по пройденной теме. Дифференцирование материала позволяет применять интерактивное обучение с младшего дошкольного возраста – для детей 3-4 лет как иллюстративный динамичный материал, 4-7 лет как дидактическую игру, направленную на развитие не только интеллектуальной, но и двигательной активности.

Исходя из практического опыта своей педагогической деятельности, применение инновационных технологий приводит к повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса в дошкольном учреждении. Комплексное использование технологий (поддержка разных видов детской деятельности, развитие умения работать с различными типами информации) обеспечивает реализацию цели основной Образовательной программы - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника и соответствует требованиям ФГОС.

Список использованных источников

1. Алексеева, Л. Н. Инновационные технологии как ресурс эксперимента/ Л. Алексеева// Учитель. — 2009. — № 3. — с. 28.
2. Ожегов С. И., Шведова Н. Ю.. Толковый словарь русского языка. Издательство «Азъ», 1992.
3. Селевко, Г. Я. Освоение технологии самовоспитания личности школьников: как стать экспериментальной площадкой/ Г.Я. Селевко// Народное образование. — 2015. — № 1. — с.181.
4. Загвязинский, В. И. Инновационные процессы в образовании и педагогическая наука/ В. И. Загвязинский// Инновационные процессы в образовании: Сборник научных трудов. — Тюмень, 2013. — с. 8.

ФОРМИРОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ УЧАСТНИКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В СИСТЕМЕ В ДОУ

Мы вступили в XXI век, в котором тот, кто владеет информацией, владеет миром. Развитие информационной культуры личности - важная часть формирования общей культуры человека. В современных условиях информатизации общества происходит реформа системы непрерывного образования. Одной из важнейших задач этой реформы является развитие информационной культуры личности как составной части общей культуры. Информационная культура является частью культуры общечеловеческой, так как современное общество невозможно представить без информации и информационных технологий. Понятие «информационная культура» достаточно многогранно. Уже с раннего детства ребенок встречается с достаточно большим потоком информации, учится работать с информацией, в том числе и с использованием компьютерного оборудования. В данной работе мы рассмотрим умения и навыки, которые формируются у дошкольника в процессе создания информационных объектов средствами информационных и коммуникационных технологий. Нередко соединяя такие понятия как «компьютер» и «дошкольник» многие задаются вопросом: **Нужны ли дошкольникам компьютеры?** Ответ на данный вопрос не является таким уж однозначным. Анализ исследований, проводимых зарубежными учеными, показал: Компьютер позволяет индивидуализировать процесс обучения, являясь мощным фактором обогащения интеллектуального, нравственного, эстетического развития ребенка; Компьютер - позволяет снять ряд трудностей в общении детей, так как дети предпочитают играть вместе, находя общее решение; Но мы всегда должны помнить, что компьютер при неправильном его использовании может принести и вред здоровью, поэтому мы с большой осторожностью должны использовать компьютер в дошкольном образовательном учреждении. Мы считаем, что наиболее эффективными для формирования элементов информационной культуры у дошкольников являются современные цифровые и интерактивные средства, а также ИКТ. Важно показать как грамотно и безопасно использовать современные инструменты, и какие дополнительные возможности они дают для творчества. В процессе работы у ребенка будут развиваться такие умения и навыки, которые необходимы любому современному человеку. В условиях информатизации современного общества особую актуальность приобретает формирование информационной культуры личности, под которой можно понимать оптимальные способы обращения с различными, данными, информацией и представление их человеку для решения теоретических и практических задач; механизмы совершенствования технических сред производства, хранения и передачи информации; развитие системы обучения, подготовки человека к эффективному использованию информационных средств и информации. Ребенок как никто другой нуждается в доступной, понятной и необходимой ему информации, благодаря которой он получает представление о мире, учится мыслить и анализировать, развивает свои способности, память, воображение. **Этому необходимо учить и ребенка. Поэтому одной из основных задач современной педагогики можно выделить формирование информационной культуры дошкольника.** Компьютер - это, в первую очередь, средство, способное придать процессу обучения естественный, неформализованный характер. Компьютер может изменить характер учения - не чему-то определенному, а учения вообще - сделать его более интересным и эффективным, а получаемые знания - более глубокими и обобщенными. Исходными моментами здесь являются естественное любопытство детей и

средства для удовлетворения этого любопытства. Использование информационных технологий детьми позволяет более эффективно решать поставленные задачи общего, интеллектуального развития ребенка. Специальные компьютерные программы позволяют развивать у детей абстрактное, логическое, оперативное мышление, умение прогнозировать. Они дают возможность ребенку менять по своему усмотрению стратегию решения, пользоваться различными уровнями усложнения материала и другими видами компьютерной помощи. Компьютер предоставляет ребенку разнообразный красочный материал для осуществления его творческого замысла, экспериментировать можно бесконечно. За компьютером дети предпочитают играть вместе, находя общее решение. Взрослые только помогают детям советами. Совместные компьютерные игры позволяют снять ряд трудностей в общении детей. Возрастает роль компьютерной игры как инструмента диагностики и реабилитации: в настоящее время компьютерные игры используются как средство помощи детям с нарушениями навыков письменной речи, в связи с трудностями обучения счету, для улучшения координации, диагностики пространственных способностей. Компьютер можно эффективно использовать для коррекции речи, зрения, в работе с детьми с задержкой умственного развития. Компьютерные игры помогают тревожным и застенчивым детям открыто выразить свои проблемы, что является важным в процессе психотерапии. Применение компьютерных технологий способствует выявлению и поддержке одаренных детей. Все это создает условия для эффективного формирования начал информационной культуры у детей дошкольного возраста. В эту кропотливую работу привлекается не только ребенок, но и окружающие его взрослые. Дети приобретают навыки работы на компьютере, повышают уровень информационной культуры; родители получают знания в области использования компьютера для обучения и развития ребёнка в семье; возможность получать информацию по вопросам воспитания и обучения через сайт детского сада; педагоги овладевают основами компьютерной грамотности, вооружаются технологией мультимедийного сопровождения образовательного процесса. Приобщение к информационной культуре - это не только овладение компьютерной грамотностью, но и приобретение этической, эстетической и интеллектуальной чуткости. То, что дети могут с завидной легкостью овладевать способами работы с различными электронными, компьютерными новинками, не вызывает сомнений; при этом важно, чтобы они не попали в зависимость от компьютера, а ценили и стремились к живому, эмоциональному человеческому общению. Формирование информационной культуры поколения, входящего в XXI век, является социальным заказом нового общества. В качестве одной из важнейших целей был определен переход "от компьютерной грамотности к информационной культуре" для молодого поколения. Эту задачу необходимо решать современному образованию, развивая у сегодняшних детей основы информационной культуры, учитывая при этом возрастные и психологические особенности детей, сохраняя их психическое и физическое здоровье. Дошкольный возраст - период начальной социализации ребенка, установления взаимоотношений с различными сторонами жизни, приобщения к миру культуры. Информационная культура, является элементом культуры общечеловеческой. Общение детей дошкольного возраста с компьютером в детском саду начинается с компьютерных игр, тщательно подобранных с учетом возраста и учебной направленности. Все используемые пакеты прикладных программ являются мультимедийными. Рисунки выполнены ярко и художественно, программы имеют музыкальное и голосовое сопровождение, работают в интерактивном режиме. Большинство игр комментируется также соответствующими стихами. Компьютер несет в себе образный тип информации, наиболее близкий и понятный дошкольникам, которые пока не умеют читать и писать. Движение, звук, мультипликация надолго привлекают внимание детей. Малыши получают эмоциональный и познавательный заряд, вызывающий у них желание рассмотреть, действовать, играть, вернуться к этому занятию

вновь. В процессе своей деятельности за компьютером дошкольник приобретает уверенность в себе, в том, что он многое может.

Принцип диалогового построения программ дает возможность ребенку сразу оценить результат своего действия по ответной реакции компьютера. Компьютер очень “терпелив”, никогда не ругает ребенка за ошибки, а ждет, пока он сам исправит их. Это приучает дошкольника к пошаговой оценке и контролю своих действий. Так у него формируется деловое отношение к положительному и отрицательному результатам. Он не нервничает и не сердится, ошибаясь, а пытается найти новые способы решения. Ошибки, как отрицательный, но промежуточный результат, имеют свое положительное начало: они заставляют ребенка задуматься, выяснить причину неудачи. Выявление и осознание ребенком причин успеха и неудач открывает путь к свободному поиску. Формируется рефлексия - осознание способов своей деятельности, принципов действий.

Играя в компьютерные игры, ребенок учится планировать, предвосхищать цепь элементарных событий, у него развивается способность к прогнозированию результата действий. Ребенок начинает думать прежде, чем делать. Объективно все это означает начало овладения основами теоретического мышления, что является важным моментом при подготовке детей к обучению в школе. Одной из важнейших функций компьютерных игр является обучающая. Компьютерные игры составлены так, что ребенок может представить себе не единичное понятие или конкретную ситуацию, но получить обобщенное представление обо всех похожих предметах или ситуациях. Таким образом, у него развиваются такие важные операции мышления как обобщение и классификация. Играя на компьютере, ребенок рано начинает понимать, что предметы на экране - это не реальные вещи, а только знаки этих реальных вещей. Экранные символы выводят ребенка на уровень языка условных знаков, побуждая его к определенному обобщению и соотнесению знака и предмета или действия. Таким образом, у детей начинает развиваться знаковая функция сознания, то есть понимание того, что есть несколько уровней окружающего нас мира - это и реальные вещи, и картинки, схемы, слова или числа и т.д.

Информационная среда рассматривается как мир информации вокруг человека и мир его информационной деятельности. В законе «Об участии в международном информационном обмене» информационная среда определена как сфера деятельности субъектов, связанная с созданием, преобразованием, потреблением информации (М.Я. Дворкина). Человек уже с детства погружен в информационную среду: он живет среди телевидения, видео, книг, журналов, компьютерных игр и т.д. Современная информационная среда оказывает существенное влияние на развитие старшего дошкольника на содержание его деятельности, предпочтения, идеалы.

Информационная культура является элементом культуры общечеловеческой. В ее основе лежит образование, так как оно готовит человека к жизни в информационном обществе, в котором необходимо уметь производить и использовать информацию, оценивать ее, дифференцировать и выделять главное.

Информационный этап был направлен на обогащение детей знаниями в сфере информационной картины мира. С этой целью использовали формы и методы работы, объединенные общей темой «Путешествие в страну «Информанию»: беседа «Информация вокруг нас»; конспект занятия «Путешествие в прошлое телефона»; игры «Черный ящик», «Испорченный телефон», «Испорченное письмо»; игровое задание «Самые наблюдательные»; беседа «Знаки и символы»; занятие «Наши технические помощники» и др.

Знакомство с миром информации на данном этапе обеспечило ориентировку детей в понятии «информация», включающее в себя обмен сведениями между людьми, человеком и автоматом; знание об особых свойствах информации: полнота, достоверность, понятность, полезность, своевременность, о возможности кодирования информации. Дошкольники стали различать способы получения, передачи, хранения информации

(эмпирический, коммуникативный, технический), стали обращать внимание на книгу как одного из хранилищ самой разнообразной информации. Творческое преподнесение познавательного материала способствовало тому, что дети стали осознавать, как происходит процесс передачи информации, выделять его звенья (источник информации, приемник информации, канал связи).

Ибатуллина Ф.С.
Шарафутдинова Г.М.
МБДОУ «Шушмабашский детский сад»
Арского муниципального района РТ

СРЕДСТВО И МЕТОДЫ ФОРМИРОВАНИЯ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ ПЕДАГОГА ДОУ

Желание быть на шаг впереди, всегда находиться в постоянном творческом поиске, прогнозировать образовательные потребности общества, осваивать новые педагогические и информационные технологии - все это условия поступательного развития образования, в основе которого, безусловно, лежит инновационный процесс. Без инновационной работы сегодня нет развития образования, нет современного его качества. Переход к полноценному инновационному ДОУ непросто и возможен лишь при условии создания соответствующей прогрессивной модели управления, которая предусматривает организацию работы в инновационном режиме, только в этом случае, возможно будет перевести ДОУ из функционирующего в развивающееся. При этом необходимы особые управленческие действия руководителя по подготовке коллектива к работе в режиме становления, формирования и развития инновационной культуры. Управлять инновационной деятельностью ДОУ – значит познавать и выявлять закономерности, прогрессивные тенденции в инновационном образовательном процессе, направлять (планировать, организовывать) данный процесс в соответствии с этими тенденциями, с учетом объективных возможностей педагогов.

Обстоятельства складываются так, что сегодня системе управления дошкольным образованием требуется не только новая техника, но и люди – технические специалисты, умеющие и, главное, желающие ее использовать и применять в том месте нашего бытия, которое называется образование. А для этого надо:

Эффективно использовать техническое и программно-методическое обеспечение;

-Поощрять педагогические инновации, основанные на использовании современных информационных технологий;

-Уделять большое внимание самообразованию по вопросам применения ИТ; Активно участвовать в процессе апробации образовательных электронных изданий и ресурсов;

-Активно участвовать в научно-методической работе, пропагандировать возможности ИТ в образовании.

Информационно-компьютерные технологии активно используются в воспитательно-образовательной и методической работе педагогами всей страны. Очевидно, что педагог, который ведет занятия с использованием мультимедиа-проектора, компьютера, обладает качественным преимуществом перед коллегой, действующим только в рамках традиционных технологий. Ведь такие занятия позволяют интегрировать аудиовизуальную информацию, представленную в различной форме (видеофильм, анимация, слайды, музыка), активизируют внимание детей благодаря возможности демонстрации явлений и объектов в динамике. Для того, чтобы каждый педагог мог использовать современные компьютерные технологии для подготовки и проведения

занятий с детьми, в ДООУ имеется интерактивная техника, (проектор, интерактивная доска, компьютеры, волшебный экран), диски с обучающими программами и играми, принтеры, сканеры)...

За последние годы современному педагогу детского сада вовлечь ребенка в процесс обучения становится всё труднее и труднее. И связано это с тем, что родители редко читают своим детям, мало беседуют с ними на разные темы, дети почти не играют в настольно-печатные игры, сюжет их ролевых игр беден и агрессивен. Почему так происходит? Наверное, потому, что самым интересным и увлекательным занятием для нынешних детей стали просмотр и сидение за компьютерными играми, чаще всего, бесполезных для обучения и агрессивных по содержанию.

Перед нами встал вопрос: как повысить познавательную мотивацию у детей нового поколения? Как, не отказываясь от традиционной, проверенной временем предметно-развивающей и обучающей среды, включить в образовательную деятельность широкие возможности информационно-коммуникационных технологий

Одним из главных условий внедрения информационных технологий в ДООУ – с детьми должны работать специалисты, знающие технические возможности компьютера, имеющие навыки работы с ними, четко выполняющие санитарные нормы и правила использования компьютеров, владеющие методикой приобщения дошкольников к новым информационным технологиям. Учитывая это, первостепенной нашей задачей в настоящее время становится повышение компьютерной грамотности педагогов, освоение ими работы с программными образовательными комплексами, ресурсами глобальной компьютерной сети Интернет для того, чтобы в перспективе каждый из них мог самостоятельно использовать современные компьютерные технологии для подготовки и проведения непосредственно образовательной деятельности с детьми на качественно новом уровне.

Остается актуальной проблема профессиональной компетенции педагогов: необходимо уметь не только пользоваться современной техникой, но и создавать собственные образовательные ресурсы, быть грамотным пользователем сети интернет.

Список использованных источников

1. Управление инновационными процессами в ДООУ. – М., Сфера, 2008.
2. Информационно – коммуникационные технологии в дошкольном образовании. – МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2011.
3. «Новые информационные технологии в дошкольном детстве». М, Сфера, 2008.

Искандарова В.В.
г.Арск, МБДООУ «Арский детский сад №10» РТ
воспитатель

ФОРМИРОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ ДООУ В РАМКАХ ВНЕДРЕНИЯ ФГОС

Развитие современного социума неразрывно связано с научно-техническим прогрессом, доминирующим видом которого является процесс информатизации, одним из приоритетных направлений которого в наше время является информатизация образования. По сути, это процесс обеспечения сферы образования методологическими и практическими разработками, оптимального использования современных информационных технологий, ориентированных на реализацию психолого-педагогических целей обучения и воспитания.

В «Концепции модернизации российского образования на период до 2020 года» приоритетом образовательной политики государства определяется

необходимость информатизации образования и оптимизации методов обучения для достижения нового качества образования. Компьютерные технологии должны быть не дополнительным «довеском» в обучении и воспитании, а стать неотъемлемой частью целостного образовательного процесса, значительно повышающей его качество.

Информатизация образования – это комплексный, многоплановый, ресурсоемкий процесс, главными участниками которого являются администрация и педагогический коллектив ДОУ. Основные направления информатизации дошкольного образования это:

- создание единого информационного образовательного пространства ДОУ;
- использование информационных технологий в воспитательно-образовательном процессе ДОУ;
- повышение уровня ИКТ-компетенций педагогов;
- развитие дистанционных услуг.

Формирование единой информационно-образовательной среды в ДОУ определяется Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 16, п. 3) и Федеральным государственным стандартом дошкольного образования. Информационная образовательная среда включает в себя электронные образовательные ресурсы, совокупность информационных и телекоммуникационных технологий, соответствующих технологических средств, обеспечивающих освоение обучающимися в полном объеме образовательных программ. Создание информационной среды невозможно без создания необходимой материально-технической базы по информатизации образовательного процесса. Материально-техническое обеспечение предполагает наличие в ДОУ административных компьютеров, ноутбуков, мультимедийной системы, интерактивной доски и др. компьютерной техники. Хорошо развитая, активно работающая информационная среда - основа взаимодействия с семьей, социумом и обществом.

Информатизация дошкольного образования открывает педагогам новые возможности для широкого внедрения в педагогическую практику инновационных методических разработок, направленных на интенсификацию и реализацию новейших идей воспитательно-образовательного процесса. Владение информационно-компьютерными технологиями помогает педагогу чувствовать себя комфортно в новых социально-экономических условиях, а образовательному учреждению – перейти на режим функционирования и развития как открытой образовательной системы.

Хорошо развитая и открытая информационная среда ДОУ становится мощным средством коммуникации, необходимым для совместной деятельности педагогов, родителей и дошкольников. Именно инфокоммуникационные технологии способны повысить эффективность взаимодействия педагогического коллектива детского сада и родителей при обучении и воспитании дошкольников. Наличие у детского сада собственного сайта в сети Интернет предоставляет родителям возможность оперативного получения информации о жизни ДОУ, группы, расписании занятий, о проводимых мероприятиях, праздниках, развлечениях.

Внедрение компьютерных технологий в образование – логичный и необходимый шаг в развитии современного информационного мира в целом. ИКТ в дошкольном образовании являются эффективным средством обогащения интеллектуального и эмоционального развития ребенка, катализатором развития его творческих способностей, они могут входить в дошкольное образование наравне с традиционными средствами развития и воспитания детей через игру, конструирование, художественную и другие виды деятельности и, таким образом, соединиться с различными направлениями образовательного процесса. Дети получают эмоциональный и познавательный заряд, вызывающий у них желание рассмотреть, действовать, играть, вернуться к этому занятию вновь. Этот интерес и лежит в основе формирования таких важных структур, как познавательная мотивация, произвольные память и внимание, предпосылки развития логического мышления.

Большой вклад в теорию и практику становления компьютеризации образования внесли В. Н. Афанасьев, В. П. Беспалько, Я. А. Ваграменко, Е. П. Велихов, А. Г. Гейн, А. П. Ершов, В. Г. Житомирский, В. А. Извозчиков, К. К. Колин, А. А. Кузнецов, А. Г. Кушниренко, Ю. А. Первин, А. Д. Урсул и др. ученые.

В настоящее время существует большое число работ, посвященных различным аспектам развития, содержания образовательных информационных сред, но в практике конкретные проекты, рассматривающие вопросы проектирования информационно-образовательной среды учреждения представлены незначительно. Вместе с тем, организация педагогического процесса в условиях развития новых технологий обучения является сегодня весьма важной практически для каждого дошкольного образовательного учреждения. Ставятся новые задачи функционирования и развития дошкольных учреждений, направления деятельности которых должны учитывать политические, социально-экономические, культурные, образовательные цели модернизации дошкольной ступени современной школы в условиях динамичных изменений в системе образования.

Для решения этого вопроса требуется качественно новый подход, который состоит в создании информационно-образовательной среды образовательного учреждения как структурного элемента информационно-образовательного пространства в рамках проектировочной деятельности по построению информационного общества. При этом не может существовать какого-либо шаблона для построения типового информационного пространства образовательного учреждения. Каждое образовательное учреждение должно и может построить свое информационное пространство, аутентичное образовательной программе этого ОУ. Такой вывод прекрасно согласуется с требованиями, провозглашенными новым ФГОС. Ведь именно с создания уникальной образовательной программы, соответствующей специфическим условиям конкретного образовательного учреждения, должно начинаться построение всего образовательного пространства образовательного учреждения. Процесс создания информационной среды ДОУ предполагает полностью задействовать научно-методический, информационный, технологический, организационный и педагогический потенциал педагогического коллектива.

Подводя итог вышесказанному, можно сделать вывод, что для современной системы дошкольного образования характерно наличие противоречия между потребностью в информатизации научно-методической и организационно-управленческой деятельности детского сада, накоплением эффективных средств информатизации и опыта их использования в воспитании подрастающего поколения и, с другой стороны, отсутствием педагогических и методологических подходов к систематизации информационных ресурсов и технологий в виде единой информационной образовательной среды, как отдельного дошкольного учреждения, так и нескольких, отсутствием теоретических подходов к формированию, оценке качества и использованию информационной образовательной среды. Необходимость устранения вышеуказанного противоречия за счет построения информационной образовательной среды - как механизма эффективного управления дошкольным образовательным учреждением - обуславливает актуальность опытно-экспериментальной работы по данной теме.

ОПЫТ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИКТ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ДОУ

Девизом моей работы на сегодняшний день являются слова американского педагога Джона Дьюи: «Если сегодня будем учить так, как учили вчера, мы украдём у наших детей завтра».

С 2011 года наш детский сад в рамках федеральной целевой программы развития образования на 2011-2015 годы на основе рейтинговой оценки, был выбран одной из стажировочных площадок по внедрению вариативных форм дошкольного образования, и в рамках этой программы поступило интерактивное оборудование. Мы воспитатели должны идти в ногу со временем, стать для ребенка проводником в мир новых технологий, обеспечить полноценный переход детей на следующий уровень непрерывного образования, дать возможность, быть участниками единого образовательного пространства. Для этого необходимо внедрения и использование информационных технологий.

Современное общество стремительно развивается, что требует изменения в образовательных программах дошкольных учреждений. Да, время летит вперед, всё меняется, все меняются. И в нашу дошкольную жизнь пришли новейшие технологии, о которых даже мечтать, когда-то не смели. Вот так новые технологии вошли в нашу жизнь.

Я не ставлю своей задачей обучение детей основам информатики, а использую дидактические и развивающие компьютерные игры как средство развития и воспитания ребенка, и презентации, видеофрагменты как средство интерактивного обучения.

Информационно – коммуникативные технологии использую в различных образовательных областях. Имеется рабочий вариант учебной программы деятельности для каждой возрастной группы на текущий учебный год. Месячный учебный план прописан с учетом индивидуальных особенностей детей в соответствии с их умениями, навыками, способностями. Поиск новых приёмов, методов и технологий актуален особенно в наше время. Ребёнка - представителя нового поколения практически невозможно заставить что-то сделать, если не заинтересуешь. Следовательно, необходимо выбирать такие технологии, которые давали бы возможность это осуществить. Я считаю, что, информационно-коммуникационные технологии являются такими педагогическими средствами, поэтому в своей работе я использую именно их.

Мобильный компьютерный класс – это беспроводной аппаратно-программный комплекс. Он очень удобен в использовании. В любое время можно достать ноутбук и начать работу. В процессе своей деятельности за компьютером дошкольник приобретает уверенность в себе, в том, что он многое может; компьютер привлекателен для детей, как любая новая игрушка; компьютер очень "терпелив", ждет, когда ребенок найдет ошибку и исправит их.

Использование мультимедийного оборудования в различных образовательных областях неограниченно. Практика показала, что при условии систематического использования мультимедийных презентаций в сочетании с традиционными методами обучения, эффективность работы по организации непосредственно образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста значительно повышается. Например, в образовательной области «Художественное творчество» дети учатся рисовать не только красками, карандашами, но и компьютерной мышью. А интерактивная доска

позволяет ребенку создавать картины на графическом планшете интерактивной доски с помощью специального пера. Все это позволяет развивать у ребенка воображение, активность, чувство цвета, композиции и более быстрое усвоение новой информации.

Интерактивная доска незаменима на занятии по формированию элементарных математических представлений. Благодаря мультимедийному способу подачи информации, дети глубже постигают понятия числа и множества, у детей быстрее возникает умение ориентироваться на плоскости и в пространстве, формируется тончайшая координация движения глаз.

Использование смарт - столов снимает проблему перехода от игровой деятельности к учебной. Образовательный процесс проходит незаметно. Сенсорная панель смарт-стола развивает мелкую моторику рук, концентрирует внимание, позволяет проверить и закрепить полученные знания детей по любым образовательным областям. Показать информацию на экране в игровой форме, что вызывает у детей огромный интерес, так как это отвечает основному виду деятельности дошкольника - игре.

Информационно-коммуникативные технологии использую в комплексе с традиционными формами обучения.

Создание ситуации успеха, минимум утомляемости, повышение интереса к учебной деятельности – яркий показатель эффективности применения интерактивного оборудования в детском саду.

Опыт работы по данному приоритетному направлению, использование информационно - коммуникативные технологии в современной деятельности дошкольного образовательного учреждения, получил достойную оценку. Двигаясь в этом направлении, я накопила определенный опыт, добилась достаточно высоких результатов.

Анализируя опыт использования современного оборудования в детском саду можно сказать, что использование мультимедиа средств превращает живое действие, вызывающее у детей неподдельный интерес, в увлеченность изучаемым материалом. Ребенок не только видит, но и воспринимает, действует. Ведь, как известно, только то, что заинтересовало дошкольника и вызвало какой-то эмоциональный отклик, станет его собственным знанием, послужит стимулом к дальнейшим открытиям.

Локманова Г.Х., Мортазина Р.А.

Арча муниципаль районы

муниципаль мәктәпкәчә белем бирү учреждениесе

“Шушмабаш балалар бакчасы” тәрбиячеләре

МӘКТӘПКӘЧӘ БЕЛЕМ БИРҮ СИСТЕМАСЫНДА БЕЛЕМ БИРҮ ПРОЦЕССЫНДА КАТНАШУЧЫЛАРНЫҢ МӘГЪЛҮМАТИ КУЛЬТУРАСЫН ФОРМАЛАШТЫРУ

Яңа мәгълүмати технологияләрне көчле үстерү һәм аларны Россиядә соңгы елларда гамәлгә кертү бала шәхесен үстерүгә, мәктәпкәчә белем һәм тәрбия бирүнең бөтен процессына аерым эзләр салды. Шуна күрә белем бирү процессында катнашучыларның мәгълүмати культурасын формалаштыру мәсьәләсе аеруча актуаль. Кызганычка каршы, мәктәпкәчә белем бирү учреждениеләре, педагоглар заманча мәгълүмати технологияләр дөньясыннан берникадәр аерыла. Идарә тәҗрибәсе күрсәткәнчә, вакытлы матбугатка анализ ясап, мәктәпкәчә белем бирү учреждениеләре житәкчеләре мәгълүмати белем бирү технологияләрен мәгариф һәм идарә процессларына кертү белән бәйле житди кыенлыklar кичерә.

Мәктәпкәчә белем бирү системасын модернизацияләү шартларында, мәктәпкәчә белем бирүнең федераль дәүләт белем бирү стандартын гамәлгә кертүдә, мәктәпкәчә яшьтәге балалар үсешенә , яңа сыйфатлы белем бирү нәтиҗәләренә ирешү өчен яңа

заманча технологиялар, шул исәптән мәгълүмат технологияләре эзләү зарурлыгы бар. Жәмгыятьнең мәктәпкәчә белем бирү сыйфатына карата булган таләбе арту һәм мәктәпкәчә учреждениедә мәгълүматлаштыру процессын тиешенчә оештырмау арасында каршылыктар да бар. Заман белән бергә атларга омтылучы ижади педагогларга үз гамәли эшчәнлегенә яңа мәгълүмати–коммуникацион технологиялар куллану һәм кертү мөмкинлекләрен өйрәнергә, бала өчен яңа технологиялар дөньясына алып керүчеләр булырга, шәхеснең мәгълүмати културасы нигезләрен формалаштырырга тырышырга тиешләр.

Бүгенге мәгълүмати–белем бирү мохите шартларында мәгълүмати–коммуникатив технологиялар XXI гасыр перспективасында бик мөһим технологиялар булып тора, дип ышанып әйтергә мөмкин. Алар педагогларның хезмәт нәтижәләсеген арттыруга һәм яңа белем бирү сыйфатына ирешүгә ярдәм итә. Һәм төп бурычларның берсе – балаларны белем бирү процессында заманча мәгълүмати технологияләргә дәрәҗә һәм нәтижәле кулланырга өйрәтү өчен отышлы. Компьютер мәктәпкәчә тәрбия эшчәнлегендә бер нәтижәле техник чара булып тора, аның ярдәмендә баланы кызыксындыру процессын шактый төрләндерергә мөмкин. Шулай ук яңа педагогик технологияләргә куллануның төп максаты - белемле, тәрбияле, тормышта үз юлын табарга әзерлекле, яхшыны яманнан аера, тиешле карар кабул итә белгән шәхес тәрбияләнү. Моңа да мәгълүмати технологиялар дәрәҗә тәэсир итә. Компьютер технологияләргә белем бирүнең эчтәлеген, методларын, оештыру формаларын сыйфатлы итеп үзгәртә, балаларның шәхси сәләтләрен, үзгәчлекләрен, танып белү сәләтен үстерүгә ярдәм итә. Бүгенге көндә мәгълүмати технологияләргә нигезләнгән мәгарифнең нәтижәләсеге, файдаланыла торган технологияләргә төрәнә генә түгел, ә бәлки педагогик эшнең сыйфатына да бәйле. Сыйфатлы белем бирү өчен, мәгариф өлкәсендә модернизацияләнү кирәклеген аңлап, тәрбиячеләр дә инновацион технологиялар кулланып эшләргә тиеш.

Без үз эшебездә мәгълүмати–белем бирү мохитен балалар, педагоглар коллективы һәм тәрбияләнүчеләрнең ата-аналары белән эшләүдә кулланабыз. Әлеге технологиялар безгә белем бирү эшчәнлеген карап тоту буенча мәгълүмат агымын һәм методик мәсьәләләр санын электрон мәгълүматларда һәм Интернетта булган мәгълүматлар ярдәмендә арттырырга мөмкинлек бирә. Шуңа күрә без барлык педагоглар компьютер грамоталылыгын арттырырга тырышабыз, балалар белән белем бирү эшчәнлеген сыйфатлы, яңа дәрәҗәдә үткәрү өчен заманча компьютер технологияләргә кулланып, интернет компьютер челтәре ресурслары белән эшли белергә өйрәнәбез. Үл төрле формада тәкъдим ителгән аудиовизуаль мәгълүматны (видеофильм, анимация, слайдлар, музыка) интеграцияләргә, динамикада күренешләргә һәм объектларны күрсәтү мөмкинлегенә ярдәмендә балаларның игътибарын җәлеп итәргә мөмкинлек бирә.

Мәктәпкәчә белем бирү учреждениесендә балалар белән белем бирү эшчәнлегенә карата күрсәтмә, демонстрацион электрон материаллар медиатикасы даими тулыландырып торабыз.

Педагогик кадрлар белән методик эштә без педагогик советларда, семинарларда, консультацияләрдә һәм башка формаларда мультимедиа презентацияләргә рәвешендә мәгълүмати–коммуникацион технологиялар кулланабыз. Кайбер педагогларның үз интернет – сайтлары, электрон адреслары бар.

Мәгълүмати–коммуникацион технологиялар белән эшнә без ата-аналар белән эшләүдә дә актив файдаланабыз. Алар безгә традицион эш рәвешләренә тәрбия мөмкинлекләрен төрлеләп кенә калмыйча, тәрбия–белем бирү процессында катнашырга күбрәк ата-аналарны да җәлеп итәргә мөмкинлек бирә.

Компьютер презентацияләргә шулай ук ата-аналар жылышылары үткәргәндә дә кулланыла.

Презентация ярдәмендә педагоглар төп теоретик мәгълүматларны гына түгел, аналитик материалны (графика, диаграммалар, анкета нәтижәләре) да тәкъдим итү, шулай ук төркем һәм балалар бакчасында үткәрелгән чаралар турында слайд-шоу күрсәтү

мөмкинлеге дә алалар. Шул рәвешле алынган мәғлүмат яхшырак үзләштерелә һәм хәтердә саклана.

Мәктәпкәчә учреждение һәркемгә ачык сайтка ия. Сайтта мәктәпкәчә белем бирү учреждениесе үз эшендә куллана торган норматив документлар, безнең балалар бакчасында күрсәтелә торган өстәмә хезмәтләр һәм башка файдалы мәғлүмат тәкдим ителә. Шулай итеп, ата-аналар, балалар бакчасында барган барлык вакыйгалардан хәбәрдар булырга мөмкин. Шулай ук бу сайтта педагоглар мәкаләләр, киңәшләр, ата-аналар өчен методик тәкдимнәр тәкдим итә ала.

Безнең мәктәпкәчә учреждениедә компьютер технологияләрен куллану идарәнең оперативлыгын арттырырга мөмкинлек, текст һәм образлы формада күп мәғлүмат тупланып саклау мөмкинлеге бирде; педагог– бала–ата-ана чылбырында тыгыз элемтә тәмин итте, демонстрацион материалларның (иллюстрацияләрен, видеофрагментларның күрсәтү мөмкинлеге) сыйфатын күтәрде, педагогларның һөнәри контактларын киңәйтте һәм балаларга белем бирүнең сыйфатын арттырырга мөмкинлек бирде.

Шулай итеп, Мәғлүмати-белем бирү мохите булдыру, бер яктан, мәғлүматлаштыру нәтижәсе булып тора, икенче яктан – мәктәпкәчә белем бирү учреждениеләрен мәғлүматлаштыру буенча катлаулы процесс. Бу мәғлүмати–коммуникацион технологияләргә нәтижәле файдалану аша гамәлгә ашырыла торган мәғлүмати-белем бирү мохитен, база компонентларын баланслы үстерү процессы.

Сөйләгәннәрдән нәтижә ясап әйтсәк, тәрбияченең инновацион эшчәнлегенең нәтижелелеге күп төрле чараларга бәйле. Болар педагогик, методик һәм техник чаралар. Ләкин хәлиткеч чара булып, әлбәттә, педагогның белем бирү өлкәсендәгә һәр яңалыкны күрә белүе һәм аны үз эшендә куллануы тора. Шуннан башка безнең инновацион технологияләр турында сөйләвебез коры сөйләнүдән узмаска мөмкин. Бөек шәхес без Р.Фәхрәддин әйткәнчә, һәрбер кеше үз кулыннан килгән кадәр эш эшләргә, байлык вә һөнәр һәм дә сәнгать өлкәләрендә милләтнең күтәрелүенә ярдәм кылырга тиеш. Халкының үткән, тарихын, сәнгать өйрәнгән, хезмәт сөйгән, матурлыкны күрә белгән, үзара дус һәм тату мөнәсәбәттә тәрбияләнгән балаларның киләчәгә өметле.

Кулланылган әдәбият

1.Корецкая С.В. Проект «Использование информационно–коммуникативных технологий в ДОУ для создания единой информационной среды» //festival.1september.ru: фестиваль педагогических идей «Открытый урок». 2003. URL. <http://festival.1september.ru/articles/559339/> (дата обращения: 23.11.2015).

2.Карпова А.В. Проект «Единая информационная образовательная среда МКДОУ «ДС ОБ «Берёзка» п. Пурпе» //nsportal.ru: социальная сеть работников образования. <http://nsportal.ru/detskiy-sad/upravlenie-dou/2012/05/28/proekt-edinaya-informatsionnaya-obrazovatel'naya-sreda-mkdou-ds> (дата обращения: 24.11.2015).

3.Конопатова Н.К. «Информационно образовательная среда как важнейшее условие достижения нового качества образования.» //www.adm-edu.spb.ru: Портал «Адмиралтейский район. Образование» является официальным ресурсом системы образования Адмиралтейского района Санкт-Петербурга. http://www.adm-edu.spb.ru/sites/default/files/sovremennaya_obrazovatel'naya_sreda.pdf (дата обращения: 24.11.2015)

ИНФОРМАЦИОННОЕ ПРОСТРАНСТВО В ДОО

Процессы реформирования, протекающие в российском обществе, охватывают сегодня не только политическую и экономическую, но и социальную сферу, важным компонентом которой является образование. Одной из актуальных проблем современной системы образования является проблема поиска эффективных путей и средств, обеспечивающих повышение его качества. Повышение требований к качеству образования, коснулось и базовой ступени системы образования – дошкольных образовательных организаций. Одним из важнейших ориентиров модернизации образования, выделяется его информатизация, призванная обеспечить значительное расширение диапазона использования в образовательном процессе информационных технологий, что окажет позитивное влияние на повышение его качества, а также на формирование принципиально новой информационной культуры педагогического труда. Информатизация образовательной организации направлена на информатизацию именно образовательно-воспитательного процесса и формирование через информатизацию педагогической деятельности единого информационного пространства ДОО и позволит обеспечить:

- готовность и способность педагогов эффективно работать в новой информационной среде (педагогическая ИКТ-компетентность);
- активное использование педагогами ИКТ методов и организационных форм работы с детьми;
- развитие информационной культуры всех участников образовательного процесса;
- изменения характера и направленности взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса;
- совершенствование, повышение уровня эффективности управления образовательным процессом.

Для качественного проведения викторин и занятий, оформления утренников и различных мероприятий, демонстрации слайдов на педсоветах и других совещаниях используют презентации.

Microsoft PowerPoint (полное название — Microsoft Office PowerPoint, от английского powerpoint — убедительный доклад) — программа подготовки презентаций и просмотра презентаций, являющаяся частью Microsoft Office и доступная в редакциях для операционных систем Microsoft Windows и macOS.

Презентация может представлять собой сочетание текста, гипертекстовых ссылок, компьютерной анимации, графики, видео, музыки и звукового ряда. В зависимости от места использования презентации различаются определенными особенностями:

- Презентация, созданная для самостоятельного изучения, может содержать все присущие ей элементы, иметь разветвленную структуру и рассматривать объект презентации со всех сторон.
- Презентация, созданная для поддержки какого-либо мероприятия или события отличается большей минималистичностью и простотой в плане наличия мультимедиа и элементов дистанционного управления, обычно не содержит текста, так как текст проговаривается ведущим, и служит для наглядного представления его слов.
- Презентация, созданная для видеодемонстрации, не содержит интерактивных элементов, включает в себя видеоролик об объекте презентации, может содержать также текст и аудиодорожку.

- Презентация, созданная для электронной рекламной рассылки, создается с минимальным применением инструментов мультимедиа в целях уменьшения объема письма.

- Учебная презентация, созданная для проведения занятия в образовательном учреждении. Вместе с учебной презентацией обычно используется конспект урока.

Как же делать презентацию?... Презентация начинается с вопросов самому себе. Сначала выбираем тему, определяем цель, распределяем аргументы в нужном порядке.

1. Нужно сформулировать тему. У презентации должна быть только одна тема. Тема должна быть достаточно узкой, чтобы в конце предложить решение проблемы.

2. Определите цель. Чтобы сформулировать цель презентации, продолжите фразу: я хочу чтобы...

3. Продумайте сценарий. Цель презентации — это то, что мы хотим изменить в голове слушателя, а сценарий — это то, как мы, придем к этим изменениям.

4. Показать примеры. Сравнить и показать.

5. Чередовать слайды. Презентация — как текст. Если текст состоит из предложений одинаковой длины и одного вида, читать будет скучно. Поэтому нужно чередовать текстовые слайды и слайды с изображениями.

6. Скажите, что делать дальше. Презентация дает четкую инструкцию, что делать дальше. В конце можно еще раз пройтись по выводам, подчеркнуть основной вопрос или сказать, где взять дополнительную информацию.

7. Меньше цветов. В презентации должно быть 1–2 основных цвета. Например, для фона, текста и иконок.

8. Больше контраста. Белый на голубом может приятно смотреться на компьютере. Но если придется показывать презентацию через проектор, текст читаться не будет.

9. Меньше шрифтов. Для создания презентации вполне достаточно одного шрифта.

10. Правило третей. Это правило создания презентаций помогает расположить объекты на слайде так, чтобы глаз сразу выделял самое важное. Разделите слайд на трети вдоль и поперек. Значимые объекты располагаем на пересечениях. Значимые объекты — это заголовки и иллюстрации.

11. Тексты короче. Один слайд — одна мысль.

12. Рассчитайте сколько слайдов должно быть в презентации.

Простое правило, которое можно взять за основу при создании презентаций — один слайд в минуту. Если ваше выступление рассчитано на 30 минут, то оптимальное количество слайдов тоже 30!

13. Добавьте изображения. Фотографии и иконки помогают раскрыть содержание, но не должны его заменять.

14. Подружите слайды. В презентации все элементы должны дружить, то есть быть однотипными.

Яркие изображения и короткие, но точные фразы – залог успешной презентации. Воспитанники и пользователи не хотят читать длинные тексты на слайдах. Они хотят шоу: чтобы вы простым языком рассказывали им интересные факты и истории, а слайды дополняли вашу речь и придавали ей дополнительную эмоциональность.

Активное использование в образовательном процессе информационно-коммуникационных технологий, обеспечит повышение эффективности, доступности и качества образования в ДОО.

Список использованных источников

1. Каптерев А.И. Мастерство презентации: Как создавать презентации, которые могут изменить мир. Москва 2012 «Манн Иванов и Фербер».

2. Лазарев Д.И. Презентация: Лучше один раз увидеть! — М.: «Альпина Паблишер», 2011. — С. 142. — ISBN 978-5-9614-1445-5.

Савельева И.Н.
г.Чистополь. Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида №7» «Непоседа»,
старший воспитатель

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПОЗНАВАТЕЛЬНОМ РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Нашу повседневную жизнь уже больше невозможно представить себе без цифровых технологий. Использование ЦТ в воспитательно-образовательном процессе ДОУ — одна из самых новых и актуальных проблем в дошкольной педагогике. «Цифровые технологии призваны в настоящий момент стать не дополнительным «довеском» в обучении и воспитании, а неотъемлемой частью целостного образовательного процесса, значительно повышающей его качество» (Из «Концепции долгосрочного социально-экономического развития РФ на период до 2020 года»). Следует понимать, что цифровые технологии, это не только компьютеры и их программное обеспечение, это - использование интернета, телевизора, видео, DVD, CD, мультимедиа, аудиовизуального оборудования, то есть всего того, что может предоставлять широкие возможности для коммуникации. цифровые технологии позволяют не только насытить ребенка большим количеством готовых, строго отобранных, соответствующим образом организованных знаний, но и развивать интеллектуальные, творческие способности, и что очень актуально в раннем детстве — умение самостоятельно приобретать новые знания. Существуют различные мнения об использовании компьютера и применении компьютерных технологий в ДОУ.

Влияние окружающего мира на развитие ребёнка огромно. Чем глубже ребёнок познаёт окружающий мир, тем больше у него возникает вопросов. наших воспитанников ждёт интересное будущее. А для того, чтобы они были успешными, умело ориентировались в постоянно растущем потоке информации, нужно научить их легко и быстро воспринимать информацию, анализировать её, применять в освоении нового, находить неординарные решения в различных ситуациях. Способность компьютера воспроизводить информацию одновременно в виде текста, графического изображения, звука, речи, видео, запоминать и с огромной скоростью обрабатывать данные позволяет создавать для детей новые средства деятельности, которые принципиально отличаются от всех существующих игр и игрушек, что в свою очередь закладывает потенциально обогащенное развитие личности.

Использование цифровых технологий в педагогическом процессе позволяет перестроить образовательную работу, перейти от привычных занятий с детьми к познавательной игровой деятельности. Одна из форм организации работы с компьютером в детском саду, которую мы используем в своей работе — проведение НОД с использованием презентаций. Поговорка «Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать», прежде всего, о маленьком ребенке. Именно ему, с его наглядно-образным мышлением понятно лишь то, что можно одновременно рассмотреть, услышать или оценить действие объекта. Презентация, созданная при помощи программы Microsoft PowerPoint — удобный и эффективный способ интересно преподнести всем участникам образовательного процесса любую информацию. Такая презентация сочетает в себе динамику, звук, красочное изображение, что значительно улучшает восприятие информации. Электронная презентация сродни детской книжке, где на каждом листе большая яркая картинка с подписью-обозначением, а вы только листаете слайды.

Предлагаемая в игровой форме на экране компьютера информация вызывает у детей огромный интерес к деятельности.

Мультимедиа дает возможность представить информацию не традиционно, а с помощью фото, видеографики, анимации, звука. Детей привлекает новизна данных занятий. Движения, звук, анимация надолго привлекают внимание ребенка. Чередование демонстрации красочного материала и беседы с детьми помогают в большей мере добиться поставленных целей на занятии. Использование презентаций, дает возможность оптимизировать педагогический процесс, индивидуализировать обучение детей с разным уровнем познавательного развития и значительно повысить эффективность психолого-педагогической деятельности.

Анализ таких занятий показал, что познавательная мотивация увеличивается, облегчается овладение сложным материалом. Кроме того, фрагменты занятий, на которых используются презентации, отражают один из главных принципов создания современного занятия — принцип привлекательности. Благодаря презентациям, дети, которые обычно не отличались высокой активностью на занятиях, стали активно высказывать свое мнение, рассуждать.

Использование на занятиях приставки *mimio*, превращает обыкновенную белую маркерную доску в интерактивную. Данная приставка, прикрепляемая к магнитной доске, позволяет управлять изображением на доске напрямую, без ноутбука. В галерее *MimioStudio* находятся готовые к использованию фоны, фотографии, аудиофайлы и файлы флэш-анимации. Стоит отметить, что *Mimio*-игра является частью занятия, непродолжительна по времени и органично сочетается с другими видами деятельности. При использовании развивающих и обучающих компьютерных игр достигаются следующие результаты: — дети легче усваивают понятия формы, цвета и величины; — быстрее возникает умение ориентироваться на плоскости и в пространстве; — тренируются внимание и память (зрительная, слуховая, образная, ассоциативная); — развивается мелкая моторика, формируется тончайшая координация движения глаз и рук; — воспитывается целеустремленность и сосредоточенность; — развивается воображение и творческие способности. Имея большую картотеку игр, нам очень легко осуществлять дифференцированный подход к детям, как на занятиях, так и при индивидуальной работе с ними. Каждый ребенок может выполнять предлагаемые задания в своем темпе. Ведь компьютер очень «терпелив» во взаимоотношениях с ребенком, никогда не ругает его за ошибки, а ждет, пока дошкольник сам исправит недочеты, что создает в процессе обучения необходимую «ситуацию успеха».

Сагитова Г.Ф., Абдуллина Э.Х.
г.Арск, МБДОУ «Арский детский сад №1»,
воспитатели 1 кв. категории

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИКТ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРАКТИКЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Бурное развитие новых информационных технологий и внедрение их в России в последние годы, наложили определенный отпечаток на развитие личности ребенка, на весь процесс обучения и воспитания в Доу. Поэтому вопрос о формировании медиакомпетентности всех участников образовательного процесса особенно актуален. Объемы информации растут и часто рутинные способы её передачи, хранения и обработки являются неэффективными. В современном образовании всё больший акцент делается на работу с информацией.

Информационная культура – составная часть общечеловеческой культуры, представляющая собой совокупность устойчивых навыков и постоянного эффективного

применения информационных технологий в своей профессиональной деятельности и повседневной практике.

Медиакомпетентность – сложное личностное образование, включающее в себя: совокупность знаний о медиа, умений и навыков практического их применения, опыт использования медиа в различных сферах деятельности, включая опыт работы с компьютером как основным медиаинструментом, качества личности человека, такие как: познавательная активность, критическое мышление, творческое мышление, коммуникативность, рефлексия, положительная мотивация, ценностно-смысловые представления о деятельности по использованию медиа.

Современное общество все шире использует во всех сферах своей жизнедеятельности информационно – коммуникативные и информационно – коммуникационные технологии. Как любая технология, ИКТ требует от человека культуры её использования. Сегодня перед нами стоит задача - заложить у детей основы культуры использования информационно – коммуникативных технологий уже в старшем дошкольном возрасте. Становится очевидным, целесообразность использования ИКТ в образовательном процессе дошкольного учреждения. При этом ИКТ не должны заменять традиционные методы, а способствовать расширению их возможностей.

Компьютер естественно вписывается в жизнь детского сада и является еще одним эффективным техническим средством, при помощи которого можно значительно разнообразить процесс обучения. Использование новых информационных технологий в ДОУ дает преимущества перед стандартной системой образовательного процесса в следующем: повышается интерес, мотивация; осуществляется дифференцированный подход; за один и тот же промежуток времени объем выполненной работы намного больший; развиваются привычки образовательной деятельности (планирование, рефлексия, самоконтроль, взаимоконтроль).

Использование в образовательной практике дошкольного образования ИКТ позволит:

- выявить оптимальные механизмы формирования информационной культуры дошкольника в условиях образовательного процесса в ДОУ;
- заложить у детей основы культуры использования информационно – коммуникативных технологий;
- сформировать у детей интегративные качества;
- повысить качество дошкольного образования.

В работе с детьми можно использовать следующие приёмы: беседы; дидактические игры и упражнения: «Назови правильно», «Как монитор с «мышкой» дружит», «Отгадай и назови»; анкетирование родителей. Так же приемлемо использовать такие дидактические пособия как: дидактические игры и упражнения; пальчиковые гимнастики; видеозагадки; зрительные гимнастики; физкультминутки; кроссворды; мозаики и следующие виды презентаций: слайд-шоу; видеоклипы; видеоролики; сложные презентации. Данные информационные ресурсы используются в работе с детьми в различных формах образовательной деятельности - групповой и индивидуальной, и на различных этапах изучения материала при диагностике, изучении нового материала и его закреплении.

Во время формирования информационной культуры у детей, воспитателям необходимо привлекать детей к созданию информационных ресурсов. Можно использовать следующие методы:

- проектирование (совместное проектирование взрослого и ребёнка);
- презентация проекта с использованием слайдовой презентации (с дозированной помощью взрослого);
- отчет, о результатах исследовательской деятельности подготовленный с помощью компьютерной программы PowerPoint или Publisher (совместная деятельность взрослого и ребёнка);

- электронная лекотека (для закрепления ребёнком изучаемого материала, в условиях семьи, родителям предоставляются информационные ресурсы в электронном варианте).

- привлечение детей к созданию информационных ресурсов:
- к выбору героев игры;
- к выбору игры в бумажном варианте, которую в дальнейшем педагог создаёт как информационный ресурс;
- к составлению сюжета игры, сказки;
- к озвучиванию сказки, героев игры;
- к выбору фона, картинного материала, песен, видеороликов для слайдовой презентации.

В век глобальной информатизации, которая охватила все сферы жизнедеятельности, современным образовательным пространством востребован родитель, толерантный, осознающий перспективы своего личностно-педагогического развития, психологически компетентный, готовый к педагогическому сотрудничеству. Другими словами, в современном информационном обществе востребован родитель, готовый к непрерывному самообразованию и обладающий высоким уровнем развития информационной культуры.

Информационная культура родителей определяет уклад семейной жизни, а, следовательно, представляет собой один из важнейших компонентов, формирующих нравственный уклад жизни воспитанника.

В связи с этим, необходимо работать над повышением уровня информационной культуры родителей; прививать заинтересованность в использовании информационных ресурсов для образования ребёнка; работать над появлением общих с детьми интересов: они создают совместные творческие проекты, вместе ищут необходимую информацию в Интернете, используя компьютерную программу PowerPoint или Publisher, готовят отчеты по результатам деятельности.

В системе повышения информационной культуры родителей можно использовать различные формы работы, в том числе: родительское собрание, родительская конференция, организационно-деятельностная и психологическая игра, собрание-диспут, родительский лекторий, семейная гостиная, встреча за круглым столом, вечер вопросов и ответов, семинар, педагогический практикум, тренинг для родителей и др.

Отмечая все положительные стороны использования компьютеров, я бы хотела подчеркнуть, что никакие самые новейшие электронные технологии не смогут заменить воспитателя. Пробудить эмоции, заглянуть в душу ребёнка сможет только воспитатель. Лишь воспитатель своим личным обаянием и высоким профессионализмом сможет создать во время образовательного процесса психологически комфортную обстановку. Но информационные технологии могут сделать образовательный процесс более интересным, отвечающим реалиям сегодняшнего дня, предоставляя нужную информацию в нужное время. Использование ИКТ в процессе образования позволяет перейти от объяснительно-иллюстрированного способа к деятельностному, при котором ребёнок становится активным субъектом.

Таким образом, использование информационных технологий в образовательном процессе в системе в ДООУ позволяет не только модернизировать его, повысить эффективность, мотивировать детей, но и дифференцировать процесс с учётом индивидуальных особенностей каждого ребенка.

Список использованных источников

1.Гендина Н.И. Новая парадигма образования и проблемы формирования информационной культуры www.eds.samara.ru/~infcult

2. Говорухина, К.А. Глобальное информационное общество и новые аспекты изучения пропаганды в контексте информационной безопасности / К.А. Говорухина // Человек. Сообщество. Управление. – 2012.-№1. –С-. 26-31

3. Костин, А.В. Противоречия развития культуры информационного общества: Социальный и ценностный аспект / А.В. Костин. // Знание. Понимание. Умение. – 2009.- №4.- С.223-228.

4. Интернет ресурсы.

Сайфуллина Л.Р., Юсупова Л.Р.
г. Арск, МБДОУ «Арский детский сад №1»,
воспитатели 1 кв.категории

ФОРМИРОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ УЧАСТНИКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В СИСТЕМЕ В ДОУ

Желание быть на шаг впереди, всегда находиться в постоянном творческом поиске, прогнозировать образовательные потребности общества, осваивать новые педагогические и информационные технологии - все это условия поступательного развития образования, в основе которого, безусловно, лежит инновационный процесс. Пренебрежение инновациями заводит образование в тупик неразрешенных проблем или в скучное функционирование. Без инновационной работы сегодня нет развития образования, нет современного его качества. Хотелось бы обратиться к словам известного философа Френсиса Бэкона, который сказал: «Кто не применяет новых средств, должен ждать новых бед», это мудрое изречение вполне может быть подтверждением того, что нововведения в современном образовании не просто дань какой-то моде, а необходимость, продиктованная самой жизнью. Переход к полноценному инновационному ДОУ непросто и возможен лишь при условии создания соответствующей прогрессивной модели управления, которая предусматривает организацию работы в инновационном режиме, только в этом случае, возможно будет перевести ДОУ из функционирующего в развивающееся.

Система образования предъявляет новые требования к воспитанию и обучению подрастающего поколения, внедрению новых подходов, которые должны способствовать не замене традиционных методов, а расширению их возможностей.

Всё шире проявляется роль информационных технологий в системе дошкольного образования. Процесс информатизации в учреждениях дошкольного образования обусловлен социальной потребностью в повышении качества обучения, воспитания детей дошкольного возраста, требованиями современного общества, которое нуждается в том, чтобы его члены были готовы к труду в десятки раз более производительному и творческому. Информационные технологии значительно расширяют возможности родителей, педагогов и специалистов в сфере раннего обучения, они способны повысить эффективность взаимодействия педагогического коллектива детского сада и родителей при обучении и воспитании дошкольников.

Информатизация дошкольного образования – это комплексный, многоплановый, ресурсоемкий процесс, в котором участвуют и дети, и педагоги, и администрация ДОУ. Это и создание единого информационного образовательного пространства ДОУ; и использование информационных технологий в воспитательно-образовательном процессе; и разработка интегрированных занятий; и проектная деятельность; и активное использование сети Интернет в образовании.

Информатизация дошкольного образования открывает педагогам новые возможности для широкого внедрения в педагогическую практику новых методических разработок, направленных на интенсификацию и реализацию инновационных идей

воспитательно-образовательного процесса. Следовательно, творческим педагогам, стремящимся идти в ногу со временем необходимо изучать возможности использования и внедрения новых ИКТ в свою практическую деятельность, быть для ребёнка проводником в мир новых технологий, формировать основы информационной культуры его личности.

Появление нового элемента (компьютера) в педагогической системе во многом может изменить ее функции и позволяет достичь нового педагогического эффекта. Использование информационных компьютерных технологий в сфере образования может повысить эффективность образовательного процесса и способствовать сохранению здоровья обучающихся за счет максимального использования тех преимуществ, которые приносит в образовательный процесс компьютер, обеспечивая должное соответствие образовательных программ индивидуальным особенностям и способностям детей.

Применение компьютерных технологий способствует выявлению и поддержке одаренных детей. Все это создает условия для эффективного формирования начал информационной культуры у детей дошкольного возраста.

В эту кропотливую работу привлекается не только ребенок, но и окружающие его взрослые. Дети приобретают навыки работы на компьютере, повышают уровень информационной культуры; родители получают знания в области использования компьютера для обучения и развития ребёнка в семье; возможность получать информацию по вопросам воспитания и обучения через сайт детского сада; педагоги овладевают основами компьютерной грамотности, вооружаются технологией мультимедийного сопровождения образовательного процесса.

Стремительный рост информационных потоков, развитие новых информационных технологий, их неисчерпаемые возможности, нетрадиционные материалы и устройства, неизвестные ранее способы представления и передачи информации, компьютерные системы связи - всё это ведёт к формированию информационного общества и предъявляет свои требования к молодому поколению, которые тесно связаны с понятием «информационной культуры».

Приобщение к информационной культуре - это не только овладение компьютерной грамотностью, но и приобретение этической, эстетической и интеллектуальной чуткости. То, что дети могут с завидной легкостью овладевать способами работы с различными электронными, компьютерными новинками, не вызывает сомнений; при этом важно, чтобы они не попали в зависимость от компьютера, а ценили и стремились к живому, эмоциональному человеческому общению

Ребенок для удовлетворения своих познавательных потребностей нуждается в доступной, понятной и необходимой ему информации, благодаря которой он получает представление о мире, учится мыслить и анализировать, продолжает развивать свои способности, память, воображение. Основой для этого являются детские книги, телевизионные программы для детей, развивающие компьютерные игры - компоненты информационной культуры.

На основе анализа мнений Л.С. Выготского, Леонтьева, личностные качества ребенка формируются в результате деятельности. Для дошкольного возраста характерной является познавательно-исследовательская, трудовая, экспериментальная деятельность. Но ребенок включается в какой-либо вид деятельности, при условии интереса к ней, следовательно, огромное значение имеет мотивация. Задачей значимого взрослого (воспитателя) становится приобщение ребенка к деятельности, формирование потребности в получении новых знаний, умение их добывать и применять по назначению.

Информационная культура является элементом культуры общечеловеческой. В ее основе лежит образование, так как оно готовит человека к жизни в информационном обществе, в котором необходимо уметь производить и использовать информацию, оценивать ее, дифференцировать и выделять главное.

Список использованных источников

1. Безрукова В.С. Педагогика: учеб. Пособие. Ростов-н/Д: Феникс, 2013. - С. 145
2. Лукоянова М.А. Дидактическое обеспечение формирования базовой информационной культуры школьников в учреждениях дополнительного образования детей: автореф. дис... канд. пед. наук: 13.00.01. / Лукоянова Мария Владимировна. - Казань, 2012. - С. 11.
3. Подымова Л.С. Педагогика: учебник для бакалавров / под ред. Л.С. Подымовой, В.А. Сластенина - М: Издательство Юрайт, 2014. - С. 226.
4. Хеннер, Е.К. Формирование ИКТ-компетентности учащихся и преподавателей в системе непрерывного образования / Е.К. Хеннер – М., 2008.

Сафиуллина Н.Х., Ганиева Р.З., Фазлиахметова С.Р.
г. Арск, МБДОУ «Арский детский сад №2»,
воспитатели

О ВНЕДРЕНИИ СОВРЕМЕННЫХ ИНФОРМАЦИОННЫХ КОМПЬЮТЕРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРАКТИКУ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

Мировая психолого-педагогическая практика подтверждает возможность совершенствования образования на основе широкого внедрения методов и средств современных информационных компьютерных технологий (ИКТ).

Их активное внедрение в образовательный процесс оказывает существенное влияние на формирование современной информационной картины мира и в значительной степени способствует развитию личностных качеств и профессиональных навыков работников образования.

В условиях информатизации и компьютеризации системы образования возрастает значение развития информационно-коммуникативной компетентности специалистов любого профиля, их стремления к использованию информационных компьютерных технологий в своей профессиональной деятельности. Владение на высоком профессиональном уровне навыками поиска и систематизации информации, ее электронной обработки, перевода из одной знаковой системы в другую (текст, карта, таблица, схема и др.), участие в обсуждении проблем, формулирование собственной позиции по обсуждаемым вопросам и использование сведений для ее аргументации, умение публично презентовать результаты своей работы, отбирая адекватные формы и методы презентации, открывают перед специалистом возможности доступа к образовательным ресурсам мирового информационного пространства и ставят перед ним определенные цели и задачи с учетом нововведений.

Процесс перехода МБДОУ к новому статусу, стратегической целью программы которого является создание единого образовательного пространства как условия достижения нового качества дошкольного образования, основанного на гуманизации воспитательно-образовательного процесса демократизации в системе управления, отвечающего нормам, требованиям стандартов, потребностям и ожиданиям заказчика образовательной услуги, где результатом деятельности является формирование базисных основ личности дошкольника, предусматривает необходимость изменений по ряду направлений.

Реализация плана действий, направленного на повышение информационной открытости дошкольного образовательного учреждения, включает в себя следующие задачи:

- организация системы информирования общественности о деятельности ДОУ;
- создание информационных условий для полноценного и качественного исполнения основных полномочий, связанных с организацией предоставления образовательных услуг;
- организация информационного обеспечения дошкольного образовательного учреждения через ИКТ-компетентности педагогов;
- создание и развитие сайта или web-страницы; интеллектуальное и техническое обеспечение работы сайта на дошкольном портале (обновление сайта не реже 1 раза в месяц);
- публикация материалов разнообразного содержания в СМИ, периодических изданиях дошкольной специализации;
- системное внедрение цифровых образовательных ресурсов в практику организации воспитательно-образовательной работы, использование педагогами информационных технологий, интернет-ресурсов.

Успешное достижение поставленных задач становится возможным благодаря поэтапно разработанному перспективному плану реализации программы, а также при активном взаимодействии всех участников образовательного процесса.

С точки зрения повышение информационной открытости дошкольного образовательного учреждения план реализации программы детского сада предполагает:

- Разработку перспективного плана внедрения ИКТ в организацию образовательного процесса через курсовую подготовку, семинары- практикумы;
- Углубление связей с учреждениями социально-педагогической среды;
- Создание условий для обеспечения взаимодействия учреждения с социумом;
- Разработку, презентацию и реализацию проекта «Взаимодействие ДОУ с социокультурной средой Арского муниципального района»;
- Использование городского телевидения и прессы для информирования населения о результатах деятельности ДОУ;
- Внедрение современных технологий информатизации;
- Обогащение предметно-развивающей среды: приобретение компьютерных программ сопровождения образовательного процесса;
- Обучение педагогов на семинарах использованию интернет- ресурсов в подготовке и проведении занятий, развлечений;
- Организацию и проведение конкурса на лучший проект оформления web-страницы среди сотрудников учреждения;
- Публикации материалов в периодических изданиях дошкольной специализации;
- Формирование электронной базы данных: «дети», «родители», «сотрудники», «питание», «материально-техническая база» и др.;
- Организацию электронного документооборота.

К настоящему времени *детский сад успешно реализует данную программу по основным* направлениям работы с детьми, родителями и педагогами, а также за пределами образовательного учреждения с целью трансляции результатов деятельности.

Доля педагогов, использующих информационные компьютерные технологии в образовательном процессе, составляет 73 %.

Для разработки демонстрационных занятий используются программы-презентации PowerPoint. Активно используется текстовый редактор Word для оформления раздаточного материала и дидактических пособий. Для диагностики образовательного процесса педагогами используются компьютерные программы Excel, Access, а также психодиагностические программа комплексного сопровождения методики «Готовность к обучению в школе» О.И. Мантониной. Для подготовки к занятиям, родительским собраниям, праздникам используются программы работы в Интернете - Internet Explorer,

программы почтовой связи. Для оформления документации, отчётности и просветительской информации используются различные компьютерные программы. Начиная с 2010 учебного года, специалистами дошкольного образовательного учреждения накоплен опыт работы с детьми и родителями по интеграции и реализации современных компьютерных программ обучения в образовательный процесс.

В активную работу по внедрению современных компьютерных программ включены:

- педагог-психолог использует на занятиях с детьми игры, направленные на развитие познавательной и коммуникативной сферы личности дошкольника (серия «Развивающие игры для детей 5-7 лет») и программное приложение раннего обучения KidSmart.

- учитель-логопед проводит коррекцию общего недоразвития речи у детей старшего дошкольного возраста путем использования в логопедической практике программы «Игры для Тигры» с использованием аудиоматериалов и аудиозаписи.

Программы представляют собой оптимальную комбинацию традиционных и компьютерных средств коррекционно-развивающего обучения, отвечающие индивидуальным возможностям и образовательным потребностям детей.

Список использованных источников

1. Управление инновационными процессами в ДОУ. – М., Сфера, 2008
2. Горвиц Ю., Поздняк Л. Кому работать с компьютером в детском саду. Дошкольное воспитание, 1991г., № 5
3. Калинина Т.В. Управление ДОУ. «Новые информационные технологии в дошкольном детстве». М, Сфера, 2008
4. Ксензова Г.Ю. Перспективные школьные технологии: учебно - методическое пособие. - М.: Педагогическое общество России, 2000
5. Моторин В. "Воспитательные возможности компьютерных игр". Дошкольное воспитание, 2000г., № 11.

Творческая группа
Балтасинский район РТ
МБДОУ «Салаусский детский сад» в составе
Нутфуллиной Г.Ф., Калимуллиной Г.М.,
Мухамадиевой Э.Р., Бурхановой Г.Г.,
Фатыховой Г.Н., Закировой Ч.Г.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИКТ В ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ ДОУ КАК УСЛОВИЕ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

В настоящее время в нашей стране реализуется Стратегия развития информационного общества, которая связана с доступностью информации для всех категорий граждан и организацией доступа к этой информации. Поэтому **использование ИКТ (информационно-коммуникационных технологий)** является одним из приоритетов **образования**.

Сегодня много говорят о необходимости внедрения инновационных технологий. В **образовании** инновационные технологии призваны, прежде всего, улучшить **качество обучения**, **повысить** мотивацию детей к получению новых знаний, ускорить **процесс усвоения знаний**. Одним из инновационных направлений являются компьютерные и мультимедийные технологии.

Применение информационно – коммуникационных технологий в дошкольном **образовании** становится все более актуальным, так как позволяет

средствами мультимедиа, в наиболее доступной и привлекательной, игровой форме, достигнуть нового **качества знаний**, развивает логическое мышление детей, усиливает творческую составляющую учебного труда, максимально способствуя **повышению качества образования среди дошкольников**.

В настоящее время многие педагоги в своей практике активно применяют информационно-коммуникационные технологии - технологии доступа к различным информационным источникам, помогающим в решении многих задач: в **воспитательно – образовательной**, коррекционно-развивающей работе с детьми, работе с педагогами, родителями и, наконец, в саморазвитии.

При **использовании ИКТ** в работе не важен стаж работы педагогов и **образование**, а важно желание и стремление освоения ИКТ.

По направлениям **использования** информационно-коммуникационных технологий в системе деятельности ДООУ можно поделить на:

- **использование ИКТ** при организации **воспитательно- образовательного процесса с детьми**;

- **использование ИКТ в процессе взаимодействия ДООУ (педагога)** с родителями;

- **использование ИКТ в процессе** и организации методической работы с педагогическими кадрами.

Использование компьютерных технологий помогает педагогу в работе:

- привлекать пассивных слушателей к активной деятельности;
- делать **образовательную** деятельность более наглядной и интенсивной;
- формировать информационную культуру у детей;
- активизировать познавательный интерес;
- реализовывать личностно-ориентированный и дифференцированный подходы в обучении;

- дисциплинировать самого **воспитателя**, формировать его интерес к работе;

- активизировать мыслительные **процессы** (*анализ, синтез, сравнение и др.*)

В своей работе педагог может **использовать** следующие средства информационно-коммуникативных технологий: Компьютер, мультимедийный проектор, принтер, видеомagneтофон, DVD плеер, телевизор, магнитофон, фотоаппарат, видеокамера, электронные доски.

Между тем при реализации ИКТ в **образовательном процессе** ДООУ возникает ряд проблем:

- При внедрении ИКТ как «*игрушки*» встают следующие вопросы: сколько времени ребенок находится за компьютером, влияние игры на состояние психического и физического здоровья, искусственная «*аутизация*» и отказ от коммуникативных отношений, возникновение ранней компьютерной зависимости.

- При внедрении компьютерных технологий обучения в детских садах возникают трудности экономического характера: не хватает средств на техническое оснащение помещений, создание локальной сети внутри учреждения, осуществление необходимой технической поддержки, приобретения лицензионного программного обеспечения и прикладных программных средств.

- Остается актуальной проблема профессиональной компетенции педагогов: необходимо уметь не только пользоваться современной техникой, но и создавать собственные **образовательные ресурсы**, быть грамотным пользователем сети Интернет.

Преимущества **использования ИКТ в образовательном процессе**:

- позволяют увеличить на занятии количество иллюстративного материала;

- **использование** мультимедийных презентаций обеспечивает наглядность, которая способствует **восприятию** и лучшему запоминанию материала, что очень важно, учитывая наглядно-**образное** мышление детей дошкольного возраста;

- одновременно **используется** **графическая**, текстовая, аудиовизуальная информация;

- при **использовании** анимации и вставки видеофрагментов возможен показ динамических **процессов**;

- с помощью компьютера можно смоделировать такие жизненные ситуации, которые нельзя или сложно показать на занятии либо увидеть в повседневной жизни (например, **воспроизведение звуков животных**; работу транспорта и т. д.).

Между тем, не стоит забывать при внедрении ИКТ в **образовательный процесс** и о взаимодействии с родителями.

Взаимодействие родителей и педагогов в **воспитании** дошкольников рассматривается как взаимная деятельность ответственных взрослых, направленная на ведение детей в пространство культуры, постижение ее ценностей и смыслов.

Преимущества **использования** ИКТ во взаимодействии с родителями:

- минимизация времени доступа к информации субъектов коммуникации;
- возможность продемонстрировать любые документы, фотоматериалы;
- обеспечение индивидуального подхода к субъекту коммуникации;
- оптимальное сочетание индивидуальной работы с групповой;
- рост объема информации;
- обеспечивает диалог субъектов коммуникации (*электронная почта, форум*);
- оперативное получение информации;
- расширение информационных потоков;
- создание электронных газет, журналов;
- на родительских **собраниях**, можно показать в презентации фото различных видов деятельности детей, видеоматериалы и проводить различные консультации с наглядностью;
- онлайн консультации специалистов для родителей;
- дистанционное обучение для часто болеющих детей.

Правила и нормы СанПин при **использовании** информационно – коммуникативных технологий.

По требованиям СанПин занятия с **использованием** компьютера предполагают для детей 5 лет – 10 минут, для детей 6-7 лет - 15 минут. Но если **использовать компьютер только в качестве экрана**, то допускается при необходимости увеличивать занятие на 5 минут, но с обязательной сменой деятельности и физминуткой. В конце занятия обязательно проводится гимнастика для глаз.

Конечно, обязательно проветривание помещения до и после занятия.

Занятия с **использованием** ИКТ проводятся не более 2 – 3 раз в неделю, все занятия проводятся с подгруппой детей. СанПин нам определяет размер экрана 28 дюймов или от 69 см (*для всей группы*).

Вывод: Таким образом, **использование** компьютерных технологий в деятельности **воспитателя** может дать возможность внедрять инновационные **процессы в дошкольное образование**, информационные технологии значительно расширят возможности **воспитателей** и специалистов в сфере обучения детей дошкольного возраста. Возможности **использования** современного компьютера позволят наиболее полно и успешно реализовать развитие способностей ребенка. **Использование** компьютера в ДОУ может вполне оправдать и принести большую пользу для развития всех сфер личности дошкольника, взаимодействии с родителями **воспитанников**, организации деятельности **воспитателя**. **Использование ИКТ способствует повышению качества образовательного процесса**, оно служит развитию познавательной мотивации **воспитанников**, которое ведет к росту их достижений, ключевых компетентностей. В этот **процесс** вовлекаются и родители - начинают активнее участвовать в **групповых проектах**.

Список использованных источников

1. Учебно-методическое пособие «Инновационная деятельность в ДОУ» под ред. Е. В. Гончарова.
2. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы.

Фазуллина Л.Н.

г. Казань МБДОУ «Детский сад №146 комбинированного вида»,
воспитатель

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОМПЬЮТЕРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ЭКОЛОГИЧЕСКОМ ОБРАЗОВАНИИ ДОШКОЛЬНИКОВ

Экологическое образование - это непрерывный процесс обучения, воспитания и развития личности, направленный на усвоение систематизированных знаний о природе, умений и навыков природоохранной деятельности, формирование общей экологической культуры.

Использование современных информационно-компьютерных технологий в учебно-воспитательном процессе в дошкольном образовательном учреждении – это одна из самых новых и актуальных проблем в современной дошкольной педагогике. В условиях детского сада возможно, необходимо и целесообразно использование информационно-компьютерных технологий в различных видах образовательной деятельности. Занятия в детском саду имеют свою специфику, они должны быть эмоциональными, яркими, с привлечением большого иллюстративного материала, с использованием звуковых и видеозаписей. Все это может обеспечить нам компьютерная техника с ее мультимедийными возможностями. При этом компьютер должен только дополнять воспитателя, а не заменять его. Применение компьютерной техники позволяет сделать занятие привлекательным и по-настоящему современным, решать познавательные и творческие задачи с опорой на наглядность. Предъявление информации на экране компьютера в игровой форме вызывает у детей огромный интерес. Компьютер несет в себе образный тип информации, понятный дошкольникам, учитывая наглядно-образное мышление детей дошкольного возраста. Высокая динамика занятия способствует эффективному усвоению материала, развитию памяти, воображения, творчества детей. Признавая, что компьютер – новое мощное средство для интеллектуального развития детей, необходимо помнить, что его использование в учебно-воспитательных целях в дошкольных учреждениях требует тщательной организации, как самих занятий, так и всего режима в целом в соответствии с возрастом детей и требованиями Санитарных правил.

Нет необходимости использовать мультимедийные технологии на каждом занятии, так как у детей теряется особый интерес к таким занятиям. Знакомя детей с природой, можно использовать разнообразный материал: дидактические картинки, репродукции с художественных картин, фотографии, звукозаписи; при котором дети становятся активными, а не пассивными объектами педагогического воздействия. Компьютер имеет большие возможности для демонстрации многих процессов и явлений природы с помощью разных средств изображения.

Для проведения деятельности по экологическому образованию дошкольников необходима увлекательная информация и обширный наглядный материал. Этому способствуют виды иллюстративно-наглядных материалов на электронных носителях:

- Звуковые материалы – это записи голосов птиц, млекопитающих, шум леса, моря, дождя, ветра и т. д.;
- Экранные материалы – серия отдельных кадров или слайдов, посвященных отдельной теме – они напоминают дидактические картинки.

- Мультимедийные презентации – это обучающие материалы, помогающие рассказать детям об окружающем мире. Презентация сочетает в себе динамику, звук, красочное изображение, что значительно привлекает внимание дошкольников, улучшает восприятие информации.

- Мультимедийные экологические игры включают в себя игры - путешествия, игры - загадки, дидактические игры, викторины и др.

- Виртуальные экскурсии или путешествия дают возможность посетить недоступные места, совершить уникальное путешествие. Роль виртуальных экскурсий велика, так как ребенок может являться активным участником событий данной экскурсии. Например: «Экскурсия в Африку», «На Северный полюс», «Экскурсия в библиотеку». Дети принимают такие экскурсии с огромным удовольствием.

- Интерактивное оборудование позволяет рисовать электронными маркерами, что дополнительно привлекает к ней внимание, помогает развивать у детей память, мелкую моторику, мышление и речь, зрительное и слуховое восприятие, словесно-логическое мышление и др. Развивающие занятия с ее использованием становятся намного ярче и динамичнее.

- Использование электронного персонажа. Дети в дошкольном возрасте очень восприимчивы. И гораздо больший интерес у них вызывают ситуации, когда диалог от имени героя с ними ведёт не педагог, а сам герой ситуации, при помощи мультимедийного средства.

Использование новых непривычных приемов объяснения и закрепления, тем более в игровой форме, повышает непроизвольное внимание детей, помогает развить произвольное внимание.

Информационно-компьютерные технологии прочно входят во все сферы жизни человека. Соответственно, система образования предъявляет новые требования к воспитанию и обучению подрастающего поколения, внедрению новых подходов, которые должны способствовать не замене традиционных методов, а расширению их возможностей. Дошкольный возраст – самоценный этап в развитии экологической культуры человека. В этот период закладываются основы личности, в том числе позитивное отношение к природе, окружающему миру.

Проведение познавательного занятия предполагает наличие разнообразного демонстрационного материала, чтобы дети наглядно могли видеть объекты природы, которые невозможно наблюдать непосредственно в ближайшем окружении. Очень часто педагоги остаются неудовлетворенными результатами своей работы с детьми на занятиях. Причина этого кроется в отсутствии необходимого демонстрационного материала природоведческого характера, так как он стоит недёшево, отсутствуют помещения для хранения бумажных плакатов, отсутствует иллюстрационный материал в продаже, неудобство использования большого количества иллюстраций на одном познавательном занятии, быстрый износ бумажных иллюстраций. Использование в воспитательно-образовательной работе с детьми информационных компьютерных технологий, решает все вышеперечисленные проблемы и имеет ряд преимуществ:

- Предъявление информации на экране компьютера в игровой форме вызывает у детей огромный интерес.

- Компьютер несет в себе образный тип информации, понятный дошкольникам, учитывая наглядно-образное мышление детей дошкольного возраста.

- Наглядный материал, используемый в презентациях, слайд-шоу, дает возможность воспитателю выстроить объяснение на занятиях логично, научно, показать детям те моменты из окружающего мира, наблюдение которых непосредственно вызывает затруднения. При этом включаются три вида памяти детей: зрительная, слуховая, моторная.

- Презентация дает возможность рассмотреть сложный материал поэтапно, обратиться не только к текущему материалу, но и повторить текущую тему. Также можно более детально остановиться на вопросах, вызывающих затруднения.

- Движения, звук, мультипликация надолго привлекает внимание ребенка и способствует повышению интереса детей к изучаемому материалу.

- Схемы и модели помогают – наглядно представить процессы в неживой природе, такие как свойства воды, почвы, и пр.

И все же необходимо помнить, что использование информационно-компьютерных технологий целесообразно только тогда, когда только с ее помощью ребенок может увидеть то, чего не может увидеть и ощутить лично, на практике. Если есть возможность продемонстрировать детям опыт, явление в реальности или сделать самим, то ИКТ лучше не использовать.

Список использованных источников

1. Николаева С.Н. «Юный эколог». «Экологическое воспитание дошкольников».
2. Калинина Т.В. Управление ДООУ. «Новые информационные технологии в дошкольном детстве». М, Сфера, 2008.
3. Яковлев А.И. Информационно-коммуникационные технологии в образовании. 2005 г
4. Система экологического воспитания в дошкольных образовательных учреждениях. / авт.-сост. О.Ф. Горбатенко. – Волгоград: Учитель, 2013.
5. Николаева С.Н. Программа "Юный эколог", технологии "Экологическое воспитание дошкольников".
6. Информационно-коммуникативные технологии в дошкольном образовании Комарова Т.С., Комарова И.И., Туликов А.В., Мозаика-Синтез М., 2013.

Файзуллина Л.И.

Татарстан Республикасы Кукмара муниципаль районы
«Ядегәр авылы балалар бакчасы» муниципаль
бюджет мәктәпкәчә белем бирү учреждениесе,
тәрбияче

МӘГЪЛҮМАТИ-КОММУНИКАТИВ ТЕХНОЛОГИЯЛӘР КУЛЛАНЫШ КЕЧЕ ЯШЫТӘГЕ БАЛАЛАРНЫҢ СӨЙЛӘМ ТЕЛЕН ҮСТЕРҮ

Хәзерге вакытта массакуләм мәгълүмат чаралары, бигрәк тә электрон чаралар, актив рәвештә балалар тормышына кереп баралар. Туганда ук инде баланы өйдә, балалар бакчасында электрон дөнья әйләндереп алган. Яна мәгълүматлар, рекламалар, электрон уенчыклар – болар барысы да мәктәпкәчә яшътәге балаларга аеруча тәэсир итә. Безгә дә элеккеге традицион методларны яңа алымнарга алыштыру бурычы куела. Хәзерге үсеш процессында бер урында таптанып тору мөмкин түгел. Шуна күрә, заман яңа мәгълүмати технологияләр куллануны таләп итә.

Балалар бакчаларында мәгълүмати технологияләр куллану, мәктәпкәчә белем бирүнең федераль дәүләт белем бирү стандартларын гамәлгә ашыру юлларының берсе. Бу берьяктан караганда уңай күренеш булса да, балаларның ана теленең камил формалашуына тискәре тәэсир ясый. Яңа технологияләр үсеш алган чорда, балаларның гына түгел, ата-аналарның да сөйләм теле ярлылана бара. Шуңа күрә кече яшътән үк балалар бакчасында сөйләм телен үстерүгә зур игътибар бирелә. Тәрбиячеләр алдында балаларның сүзлек запасын баету; кулның вак моторикасын үстерү; бәйләнешле сөйләм телен үстер бурычлары тора. Бу бурычларны тормышка ашыруда компьютер технологияләрен куллану зур нәтижеләргә китерә. Мәгълүмати коммуникатив

технологияларга: компьютер, интернет, телевизор, видео, мультимедиа, аудиовизуаль жиһазлар, аудиоязмалар керә.

Кече яшьтәге балаларның сөйләм телен үстерү өстендә эшләгәндә мәғлүмати коммуникатив технологияләрнең төрле вариантларын кулланып эшлим:

- тавышлы язмалар (кошлар сайравы, хайваннар тавышы, урман шаулавы, яңгыр тавышы һ.б.);
- слайдлар (билгеләнгән бер тема буенча рәсемнәр “Ел фасыллары”, “Йорт хайваннары”, “Яшелчәләр” һ.б.);
- мультимедияле презентацияләр (тизәйткечләр, бармак уеннары, артикуляцион гимнастика);
- интерактив такта (интерактив уеннар: “Кем нәрсә ашый?”, “Әнисен тап” һ.б.);
- үстерешле компьютер уеннары (“әкият героен тап”);
- анимацион сюжетлар (“Теремкәй”, “Чуар тавык”, “Йомры икмәк” әкиятләре);
- мультфильмнар;
- аудиоязмалар (әкиятләр тыңлау).

Эшчәнлек вакытында мәғлүмати коммуникатив технологияләр куллану:

- балаларга белем бирү эшчәнлеген жанландырып жибәрә, эмоциональ яктан балаларга уңай тәэсир итә. Балалар күрсәтмә материалны жиңел кабул итә, аларда кызыксыну уята.

- психологик яктан мәғлүматны кабул итүне жиңеләйтә. Балаларга экрандагы образлар бик якын, таныш һәм кызык. Эшчәнлек барышында алар хәтта яңа белем, күнекмәләр алуын сизмичә дә калалар.

- гомуми белем дәрәжәсен киңәйтә. Яңа технологияләр, алымнар, чаралар – замана таләбе. Шуларны эшчәнлектә файдаланып, без балаларны алдагы мәғлүмати дөньяга әзерлибез.

- Күрсәтмә материаллар куллану дәрәжәсә үсә, мөмкинлекләр арта: рәсемнәр, презентацияләр, видеоязмалар, аудиоязмалар һ.б. кулланырга мөмкин.

- Тәрбияче һәм балаларның хезмәт житештерүчәнлеген арттыра. Моның өчен мәғлүмати коммуникатив технологияләр барлык шартларны тудыра.

- Вакыт экономияләнгән һәм эшчәнлекнең нәтижәлегеге арта. Мәғлүмати коммуникатив технологияләр күп мәғлүматны кыска формада, гади һәм жиңел кабул итәргә мөмкинлек бирә.

- Белем бирү процессы эчтәлеген индивидуаль шәхескә ориентлаша. Һәрбер баланың күрү, ишетү органнары активлаша, фикерләү сәләте үстерелә.

Сөйләм телен үстерүдә мәғлүмати коммуникатив технологияләр куллану балаларның:

1. Әйләнә-тирә дөнья турындагы күзаллауларын киңәйтә;
2. Сүзлек запасын баета;
3. Игътибарлылык, хәтер, логик фикерләү сәләтләре үсә.
4. Кызыксынучанлыклары арта;

Мәктәпкәчә белем бирү учреждениеләрендә мәғлүмати коммуникатив технологияләрне кулланып эшләү тәрбия һәм белем бирү процессын баетырга, аның нәтижәлеген арттырырга мөмкинлек бирә.

Файдаланылган чыганаclar исемлеге

1.Калинина Т.В. Специализация “Новые информационные технологии в дошкольном детстве” [Текст]/Т.В.Калинина//журнал- Управление ДООУ. -2008. - № 6.

2.Коморова Т.С. Информационно-коммуникативные технологии в дошкольном образовании. Москва, 2011.

ПРИМЕНЕНИЕ КОМПЬЮТЕРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В РЕЧЕВОМ РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА

Современную жизнь невозможно представить без компьютерных технологий. Достоинства компьютерного обучения несомненны, а необходимость овладения компьютерной грамотой тем, кому предстоит жить в XXI веке, очевидно. Одним из основных процессов, характеризующих современное общество, является информатизация.

Владение новыми информационными технологиями становятся в один ряд с такими качествами как умение читать и писать. Современное дошкольное образование является первой ступенью в единой системе образования России. Это положение закреплено в Федеральном законе "Об образовании" и в Государственном стандарте дошкольного образования (ФГОС). Одним из требований принципов и задач обучения и воспитания детей дошкольного возраста является вариативность и разнообразие содержания организационных форм дошкольного образования с учетом образовательных потребностей и способностей воспитанников. Нам, педагогам-дошкольникам следует адаптироваться к новому информационному веку. Сегодня почти все мы педагоги используем компьютеры, как для самообразования, так и для поиска новой информации, обмена опытом, на занятиях для обучения детей. Использование компьютера открывает для педагога неограниченные возможности, новые перспективы в поиске улучшения образовательного процесса. В своей работе мы используем компьютер как средство:

- создания электронной библиотеки
- электронного портфолио
- копилки дидактических игр
- создание презентаций для родителей и детей

В современных условиях при широком внедрении новых информационных технологий актуальной остается проблема развития речи ребенка. Ведь именно от уровня развития речевых способностей зависит дальнейшее овладение знаниями и полноценное развитие детей. Думаю, многие согласятся, что современные родители мало и неохотно читают своим детям, не побуждают их к диалоговой речи, поэтому речь детей не отличается особой выразительностью, дети зачастую допускают в своей речи аграматизмы (нарушение способности пользоваться грамматическим строем речи), ограничиваются односложными ответами. Для повышения речевого развития к нам в помощь приходит использование компьютерных технологий как один из источников мотивации. Одна из важнейших линий познавательно-речевого развития ребенка состоит в последовательном переходе от более элементарных форм мышления к более сложным. Благодаря мультимедийному способу подачи информации достигаются следующие результаты:

- дети легче усваивают понятия формы, цвета и величины;
- глубже постигаются понятия числа и множества;
- быстрее возникает умение ориентироваться на плоскости и в пространстве;
- тренируется эффективность внимания и память;
- раньше овладевают чтением и письмом;
- активно пополняется словарный запас;

- развивается мелкая моторика, формируется тончайшая координация движений глаз.
- уменьшается время, как простой реакции, так и реакции выбора;
- воспитывается целеустремленность и сосредоточенность;
- развивается воображение и творческие способности;
- развиваются элементы наглядно-образного и теоретического мышления.

Можно сформулировать требования, предъявляемые к педагогу, работающему с применением И.К.Т:

- владеть основами работы на компьютере;
- основами работы в Интернет;
- иметь навыки работы с мультимедийными программами.

Мультимедийные презентации позволяют представить обучающий и развивающий материал как систему ярких опорных образов, в алгоритмическом порядке. В этом случае задействуются различные каналы восприятия, что позволяет заложить информацию не только в фотографическом, но и в ассоциативном виде в память детей. Подача материала в виде мультимедийной презентации сокращает время на запоминания нового, высвобождает ресурсы здоровья детей, что прописано в ФГОС. Практика показала, что при условии систематического использования презентаций в сочетании с традиционными методами развития ребенка, у детей значительно возрастает интерес к познавательной и игровой, речевой деятельности.

Применение компьютера влияет на мотивацию детей, проявляет свою оригинальность, задает вопросы, что в свою очередь благоприятно влияет на развитие речи. Это объясняется наличием элементов занимательности и игры, что является сильнейшим средством повышения мотивации. Информационные технологии позволяют не только воссоздать реальную обстановку, но и показывать процессы, которые в реальности не могут быть замечены. Ведь мультимедиа дает возможность представить информацию не традиционно, а с помощью фото, видеографики, анимации, звука. Детей привлекает новизна данных занятий. В группе создается обстановка реального общения, при которой дети стремятся выразить своими эмоциями от увиденного своими словами, с желанием выполняют предложенные задания, проявляют стойкий интерес к новому. Для большей эффективности презентации строятся с учетом индивидуальных возрастных особенностей, в них включаются анимационные картинки, элементы игры, сказки. Организация воспитательно-образовательного процесса с использованием ИКТ в непосредственно образовательной деятельности способствует высокой степени эффективности для развития всех сторон речи. Это долгая, непрерывная работа, которая подготавливает детей к жизни в условиях неограниченного доступа к информации.

Таким образом, применение ИКТ в дошкольном обучении необходимо, оно способствует повышению интереса к обучению, всестороннему развитию детей. И какими бы положительным, огромным потенциалом не обладали информационно – коммуникативные технологии, но заменить живого общения педагога с ребенком они не могут и не должны.

Список использованных источников

1. Горвиц Ю.М, Поздняк Л. Кому работать с компьютером в детском саду // Дошкольное воспитание. 1991. № 5.
2. Калинина Т.В. Управление ДОУ // Новые информационные технологии в дошкольном детстве. М.: Сфера, 2008.
3. Белая К.Ю. Использование современных информационных технологий в ДОУ // Современное дошкольное образование. Теория и практика. 2011. №4. С 12-13.
4. Калинина Т.В. Управление ДОУ // Новые информационные технологии в дошкольном детстве. М.: Сфера, 2008. 36 с. С.23.

5. Крапивинко А.В. Технологии мультимедиа и восприятия ощущений. М.: БИНОМ Лаборатория знаний, 2009. 271 с.
6. Шаманская Н. Интерактивные методы //Дошкольное воспитание. 2008. №8.

Хамидуллина Л.Г.
г.Чистополь, МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №7» «Непоседа»,
воспитатель первой квалификационной категории

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБУЧЕНИИ ДОШКОЛЬНИКОВ ПРАВИЛАМ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ

Дети дошкольного возраста — это особая категория пешеходов и пассажиров. Обучение детей дошкольного возраста правилам дорожного движения - неотъемлемая часть воспитания, которой должны уделять внимание, как родители, так и воспитатели в ДОУ. Важно, чтобы именно при переходе из детского сада в школу, ребенок ориентировался в ближайшем пространственном окружении, умел наблюдать и правильно оценивать дорожные ситуации, владел навыками безопасного поведения в этих ситуациях.

Использование современных цифровых технологий в учебно-воспитательном процессе в дошкольном образовательном учреждении — это одна из самых новых и актуальных проблем в современной дошкольной педагогике. В настоящее время компьютер — это дидактическое средство с весьма широкими возможностями, а также средство повышения эффективности образовательного процесса. Использование компьютера, интерактивной доски, мультимедиа и других технических средств в целях воспитания и развития творческих способностей ребенка, формирования его личности, обогащения интеллектуальной сферы дошкольника позволяют расширить возможности педагога, создает базу для приобщения детей к компьютерным обучающим программам. Дети с удовольствием работают на таких занятиях, активно включаются в выполнение заданий, так как технические средства позволяют включать в процесс воспитания и звук, и действие, и мультипликацию, что повышает интерес и внимание детей. Вот почему взаимодействие ребенка с компьютером, интерактивным оборудованием должно быть обеспечено дошкольным образованием. Чем раньше мы это начнем, тем быстрее будет развиваться наше общество, так как современное общество требует знаний работы с компьютером.

На занятиях целесообразно использовать компьютерные презентации для ознакомления детей с правилами дорожного движения. Таким образом, восприятие происходит быстрее, так как весь материал сопровождается сказочными героями, которые попали в трудную ситуацию и им нужна помощь. Дети готовы помочь, но для этого необходимо решить поставленную задачу. Решая задачу, ребёнок осваивает и сам компьютер.

Применение компьютерной техники при ознакомлении с правилами дорожного движения как раз позволяет сделать каждое занятие нетрадиционным, ярким, насыщенным, приводит к необходимости использовать различные способы подачи учебного материала, предусмотреть разнообразные приемы и методы в обучении.

В своей практике в качестве эксперимента, я попробовала использовать компьютерные презентации по ПДД. Так как наш детский сад пока еще не оснащен всеми современными техническими средствами, то я использовала ноутбук, при проведении занятия по обучению детей ПДД. Использование компьютерных презентаций - доступный материал, различные анимации легко усваиваются дошкольниками. Для большей эффективности презентация построена с учетом возрастных особенностей дошкольников, в нее включены занимательные вопросы, анимационные картинки, игры. Чередование

демонстрации теоретического материала и беседы с детьми помогают добиться поставленных целей.

Цикл презентаций охватывает большой объем программного материала по изучению ПДД: виды транспортных средств, их классификация; группы дорожных знаков; причины ДТП; участники дорожного движения; сведения о дороге и ее главных составных частях; светофор; назначение дорожных знаков и указателей, их группы; дидактические игры.

На сайте «Детские электронные презентации», адрес сайта (www.viki.rdf.ru) родители и воспитатели могут скачать презентации и клипы по ПДД, которые можно использовать как на занятиях в детском саду, так и дома. Детские презентации подобраны в соответствии с требованиями программы обучения и воспитания детей под редакцией Васильевой для детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет). Используя эти презентации, занятия будут намного информативней, красочней. Например:

- Правила поведения пассажиров на остановке и в транспорте. Данная презентация поможет воспитателю на занятиях по пдд.

- Дорожные знаки. В этой презентации в стихотворной форме рассказывается о некоторых дорожных знаках, которые необходимо знать как водителям, так и пешеходам.

- Правила дорожного движения для малышей. Данная презентация поможет деткам выучить основные правила дорожного движения.

- Стой, внимание, иди! Правила дорожного движения для детей. Когда нужно переходить через дорогу и где, как обходить автобус, трамвай и многое другое можно узнать из этой поучительной презентации.

Это только самая малая часть перечисленных презентаций по ПДД для детей. Важно так же помнить и здоровье ребенка, когда он занимается за компьютером. Согласно требованиям СанПин, время проведенное за компьютером не должно превышать 10 минут, после чего ребенок обязательно должен сделать перерыв, гимнастику для глаз. В целом дети дошкольного возраста в сутки не должен сидеть перед компьютером не больше одного часа. Оптимальное расстояние глаз до экрана монитора составляет 55—65 см.

Хорошим помощником при обучении детей правилам дорожного движения также послужат учебные развивающие мультимедийные диски, такие как:

1. Азбука безопасности на дороге из цикла «Уроки Тетушки Совы» для детей от 3 до 7 лет грамотно и в доступной форме откроет юным пешеходам и велосипедистам секреты такого знакомого, и в то же время и очень непредсказуемого для них мира дорожного движения.

2. По дороге со Смешариками. Гуляя по городу с персонажами любимого мультсериала, ребята узнают, что означают сигналы светофора, изучат виды городского транспорта, дорожные знаки и правила перехода через улицу. Каждый урок сопровождается мини-игрой, в которой ребенок закрепляет полученные знания и учится применять их на практике.

3. Правила дорожного движения. Ребенку предлагается найти выход из разнообразных дорожных ситуаций, изображенных на красочных картинках.

4. Нескучные уроки: ПДД для детей. Программа "ПДД для детей" расскажет ребенку, почему нельзя перебежать дорогу на красный свет или кататься на санках вблизи проезжей части. Веселые и красочные герои объяснят ребенку, как вести себя на дороге, и разберут все на конкретных примерах, а материал, преподнесенный в виде смешных мультиков, поможет ребенку представлять себя на месте главных героев!

5. Лунтик учит правила. Герои популярного мультфильма приглашают малышей изучить правила дорожного движения и этикета.

6. Дракоша и ПДД . Серия обучающих игровых приложений, которые будут интересны детям и взрослым любого возраста. В игре найдете 4 локации, 8 мини игр, 40 тестов и большое количество озвученного теоретического материала с иллюстрациями.

7. Игра по правилам дорожного движения. Эта красочная игра - тренажер на основе жизненных примеров и наиболее распространенных дорожных ситуаций поможет быстро усвоить Правила дорожного движения и при этом не зевать от скуки.

8. Безопасность на улицах и дорогах. Содержит информацию о дорожных знаках, сигналах управления движением, дорожной разметке, безопасном поведении на дороге, в транспорте и т.д.

9. ПДД для всей семьи и так далее.

Будущее наших детей, их жизнь, здоровье и безопасность в большей мере зависит от нас. Если мы с вами будем действовать сообща, если будет непрерывное взаимодействие, взаимосвязь между педагогами и родителями, и мы сможем подать своим примером, поведением как нужно вести себя на дороге, будь ты пешеход или водитель, то все полученные знания, ребенок обязательно и в настоящем и в будущем будет применять, в целях как своей безопасности, так и в целях безопасности других людей.

Список использованных источников

1. Детские электронные презентации и клипы. См: wiki.rdf.ru
2. Смешарики. Азбука безопасности. См: <https://www.youtube.com/playlist?list=PL6DB66A70CE0F6015> от 01.12.2014
3. Уроки тетушки Совы. Азбука безопасности на дороге. См: <https://www.youtube.com/playlist?list=PL254DE7A0A528B721> от 01.12.2014

Харитонов Л.С.
г.Арск, МБДОУ «Арский детский сад №10»
Арского муниципального района РТ,
музыкальный руководитель

ОПЫТ ВНЕДРЕНИЯ ДИСТАНЦИОННЫХ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ», «МУЗЫКА»

Современный педагог - это тот, кто постоянно развивается, самообразовывается, ищет новые пути развития и образования детей. Всё это становится возможным благодаря его активной позиции и творческой составляющей.

В современных условиях педагог, прежде всего, исследователь, обладающий высоким уровнем педагогического мастерства, научным психолого- педагогическим мышлением, развитой педагогической интуицией, разумным использованием передового педагогического опыта, а также, потребностью в профессиональном самовоспитании.

Качественно осуществлять воспитательно- образовательный процесс может только педагог, постоянно повышающий уровень своего профессионального мастерства, способный к внедрению инноваций. А это является важным условием совершенствования системы дошкольного образования.

Современные педагогические технологии в дошкольном образовании направлены на реализацию государственных стандартов дошкольного образования.

Принципиально важной стороной в педагогической технологии является позиция ребенка в воспитательно-образовательном процессе, отношение к ребенку со стороны взрослых. Взрослый в общении с детьми придерживается положения: «Не рядом, не над ним, а вместе!». Его цель - содействовать становлению ребенка как личности.

Технология – это совокупность приемов, применяемых в каком-либо деле, мастерстве, искусстве (толковый словарь).

Педагогическая технология - это совокупность психолого-педагогических установок, определяющих специальный набор и компоновку форм, методов, способов,

приёмов обучения, воспитательных средств; она есть организационно - методический инструментальный педагогического процесса (Б.Т.Лихачёв).

Сегодня насчитывается больше сотни образовательных технологий.

Основные требования (критерии) педагогической технологии:

- Концептуальность
- Системность
- Управляемость
- Эффективность
- Воспроизводимость

Мир, в котором развивается современный ребенок, коренным образом отличается от мира, в котором выросли его родители. Это предъявляет качественно новые требования к дошкольному воспитанию как первому звену непрерывного образования: образования с использованием современных информационных технологий (компьютер, интерактивная доска, планшет и др.).

Информатизация общества ставит перед педагогами-дошкольниками **задачи**:

- идти в ногу со временем,
- стать для ребенка проводником в мир новых технологий,
- наставником в выборе компьютерных программ,
- сформировать основы информационной культуры его личности,
- повысить профессиональный уровень педагогов и компетентность родителей.

Решение этих задач не возможно без актуализации и пересмотра всех направлений работы детского сада в контексте информатизации.

Путь, который совершает малыш, открывая для себя мир музыки, а с её помощью самого себя и окружающий мир, чрезвычайно важен для него. Это очень интересный и необыкновенный маршрут, помогает ребёнку в его музыкальных достижениях и художественном поиске, свершении многочисленных и разнообразных открытий. Музыка и игра- источник детской радости. Применяя на ОД различные игровые методы, я решаю важную задачу раннего музыкального воспитания детей - развиваю эмоциональную отзывчивость на музыку.

Задачи музыкального воспитания осуществляются посредством нескольких видов музыкальной деятельности: **Слушание музыки**- используются компьютерные презентации, позволяющие обогатить процесс эмоционально- образного познания ребёнка, вызывая желание неоднократно слушать музыкальное произведение. Презентации незаменимы при знакомстве детей с творчеством композиторов, в этом случае яркие портреты, фотографии привлекают внимание детей, развивают познавательную деятельность, разнообразят впечатления детей.

«**Пение**» занимает ведущее место в системе музыкально-эстетического воспитания детей дошкольного возраста. Этот вид деятельности тоже предполагает использование новых информационных технологий. Так, условием хорошей дикции, выразительного пения является понимание смысла слов, музыкального образа песни, поэтому я сделала иллюстрации к различным песням, требующим пояснения к тексту. Например, в песне «Зима прошла» детям неясен смысл слов «канавка», «овражки», в песне «Солнечная капель» уточняем понятие «капель», поэтому я предлагаю посмотреть иллюстрации к песне, которые помогают уяснить значение слов.

В разделе «**Музыкально-ритмические упражнения**» процесс разучивания танцев с использованием учебных видеороликов становится увлекательным и интересным для ребёнка.

В разделе «**Музыкально-дидактические игры**» - применение озвученных презентаций («Лесной оркестр», «Чей домик», «Угадай мелодию и настроение» и т.д.) помогают ребёнку сначала узнать задание, а потом проверить правильность выполнения его.

Использование интерактивного стола позволяет эффективно вовлекать детей в процесс развития. Интерактивная поверхность управляется при помощи касаний. Стол несет в себе образовательные функции и вместе с тем поддерживает игру, как ведущий вид деятельности дошкольников, является ярким и наглядным, что делает его использование значимым для развития детей. Стол совместим с ноутбуком, проектором, экраном, интернетом. В ходе использования интерактивного стола дети играют индивидуально, в парах, подгруппой. Они работают общаясь, развивая свои коммуникативные качества, процессы социальной адаптивности.

При **обучении игре на детских музыкальных инструментах** использую видеозаписи концертов симфонического оркестра, оркестра русских народных инструментов, сольное звучание различных инструментов; объясняю, что такое оркестр, группа инструментов, знакомить с профессией дирижёра. Посмотрев видеозаписи, у детей появляется интерес к слаженному исполнению музыки на детских музыкальных инструментах, правильному звукоизвлечению.

Видеоролики позволяют интересно, ярко и понятно дошкольников с разными видами искусства, такими, как театр, балет, опера.

Весёлые занятия с использованием такого дидактического материала помогают преодолению излишней застенчивости, скованности повышает интерес к музыкальным занятиям, способствует развитию музыкальной памяти, внимания, мышления, расширяет музыкальное воспитание ребёнка.

В музыкальной жизни нашего детского сада широко используется мультимедийная техника. Так, праздники и развлечения сопровождаются показом красочных слайдов по теме праздника. Использование в работе музыкального руководителя компьютерных технологий помогает и в такой сложной в настоящее время теме, как знакомство с народными праздниками и традициями.

И закончить своё выступление я бы хотела словами Чарльза Диккенса

Человек не может по-настоящему усовершенствоваться, если не помогает усовершенствоваться другим.

Творите сами. Как нет детей без воображения, так нет и педагога без творческих порывов. Творческих Вам успехов!

Список использованных источников

1.Султанова Э.Н. Использование современных инновационных технологий, соответствующих ФГОС ДО, в воспитательно-образовательном процессе. Молодой учёный №2 (188) январь 2018

2.Афони娜 Н.Ю. Цифровые технологии в ДОО. Условия внедрения интерактивных средств. <https://edquru.ru/blog/dosholka/210.htm/>

3.Бандурко И.И. Цифровые технологии в образовательном процессе ДО <https://multirok.ru/files/>

Хисамутдинова Г.А., Камалиева Г.Р.
г.Арск, МБДОУ «Арский детский сад №1»,
воспитатели

РАЗВИТИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ В ДОУ

Процессы реформирования, протекающие в российском обществе, охватывают и политическую, и экономическую, и социальную сферу. Основным компонентом социальной сферы является образование.

Повышение требований к качеству образования коснулось и дошкольных образовательных учреждений. Именно на этапе дошкольного детства «закладываются» основы дальнейшего развития личности.

Одним из важнейших ориентиров модернизации современного российского образования выделяется его информатизация, обеспечивающая расширение использования в образовательном процессе информационных технологий, что, несомненно, окажет позитивное влияние на повышение его качества, а также на формирование принципиально новой информационной культуры педагогического труда.

Активизацией деятельности ДООУ в данном направлении является:

- создание федеральных образовательных порталов, в рамках которых решаются многочисленные проблемы, связанные с эффективной организацией деятельности по вопросам воспитания и образования детей дошкольного возраста, как в условиях дошкольного образовательного учреждения, так и в условиях семьи;
- оснащение большинства ДООУ компьютерами;
- многие дошкольные учреждения имеют выход в Интернет;
- все больше педагогов, проходя специальные курсы, приобретают навыки активных пользователей компьютера и Интернета и успешно применяют новые информационные технологии в образовательном процессе.

Несмотря на позитивные моменты, к сожалению, многие дошкольные образовательные учреждения, педагоги оказались в некоторой оторванности от современного мира информационных технологий. Как показывает практика, руководители дошкольных учреждений испытывают серьезные затруднения, связанные с внедрением информационных образовательных технологий в образовательный и управленческий процессы. И задача информатизации ДООУ решается односторонне: на первом плане остаются проблемы оснащения компьютерной техникой и подключение к Интернету.

Таким образом, существует **противоречие** между растущим требованием общества к качеству дошкольного образования и недостаточно эффективной организацией процесса информатизации в дошкольном учреждении.

Можем выделить следующие **причины** слабой организации данного процесса:

- низкий уровень информационной культуры участников образовательных отношений в дошкольных учреждениях, реализующих основную общеобразовательную программу дошкольного образования;
- наличие психологического страха перед компьютером, особенно у педагогов старшего возраста;
- отсутствие программ курсовой переподготовки педагогов в МБУ по формированию информационной культуры. Традиционные курсы повышения квалификации для педагогов направлены на формирование компьютерной грамотности и не ориентируют педагогов на применение ИКТ в их практической профессиональной деятельности;
- отсутствие инструментария для определения состояния информатизации дошкольных учреждений и самоанализа информатизации своей профессиональной деятельности, как педагогов, так и руководителей ДООУ;
- отсутствие компьютерных программ, предназначенных для автоматизированной работы ДООУ.

Реализация данного подхода приводит к тому, что информатизация образовательного учреждения сводится, в основном, к оснащению соответствующей техникой и технологиями финансово-хозяйственной деятельности (бухгалтерия, материально-технический учет, учет кадров и пр.).

Информатизация образовательного учреждения должна быть направлена на изменение образовательно-воспитательного процесса и формирование через нее педагогической деятельности единого информационного пространства ОУ.

Нужно создать целостное информационное образовательное пространство, обеспечивающее повышение эффективности, доступности и качества образования на основе использования в образовательном процессе ИКТ.

Создавать условия, способствующие эффективному развитию информационно-образовательной среды МБДОУ и использование ее развивающих возможностей в обеспечении качественного образовательного процесса.

Внедрять информационно - коммуникационные технологии в образовательный процесс.

Оптимизировать управление образовательным процессом, используя информационные технологии.

Изучить готовность и способность педагогов эффективно работать в новой информационной среде и изменяющихся организационных условиях (педагогическая ИКТ - компетентность).

Разработать модели информационного образовательного пространства МБДОУ, обеспечивающего повышение эффективности, доступности и качества образования на основе использования в образовательном процессе ИКТ.

Список использованных источников

1. Саглам Ф.А. Искусство взаимопонимания: формирование культуры межнациональных отношений и толерантности подрастающего поколения: материалы Муждународной научно-практической конференции. – К.:Яз, 2014.-278 с.
2. Эверт Н.А. Диагностика мастерства работников образования.-Красноярск, - 2010.

Шарафиева Л.Р.
МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №6
«Сандугач» г. Арск»
Арского муниципального района РТ

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИКТ В ДОУ

Социально-экономические изменения в России привели к необходимости модернизации многих социальных институтов, и в первую очередь системы образования. Новые задачи, поставленные сегодня перед образованием, сформулированы и представлены в законе “Об образовании Российской Федерации” и федеральном государственном образовательном стандарте нового поколения. Поэтому использование ИКТ (информационно-коммуникационных технологий) является одним из приоритетов образования. Информатизация системы образования предъявляет новые требования к педагогу и его профессиональной компетентности. Педагог должен не только уметь пользоваться компьютером и современным мультимедийным оборудованием, но и создавать свои образовательные ресурсы, широко использовать их в своей педагогической деятельности.

Информационные технологии, это не только и не столько компьютеры и их программное обеспечение. Под ИКТ подразумевается использование компьютера, Интернета, телевизора, видео, DVD, CD, мультимедиа, аудиовизуального оборудования, то есть всего того, что может представлять широкие возможности для коммуникации.

Области применения ИКТ педагогами ДОУ

1. Ведение документации.

В процессе образовательной деятельности педагог составляет и оформляет календарные и перспективные планы, готовит материал для оформления родительского

уголка. Конечно, это можно делать и без использования компьютерной техники, но качество оформления и временные затраты несопоставимы.

Особое место при использовании ИКТ занимает работа с родителями:

- Возможность продемонстрировать любые документы, фотоматериалы;
- Оптимальное сочетание индивидуальной работы с групповой;
- Использование ИКТ при проведении родительских собраний.

Важным аспектом использования ИКТ является подготовка педагога к аттестации. Здесь можно рассматривать как оформление документации, так и подготовку портфолио.

2. Методическая работа, повышение квалификации педагога.

В информационном обществе сетевые электронные ресурсы – это наиболее удобный, быстрый и современный способ распространения новых методических идей и дидактических пособий, доступный методистам и педагогам независимо от места их проживания. Информационно-методическая поддержка в виде электронных ресурсов может быть использована во время подготовки педагога к занятиям, для изучения новых методик, при подборе наглядных пособий к занятию.

Сетевые сообщества педагогов позволяют не только находить и использовать необходимые методические разработки, но и размещать свои материалы, делиться педагогическим опытом по подготовке и проведению мероприятий, по использованию различных методик, технологий.

Бесспорно, важно использование ИКТ технологий и для ведения документации, и для более эффективного ведения методической работы, и для повышения уровня квалификации педагога, но основным в работе педагога ДОУ является ведение воспитательно-образовательного процесса.

3. Воспитательно-образовательный процесс.

Воспитательно-образовательный процесс включает в себя:

- организацию непосредственной образовательной деятельности воспитанника,
- организацию совместной развивающей деятельности педагога и детей,
- реализацию проектов,
- создание развивающей среды (игр, пособий, дидактических материалов).

Выделяют 3 вида занятий с использованием ИКТ.

1. Занятие с мультимедийной поддержкой.

На таком занятии используется только один компьютер в качестве “электронной доски”. На этапе подготовки анализируются электронные и информационные ресурсы, отбирается необходимый материал. Иногда бывает очень сложно подобрать необходимые материалы для объяснения темы занятия, поэтому создаются презентационные материалы с помощью программы PowerPoint или других мультимедийных программ.

2. Занятие с компьютерной поддержкой

Чаще всего такие занятия проводятся с использованием игровых обучающих программ.

На таком занятии используется несколько компьютеров, за которыми работают несколько воспитанников одновременно.

В работе с дошкольниками педагоги используют в основном развивающие, реже обучающие и диагностические игры»

К сожалению, большинство из этих игр не рассчитаны на реализацию программных задач, поэтому могут использоваться лишь частично, преимущественно с целью развития психических процессов: внимания, памяти, мышления.

3. Диагностическое занятие.

Для проведения таких занятий требуются специальные программы, что встречается мало, или вообще не существует по некоторым общеобразовательным программам. Но разработка таких компьютерных программ – это дело времени. С помощью средств

прикладных программ можно разработать тестовые задания и использовать их для диагностики

Таким образом, в отличие от обычных технических средств обучения информационно-коммуникационные технологии позволяют не только насытить ребенка большим количеством готовых, строго отобранных, соответствующим образом организованных знаний, но и развивать интеллектуальные, творческие способности, и что очень актуально в раннем детстве - умение самостоятельно приобретать новые знания.

1. Материальная база ДОУ.

Как уже отмечалось выше для организации занятий необходимо иметь минимальный комплект оборудования: ПК, проектор, колонки, экран или мобильный класс. Далеко не все детские сады на сегодняшний день могут позволить себе создание таких классов.

2. Защита здоровья ребенка.

Признавая, что компьютер – новое мощное средство для развития детей, необходимо помнить заповедь “НЕ НАВРЕДИ!”. Использование ИКТ в дошкольных учреждениях требует тщательной организации как самих занятий, так и всего режима в целом в соответствии с возрастом детей и требованиями Санитарных правил.

3. Недостаточная ИКТ – компетентность педагога.

Педагог не только должен в совершенстве знать содержание всех компьютерных программ, их операционную характеристику, интерфейс пользователя каждой программы (специфику технических правил действия с каждой из них), но и разбираться в технических характеристиках оборудования, уметь работать в основных прикладных программах, мультимедийных программах и сети Internet.

Итак, использование средств информационных технологий позволит сделать процесс обучения и развития детей достаточно простым и эффективным, освободит от рутинной ручной работы, откроет новые возможности раннего образования.

Список использованных источников

1. Управление инновационными процессами в ДОУ. – М., Сфера, 2008.
2. Езопова С.А. Предшкольное образование, или Образование детей старшего дошкольного возраста: инновации и традиции//Дошкольная педагогика.- 2007.-№6
3. Захарова И. Г. Информационные технологии в образовании: Учеб.пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. – М., 2003
4. Ксензова Г.Ю. Перспективные школьные технологии: учебно-методическое пособие. - М.: Педагогическое общество России, 2000.
5. Моторин В. "Воспитательные возможности компьютерных игр". Дошкольное воспитание, 2000 г., № 11.

Шарифуллина А.М.
г.Арск, МБДОУ « Центр развития ребенка – д/с № 4»,
воспитатель 1 категории

ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК СРЕДСТВО ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПОДДЕРЖКИ УЧАСТНИКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ В УСЛОВИЯХ ВНЕДРЕНИЯ ФГОС ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

В связи с введением ФГОС стал актуальным вопрос организации развивающей предметно-пространственной среды. В соответствии с требованиями ФГОС предметно пространственная среда организуется так, чтобы каждый ребенок имел возможность

свободно заниматься любимым делом. Насыщенная развивающая предметно-пространственная среда становится основой для организации содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка, средством формирования личности ребенка и источником его знаний и социального опыта. Компьютеризация проникла практически во все сферы жизни и деятельности современного человека. Причина тому – повышение роли информации, превращение ее в одну из важнейших движущих сил всей производственной и общественной жизни. Стремительный скачок в развитии компьютерных технологий и прочих технических устройств сделал эти средства актуальными. Поэтому внедрение информационно-образовательных технологий (ИОТ) в образование – логичный и необходимый шаг в развитии современного информационного пространства в целом

Ключевыми направлениями процесса информатизации ДОО являются:

1. Организационное:

- a. модернизация методической службы;
- b. совершенствование материально – технической базы;
- c. создание определенной информационной среды.

2. Педагогическое:

- a. повышение ИКТ – компетентности педагогов ДОО;
- b. внедрение ИКТ в образовательное пространство.

В соответствии с законом “Об образовании в Российской Федерации” дошкольное образование является одним из уровней общего образования. Поэтому информатизация детского сада стала необходимой реальностью современного общества. Компьютеризация школьного образования имеет довольно длительную историю (около 20 лет), но в детском саду такого распространения компьютера еще не наблюдается. При этом невозможно представить работу педагога (педагога ДОО в том числе) без использования информационных ресурсов. Использование ИКТ дает возможность обогатить, качественно обновить воспитательно-образовательный процесс в ДОО и повысить его эффективность.

Области применения ИКТ педагогами ДОО

1. Ведение документации.

В процессе образовательной деятельности педагог составляет и оформляет календарные и перспективные планы, готовит материал для оформления родительского уголка, проводит диагностику и оформляет результаты как в печатном, так и в электронном виде. Диагностику необходимо рассматривать не как разовое проведение необходимых исследований, но и ведение индивидуального дневника ребенка, в котором записываются различные данные о ребенке, результаты тестов, выстраиваются графики и в целом отслеживается динамика развития ребенка. Конечно это можно делать и без использования компьютерной техники, но качество оформления и временные затраты несопоставимы.

Важным аспектом использования ИКТ является подготовка педагога к аттестации. Здесь можно рассматривать как оформление документации, так и подготовку электронного портфолио.

2. Методическая работа, повышение квалификации педагога.

В информационном обществе сетевые электронные ресурсы – это наиболее удобный, быстрый и современный способ распространения новых методических идей и дидактических пособий, доступный методистам и педагогам независимо от места их проживания. Информационно-методическая поддержка в виде электронных ресурсов может быть использована во время подготовки педагога к занятиям, для изучения новых методик, при подборе наглядных пособий к занятию.

Сетевые сообщества педагогов позволяют не только находить и использовать необходимые методические разработки, но и размещать свои материалы, делиться

педагогическим опытом по подготовке и проведению мероприятий, по использованию различных методик, технологий.

Современное образовательное пространство требует от педагога особой гибкости при подготовке и проведении педагогических мероприятий. Педагогу необходимо регулярное повышение своей квалификации. Возможность осуществления современных запросов педагога также возможно с помощью дистанционных технологий. При выборе таких курсов необходимо обратить внимание на наличие лицензии, на основании которой осуществляется образовательная деятельность. Дистанционные курсы повышения квалификации позволяют выбрать интересующее педагога направление и обучаться без отрыва от основной образовательной деятельности.

Важным аспектом работы педагога является и участие в различных педагогических проектах, дистанционных конкурсах, викторинах, олимпиадах, что повышает уровень самооценки, как педагога, так и воспитанников. Очное участие в таких мероприятиях часто невозможно из-за удаленности региона, финансовых затрат и других причин. А дистанционное участие доступно всем. При этом необходимо обратить внимание на надежность ресурса, количество зарегистрированных пользователей.

У детей дошкольного возраста преобладает наглядно-образное мышление. Главным принципом при организации деятельности детей этого возраста является принцип наглядности. Использование разнообразного иллюстративного материала, как статичного, так и динамического позволяет педагогам ДОУ быстрее достичь намеченной цели во время непосредственной образовательной деятельности и совместной деятельности с детьми. Использование Internet-ресурсов позволяет сделать образовательный процесс информационно емким, зрелищным и комфортным.

Выделяют 2 вида занятий с использованием ИКТ.

1. Занятие с мультимедийной поддержкой.

На таком занятии используется только один компьютер в качестве “электронной доски”. На этапе подготовки анализируются электронные и информационные ресурсы, отбирается необходимый материал для урока. Иногда бывает очень сложно подобрать необходимые материалы для объяснения темы занятия, поэтому создаются презентационные материалы с помощью программы разных мультимедийных программ.

Использование мультимедийных презентаций позволяют сделать занятия эмоционально окрашенными, привлекательными вызывают у ребенка живой интерес, являются прекрасным наглядным пособием и демонстрационным материалом, что способствует хорошей результативности занятия. Например, использование презентаций на занятиях по математике, музыке, ознакомлении с окружающим миром обеспечивает активность детей при рассматривании, обследовании и зрительном выделении ими признаков и свойств предметов, формируются способы зрительного восприятия, обследования, выделения в предметном мире качественных, количественных и пространственно-временных признаков и свойств, развиваются зрительное внимание и зрительная память.

2. Занятие с компьютерной поддержкой

Чаще всего такие занятия проводятся с использованием игровых обучающих программ.

На таком занятии используется несколько компьютеров, за которыми работают несколько воспитанников одновременно. Использование электронного учебника (а игровая обучающая игра для детей это и есть электронный учебник) – это метод программируемого обучения, основоположником которого является Скиннер. Работая с электронным учебником, ребенок самостоятельно изучает материал, выполняет необходимые задания и после этого проходит проверку компетентности по данной теме.

При организации занятий такого типа необходимо иметь стационарный или мобильный компьютерный класс, соответствующий нормам СанПиН, лицензионное программное обеспечение.

Занятия должны проводиться 1-2 раза в неделю в зависимости от возраста детей по 10-15 минут непосредственной деятельности за ПК.

Внедрение информационных технологий имеют **преимущества** перед традиционными средствами обучения:

1. ИКТ даёт возможность расширения использования электронных средств обучения, так как они передают информацию быстрее.

2. Движения, звук, мультипликация надолго привлекает внимание детей и способствует повышению у них интереса к изучаемому материалу. Высокая динамика занятия способствует эффективному усвоению материала, развитию памяти, воображения, творчества детей.

3. Обеспечивает наглядность, которая способствует восприятию и лучшему запоминанию материала, что очень важно, учитывая наглядно-образное мышление детей дошкольного возраста. При этом включаются три вида памяти: зрительная, слуховая, моторная.

4. Слайд-шоу и видеофрагменты позволяет показать те моменты из окружающего мира, наблюдение которых вызывает затруднения: например, рост цветка, вращение планет вокруг Солнца, движение волн, вот идёт дождь.

5. Также можно смоделировать такие жизненные ситуации, которые нельзя или сложно показать и увидеть в повседневной жизни (например, воспроизведение звуков природы; работу транспорта и т.д.).

6. Использование информационных технологий побуждает детей к поисковой исследовательской деятельности, включая и поиск в сети Интернет самостоятельно или вместе с родителями;

7. ИКТ – это дополнительные возможности работы с детьми, имеющими ограниченные возможности.

При всех неизменных плюсах использования ИКТ в дошкольном образовании возникают и следующие проблемы:

1. Материальная база ДОО.

Как уже отмечалось выше для организации занятий необходимо иметь минимальный комплект оборудования: ПК, проектор, колонки, экран или мобильный класс. Далеко не все детские сады на сегодняшний день могут позволить себе создание таких классов.

2. Защита здоровья ребенка.

Признавая, что компьютер – новое мощное средство для развития детей, необходимо помнить заповедь “НЕ НАВРЕДИ!”. Использование ИКТ в дошкольных учреждениях требует тщательной организации как самих занятий, так и всего режима в целом в соответствии с возрастом детей и требованиями Санитарных правил.

При работе компьютеров и интерактивного оборудования в помещении создаются специфические условия: уменьшаются влажность, повышается температура воздуха, увеличивается количество тяжелых ионов, возрастает электростатическое напряжение в зоне рук детей. Напряженность электростатического поля усиливается при отделке кабинета полимерными материалами. Пол должен иметь антистатическое покрытие, а использование ковров и ковровых изделий не допускается.

Для поддержания оптимального микроклимата, предупреждения накопления статического электричества и ухудшения химического и ионного состава воздуха необходимо: проветривание кабинета до и после занятий, влажная уборка до и после занятий. Занятия со старшими дошкольниками проводим один раз в неделю по подгруппам. В своей работе педагог должен обязательно использовать комплексы упражнений для глаз.

3. Недостаточная ИКТ – компетентность педагога.

Педагог не только должен в совершенстве знать содержание всех компьютерных программ, их операционную характеристику, интерфейс пользователя каждой программы

(специфику технических правил действия с каждой из них), но и разбираться в технических характеристиках оборудования, уметь работать в основных прикладных программах, мультимедийных программах и сети Internet.

Если коллективу ДОУ удастся решить эти проблемы, то ИКТ-технологии станут большим помощником.

Список использованных источников

1. Управление инновационными процессами в ДОУ. – М., Сфера, 2008.
2. Горвиц Ю., Поздняк Л. Кому работать с компьютером в детском саду. Дошкольное воспитание, 1991 г., № 5.
3. Калинина Т.В. Управление ДОУ. “Новые информационные технологии в дошкольном детстве”. М, Сфера, 2008.
4. Ксензова Г.Ю. Перспективные школьные технологии: учебно-методическое пособие. - М.: Педагогическое общество России, 2000.
5. Моторин В. "Воспитательные возможности компьютерных игр". Дошкольное воспитание, 2000 г., № 11.
6. Новоселова С.Л. Компьютерный мир дошкольника. М.: Новая школа, 1997.

Шарафутдинова Г.А.
г. Арск, МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №6 «Сандугач»,
воспитатель

СЕТЕВОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДОШКОЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ, ВОСПИТАТЕЛЯ И РОДИТЕЛЕЙ

Идея сетевого взаимодействия не нова. В последние годы это словосочетание стало таким же модным, как «инновация» или «нанотехнологии». Сразу оговорюсь, что сетевое взаимодействие – это не взаимодействие в сети Интернет (хотя оно может быть частью общего процесса).

Инновации в сфере образования предъявляют высокие требования к профессиональной компетентности воспитателей дошкольных учреждений. Перспективным средством формирования профессиональной информационной компетентности педагогов является сетевое взаимодействие. Цель сетевого взаимодействия нашего сада – повышение качества дошкольного образования через доступность и открытость работы ресурсных центров и ДОУ, входящих в сеть. Ресурсные центры (структуры) нашего сада: методический совет, курсы повышения, творческая группа, родители, школа, школа искусств, сайт ДОУ, организации города, сайты педагогов, интернет - конкурсы, интернет сайты - все это сетевое взаимодействие. Управление развитием сетевой системы нашего детского сада характеризуется такими организационными формами, как: мастер-классы, открытые мероприятия, конкурс профессионального мастерства, оказание консультативных услуг, взаимодействие с родителями через организацию собраний, праздники, выставки и т. д.

Детский сад — первый социальный институт, первое воспитательное учреждение, с которым вступают в контакт родители и где начинается их систематическое педагогическое просвещение. От совместной работы родителей и педагогов зависит дальнейшее развитие ребенка. Анализируя формы работы с родителями можно условно сформулировать **4 основных направления работы** в условиях реализации ФГОС ДО: познавательное, информационно-аналитическое, наглядно-информационное, досуговое.

Познавательное направление. Цель: направлено на ознакомление родителей с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста, формирование у родителей практических навыков воспитания детей. Это направление

включает: общие, групповые собрания; консультации и индивидуальные беседы; выставки детских работ, поделок, изготовленные детьми вместе с родителями; участие родителей в подготовке и проведении праздников, развлечений, досугов; совместные экскурсии; открытые занятия; совместное создание предметно-развивающей среды; семейные проекты.

Информационно-аналитическое направление. Цель: направлено на выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности, установление эмоционального контакта между педагогами, родителями и детьми. Помогает лучше ориентироваться в педагогических потребностях каждой семьи и учесть индивидуальные особенности. Данные сведения учитываются при планировании организационно-педагогической работы с родителями для привлечения родителей к оказанию помощи учреждению, для определения перспектив развития детского сада.

Наглядно-информационное направление. Цель: даёт возможность донести до родителей любую информацию в доступной форме, напомнить тактично о родительских обязанностях и ответственности. Наши родительские уголки яркие, привлекательные. Размещенный на стенде практический материал, дает понять, чем занимается ребёнок в детском саду, рекомендует игры, дает советы, задания. Форма работы через родительские уголки является традиционной: нормативные документы, объявления и реклама, папки-передвижки и др.

Досуговое направление. Цель: устанавливать теплые доверительные отношения, эмоциональный контакт между педагогами и родителями, между родителями и детьми. Это направление самое привлекательное, востребованное, полезное, но и самое трудное. Любое совместное мероприятие позволяет родителям увидеть изнутри проблемы своего ребёнка, увидеть его возможные трудности во взаимоотношениях со сверстниками, увидеть уровень развития необходимых навыков, приобрести опыт взаимодействия не только со своим ребёнком, но и с родительской общественностью в целом. Встречи с родителями на праздничных мероприятиях всегда мобилизуют, делают наши будни ярче, от этого растёт наша самооценка, как педагога, у родителей появляется удовлетворение от совместной работы и соответственно авторитет детского сада растёт.

Небольшое отступление – рассказывать, какие мы с вами молодцы, не будем, всё это мы проделываем. Просто в настоящее время наблюдается интересная картина. К детскому саду, к воспитателям в том числе предъявляют все большие требования (как государство, так и непосредственные потребители услуг – родители), призывают к переходу на открытые способы взаимодействия, ожидают существенного расширения сферы услуг и качества образования, хотя в общем и целом стиль взаимодействия с учредителем и источниками финансирования остается прежним.

Тем не менее, сетевое взаимодействие даёт определенные результаты: родители из «зрителей» и «наблюдателей» стали активными участниками встреч и помощниками воспитателя, создана атмосфера взаимоуважения. Родители стали проявлять искренний интерес к жизни группы, научились выражать восхищение результатами и продуктами детской деятельности, эмоционально поддерживать своего ребенка.

Подводя итоги, можно сказать, что организованное сетевое взаимодействие дошкольного учреждения, воспитателя и родителей позволяет заметно поддерживать становление личности ребёнка, повысить уровень культуры педагогов и семей, а в целом, укрепить сотрудничество семьи и детского сада.

Список использованных источников

1. Антипина Г.А. Новые формы работы с родителями в современном ДОУ//Воспитатель ДОУ. - 2011. - №12. - С. 88-94
2. Арнаутова Е.П. Планируем работу с семьей. // Управление ДОУ. - 2002. - № 4. - С. 66-70

З.Бутырина Н.М. Технология новых форм взаимодействия ДОУ с семьей. - М.: "Белгор. гос. ун-т", 2009. - 177 с.

Шигапова К.Х.
г.Арск, МБДОУ «Арский детский сад №5»
Арского муниципального района РТ,
воспитатель

НУЖНЫ ЛИ ДОШКОЛЬНИКАМ КОМПЬЮТЕРЫ?

Трудно представить современное общество без использования во всех сферах своей жизнедеятельности информационно – коммуникативных и информационно – коммуникационных технологий. Как любая технология, ИКТ требует от человека культуры её использования. Понятие «информационная культура» достаточно многогранное. Возьмем за основу одно из определений, которое на наш взгляд отражает наиболее характерные виды деятельности при работе с информацией Э.Л. Семенюк: «Информационная культура - степень совершенства человека, общества или определенной его части во всех возможных видах работы с информацией: её получении, накоплении, кодировании и переработке любого рода, в создании на этой основе качественно новой информации, ее передаче, практическом использовании».

На этапе дошкольного детства мы говорим только о формировании элементов информационной культуры, так как она формируется на протяжении всей жизни человека. Нередко соединяя такие понятия как «компьютер» и «дошкольник» многие задаются вопросом: Нужны ли дошкольникам компьютеры? Ответ на данный вопрос не является таким уж однозначным.

- Компьютер позволяет индивидуализировать процесс обучения, являясь мощным фактором обогащения интеллектуального, нравственного, эстетического развития ребенка;

- Компьютер - позволяет снять ряд трудностей в общении детей, так как дети предпочитают играть вместе, находя общее решение;

Ребенку дошкольного возраста присуща познавательная потребность, которая является базовой основой формирования информационной культуры. Дошкольник как никто другой нуждается в доступной, понятной и необходимой ему информации, благодаря которой он получает представление о мире, учится мыслить и анализировать, развивает свои способности, память, воображение. Основой для этого являются детские книги, телевизионные программы для детей, развивающие компьютерные игры.

Согласно теории Ж. Пиаже ребенок учится в процессе игры с окружающими его предметами. И будучи от природы весьма одаренным учеником, может постепенно терять вкус к обучению из-за боязни или нежелания учиться, недооценивая свои способности. И здесь важен процесс организации обучения. Компьютер - это, в первую очередь, средство, способное придать процессу обучения естественный, неформализованный характер. Компьютер может изменить характер учения - не чему-то определенному, а учения вообще - сделать его более интересным и эффективным, а получаемые знания - более глубокими и обобщенными. Исходными моментами здесь являются естественное любопытство детей и средства для удовлетворения этого любопытства. Применение компьютерных технологий способствует выявлению и поддержке одаренных детей. Все это создает условия для эффективного формирования начал информационной культуры у детей дошкольного возраста.

В процессе занятий на компьютерах улучшаются память и внимание детей. Компьютер передает информацию в привлекательной для ребенка форме, что не только ускоряет запоминание содержания, но и делает его осмысленным и долговременным.

Общение с компьютером вызывает у детей живой интерес, сначала как игровая деятельность, а затем и как учебная. Этот интерес лежит в основе формирования таких важных структур, как познавательная мотивация, произвольные память и внимание, и именно эти качества обеспечивают психологическую готовность ребенка к обучению в школе. Занятия детей на компьютере имеют большое значение не только для развития интеллекта, но и для развития моторики малышей. В любых играх, от самых простых до сложных, детям необходимо учиться управлять компьютером: нажимать пальцами на определенные клавиши, уметь обращаться с «мышью». Это развивает мелкую мускулатуру руки и пальцев, координацию движений и ориентировку на плоскости, что в дальнейшем облегчит усвоение детьми письма. На занятиях детей на компьютерах формируется тончайшая координация движений глаз и руки, это содействует становлению произвольного распределенного внимания. Сами операции управления компьютером достаточно сложны и для взрослого, но если они уже сформировались в детстве, то в дальнейшем можно без затруднений овладеть еще более сложными. Компьютерные игры повышают самооценку дошкольников. Следует заметить, что достижения детей не остаются незамеченными им самим и окружающими. Дети чувствуют большую уверенность в себе. Робкие, малообщительные начинают активно делиться своими впечатлениями, достижениями в овладении компьютерным миром. Они рассказывают, обсуждают сюжеты, полученные на экране компьютера. Играя в традиционные, но взаимосвязанные по содержанию с компьютерными сюжетно-дидактические и сюжетно-ролевые игры, они обогащают их новым содержанием; разнообразие форм и вариантов этих игр резко возрастает.

Существует ряд проблем внедрения ИКТ - технологий в практику работы детского сада:

1. Информационное обеспечение воспитанников ДОУ.

В настоящее время ИКТ технологии позволяют создавать электронные дидактические средства, основанные на мультимедийном представлении материала. Использование мультимедиа базируется на подходах, в основе которых лежат естественное для детского возраста любопытство и средства для удовлетворения этого любопытства. Внедрение в образовательный процесс ИКТ технологий оптимизирует образовательный процесс, видоизменяет традиционные формы подачи информации, обеспечивает легкость и удобство.

2. Недостаточная информационная культура и компьютерная грамотность педагогов.

В детских садах далеко не каждый педагог на должном уровне владеет компьютерными технологиями и наблюдается недостаточный уровень готовности педагогов к массовому применению информационных технологий в образовательном процессе.

3. Недостаточная обеспеченность компьютерной и коммуникационной техникой.

Недостаточное количество компьютеров в учебном процессе, недоступность использования компьютерной и коммуникационной техникой воспитателями в детском саду.

4. Отсутствие методики использования ИКТ в образовательном процессе. Поскольку ИКТ - технологии сравнительно недавно вошли в нашу деятельность, на данный момент не разработано методической литературы по использованию ИКТ в практике ДОУ.

5. Не сформулированы единые программно-методические требования к применению ИКТ в образовательной деятельности.

Но мы всегда должны помнить, что компьютер при неправильном его использовании может принести и вред психическому здоровью детей, поэтому мы с

большой осторожностью должны использовать компьютер в дошкольном образовательном учреждении.

Список использованных источников

1. Управление инновационными процессами в ДОУ. – М., Сфера, 2008
2. Горвиц Ю., Поздняк Л. Кому работать с компьютером в детском саду. Дошкольное воспитание, 1991г., № 5
3. Калинина Т.В. Управление ДОУ. «Новые информационные технологии в дошкольном детстве». М, Сфера, 2008
4. Ксензова Г.Ю. Перспективные школьные технологии: учебно - методическое пособие. - М.: Педагогическое общество России, 2000
5. Моторин В. "Воспитательные возможности компьютерных игр". Дошкольное воспитание, 2000г., № 11
6. Новоселова С.Л. Компьютерный мир дошкольника. М.: Новая школа, 1997.

Научное издание

**«ИННОВАЦИИ В ОБРАЗОВАНИИ: ОПЫТ ВНЕДРЕНИЯ
ДИСТАНЦИОННЫХ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ
ПРОЦЕСС»**

Материалы IV Международной
научно-практической конференции

(22 января 2019 года)

В авторской редакции

Компьютерная вёрстка: А.Р.Яруллина, Р.Д. Закирзянов.
Подписано в печать 15.01.2019 Формат 60х84/16
Усл. печ.л. 13,25 Тираж 110 Заказ №15

arskped@mail.ru
8(84366) 3-23-05

Отпечатано в Ильком ИП Хакимов И.У.
422000, г.Арск, ул. Горького, д.2